

رفيق المالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية المالية المالية والمالية المالية المالية والمالية المالية المالية والمالية والمالي

وَلَقَدْ يَسَرْنَا الْقُرْانَ لِللِّوعْدِ فَهُلُ مِن مُلَّا حِيد ترجمه، ربط، شان نزول بنسير، كلمات قرآن كى متندماً فذيبے ماخو ذلغوى ومر في تحقيق اورتر كيب ويحوى يرشتل عامنهم مملاحيت سازاورمنغر دتغبير فتى مزماحسين مظفرتكري قاسي استاذتغبير دارالعسلواديوبن

جله حوق بي ناشر محوط بي

: دروس الحرآن

نام کتاب : ورون سرور ب المحتال المحتاد المحتا

سناشامت : ماور كالاول ١٣٣١ ومطابق مار ١١٥٠ م

المرح المراح ال



رنیق بک ڈیو دیـوبـنـد

Rafiq Book Dipo

Near Masjide Rashid Darul Uloom Deoband 247554 (U.P.) India Mo.09528187792-09368173429

كتب فانه لعيبيد يوبند د محرد ہوبند کے کتب خانے

دارالكاب ديوبند كمتبه حجاز ديوبند

(cch	(اروبا	والماساورانيم			
N					נעטולעט
ne	الميكرين جام		الما كالما الما المرقد كي	۳	ES. A
77	س الله	91"	4.000		الرياعدارات
PHF	ومهود وموطئ	 	وعلث العاشكام من المسكن		مقدر القاموره كالمختل المريف
	سيماتدر	94	وفيره كامضول فيد إمضول ب		كالمدنى أيعامل كاحتقت
PAC .	سعايد		سورة علقفيان	11	شان نزول کی تحریف
M	ماليخده		للسين كأفريف		مل امراب وغيركل امراب وا_لے
770	ינוארול ו	101"	تطاول كمرأ محتن		جلے کا مطلب اور اس طرح کے
174	مودع ما دياست		لام امرے میلے تا" وقیرہ حرف	11	جنون کا بیان
1777	-ورع کاری.		ملف آنے کی صوبہت جس لام کا	14	لام ابتداء اور لام مرحلته
177	المجري المحادث		سكون جائز عمواجب كل		" ولي المرافقية " المصيول
	فرال مع عاد معوث معت		استغيام توريى	ĸ	مع خمير بالاسكافير كالمريقة
T T	مغرود کرکیول ۱۹	М	سوريمافطا ق	K.	ומישע
170	الرس شروز الرافا) مدرجه		غديمل والحس والحديش موسمن كو	IA	معدديي
ITA	ساخاز	Ħ	الحكاخاهده كناه كاركول نشاو	19	سورة كيا
IPS	سيوعاهم	110	وعدوره	m	اسطهام الكارى
197	الريام الريا	11	سورة طارق	m	"لا" نعيماوماس كافتليس
MA	مورة عل		فاطر مجى اسم مغول كيمتى عما		"مَن" شمطيه كي خرصرف شرط ال
120-	سي قريل		ج-4		برامادول كالجوم
ror	المالية كب عن المال معاجة	11-7	سورة اعلى	M	سورة تازعات
מי	ورة المحول	IM	عدد شرط كيلي كل احراب بين محا		متعدد معلوقات کی صورت ہیں
ran	אל אל	IM	سورة فاشيه	m	اقرب برصلف باابعد برج
194	سورة كافرون	Mad	ملكااطلاق تمن من من الماطلاق		محرو كے مبتدا بنے كا مار محصيص
	امهاعل وفيره المعتقد عن أيحد	IOF	مورة فحر	۳	رئل بكاة دورب
FW	عا كب كي همير پوشيده ١٥٠١ ب	179	سومالد		اماءقاليہ
rti	سيمة لغر	KA	سورة فل	41	سورهاس
M	سومة لهب		"ناقةُ الله وسقياها" كوتحذي	44	ميذنعل كيليكل مراب بيأتيل
re	سورة اخلاص		كے باب سے قرار ديے پراك	۷۸	سوره بخوبي
779	سوره فلق	iAo	ا فكال اوماس كا جماب		حف جرزا كركى كے متعلق بيل موتا
Kr	سورة تاس	120	سورة كيل		"وَالْكُلُ اللَّا عُسَمَى" جَيْلُ آيات
12.	کیا بی پر موسکا ہے؟	192	سورة منحیٰ	YA	یں "اذا" کے مال کی محتین
12.0	قرآن كفاتحاد خاتمه عرمواسيت	194	سورة الم نشرر	91	سيمةانفطار



تحمده ونصلي على رسول الكريم:

آج ستة تريا كمارسال يهل برسال تناني نديك الديك المامسكي والمعساق البهند عر تقرم كم فحد ستادا المؤيهلي مال المار ترور ان القراع الوك تدريس ك معاديد صدين الى وجدم ال يرصد يده الفي كالعدال عرافيال عداما كد اگرایک کتاب تیاد ہوجائے، جو" ق" تا احر کے ترجمہ آسان اعمال میں تھیراومان باقوں پھٹل ہو، جن کی ترجمہ شرخمت پڑتی ہے تواس سے زمرف برک طلب کے ایک ہوئ مواست ہوگی ، اکسان عمی ترجد کرنے کی صلاحیت کی عدا ہوگا۔ مربض وباب سكاس الرف وجدلان سيدام يريقى موالواحر فالشكانام كريكام شروع كردياوماس كا آماز بارهم سے كيا ، اوراس كوكمل كر كے كا تب سے حوالد كيا ، كين تا كند بدحالات كى وجدست ندمرف بيك اس يك كاسال كى تاخر ہوئی، بکسایا کلنے لگا کہ شاید بیکام مطرحام پہیں آسکے ایکن اللہ کے کرم سے مالات ماز گار ہوئے ، اوراب بی کاب بعدارتها في دروس التران: إدة م "كمام سكاركين كاخدمت على في عهداس كتاب كمعولات مندرجذ يل إن: (۱) انظیاتی می آسانی کے لئے برآیت کے بعداس کا ترجمہ ہے۔ (۲) دبلاآیات بیان کرے کال اور محصر اعماد می تقییر مان کی ہے،اور آیات کا کوئی شان نزول ہے، اس کو بھی مان کیا گیا ہے۔(٣) کلمات کی ضروری لغوی اور صرفی محقیق اس اعازيهان كالى بكرتمه يرانطهاق آسانى سعدمكا باوراس همن بسمفردات كاجع اورجوع كمفردات كويان كياكياب، ييزافيال كرميني، بحث اورابواب كوبيان كياكيا بهادراكركي وقند يرخاصيت باب كاترجم من وفل بهاواس ی نائدی کا ای ہے۔(۳) رجد کے مطابق جوز کیب نوی ہاس کو کھا کیا ہے، اس لئے کرز کیب کی مدسے ندمرف بد كهبيع بحاكرة جركرتي بيكان عمة جركرن كاستعداد كما تعن نوست مناسبت عم كمى اضاف موتاب

يهال چند بالون كي وضاحت احترمناسب محتاب:

(۱) ترجمد وتخیر کاکام چونکه نهایت نازک اور ذمه داری کا دونے کے ساتھ جس مطلوبه ملاحیت کا متقاضی ہے، بندہ اس سے عاری ہے، اس لئے ترجمہ وتغیر دونوں جس سے کوئی بھی میرا کام بیس ہے، بلکہ ترجمہ تقریباً تمام کا تمام حضرت تھانوی دحمہ اللہ علیہ کا ہے، اور کچھا کا برکی دیگر تفاسیر معارف القرآن بقیر حثانی وغیرہ سے ماخوذ ہے، اور کچھا کا برکی دیگر تفاسیر معارف القرآن بقیر حثانی وغیرہ سے ماخوذ ہے، البتہ تسییل وتر تیب کی کوشش ای ہے۔ WILL OF THE STATE OF THE STATE

(۱) تخير من ناو تخصيل دائدست كام ليا كما سباور شاياى ايجاز وانتشار سبكر آيات كى مرادواضح ندوه باكد خرور ك تحير كرميانها عماز من ميان كيا كما سب-

(س) بوزكيب كل افكال ب، اس سريزكيا كيا ب، اورز جد كمطابق بوزكيب بهاى كويالعوم ليا كياب-(م) والدريخ كا ابترام كيا كياب-

(۵) مل امراب اور فیرس امراب والے جملوں کی نشاعری اس کے کردی تی ہے، کیونکہ جملے کی حقیت پر لئے سے

مقیوم بدل جاتا ہے، چنا مجد کا ہرہے جملہ حالیہ کامقیوم کھاور ہوتا ہے، اور جملہ متنا تقد اور معللہ وفیرہ کا کھاور۔ کین چوکہ ہمارے موک نصاب میں ہرسب ہا تھی تیں ہیں، اس لئے مقدمہ میں احتر نے ان جملوں کی امچی طرح وضاحت کردی ہے، کین ہر حصاما تذہ اور ہاصلاحیت طلب کے لئے ہے، فہذا درس میں طلبہ کے سامنے ہر بحث ندر کی جائے،

احركا محامعول وا-

اس وضاحت کے بعد ش است اکا بر محدث جلیل صرت مولانا مفتی سعیدا جرصاحب پان پوری شخ الحدیث وصدر
المدرسین وارا معدر المجاریب رو معرت مولانا ریاست علی صاحب بجنوری استاذ حدیث وارا معدرا ور معرت مولانا مولانا می ماحب بجنوری استاذ حدیث وارا معرت مولانا مولانا مورت مولانا مولانات مولانا

مزل حسین عفرلد خادم قدریس والاصلی وادبسند ۲ رمغیر ۱۳۲۳ ام



ومدن الراق

(تقريظ

محدث المامة على معيدا حدمها حب بالن بورى دامت بركاتهم محدث المامة عبدا حدمها حب بالن بورى دامت بركاتهم مدرالمدرسين وفيخ الحديث والمامسياق ديوبند

الحمدالة وكفي، وسلام على عباده اللين اصطفى، أما بعد:

مارس اسلامیر میدی فرض وقایت چوملوم کی تعلیم ہے، قرآن مدیث اور فقد، اور تیوں کے اصول: اصول تغییر، اصول مدیث اور فقد، اور تیوں کے اصول: اصول تغییر، اصول مدیث اور اصول فقد، باتی طوم: ملوم آلہدیں۔ تدکورہ چوملوم بی ملوم عالیہ ہیں۔ کھران میں سب سے اہم قرآن کریم کی تعلیم ہے، اور اس کا آقاد ترجد برقرآن سے ہوتا ہے۔ حرب بجوں کواس کی حاجت فیس ہوتی ، کر غیر حرب بجوں کولمی راہ نوروی کرنی ہے، فاص ملود برصرف وقو کی وادیوں میں چکر لگا تا پڑتا ہے، تب کہیں جا کرمنول ہاتھ آتی ہے۔

جناب مولانا مزل حمین صاحب مظفر محری (استاذ والاحساق بیب الله المراح کی تعدیارہ می کافیر کمی ہے،

جناب مولانا مزل حمین صاحب مظفر محری (استاذ والاحساق بیب الله الله می فیلی موجود ہیں۔ موسوف نے:

می نے تخف جگر سے اس کود کھا ہے، ماشا واللہ طلباء کی تمام خروریا سے اس الفر آن " میں موجود ہیں۔ موسوف نے:

ا - ترجہ اور تخمیر کا اکو حصہ صفر سے تیم الامت مولانا اشرف علی صاحب تھا توی قدس مرو سے لیا ہے، اور دیکر اکابر کی تغییروں سے بھی استفادہ کیا ہے، اس لئے بدود ت الفر آن قائل احتاد ہے۔ ۲- صرفی اور نوی تخلیل و ترکیب بھی کی ہے، جو طلب کے لئے سب سے ضرودی بھی چیز ہے۔ ۳- میل احراب اور فیر محل احراب جملوں کی وضاحت کی ہے، اور یہ بات اس لئے ضرودی ہے کہ جملے کی حیثیت بدلنے سے مقہوم بدل جا تا ہے۔ ۲- تغییر میں میا ندروی سے کام لیا ہے، نقلویل ممل ہے نشاع انگل ، بہت ہی صاف اورواضح انداز میں کلام پاک کا مری سمجمایا ہے، جوطلب کے لئے اس جمفد میں

ادر محظر بیرکی محک آنست که خود بوید ندکه مطار بگوید، جب قاری بدون الفرآن ملاحظه کرے گاتو خود بی اس کی خوبیاں واضح محل است که خود بوید ندکه مطار بگوید، جب قاری بدون الفرآن ملاحظه کرے گاتو خود بی اس کی خوبیاں واضح محل اللہ محل کے دعا کول کہ اللہ تعلق اللہ بی خود بی اللہ بی اور مصنف زید بھی کول کی خدمات کی مرید تو فیق مطافر ما کیں (آمین)

حرره: سعیداحدعفااللهعنه پالن بوری خادم دارانعه ای دیوبن د ۵رمغر۱۳۳۲ د

رائے عالی

حفرت مولانادیاست علی صاحب بجودی زیدمجده استاذ مدیث دسمانی ناعم تعلیمات وارانسسای دیوبند بم اشاد طوری

المحملیط دب المطعین والصلاہ والسلام علی دمولہ محمد وعلی آلہ وصعبہ اجعین۔ اما بعد: بمادرمحرّم بیناب مولانا مزل مسین مطرّکری زید میریم حدی والامسسان پیبٹ ندئے دوی الاڑان سکتام سےقرآن کریم کالخیر کاشانمامکا میروح کیا ہے۔

موسوف نے طلبک خرورتوں کو سانے دکتے ہوئے بارہ م کی چھٹے گئی ہاس میں معدجہ فی اس مورکی طرف ضوصی توجہ بذول کی ہے۔ اسکان کی ہیں استعماد سازی کے لئے ہے۔ اس منہ ہے۔ اس کی بات کی استعماد سازی کے لئے ہے۔ اس منہ ہے۔ اس کے بعد سنے مقام کو سانے دکھ کر آ سان زبان می تفریر تھے ہیں ہے۔ اس می شان زول اور دکھ فواک کی بوری مانے دکھ کر آ سان زبان می تفریر تھے ہیں ہے۔ اس می شان زول اور دکھ فواک کی بوری مانے دکھ کی ہے۔ والے می می می شان زول اور دکھ فواک کی بوری مانے دکھ کی ہے۔ والے می می می می شان زول اور دکھ فواک کی بوری مانے دکھ کی ہے۔ وقیر وو فیرو۔

ال المرح موسوف كى مخت الى ورجه سے طلب سے لئے ان ثا والدنها بات فا كده مشرعوكى دوا ب كداللہ تعالى ان كى مخت كوا بي بار كا و شى اثر ف قول صلاكر سے اور ملاما ور طلب سے ملتوں عمل اسے قول عام كى دولت سے اوا زے۔ آجن ۔

رياست على بجؤدى فغرلده خادم تدريس والمصلى ويبسند عادمغر ١٣٣١ه

(تارات)

صرت مولانا مبرالخالق صاحب منبعلى مزيد مجده، نائب مهتم واستاذ مديث والاسساق ديدر

تحملة وتصلي على رموله الكريم. أما يعد:

قرآن مقدس کے حفاق ہی اکرم میلی کا است فر مایا: لا بدیع مند العلماء و لا بعلق من کنوۃ الود و لا بعقضی عبدابذ (مکلؤۃ محالد ترقدی) کلام الحی کی شان ہے ہے کہ اس سے اکا بہ اور بدین میں ہوئتی بکسا بل ملم کی بیاس پرمتی رہے کے این بار پر سے جانے سے اس میں ہائے گئی کا اور شاس کے جیب علم مجی میں کے معدیث شریف عرقرآن پاک کے حفاق ہی می فرا بالا کی اس میں مادلین والوین کے علوم ہیں۔

خيرخواه: عبدالخالق سنبعلى خادم دارامسل مرديج الاول ١٣٣٢ء

دائے گرامی

معرت مولا تامح على صاحب بجنورى زيدت عنايتهم ،استاذتغير دادالعساق ديوبند

حامدا ومصلياً: أما يعد:

وروس الترآن: ریش محر معرت مولانا مزل حین صاحب مظلمدی واراستاور بوبندی قابل قدر کا وش ہے، ترجمہ تغیر،
کل میں التران: ریش محر معرت مولانا مزل حقیقات بیشتل، حوالجات ہے آ راسته اور مزین اردوز بان میں اپنی نوعیت کی مغرد کل ہے، کاب کے پڑھنے ہے اعمازہ ہوا کہ موصوف نے اس کی تالیف وتر تیب میں انتخل محنت اور والہانہ خلصا نہ می فرمائی ہے مغرد کل ہے کہ کہ کہ کہ کہ انتخاب و کھنے اور پڑھنے سے تعلق رکمتی ہے۔ اما تذہ وطلب سے لئے مغید، ایک متنداور حقیق کاب ایک کاب لاکن توجہ ہا شہر کی ب کے مغید، ایک متنداور حقیق کاب ہے۔ اللہ تعالی موصوف کی محت کونا فی بنائے اور اپنی ہارگاہ می شرف تو لیت سے اواز کر اس کی اقاد ہے کو عام وتام فرمائے۔

اللہ تعالی موصوف کی محت کونا فی بنائے اور اپنی ہارگاہ می شرف تو لیت سے اواز کر اس کی اقاد ہے کو عام وتام فرمائے۔

آئین یارب العالمین

محرعلی قامی ، مدرس دارالعساق دیوبند ۲۲ رصغر۲۳۲۱ ه

مقدمي

مهد دروی اصطلاحی تعریف افران به فعیل علی آی دی فایع و خوب و آفلها فلات قرآن کریم کاده صدی می این تری فایع و خوب و آفلها فلات قرآن کریم کاده صدی از کم ایس تین آیات بر هنتل بوجن کی ابتداادراعها مهود (۱)

لفظ آیت کی محقیق وتعریف: احترکی کتاب" لغات الترآن دمرفه می سورهٔ میا آیت و کلیوا بالیاننا" کے تحت ملاحظ فرمائیں۔

(۱) از علوم القرآن (مولاناتق على من ٢٠٠١ ـ (٢) الاتقان للسيوطي ص: ٢٤ وروح المعانى ١٩/١ (عطبة العفسر) السلسله من حريد جارتول اور بين تتعيل كيلت و يجعيما لاتقان للسيوطي ا/ ٢٤ (٣) نورالانوارص: ٩ ـ (٣) من الاقال مخترأا/ ٢٩ ـ كى اورىدنى أيت:مفهوراوراكم معرات كاقول يدب كرفى أيت وه آيت به جوسر جرت بي بها اللهول مو،اور مرنی آیت: وه آیت مجرس جرست کے بعد نازل مولی مو، خواه میدیس نازل مولی مو یا کی سفریس، یا افغ کمسک سال كمرض نازل مولى مور() چنا فيراً من : ﴿إِنَّ اللَّهُ يَأْمُو كُمْ أَنْ تُوكُوا الْاَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ من عمالاكد ال كمدك بعدكمه من نازل موتى _(١)

وی کے لغوی واصطلاحی معنی: قرآن کریم کانزول چوکلد بذریدوی مواہے،اس لئے وی کامفیدم معلوم مونا ضروری ہے۔وی اور ایماء کے لغری معنی میں جلدی سے کوئی اشامہ کرتا بقر آن کریم میں ارشاد ہے: وفع توج علی قوید من الْمِنْ وَابِ فَأَوْسِى إِلَيْهِمْ أَنْ مَسَمُوهُ الْكُرَةُ وَعَيْا ﴾ (مريم) لى وه الي قوم كما من مراب سے لطاور الميل اثاره كياكم وشام تع كرتے رہاكرو۔اورچوكساس اشارے سے مقعود فاطب كدل ش كوكى بات والنامونا به اس لتے يہ لفظول مس كوئى بات دُالك كمعنى مس بحى استعال موتاب ارشاد بارى ب: ﴿ وَأَوْ عَى رَبُكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ النَّحِلِي مِنَ الْجِهَالِ بَيُوتًا ﴾ (اورآب كرب في مربنا لله عن يديات دال وى كرتو يها وول من اينا كربنا لل اصطلاحي تعريف: "كلامُ اللهِ المُنزُلُ عَلَى مَن الأنبِهَاءِ" الله تعالى كاوه كلام جواس كرى في بهازل كيا

ميا مو_(علوم الترآن ص: ١٨)

و كل المناس المكل المعنى إلى: منانا مذاكل مناء كما جاتا ب مَسَعَت الشَّمْسُ المكل المورج في ما يكوذاك كرديا، اوراصطلاح معنى بين:" دَفْعُ الْمُعْكُمُ الشُّوعِيُّ بِلَيْلِ هُوعِيٌّ " كَيْ مَمْ مُرَى كُر كري ريل سي فتم كردينا ومطلب ب ہے کہ اللہ تعالی بعض مرحبہ کی زمانے کے حالات کے مناسب ایک شرق تھم نافذ فرماتے ہیں، پھر کسی دوسرے ذمانے میں ای حكت بالفسك في أظراس محكم وقتم كركس ك جكرك نياحم مطافرهاتي بين الممل و"في "كماجا تاب (فركه وس ١٥٩) سبب نزول یا شان نزول: قرآن کریم کی این دوسم کی این، ایک تووه اینی این، جوالله تعالی نے ازخود نازل فرما كيس ،كوكي خاص واقعه ياكسي كاكوكي سوال وغيره ان كے نزول كا سبب بيس منا، دوسرى آيات وه بيس، كه جن كا نزول كسي خاص دا تعدى وجدسے مواہے۔ ياكى كے سوال كے جواب ميں مواہے، جيان آينوں كالى مظركمنا جاہئے۔ لى ياس مظر منسرين كى اصطلاح مين "سبب زول" يا" شان نزول" كبلاتا بد (عليم القرآن ص ٢٥٠)

بعض ضروري تحوى باتني

محل امراب اور فيمكل امراب والعجملول كاميان - جمله كى دوسميس بين: () دہ جملہ جس کے لئے کوئی کل احراب میں ہے(۱) دہ جملہ جس کے لئے کوئی کل احراب ہے" محل احراب" میں (١)الاتفان في طوم القرآن ا/ ١١٠١١ ـ (٢) علوم القرآن ص: ٢٠ ـ

ووجط جن کے لئے کل اعراب ہیں ہے سات ہیں:-

(۱) جملہ متاتفہ: اوراس کا اطلاق تو ہوں کے بیاں دوجملوں پر ہوتا ہے (الف) دہ جملہ جس سے کلام کا آغاز ہو، حثلاً ابتداءً کیا جائے "ذید قائم" اس کو جملہ ابتدائیہ بھی کہا جاتا ہے۔ لیکن متاتفہ کہتا زیادہ واضح تعبیر ہے، اس لئے کہ جملہ ابتدائیہ کا اللاق بھی اس جملہ پر بھی ہوتا ہے جس کے شروع میں مبتدا ہوگر چہاں کے لئے کل اعراب بھی ہو۔ (۱)

اور نماۃ کے یہاں سمیاف کے لئے سوال مقدر کے جواب میں ہونا ضروری نمیں ہے، لہذا ان کے یہاں سمیاف الل میان کے میان سمیاف الل میان کے میان سمیان اللہ میان کے می

 اجزامیامتی متعل (۱) دو کلام کے درمیان کی کات (خرض) کے لئے لایا کیا ہو (۱)۔ اس تحریف کی روسے جملہ محرضہ کی دوشکیس ہو کیں:

۱-کلام کیاجزاء کورمیان ہو۔۲-ایسے دکلوں کے درمیان ہوجو می متصل ہوں۔ پہلی محل کی متحد مورشی ہیں:-(۱) ''باق'' کے اسم اوراس کی فجر کے درمیان ہو، چیے:

إِنَّ القُمَانِينَ وَبُلَغَهَا ﴿ قَدْ آخَوَجَتْ مَسَمِينَ إِلَى تَرْجُمَانُو ﴿ ثُلُمُ اللَّهِ اللَّهِ عَرْجُمَانُو ﴿ ثُلُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

(۲) مبتدااور خرك درميان بورجي "زند وَافِي قائِم" الى بن جلة ميل والله) معرضه مبتدااور خرك درميان -(۲) مغماف اورمغماف اليدك درميان بورجي "هلك هكرم وَافِي زَنْد" (بخدا بيزيد كا فلام ب) عن جلة ميد (والله) مغماف (خلام) اورمغماف اليد (زيد) كورميان جمله معرضه مدب

تیراجملہ جس کے لیے کل احراب جس ہے جلہ مضرہ ہے جس کو جملہ میدیدی کی کیاجا تا ہاورہ ایرا جملہ ہے جو فضروا اور ایران کی فضلہ ہو (۱) اور این ہے کہ کام کی حقیقت (مراد) کی فضیر دوضا حت کر ما ہو، چسے ارشاد باری ہے: ﴿وَاْصَوْوَا فَضَلُووَا الموالَى مطلب ہے کے دورا کلام اول کا کیدیا اس کا بمل ایوان ہویا اس پر مطوف ہو (محضر الموائی مح الحاجہ میں (۱) موری البالا میں ۱۳۰ ، وفضر الموائی میں ۱۳۹۰ میں ۱۳۹۰ وفضر الموائی میں ۱۳۹۰ میں ۱۳۹۰ میں ۱۳۹۰ میں اس مرکعت و نوائے میرے کاوں کو جمان کا حق میں اور اللہ تعالی اس کو جم بات کا دور کو جم الموائی میں اور الموائی اس کو جم بات کا دور کو تعالی کے جم بات کیا جم الموائی اس کو جم بات کیا اور الموائی اس کو جم بات کیا اور الموائی کیا جم بات کیا ہوں گئے ہوں کی الموائی کو تعلی کے ایس کی الموائی کی تو جم بات کو جم بات کیا ہوں گئے ہوں کی الموائی کی تو بات کے الموائی کی تعلی کے ایس کی تعلی کے ایس کی تعلی کو تعلی کے ایس کی تعلی کو الموائی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کے الموائی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کے الموائی کی تعلی کو الموائی کے الموائی کی تعلی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کی تعلی کو الموائی کی تعلی کی تعلی کی تعلی کی تعلی کی تعلی کی تعلی کو تعلی کو تعلی کی تعلی کی تعلی کی تعلی کی تعلی کو تعلی کو تعلی کو تعلی کو تعلی کی تعلی کو تعلی کو

مقدمه

النَّجْوَى الْمُلِينَ كَلَمُوْا عَلْ طَلَا إِلَّا بَشَرٌ مِطْلَحُمْ ﴾ اس آبت من جله هذا الع "العبوى" كأثميركرد إسبب فإذا اس سك لنت كوئي كل احراب فين سبب

جملم فسرو کی تین فتمیں:-(۱)حرف تغیرے فالی ہوجیے فرکورہ بالامثال۔(۲) ۲۶ی "حرف تغیرے ملاہوا ہو، جیے شامرکا قول:

وَتَوْمِينَيْ بِالعُوْفِ أَىٰ آنْتَ مُنْدِبٌ ﴿ وَتَغْلِينَيْ لَكِنَ إِيَاكَ لَا آغُلِيْ ()
(٣) أَن " حَفْ تَعْير سے طابوابو۔ بیسے ارثاد باری ہے: ﴿ فَأَوْ حَیْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعِ الْفُلْكَ ﴾ (٣)

چقاج لم جس كے لئے كل احراب میں ہے وہ جملہ ہے جو تم كا جواب بو جیسے: ﴿ وَالْقُوْ آنِ الْمُحَيِّمِ إِنْكَ لَمِنَ الْمُوْمَلِيْنَ " رَالْمُوْمَلِيْنَ " رَالْكُ لَمِنَ الْمُوْمَلِيْنَ " ر

پانچوال جملہ جس کے لئے کل اعراب نہیں ہے وہ جملہ ہے جوادات شرط فیر جازم کا جواب ہو، جیسے لولا، لمّا اور کیف کہ روزب یا ادات جازم کا جواب ہو اور جواب پر 'لا''اور' إذا'' مفاجات شدہ وجیسے:' إِنْ تَقُمْ أَقُمْ ''اور' إِنْ قُمْتُ '' کرچہ جو وم جیں اولا افظا اور دومرا کلا لیکن جملہ (یعی فعل قَمْتُ '' کرچہ جو وم جیں اولا افظا اور دومرا کلا لیکن جملہ (یعی فعل وفاعل کے جوجہ) کے لئے کوئی کل اعراب دیں ہے۔

چھٹا جملہ جس کے لئے کل اعراب ہیں ہے وہ جملہ ہے جو"موصول آئ" یعنی اسم موصول یا موصول حرفی کا چھٹا جملہ جس کے لئے کل اعراب ہیں ہے وہ جملہ ہے جو"موصول آئ" یہ کا ان اللہ کی مثال "بَعْدَ اللّٰدِی آبُوہُ عَالِم " میں "ابوہ عالم" ہے اور دوسرے کا مثال "اَغْجَبَنی أَنْ قُمْتَ" یا "اعجبی ما قُمْتَ" میں "قُمتَ" ہے جو"آن" یا"ما" موصول حرفی کا صلہ۔

ساتواں جملہ جس کے لئے کل اعراب ہیں ہے وہ جملہ ہے جوا سے جملہ کا تابع ہوجس کے لئے کل اعراب ہیں ہے، جینے 'قام زید رصطف ہے جس کے لئے کہ اس کا قام زید رصطف ہے جس کے لئے جس کے لئے کہ اس کا قام زید رصطف ہے جس کے لئے جملہ متاتد ہونے کی وجہ ہے کوئی کل اعراب ہیں ہے، لیکن واؤکوا کرعاطفہ انا جائے بلکہ حالیہ انا جائے تو پھر یہ جملہ کل نصب میں ہوگا اوراس کی مثال ہیں ہوگا۔ (۱)

محل اعراب والے جملے: ایسے جملے دس میں (^{۵)}:-

(۱) وہ جملہ جو مبتدایا حق مصر بالنسل علی سے کی کی یالائے بی جن کی خبر ہو، تو کل رفع علی ہوگا۔ جیسے زَید آبوہ ا (۱) تم آئھوں سے بر ساد پرالزام لگاتی ہوکہ تم کناہ گار ہواور جھے سے نفرت کرتی ہو، کین عمل تم سے نفرت بیل کرتا ہوں۔ (۲) ہم نے ان کو دی بھیجی پر کہ تم کشتی ہاکہ ۔ جسے ان ، ماد غیرہ۔ (۳) ماخوز ان کو دی بھیجی پر کہ تم کشتی ہاکہ ۔ جسے ان ، ماد غیرہ۔ (۳) ماخوز از منفی الملیب عمل نمر وار کر چدو بیان کے ہیں، کین حمارت کا تجزیہ کرنے ارمنی الملیب عمل نمر وار کر چدو بیان کے ہیں، کین حمارت کا تجزیہ کرنے کہ بعد دی جملے نکلتے ہیں۔ اس لئے کہ نمر اوالی حکل 'ماین ہشام' نے استشام کی حکل عمل بیان کی ہے مستقل نمراس کوئیس دیا ہے۔

قايم من جلة ابوه قالم "زيد، مبتدا ك خرمون كي وجد على رفع من عداور الآرَجُلَ أبوهُ عَالِم "من جله ابوه عالم"لائے ان جنی کی فیری وجہ سے ل رفع میں ہے۔اورافعال ناقصہ ما ،ولا"مشابہ بیس یاباب متحاد "میں سے کی ک خربوباتوكل نسب مين بوكاريي ما كادوا يفعلون "من جمله يفعلون ""كاد" كاخركا وجرس كل نعب مي ب-دكوره مثالوس كي روشي عن باتى كي مثاليس آسانى سے بنائى جاسكتى جيس-

(٢)وه جمله حال موريكل نسب من موكا _ يعي: ﴿ لَا تَقْرَبُوا الصَّالُوةَ وَ النَّهُ سُكَّادَىٰ ﴾ عن جمله انتم مسكارى "

"لاتقراوا" كالميرے مال مونے كى دجدسے كل نسب يل ہے۔

(٣)وه جله الحول" اده سے شتق قس جمول كا نائب قامل موريك رفع ميں موكا - جيے وقع يُقَالُ هلاً اللَّذِي تُحتَّمُ بِهِ تَكُلُّبُونَ ﴾ يم جلة هله الذي كنعم، يقال "فل جول كاناتب فاطل مون كي وجد على رفع بمل ہے-(١) وه جمله مغول به وه ميل نعب مين موكا ،اس كي تين شكيس بين: - (١) قول ياس كيهم من قفل كود ربعه اس جمل

ك حكايت موراول كمثال الى عبد الله" بهاس بس جلة"اني عبد الله" قال كامفول بمون كي وجدسے نسب مي ہے۔اوردومرے كى دوسميں إلى:

(اللہ)اس کے ماتھ و نے تغییر ہو،ا ہے جلے کے لئے بالا جماع کل احراب بیں ہے۔اس لئے کہ بیس مول کا تغییر کرنا ے، منول بر کا دس جیے: "وَ تَرْمِيْنَيْ بِالطَّرْفِ أَى أَنْتَ مُلْدِبٌ" (ا) مِن جله: "انت ملنب" اور " كلبت إليه أن افعل "مي جلة"إفعل " (الول عيم من مل كامنول به ب، اورح في تغير سے الا مواب، البذاان دونوں كے لئے كوئى كل

امراب ليس ي (ب) حن تخير عنالى مواس كے لئے كل احراب موكار (٣) يسي ارشاد بارى ﴿وَوَصَى بِهَا اِبْوَاهِمْ مَنِيْهِ وَيَعْقُوبُ يَابَنِي إِنَّ اللَّهُ اصْطَفَى لَكُمُ اللَّيْنَ ﴾ (٣) بي جلهُ يابني ان الله " قول كيم من فعل وصلى " كامفول بدي-اور ون تخيرے خالى ہے المذابية كوره فل كامنول بدونے كى وجہ سے كل نعب بس ہے۔

ودرى كل جس من جمله معول بدا تع موتا ب دويه ب كرجمله باب علمت كامفول برنانى ياباب أعلمت (٥) كامفول والدواتع مواول كمثال جيئ عَلِمت زيدًا أنه قائم "اوردوس كمثال جيد: "أَعْلَمْتُ زَيْدًا بَكُرًا أَنَّهُ فاضلُ "-(۱) الل من إدا هم مع رجمه كي يعام (۲) مثال اس وقت موكى جب كه ان " مع بهلا إما" حقد دندمو (۳) الل می جن جلوں کے لئے ل احراب میں ہے ان میں جمل جلم خسرہ کا بیان آیا ہے، اور بیال بھی ۔ لبندا ما جمل میں جملہ خسرہ سے وہ جملہ مراد ہے ومنول بندور (١) ترجمہ: اور ایما ہیم اور میتوب نے اس کلمک اسے ٹاؤں کو دمیت کی کماے بیۋ! الله تعالى نے تہارے لئے اس دین کونت کیا ہے۔(۵) باب علمت سے مراد وہ فل متعدی بدومفول ہے جس کے ایک مفول پر اکتفاء جائز نہ موادر باب اعلمت ولمتعملات مغول مرادے

تیری هل جس می جمله معول بدواتی موتا ہے۔ پاپ تعملی " ہے (ان چیے موفت من آبولا سے آباؤن آبان پرم اللہ بن اور او کھنے میں جملہ من آبولا اس جملہ من آبولا اس جملہ من آبولا اس کا اور دومری مثال می جملہ آبان ہوم اللین "بسالون" کا مفول بداور تیری مثال میں جملہ "ابعا اشد إلنے" لعملمن کے دومفولوں کے قائم مقام ہونے کی وجہ سے کی نصب میں ہے۔

پانچاں جملہ جس کے لئے کل احراب ہے دہ جملہ ہے جومضاف الید ہو، بی کا ہرور ہوگا۔ جیے: "وَالسَّلَامُ عَلَیٌ مَوْمَ وَلِدتُ " مِن جملہ و لائے اللہ ہو سے کا جرس ہے۔ مواق اللہ ہونے کی دجہ سے کل جرس ہے۔

چھٹاوہ جملہ ہے جوکی مفردی صفت یااس ہے بدل ہو، یااس کا معطوف برف ہو۔ متبوع کا جوامواب ہوگا ہے جملائ کل جس ہوگا ، حثلاً و اتفوا یو ما گور جنون فید " من جلا ترجعون " یو ما کی صفت کی وجہ ہے گل نصب بی ہے، اور "مَا یُقَالُ لَکَ اِلّا مَا قَلْدَ قِیْلَ لِلوّسُلِ مِنْ قَیْلِکَ اِلّ رَبّکَ لَلُوا مَعْفِرَةٍ وَدُوا عِقَابِ اَیْج " بی جلا" اِن ربک للو معفوة "ما قد قیل النع" سے بدل ہونے کی وجہ ہے گل رفع بی ہے (")۔ اس لئے کہ"ما قد قیل" موسول صلہ سے لی کر یقال " کا نائب قامل ہے، اور چھے: " زید مُنطلق و اَبُوهُ ذاهب" بی جلا" ابوہ ذاهب" کا "منطلق" مفرد پرصلف ہے۔ اور اگر جملہ کا جمل پرصلف کیا جا سے تو اس کے لئے کوئی کل اعراب دیں ہوگا۔ ای طرح واد کو حالیہ نا جائے ہیں ہوگا۔ ای طرح واد کو حالیہ نا جائے ہیں ہوگا۔ ای طرح واد کو حالیہ نا جائے ہیں ہوگا۔ سے سے اس کی مثال دیں ہوگا۔

ساتوال جملہ جس کے لئے کل اعراب ہوہ جملہ ہے جس کا صلف ایے جملے پر ہوجس کے لئے کل اعراب ہے،
یاس سے بدل ہواور بدل مبدل منہ کے مقابلے علی معنی کوزیادہ ایسی طرح ادا کردیتا ہو۔ پہلے کی مثال 'زید آبوہ قایم و وَقَعَدَ أَخُوهُ '' ہے۔ اس علی جملہ 'فقد آخوہ ''کا جملہ 'قام آبوہ '' پرصلف ہے، جوزید کی خبر ہونے کی وجہ سے کل رفع میں ہے۔ اور دوسرے کی مثال پر شعر ہے:

اَفُولُ لَهُ اِزْحَلْ لَاكُفِيْمَنْ عِنْدَنَا ﴿ وَإِلَّا فَكُنْ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ مُسْلِمًا (٢)
ال شعر من "لاتقيمن" جملة "ارحل" سے برل ہے جو "اقول" كامفول براونے كى وجہ سے كل نصب من ہے، اور "رحل" كے مقابلے من اس كامفروم زيادہ واضح ہے۔

آخوال جملہ جس کے لئے کل احراب ہے وہ جملہ ہے جوادات شرط جازم کا جواب ہواور جواب ہر'انا" یا''إذا"
مفاجات دافل ہو یہ جملہ کل جزم میں ہوگا۔ جیسے' مَنْ بُصْلِلِ اللّٰهُ فَلاَ هَادِیَ لَهُ "اور''إِنْ تُصِبْهُمْ سَیْنَةٌ بِمَا فَلَمَتْ آبْدِیْهِمْ
مفاجات دافل ہو یہ جملہ کے استفہام وفیرہ کی وجہ سے افعال آفوب کا لفظ امل ہوجائے۔ جس کی تفسیل ہولیہ انحو ، کا نیروفیرہ میں
ہے۔ (۲) حضرت تعانوی نے اس آیت کی جوتفیر کی ہاس کی دوشی میں یہ جملہ متناظم ہوگا ، اوراس کی مثال جی ہوگا۔ (۳) ہیں اس
ہے۔ کون گاروانہ وجاور لیے بردو) تم ہمارے پاس ہرگز تیا م بیس کرسکتے ورن تو فلا ہروبا طن (دولوں حالتوں میں) مطبع وفر ما نہروار ہوجا کہ

ومان الرآق

اِذَا عُمْ يَعْنَكُونَ " كَلَّى آيت عَلى جَلَّة الاهادى له" اوردورى آيت على جلة هم يقنطون " كل جرم على جلوال جله جس كے لئے كل احراب ہو وہ جله ہ جوستانی ہو، چيے: "كست عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِي إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكُلَّى وَكُلَّى اللهُ الْعُلَابَ الْآخَيْرَ " اس آيت عَلَيْهِمْ موسول صله سے لكرم بتدا اور جلة يعد به " خبر به اور جلة الله الْعُلَابَ الْآخَيْرَ " اس آيت على "من تولى " موسول صله سے لكرم بتدا اور جلة " يعد به " خبر به اور جلة " من قولى " من

دسوال جملہ جس کے لئے کل احراب ہے وہ جملہ ہے جومندالیہ ہو، یکل رفع میں ہوگا۔ جیے: "سَوَاءً عَلَيْهِمْ
اللّذِنَهُمْ أَمْ لَمْ تُنلِوْهُمْ" اس آیت می "مواء علیهم" خیرمقدم اور جملہ" الناولاد می ام لم تنلوهم" إنللوك وحدم اللّاؤك كراول كراول ميں ہوكرمبتدامؤ فرمونے كى وجہ سے كل دفع ميں ہے۔ (۱)

فانده:-(۱)مامطور پر امراب والے جملوں من اخرى دو كانو يوں نے تذكر فيس كيا ہے، كين ابن بشام نے ان

دوكاذكرفرلمايي

(۲) جملہ قامل یا تائب قامل ہوتا ہے یا ہیں۔ اسلط می بعض کی رائے ہے کہ ہوسکتا ہے، جیسے کہتن کھن کہف کفف فعنا اللہ ہوتا ہے۔ اللہ میں ہمارہ میں ہمارہ میں ہمارہ میں ہمارہ میں ہمارہ میں ہمارہ میں کا قامل ہونے کی وجہ کے ل رفع میں ہمارہ میں اور مرف قول کے مشتق قعل مجول کا تائب قامل ہونے کو تعداد کہارہ ہوجائے کی کیمن اکر معرات اس کا اٹکارکرتے ہیں، اور مرف قول سے مشتق قعل مجول کا تائب قامل ہونے کو تسلیم کرتے ہیں (۲) جیمیا کہ اقبل میں آچکا ہے۔

لام ابتدااور لام مزحلقه

لام ابتداده لام فیرکا مله به جوجمله اسمیه پردافل بونے کاصورت شی مغمون جمله کی تاکید کرتا به اور قل مفارع پر وافل کوشکیس:-

(١) مبتداخر كصورت من جمله اسميه عن قومبتدا بدافل موتاب، جيد: " لأنعم أخد وَهُهُ "-

(۱) بات ك بعدددر بروافل بوتا جاس لي كه بهل جزء بروافل بوت ك مورت على دوكو كدول سكام كابتداء الام آتى بي كرو و و و الدول الله لزيدًا " الله لزيدًا الله المنابع المنابع و المنابع

(۱) ما قوز الامنى الملكوب وائن المثام ٢/١٠١٠ على ١٤ سنيد خاتى صن ١٥٠٠ (١) منى المليب ١/١٢١٠ (١١) منى الملوب ا/ ١٢١٠ ـ (١) منى الملوب ا/ ١٢١٨ _ طَوَنْ اور حَوْدَة مي مينول من ميريارد كالجيركاطريد:

منوائی میں فامل کی خمیر مرفوع منصل اور اطنو کہ " میں میں خمیر کی تجیر کے دو طریقے ہیں:-ا-ان خمیروں کی تجیراسم عام سے کی جائے ، شلا اصفر آئٹ " کی ترکیب کے وقت کیا جائے میں " فاعل ، یا خمیر فامل اور العلامة " میں الحال معالف الید، یا خمیر مضاف الب

سو ساست کی قامل طریرکوٹ ہے تعبیر کرنا می دیں ہے۔ بلک صاحب فوا کوشافی کل احراب الکافیة الدوائن بھام نے اس انداعت اور جاباوں کی تعبیر متلایا ہے، کیوکہ قاصد ہے حرف واحد جب کی کااسم ہو، اور دہ کلے اجز و شہوں اوال کی حرکت کے مناسب مضاحف (ویل) حرف شامل کرے اس کی محیل کی جاتی ہے۔ (از فوا کدشافی اور بین داود ۱۳۳۰، ومنی الملی ۱۲۱۳)

بعض منرورى مرفى باتني

ا-اسم مصدر :هُوَ مَا مَـوى الْمَصْـلَرَ فِى اللَّالَالَةِ عَلَى مَعْنَاهُ وَسَحَالُقَهُ بِشُحَلُوِّه لَفُطًا أَوْ تَقْلِيلُوا مِنْ يَعْضِ مَا فِى لَمُنْلِهِ دُوْنَ تعويعي - (۱)

 سور ما الراب

تعنید: ایما ہوسکا ہے کہ ایک کلہ ایک باب سے معدر اور دوسرے سے اسم معدر ہو، مثلاً عطاء باب افعال سے، عون باب مفاطلہ سے، اور مسلام باب تعیل سے اسم معدر ہیں۔ اور اول وانی باب "فعر" سے اور حالت باب "محم" سے معدد ہیں۔ اور اول وانی باب "فعر" سے اور حالت باب "محمد ہیں۔ اسے کہ اس وقت بیسب اپنے عالی میں اسے حدد ہیں۔ اسے کہ اس وقت بیسب اپنے عالی میں اسے مال کے سارے حروف پر مشتل ہیں۔

تنبید: بعض عفرات معدد مینی کواسم معدد مین تارکرتے ہیں (۱) نیکن محققین معدد میں تارکرتے ہیں۔(۳) معدد میں عمرات میں معدد میں تارکرتے ہیں۔ (۳) معدد میں :

المصدر المهمى: مَا يَدُلُ عَلَى مَعْنَى مُجَرَّدٍ، ولهى مصدر منى وه مصدر من جومرف منى مدنى پردلالت كرتابوء أوله ميم ذالدة، وَلَيْسَ لهى آخره ياء مُشَلَّةً بَعْلَمًا اوراس كثروع بن (مفاعله كعلاوه) "ميم" ذاكر بوداور أوله ميم ذالدة، وَلَيْسَ لهى آخره ياء مُشَلَّةً بَعْلَمًا اوراس كثروع بن (مفاعله كعلاوه) "ميم" ذاكر بوداور قائد العالميث موبوطة. (م)

حلا" مَلْعَبْ" بمعن كميانا معسفط بمعن كرنا حفضيعة بمعن ضاكع مونا _

فوائد قبود: "ميم ذائدة" كي قير سے مَسْح، مَدُّوفِره معادر خارج ہو گئے،ال لئے كدان كي شروع مليم اسلى ہے۔ "مغاطر كي علاوة" كي قيد سے مُقاتله، مُجادلة وفيره معادر خارج ہو گئے،اور "ليس في آخره ياءً الخ" كي قير سے مُنعبورية، مَضْرُوبيّة، مَفْلُوبِيَّة جِين "معادر مناحية" خارج ہو گئے۔

 وا، ١٠٠٠

عُمَّرُ يَتُكُ الْوَنَ فَي يُوك من جَيْرِ كا حال در بافت كرد ہم ہيں۔ عَنِ النَّهُ الْعَوْظِيْمُونَ اس بدے واقع كا۔
الَّذِ نَ عَشْرَ فِينَهُ مُخْتَلِفُونَ فَ جَس مِن يوك اختلاف كرد ہم ہيں۔ كَالْاسَيْعَلَمُونَ فَي بركز فيل ان كوائجى معلوم بواجا تا ہے۔ الْوَكَ كَلَّاسَيْعَلَمُونَ فَي بركز ايرانين ان كوائجى معلوم بواجا تا ہے۔

وجعد: سوره" موسلت" کی طرح اس مورت علی می قیامت کا امکان ، وقو گادر براک واقعات ندکور بیلمنفسمیو: یر قیامت کا الکار کرنے والے کفار کمی کن کا حال دریافت کررہے ہیں؟ اس بوے واقعہ کا حال
دریافت کرتے ہیں۔ می بدلوگ (افل فل کے ساتھ) اختلاف کردہے ہیں (اس طرح کما بلی فل اس پرایمان لاتے ہیں
اور بدا لکار کرتے ہیں۔ مراد بنے واقعہ ہے قیامت ہے، کفار کم حضور شکھنے اور موشین ہے استجزاوا لکارے مقعمد سے
قیامت کے بارے عمی ہو چیتے ہے کہ قیامت کب آئے گی؟ فدکورہ آیات عمی ان کا بی حال بیان کیا گیا ہے۔ آگے یہ بیان
کیا گیا ہے کہ الل فل کے ساتھ ان کا اختلاف باطل اور بے وجہ ہے۔ چنا نچہ ارشاد ہے: (کہ چیے بدلوگ بھے ہیں کہ قیامت
فیل آئے گی) ہرگز ایسا فیل (بلکہ قیامت آئے گی اور) ان کوا بھی معلوم ہو جائے گی اور) کی جب دنیا سے دفست ہونے کے
بعد ان پر عذا ب واقع ہوگا ، اس وقت قیامت کا فل ہونا اور اس کی حقیقت معلوم ہو جائے گی اور) کی آئے ایس کہ جی کہ تیا مت نہ آئے گی اور) ان کوا بھی معلوم ہو جائے گی اور) کی آئے ایس کی جی کہ خی کہ کی کہ کار کہ کی کارور کی خیامت نہ کے کہ کارور کی جی کہ جی کہ جی کہ جی کہ جی کہ جی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ جی کہ کی کہ جی کہ کی کی کہ کہ کی کہ ک

یہ میذی فرکر تا ب، بحث فل مغارم عبت معروف ہے، باب قائل ہے، (نساءُ ل) معدد ہے: ہوچھا، ایک دوسرے سے دریافت کرتا۔ بہلے ترجمہ کی صورت علی معدل بہ الرصول والمومنین " کذوف ہوگا ،اوردوسری صورت علی دوسرے سے دریافت کرتا۔ پہلے ترجمہ کی صورت علی معدد المران و المومنین " کندوف ہوگا ،اوردوسری صورت علی (۱) مریا تعمیل کے لئے دیکھئے احترکی کتاب لغات المتران ومرف۔

(٢) تكارك كمعى اورباب تفاعلى فاصيت الغات التراكن ومرفة عن طاحدفرا كير.

(سیعلمون)ان کوابھی معلوم ہواجاتا ہے ،میذ جمع فرکر عائب، بحث فل مغارع مثبت معروف علمه وَبِه عِلمهُ (س): جائا۔

قو كليب: (هُمْ يَعَسَاءَ أَوْنَ) عَن حرف جره "هَا" استنهاميه بمرور، جار بمرور سال كرمتان يَعَسَاءَ أُونَ اللها المؤسل ال

و حَلِمَتْهَا" محذوف. (۱) فعل احدِمنول بدست ل كرجلهمتاند. "فيم تكليمتين كم عرف معلف محكره مَدِيَعَلَمُونَ ، بيرا مجود معلوف بهلے تحكوم مَدَعَلَمُون شرجود بر

جملول كى توعيت اوران كي كل احراب كى وضاحت

ندکورہ آ بعد میں نین جملے: (عَمَّ يَفَسَاءَ لُون) (يَفَسَاءَ لُون،) مقدراور (کُلا مَنَعَلَمُون) متاتعہ ہیں، اور جلہ: "فَمُّ عَمَّلُا مَنْ مَعْلَمُونَ" مسلمتاتعہ اور ای طرح اس جلہ کے استعماد میں معطوف ہے، اور جملہ: "فَمُ فِيْهِ مُغْمَلِفُونَ" صلہ ہے اور جملہ متاتعہ اور ای طرح اس جملہ کے لیے جوصلہ واقع ہوگل امراب دیں ہوتا ہے۔ الہذاان میں ہے کی جملہ کے لیے کوئی کل امراب دیں ہے (۱)۔

اَلْفَرَ اَحْدَ الْمُرْضَ عِلْمُلُانُ وَالْمِهَالَ اَوْتَادُانَ كَيا بِم نے زمین کو فرش اور پہاڑوں کو محفی فیس بطلہ وَ اَلْفَائِكُمُ اَلْوَالِمَ اِللَّهُ اَلْمُ اللَّهُ اَلْمُ اللَّهُ اَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اَلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللَّهُ

د معد: سابق میں ان لوگوں کی تر دید کی گئی ہے، جو قیامت کے منکر ہیں اور ندکورہ آیات میں قیامت کو مشکل یا محال اور ناممکن محصد والوں کے سامنے قیامت کے امکان کو بیان کیا گیاہے

منفسیو: (اَکُمْ مَجْعَل،) کیاہم نے زین کوفرش اور پہاڑوں کو مین بیا یعنی جیے کی چیزیش کا ویے ہے وہ چیزا پی جگہ سے بیس ہلتی ، ایسے ہی ابتداء میں زین لرزتی اور کا نیتی تھی ، اس صورت میں لوگوں کے لیے نہ تو چانا ممکن تھا اور نہ ہی مکان بنا نا اور اس پر رہنا سہنا ، اور اس میں کھیتی ہاڑی کرنا : لہذا اللہ تعالی نے پہاڑوں کو پیدا کر کے اس کی کہا ہے کو دور کر ریا ، اور اس طرح زمین کو پہاڑوں سے سکون طا۔ یہ جہاں خدا تعالی کی قدرت کا ملہ کی دلیل ہے وہیں اس پر اسے والی تلوق ریا ، اور اس طرح زمین کو پہاڑوں سے سکون طا۔ یہ جہاں خدا تعالی کی قدرت کا ملہ کی دلیل ہے وہیں اس پر اسے والی تلوق کے لیے بہت بوی تعت خداو تک می ہے۔ (وَ خَلَقْنَا کُمْ ...) اور ہم تی نے تم کو جوڑا جوڑا بیایا یعنی مردو مورت کو پیدا کیا۔

(۱) تقدیمی مہارت ہوگی: "مسعلمون حقیقہ الساعة و حقیتها (قیامت کی حقیقت اور اس کی حقانیت کو (جان لیس می) صورت تھا تو کا کھی تھی تا در اس کی حقیقت اور اس کی حقیقت ایک کو کی کا کھی کی میں کی حقیقت اور اس کی حقیقت کی حقیقت اور اس کی حقیقت اور اس کی حقیقت اور اس کی حقیقت کی کی حقیقت کی ح

متنبید: ملم کے یقین کے معنی عمل ہونے کے باوجود بساادگات اس کے صرف ایک مفول پراکتفاء کیا ہو، ہے۔ بیمے: علمت زیدًا. (د منسی: ۱۵۲/۳) (۲) ترکیب: "روح" ۱۵۱/۵،اور" احراب الترآن وصرفہ "۱۲۳۵، سے لی تی ہے۔ (وَ جَعَلْنَا مُوْمَكُمْ ...) اور ہم ہی نے تہارے سوئے کوراحت کی چڑ بنایا ، لینی دن ہمرکی دول و دو ب سے تھک کر جب آ دئی غیر لیتا ہے تو سب تعب اور تکان دور ہوجاتی ہے ، اوراس ہے راحت و آ رام کی وہ تعب مسر ہوتی ہے جس ہے دہ انہا آتھ ہ کی جدو جہد کو جاری و یاتی رکھے کے لاکن ہوجاتا ہے۔ (وَ جَعَلْنَا اللّٰهَلَ..) اور ہم ہی نے راحت کو بردہ کی تیز بنایا۔ لیمن جھے بردہ سے ایک چڑج ہے جاتی ہے ، ای طرح رات مجی لوگوں کو اسٹے اندر چمیالیتی ہے ، طاوہ الدیں جو کام چمیائے کے لااکن ہو سے ہیں ، وہ مومارات کے اندھرے میں کے جاتے ہیں۔ (الافوائد طمانی)

و جَعَلْنَا النّهَادُ مَعَاشًا ...) اورائم ہی نے دن کومعائی (کا وقت (۱۱) بنایا یعنی فذا و فیر و فرور یات (ندگی کا انسان کے لیے مہیا ہونا ضروری ہے، تاکہ اس کی زیم کی کا ڈی کا کی کا ڈی کا سے، البذاا ہے وقت کی انسان کے لیے ضرورت ہے، جس شمل ووائی زیم کی خرورت کا انسان کے نیم انسان کے فیران کا وقت مطافر مایا، اگر بیدن کی فیست شہوتی اور جہدوقت رات کا ایم جر ای عالم پر چھایا ہوا ہوتا ہو نصرف بیرکہ انسان کی زیم گی اجیرن بن کر رہ جاتی، بلکہ ضرور یات زیم گی اور جہدوقت رات کا ایم جر ای عالم پر چھایا ہوا ہوتا ہو نوصرف بیرکہ انسان کی زیم گی اجیرن بن کر رہ جاتی، بلکہ ضرور یات زیم گی کا ڈی آ کے بھی نہ گل پائی آ کے انسان کی داحت کے اس سامان کا ذکر ہے جو کہ حاصل نہ ہونے کی وجہ سے زیم گی گا ڈی آ کے بھی نہ گل پائی آ کے انسان کی داخت کے اس سامان کا ذکر ہے جو سات مضبوط آ سان بنا نے (جن شری آج تک اتنی مت گذر نے کے باوجود کو کی دختہ جس کی ہو آ جات کے جہت کی چڑ تی بیدا فرمائی سے ایک برسانے والے بادل ہیں، آ کے ای فیت کا تذکرہ ہے) (وَ اَلْوَ لَمَا ...) اور بم کی نے پائی برسایا تاکہ ہم اس (پائی) کے ذریعہ سے فلے بہت کی چڑ تی بیدا فرمائی نے بیان میں ہوئی ایس کے لیے بہت کی چڑ تی بیدا فرمائی نے بیان میں باغ بیدا کر بی کے ایک خور سے فلے بہت کی گڑ کی اور میدا کری اور مختوان باغ بیدا کر بی کے ذریعہ سے فلے مین کی اور مختوان باغ بیدا کر بی کے ذریعہ سے فلے بہری اور مختوان باغ بیدا کر بی کے ذریعہ سے فلے بوری اور مختوان باغ بیدا کر بی کے ذریعہ سے فلے باغ لے ان مختوان باغ بیدا کر بید کے خواد ایک قدرت والا ہمائی کے خواد اور کی کی بیدا کرنا کیا نامکن یا مشکل ہوگا؟۔

الملفة: آلم نجعَل: كيانيس بنايا ہم نے ، صيغة تع متكلم ، بحث تعلى مضارع معروف نفى بلم ، باب " فتح " سے واضح رہے كاس كثروع ميں جوہمزہ ہاس كے اصلى معنی تواستفہام كے ہيں ، ليكن يهاں ہمزہ كا استفہام حقیقی كے ليئيس ہے (كرواتق الله تعالی سوال كررہے ہيں) بلكه الكارك ليے ہے (۱) داورا لكارى دوتشميں ہيں: الكارابطالى اورا لكارتو بخى ۔ الكارابطالى: يہے كداس بات كو بتلا يا جائے كہ جس چيز پر ہمزہ دافل ہوہ واقع نہيں ہے ، اوراس كا مرى جمونا ہے ، اور چونكہ يہا ہے مخول كے عدم وقوع يعنی في كافا كدہ ديتا ہے اس ليے شبت كو شنى اور شنى كو شبت كرديتا ہے ، كول كرفى كنى سے چونكہ يہا ہے مخول كے عدم وقوع يعنی في كافا كدہ ديتا ہے اس ليے شبت كو شنى اور شنى كو شبت كرديتا ہے ، كول كرفى كنى ہے اثبات ہوتا ہے مثلاً : كہا جائے زيد غير كن نہيں ہے ، غير كنى الله عنی زيد كئى ہے۔ اثبات ہوتا ہے مطاف كى تقدر كى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی میں ، اور وجہ مضاف كى تقدر كى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ، اور وجہ مضاف كى تقدر كى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ، اور وجہ مضاف كى تقدر كى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ، اور وجہ مضاف كى تقدر كى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ، اور وجہ مضاف كى تقدر كى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ہو گئی ، اور وجہ مضاف كى تقدر يكى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ہو گئی ، اور وجہ مضاف كى تقدر يكى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ہو گئی ، اور وجہ مضاف كى تقدر يكى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ہو گئی ، اور وجہ مضاف كى تقدر يكى يہ ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ہو گئی ، اور وجہ مضاف كى تقدر يكى ہے كہ معاش معدر سے ہمنی ہو گئی ، اور وجہ مضاف كى تقدر يكى ہے كہ معاش معدر ہے ہو گئی ہو گئ

الکارتو یکی : پیدے کداس باست کو بطایا جائے کہ جس پہمزہ دافل ہے وہ دائے تو ہے البداس کا قامل کا بل مامسد و درست ہے۔ مثل : راضعلون ما فلسعون) : کیاتم ان چیز وں کو بھے ہوجن کو فود ترافیقہ ہو؟ اس آ بھ بھی فود ترافیدہ بول کی میں مودوں ہے، مکداس ہو می اور والمنامقمود ہے۔ بول کی میں مودوں ہے، مکداس ہو می اور والمنامقمود ہے۔

سورونها كى تدكوره آيس المه نبعل الارمن على امزه الكارابطالى ك ليه به بوشقى يرواهل موريا به المذاس كوفيت بنادے كا اور منى موں كے : جعلما الار ص (ہم نے زيمن كو بنايا)() _ جَعَلَ اللهُ اللَّهِي عَلما جَعْلَة (ف.) : كى كاكور بنا وينا وجعل الله كلاس : عداكرنا وايها وكرنا _ يهل "جعل" كالبيرجعل بمن صورت ك ماتى به اوريه معدى بدول موتاب، اور دور _"جعل" كاتبير" جعل" بعن علق من كالى بالى ب، اور بده معلى عكم معلول موتاب-(") يهال كوك سا"جَعَلَ" ہے،اس کاتعیل ترکیب کے تحت آئے گی۔ (آلاز من) دمن مام جادئ: اُدُوْمَن، اُدَاهِي، اُدْمُون، وَأَوْضُون (٣). (مِهَادًا) كِيُونا ، فرش . كواره ، اس ش ايك قراءت "مَهْدا" ، بحى يهاور بيدولول اصلاً معدر إلى اسك احد ودوں كومفول كے ليے بى استعال كياجائے لكاء تىم يىلىندول باسم المعدد كے طور پر يعنى ميھان مھد (م) كا اطلاق اس ي بى بوتا ہے جس كو بچھايا جائے جس كو بچونا اور كواره (يكى كا بچونا) كيا جاتا ہے۔ مقد (ف) مقدًا وَمِقادًا(ن): بچانا، (المجال) اسم جار بطل بمعن كارى جمع، (أو تادًا) منس، اسم جار مؤيد، (الله الواد كرالام) ـ ووقد رهن الواد والعبع المتاء) كى جمع بدونول نفتول بيل مشهور " تا" كاكروب (ه)_ (عَلَفْنَا) بداكيا بم في ميغ بحث بمن مثلق ماني مطلق عبت معروف، عَلَقَهُ (ن) عَلْقًا: عِداكرنا، (أَزْوَاجًا) ام جار زوج بمنى جوزاكى تحع _ (تَوْمَكُمْ) تهادا سونا، معدد مشاك ویکی معیر محرورمتعل کی طرف منام (ن،س) تومًا ویامًا: سونا، (مسالًا) راحت موت، عیر مکعال کے وزن پرمصدر ب (ن وض) سے (۱) اور اسنٹ "سے ماخوذ ہے جس کے معنی ہے کا ٹا ، کیا جاتا ہے: سَبَتَ (ن ، ض) فنفرَه سَبْعًا: بالوں کو موید نامو آنفة: برے تاک کوا کھاڑنا۔ سوجانے کی وجہ سے چال کہانسان اینے اعمال اور سرگرمیوں سے الک ہوجاتا اور کرف جاتا ہے،اس مناسبت سے بیلفظ نیئداور موت کے معنی میں استعال ہوتا ہے، اور سونے سے چوں کردا حت بل جاتی ہے، اس کے بدلازم (راحت) کے معن میں بھی استعال ہوتا ہے۔ (اللّیل) رات، ج: لیال، (لِبَاسًا) اور معا، پرو، جع: البِسَة ولْبُس، لَيِسَ الرجلُ (٧) لُبْسًا: يَبِننا ، اورُ صنار (النَّهَارَ) ون ، اسم جامد ، نَهُو، آنَهُو، ومَعَاشًا:) معدريس، عَاهَ (ض)عَيْشَة : عِنْشَة، مَعاشَا: زعره بونا، زعره رمنا، لين عيش اورحياة من فرق ب: عيش حيوان كي زعر كي كوكها جا تا بهاور (١) معنى الملوب: اماز يرام المارمزيد تنعيل "كفات الترآن ومرف" عن ديميس - (٢) " أمجم الوسية: ١٢٥ مو" الروح" اما ١٠٥ (ذكرية ياره:ا، ركوح: ٣) (٣) أنجم: ١١٠ (١٠) دوح: ١٥/ ١ وماشيه بيان الترآن (ب: ١١، دكوح: ١١) (۵) و كسير المعاء طيه أشهر من المعهاروح: ١٢ دع ١١ ما (ملكان) من زكوع: ١) (١) مساقًا: معددمتيت (ن، من) وَذَنْهُ فعال ١٩٨٠ الراكن ومرق ١٠ ار١٨٨ ياره: ١٩،٥:٣(٤) من الروح ١٥١٥ ملحصل

נעטולנוט

حياة مام ب حيوان اور فيرجوان دولول كا دعرك ك ليه بولاجاتا ب چناهي "حيت الارس كاستوال ورسد ب اور حَاصَتِ الْآوْطَ ورسع لل عن (١) _ (مَكِنًا) بنا إلى من من على بعد الله من ملل الني ملل المن ملل المن الل بَهَا، بِعَلَة، بُنَيَاقًا، بِعَايَة: ١٤١، فيركرنا ويلقافًا) مطبوط مصلود اورهديدة مطبعه على محل كمرياب وطوب "عه (١) سين يهال هديدة مؤدى كا يح به الركي كريهال الركام وموف "مسئوات" مودف هم ووف به نظريك مهر مصال المرح عيذ" فيهنا فوقتكم مسنواتٍ سَبْعًا هِذَاقًا (٣) خَدُ اللَّي (ص) هِلَة: قول بونا بمطبوط بونا _ (٣) (مسراجة) جاع الم جاعده ع: سُرَج -(وهاجه) بهت زياده دون ، بهت زياده ميكنوالا ، صيفه مبالف، باب خرب سع ، وَ غيج (ط) وَهُجُاءوَهُجَانًا، وَعِهْماً: رون مونا، جَكنا۔ (آلْوَلْنا) انادام في ميدجع خلم، بحدقل منى مطلق فبت معردف إب افعال عد معدد "الذال" : اتارتار (المعصرات) فيرت كقريب، "المعصرة" ام قامل ك يح مود سالم بمالت جرى باب افعال" سے اس كاموسوف السمالب(ه) مقدد ہے، أي: السمالِبُ المُغْيِرَات، (وه بادل کرجن عی ا تا پانی مجرا موا ہے کہ فیزنے کے قریب موں) اوراس ترجمہ علی قریب کے مقیوم کے والا مونے کی وجہ ہے کہ ی پاپ افیال سے ہے؛ اور پاپ افعال کی ایک خاصیت حیدونت ہے(۱) کی خاصیت اس میں پائی جارہی ہے(۱) حرت " على الهند" كاتبير" فيون والى بدليان" اور صرت " تقانوى" كاتبير" بإنى سے مرے بادل" دونوں بہلم من (فرنے کے قریب بادل) کی تعبیر ہیں ،اس کے کہ فرائے کے قریب بادل وی موں مے جو یانی سے محرے موں۔ اُغضر إفضارًا (افعال): في ن كونت كو كانها الى سے الفضرت الجارية ": باعرى كا حيش كرونت كو كانها (بالا بونا)(٨) وأَغْضَرَ إِفْصَارًا وكلا عَصَرَ(ص سِ) خَصْرًا: نَجَرُنا (٩) (ماءً): بإنى الم جاد، (ع) مِيَاة، أَمْوَاقُ (فَجُاجًا) كوت اورز ورحورے يرسے والا إنى ميغم الا بعن فاعل ،كوت كامنى ميغدم القداورز وروشوركامنى ماده كى وجدے ہے کول کہ مختج سے معنی ہے توت کے ساتھ رسنا، بہنا بیقال فئج الْمَاءُ وَفَجَّهُ (ن) فَجَّا وَفُجُوجًا (ورسے پائی ببناء بهاناء لازم ومتعرى ودول طرح استعال موتاب (۱۰)

(۹)واضع ہوکہ کتب افت میں اوسمار کے معنی فیزنائیں ہے، اور جہاں تک صفرت میں البند وغیرہ کے ترجمہ کی بات ہے، تو دہ ذکورہ خاصیت کی بنام ہے۔ (۱۰)امراب الترآن ۱۹۸۸ اروالروح ۱۷۱۵۔

مّو كليب: (الم لجعل...) بمزه براسة استنهام الكارى، (لم) حرف ننى وجازم (الأومن) منول بـ (مهادا) منول بدواني، اگر جعل بمعن" صَيّر" بو، (٢) اور اگر بمعن" علق" بوتو "مِهَادًا" حال مقدره (٣) بوكا- الأزه س (والبعبال...) واو عاطفه (البعبال) معطوف الارض يره (أوتادًا) معطوف مهادا ير (م) (و محلقنا كم...) واوحرف صلف بني ملى الفتح . "علقه" قلل ماضى منى على المسكون "لا" ضمير مرفوع متعلى كلَّا مرفوع ، فاعل سخم " شمير منعوب متعل محل منعوب مفول به "ازواجا" مال "كم "خمير ، اور علقناهل فاعل اورمفول به الومعلوف ب فعل مضارع منق بلم (نجعل) ير،اورمعلوف يؤكرمعلوف عليد كيم من موتا باندا" خلقنا" سے يبلي مى استفهام اورنى طوظ ہوں سے ،اورمعنی ہوں سے:"اما علقنا" واضح ہوکہ علقناکا صلف منی (جس کفی کی گئے ہے) یہ ہے نہ کنفی یر،ورنہ معن ہوں کے۔" اُخلقنا..." (و هو ظاهر الفساد) يامعلوف ہاس شبت منہوم پرجونی کی ننی سے حاصل ہوا ہاوروہ ہے 'جعلنا..." اس وقت علقنا سے پہلے استفہام اور فی طوظ ہیں ہوں کے۔ (وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ...) وَجَعَلْنَا اللّيلَ...) (وَجَعَلْنَا النَّهَادَ...) ان سبكى تركيب (وَجَعَلْنَا الْآدُضَ مِهَادًا) كَالمرح ـ براود منعوب ثانى عن يهال بحى حال اور مفول انی ہونے کا احمال ہے اور ان سب جملوں کا خلفنا کی طرح نم نجعل برصلف ہے (فدکور منعیل کے مطابق)۔ (وَهَنَيْنَا..) واوحرف معلف بَنَيْنَافعل بإفاعل " لَمُوقَحُمْ" مركب اضافى بوكرمضول فيهوابنينا كا (مسبعًا) مضول به (شدادًا) مغت مبعًاكى، (وجَعَلْنا مِرَاجاً) واوحرف مطف جعلنا هل بإفاعل سواجًا موصوف وخَاجًا صغت ، موصوف مغت (۱)روح ۳/۲۲۳ (آل ممران ، ج:۴) وج ۳/۵۲۵ (پ:۷،۸:۸۱) (۲) جعل تجعنی صیر و تجعنی خلق کی وضاحت لغات کے منوان کے تحت آ مکل ہے۔

⁽m) مال مقدرو كے ليے و كھيئرسورو' بينه" مي "محالدين" كى تركيب_

⁽س) یہاں ایک حرف صلف کے ذریعہ ایک عال (لم نجعل) کے دومعولوں پردواسموں کا صلف کیا کیا ہے جس کے جواز می کوئی اختلاف جیس ہے (رضی:۳۲۶/۳)

محل اعراب وغيرخل اعراب واليے جملوں كى وضاحت

جملہ: ''آلم نخعل..." متاتعہ ہے لہذااس کے لیے اور اس پر جتنے جملے معطوف ہیں ان کے لیے کوئی محل احراب ہیں ہے۔ اور جملہ: نعصر جموصول حرفی (ان مقدرہ) کا صلہ ہے (۳) لہذا اس کے لیے بھی کوئی محل احراب ہیں ہے (۳)۔

اِنَ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِنْ عَنَاتًا فَ لِهِ لَكَ فَيْ لَكَ مَنْ وَقَت ہے۔ يَوْمَ وَبُنْفَهُ فِي الشّوْرِ فَتَاكُونَ اَفْوَاجًا فَي يَعِيْ جَس وَن صور پِعُولَا جَائِكَ، پُرِمْ لُوك كروه كروه بوكر آؤكے۔ وَ فَيُخْتِ النّهَا أَوْ فَكَانَتُ اَبُوا إِنَّ الْحِبَالُ فَكَانَتُ الْحَبَالُ فَكَانَتُ اَبُوا إِنَّ الْحِبَالُ فَكَانَتُ وَرَا الْحِبَالُ فَكَانَتُ وَرَا الْحِبَالُ فَكَانَتُ وَرَا الْحِبَالُ فَكَانَتُ وَرَا اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

(۱) يهان جعلنا يمعنى معلقنا " به بمعنى صيولا" ترس به جودومفول كامتنفى به اس ليه كه وها بجا" مسواجا" كامنت به مفول كانتفى به اس ليه كه وها بجا" مسواجا "كامنت به مفول كانتفى به اس الرجعلنا المسواج و ها بجابوتا تو يُركوره احمال بوتا ، اس سے به بات معلوم بوكل كما كرمنعوب كانى منعوب اول كامنت بن سكما به يول بعن عملق بوكار از ماشيه جلالين : ص ١٩٨٠-

اوں سے اس معنول وغیرہ تمام اساء مشکد اپنے مرفوع سے ل کری کی منت وغیرہ بنتے ہیں (زین زادہ علی الکافیہ: ۲) اور پیم (۲) اسم فاعل، اسم منسول وغیرہ تمام اساء مشکد اپنے مرفوع سے ل کری کی منت وغیرہ بنتے ہیں (زین زادہ علی الکافیہ: ۲) اور پیم ان اساء مشکد کا ہے، جوفاعل یانائب فاعل نسل کے ممتاج ہوں، اسم ظرف وغیرہ کا بیم میں ہے۔

ال المال و في المراب القوآن لمعنى الدين م المراب القوآن و صرفة المال المون المراب و المعانى:

الم المال المال المورد المالي المحود المال كي المواب به المؤاب القوآن و صرفة المال المواب القوآن و المعانى:

د معد: ماقل میں قیامت کا امکان (لین قیامت ممکن ہے، مال دیس ہے) کو بیان کیا گیا ہے، اور فرکورہ بالا آیات میں قیامت سے محال دیس ہے۔ اور فرکورہ بالا آیات میں قیامت سے دقوع کو بیان کیا گیا ہے، لین قیامت مرف ممکن جویں بلکہ واقع بھی ہوگی۔

منعصديد: (ان يوم الفصل...) ب فك (نيك اور بدك ورميان) فيمل كاون ايك معين وفت ب يعن (١) جس وان صور پھوتا جادے گا، کہل مرتبہ صور "میں پھوتک مارنے کی وجہدے تمام عالم فنا ہوجائے گا،اس کو گئے اولی کہتے ہیں اوراس کے عاليس سال بعد (" ووسرى مرتبه حضرت" اسرائيل" عليه السلام صور يحو كيس مع جس سے تمام انسان وجنات جومر ميك متفاذ عمو ہوجا کیں مے اس کو کئے ٹانیہ کہتے ہیں،اور یہاں بھی مراد ہے۔(") پھرتم لوگ گروہ کروہ ہو کرآ کے (لینی ہرامت جدا ہو کی ، پھر مومن جدا، کا فرجدا، پر ایرار (نیک لوگ) اوراشرار (برے لوگ) جدا،سب ایک دوسرے سے متاز ہوکر گروہ و جماعت کی مثل میں میدان قیامت میں آئیں مے)اور آسان کمل جائے گا پھراس میں دروازے بی دروازے ہوں مے بعن اس قدر بہت سا كل جادے كا ، جيے بہت سے درواز ے طاكر بزى جكم كلى ہوتى ہے، للذا كلام عقيقت برمحول بيس ہے، بلكة تثبيد برمحول ہے۔ اس کیے اب بیشنبیں موسکتا کے درواز ہے تو آسان میں اب مجی ہیں، پھراس دن دروازے مونے کے کیامعنی؟ اورآسان اس لي كملكاتاك بكل سائبال ايك بدلى اترے، جس ميں حق تعالى كى جلى موكى اوراس كے اروكرد ملائكه موسكے ؛ اوربيد صاب شروع ہونے کا وقت ہوگا(")۔ اور پہاڑوں کوائی جگہسے ہٹادیا جائے گاسووہ ریت کی طرح ہوجا کیں مے۔اس میں دواخمال ہیں:-(۱) نی کا اولی کے وقت ہوکہ پہاڑوں کوریزہ ریزہ کر کے ان کی جگہ سے ہٹا کرفتم کردیا جادیگا۔(۲) نی ٹائید کے وقت ہو، اس وقت مطلب بيهوكا كفخه ثانيه سيماراعالم اين بيئت برلوث آئ كا، لبذاز مين اس شكل مين بوكى كداس برسابق كى طرح پہاڑمی ہوں سے، پھر جب حساب کا وقت آئے گا تو پہاڑوں کو تو ڈکرز مین کے برابر کردیا جاویگا تا کہ زمین برکوئی آڑ پہاڑو فیرہ ہ۔ بنک دوزخ ایک کھات کی جگہ ہے (لینی جہنم پر مامور ومقرر عذاب کے فرشتے انظار و تاک میں ہیں کہ کافر آویں توان کو پکڑتے ہی عذاب دیے لکیس اوروہ) سر کشوں کا فیمکانا (ہے، سر کشوں سے سراد کفار اور غیرمومن ہیں۔) جس میں وه بائتا (زمانوں (پڑے) رہیں گے، احقاب کی تغییر" بائتا وزمانوں" سے کرنیکی صورت میں اب وہ اشکال وار دئیس ہوگا (۱) يرترجمهاس ليے ہے كہيں يوم القصل " سے برل ہے۔ (۲) كلى حديث الحرجه "أبو داؤد" إنها اربعون عامًا النع. (روح ١٣١٦/ ٢٨، پ: ٢٨، ع: ٣) (٣) روح: ١٥/١٥ ـ (٣) ازبيان القرآن: پاره: ١٩، ركوع انتحت قوله تعالى (ويوم تشقق السماء بالقمام...)

وروى التراك

اللفظة: (يوم): دن ، اسم جار ، ن آیام ، " عرف عام" شریوم (دن) کا اطلاق اس ذیا نه به بوط و آقی بست محروب آقی بست بود اور شرعا اس ذیا نه که بین جوش صادق سے فروب آقی بست بود؛ اور بسی مطلق و ت کو بسی ایوم" کها جاتا ہے (") ۔ (الفصل): فیصلہ صدر ، فیصل (حس) فیصلا آئین المنصصة بن : فیصلہ کرنا ۔ (میفاتا): اسم السباس مورون بست باب "خوب ب" ہے اصل میں مورقات تھا، داوس کن الملی کرو لہذا داو کو یا سے بدل دیا گیا ،میفات ہوگیا، اس کے دو من المن المن وقات تھا، داوس کن الملی کرو لہذا داو کو یا سے بدل دیا گیا ،میفات ہوگیا، اس کے دو من المن المن وقات تھا، داوس کن الملی میں وقات کہ بین کہ دو و و المن کا آلہ میں وقات تھا، داوس کن الملی میں المن کروہ کروہ (جاند) آلہ شنا خت ادقات بیل کو کو کے این کروہ بین مقرر دو دقت یا حسین جگر (*) میں میں مورون ہوگی کی تری المن کی میں ہور گیا ہور کی کا برائی میں میں میں میں میں میں مورون ہوگی کی ہورون کے گذرتا جائز دیں کہ انہ کو میں کہ کو کی میند داوس کے گذرتا جائز دیا گئی ہورون کے کا المن میں مورون کی ہورائی کی تری کا دوقت بیان کرنا بحد یوگئا ۔ (بیک کے کو کو کی میند داوس کی میند داوس کے گذرتا جائز دیا گئی ہوری کا کو دو ت بیان کرنا ہو کہ کی کا دو ت بیان کرنا ہو کہ کا میند داوس کی میند داوس کا میند داوس کا میند داوس کا میند کی کی کارون کو کی میند داوس کا میند داوس کی کاری میں میند داوس کی کاری کرنا ہو کی کاری بیا یا جائے کا بیان مراویل کے کا میند دو جیل کا کاری کیا یا جائے کا کیا سے کاری کیا گئی کی میند دائی کاری کرنا ہوگئی کاری کیا گئی کو کو کاری کاری کیا گئی کی کرنا ہوگئی کاری کیا گئی کرنا ہوگئی کاری کرنا گئی کرنا گئی کو کرنا گئی کاری کرنا ہوگئی کاری کرنا ہوگئی کاری کرنا ہوگئی کاری کرنا ہوگئی کاری کرنا گئی کو کرنے دائی کو کرنے دائی کرنا ہوگئی کاری کرنا ہوگئی کاری کرنا گئی کرنا ہوگئی کاری کرنا گئی کو کرنا کرنا گئی کو کرنا گئی کرنا

⁽۱) من "المووح" الح ۱۵ در ۱۲ (۲) التغير مثانى: ۱۳۳ - باره ۱۳۰ - رکوع: ۱۵ - (۳) دوح: ۱/ ۱۲۰ (زکریا) سوره فاتحد (۳) دوح ۱۲ در ۱۱ من "المووح" الح ۱۵ در ۱۲ (۲) دوح: ۱۲ در ۱۵ در ۱۲ در

night

ولَمُنْ اللَّهُ مَا المَرْمَ آكِ مِيدَجِع مُرْرُ حاضر، بحث المعلى مضارح فيت معروف باب" طعوب" سن واللي (ض) إنهافًا: آ پار (آفؤ اجًا) اسم جار فوج کی جع ، جو چلے والی جماحت مطلق کروہ اور جماحت کے معنی عراسی استعمال موہ ہے ، ممال اى معنى مى استعال موا بهد فقوج محى عمع آتى ب، في الخاوج اورافاونج ب (ا) - (ولينعث كمول دع ماكس ك فقت : كوانا، بهازة_ (الشعاء) اسم جامد، بتول" كواء" فركرومؤنث دونوں ہے، ليكن علامہ "محوداً لوى" كے مان ك معایق مشہراس کا مؤدف ہوتا ہے۔ ت: مسئوات (۲)۔ (اَبُواب) اسم جام، بَابٌ بمعنی دروازہ کی جمع ہے۔ (سُیرَتْ) ما عن من من مناع ما كي من من واحد مؤلف ما ي بحث فل ما من مطلق عبت مجول باب "العمل" عد وسد صدر: جانا مادر چوکد کس چیز کوکیس سے جانا اس کے دہاں سے ذاکل کرنے اور مٹانے کا سبب ہوتا ہاس لیے مجاز اید اکل كرف كم معنى عربى استعال موتا بهادر يهال حقق اورمازى دونول معنى يرمحول كياجاسك بالم المرابا)امم جاه، شدت كرماش دو پر كوت وقت وحوب كى تيزى سے چكتى موكى نظرة نے والى ربت يكن آيت ياك مى (چكتى ربت كوبول كري (المطلق دعت مرادب، اس لي كدمتيد يول كربمي مطلق مراده وتاب (")_ (جهنم) اسم جار ، آخرت عمامقاب يعنى سزاکے مقام کاعلم ہے، اس کودوزخ بھی کہتے ہیں۔ طبیت اور تا نید کی دجہ سے فیر منصرف ہے (۵)۔ (عِرْصَادًا): کھات کی جكه كمات (ليعنى تأك) لكافي والا ، كيلى صورت على "الهم ظرف" برائ مكان اور دومرى صورت عى صفت عشه برائ مبالذے، باب "نعر" سے۔معلوم ہونا جا ہے کہ مفعال "کاوزن جیسام آلدے کے استعال ہوتا ہے، مثلام سماع محق شغنکا آلیه ای طرح بیدوزن ایم هرف برائے مکان اورصفت معیہ برائے مہالغہ کے لیے بھی استعال ہوتا ہے مثلاً''جعنسماد'' محوزے کو چرریا (افرود بلا) کرنے کی جکہ (")اور"مکتار" زیادہ ہولاے والا۔ پہلی مثال مفعال برائے اسم ظرف کی اور وومرى مثال برائے مفت معہ كى ب (4)_ (الطاعين) كناه على مدسے زياده برسے ہوئے ، با كادره تجيرمركش، شريه "المطاعِي" الم فاعل كى جمع فدكر سالم بحالت جرى وطعًا يَطْفُو (ن) طُفُوًا، طُفُوا، طُفُوانًا (يَقَص واوى) وطعى (س، ف) كفيا كفيادًا، (يقس يال): مناه اورمعاص عن مدس بوه جانا، بس كى باماورة بيرسركش كرناب (مانا) ونا، لوشخ ك جكد (المكانا) كالم صورت عن "معدد ميل" اوردومرى صورت عن" اسم ظرف" برائ مكان ب- آب إليه (ن) اذباء مائهًا، إيابًا، أَوْبَةُ: لوثاً المما من من ميان كم منابق أوْبُ اور رجوع ش فرق بد ب كد "أوْبٌ صاحب اراده حيوان ك لوشة كواور" ويُحوع "مطلق لوشة كوكت بي، اى ليه الله تعالى كالمرف اعمال لوشة ك ليرجوع كااستعال موا (١) دوح المعانى: ١٥/ ٢٩٥ (ملكان) سوره "نصر" (٢) روح: ١٥ امداه الرسورة مرل (٣)" روح المعانى "٨٨٨ (ملكان) تحت قول تعالى: ويوم نُسَيِّر الجبال المن (مودة كبف) (م) ما فيريان الترآن _(۵) دوح ١٠٥٧، ياده: ١، دكوع ٩ _(١) طبعر (ك، ن) حُسَمُوزًا: لافريوناه ستدرك)دوح ١٩٧١ء

(جواءً) بلدویا، معدد، بحزی الو بحل ، وعلی کلا (ض) بحزاءً: بلدویا - (و فاقا) براق بونا، معدد اب مقاطعه کارو الحقة مُوَ الحقة وُ و فاقا: مواقع بونا، "و فاقا " بحزاء کی صفت ہاور معدد اسم فاعل (مُو الحقاً) کم تن باب مقاطعه کارو الحققة وُ و فاقا؛ مواقع بون المون بین جیرا محل و بیای بلد، ای کی باموره تجیر کی می ہدار بون اور بوناء و فاقا کم می ہدار محت ہیں، وہ تو تع میں رکتے ہیں، وہ تو تع میں رکتے ہیں، میذی تن ذر قائب بحث فسل مفارح من معروف بو بحاة (ن) و بحاء ، و بحواء و بحواء و بحواء و بحد الماء ایر بحد می معدد باب تعدیل میں معان از بول میں معلق شبت معروف باب تعدیل کا (۳) کلا بازی و کلا بازی و کلا بازی معدوف باب تعدیل کا (۳) کلا بول ایک الماء کارون کا تاب بحث معدد باب تعدیل کا (۳) کلا بول ایک الماء کارون کا تاب بحث معدد باب تعدیل کا (۳) کلا بول ایک کلا بازی کارون اشارہ ہے کہ معدد باب تعدیل کا (توب جنانا تا) قالباس طرف اشارہ ہے کہ معدد باب تعدیل کا (توب جنانا تا کاراس طرف اشارہ ہے کہ معدد باب تعدیل کا رون کارون اشارہ ہے کہ معدد باب تعدیل کا (توب جنانا تا کاراس طرف اشارہ ہے کہ معدد باب تعدیل کا (توب جنانا تا کاراس طرف اشارہ ہے کہ بازی کارون کار

(٣) اس ورن رجى إب تعمل كامدرا تا ب ي : قِصَّارٌ ، قَصَّرَ النَّعْرَ تَقْصِيرًا وقِصَّارًا: بالول وجوداً كرنا (دوح ١٨/١٥) (۵) ال تعالى: إن اية ملكه الع: اس كى سلات كى نشائى: بإرو: ٢٠ ركوع: ١١-

لياس كرايد كهاجا تاسي (١) يويد العاسد القراك ومرقد ش-(أخفينًا) بم في من وكما ب من دكما ب ميديع خلم بحدوث مانى مطلق فيدي معروف، إب "العال" سعه اخعنی پنجین إخصاء : حربوں سے کنا، یوس سے اسل معن ہے، اس سے بعدمطلق من سے میں استعمال موسلے لكا(١) .. (يخاباً): كلمنا ،معدر" لعر" عنه يهال المعلول (مكوب) (كلما بوا) كمثل بي استعال بواب العفرات في مدرى من يحول كيا بهاورز كيب ين"ا حضيناه" كا"ملول مطلق" قرارديا بهالمظا أكر جدود ل سكا لك إلى الكنا) اور كتاب (كمنا) دونول منبط كمن شرك إلى السليه المصيداه كامفول مطلق من سكايب،اس ليكرمفول مطلق سے ليے ميل فسل سيمعن بي بونا شرورى يه واور لفظ (ماده) بي النا دفترورى الله عن مين النا و جن معزات نے اس کوام مفول کے معنی میں لیا ہے ، ان کے فزد یک بیال ہے (")۔ معربت" تھالوی اکا رجمہ: "كليكر مبط کردکھا ہے"ای کے مطابق ہے۔ تحقب (ن) مختباء کِفائد، مِحابًا: لکمنا۔ (ان توبلہ) ہم ہرکزلیل پوھائیل کے میدوج عظم، بحث والسعت للى تاكيريان إب "ضرب" عدرًا ذ الشي وَزَادَة (من) إبادَة وزَيْدًا: زياده بونا، زياده مرنا، (لازم ومتعرى) (عَلَابًا): الم معدر (١١) وزن اورمعنى دولو لا السيد تكال كالحرح هي يعنى: اليك مزادينا جو يحرم كوجرم سع روک دے، بعد ش اس کے مقروم میں وسعت ہوئی اور ہر سخت سز او تکلیف کے لیے استعمال ہونے لگا اگر چدوہ ' تکال' نماون نیز کسی جرم کی سزاہمی شہور بلک ابتداء کسی کو سخت سزادی می مور جتی کہ بلور استعارہ امور شاقد (مشکل امور) کے لیے ملی اس لفظ كاستعال مونے لكا، چنا ني كهاجا تا ہے:"اكسفر قطعة من العلاب" (سترط اب كا ايك كلوا ہے) (...

 فعلون النع فعمون كالمفع باور بعدوا لي مؤل كالهذا على المحلوا المعلون المعلون النافية في كا فسؤن بالا فتون كالمتعون برائعون في المعلون المعلون

(٢) اوريكام تيميه "رين هائى: صَارَتْ خُقوقْها كالأبوابِ: روح:١٥١٥١ـ

(۳) بی بی اخال ہے کہ للطاخین محدوف (کائنا) کے متعلق ہوکر مال مقدم ہو ''ماہّا''کا، اور (ماہًا) خبر افی کانت کی، اور پہی مکن ہے کہ محدوف کے متعلق ہوکر مو صاحا کی صفحت ہو، اور ماہًا خبر الی ہو۔ روح: ۱۹۱۵۔ (ملکان)

(۳) ''دلا" ماطفرنس ب،اس ليے كرماطفرك ليم مجلد شرائط على سے ايك شرط بيد بكراس سے پہلے فى ندبو (مغى المعيد:ار ۲۲۷) اور يهال لا يفوقون عمل فى آنكى ہے۔ (۵) يوباب مفاطعت سے ياستون ب سے لاس۔ The said what is a second of the said of t

اس کاام سیال است من مرفرع فر "إن" ک (لا يو جون) فسل مضارع ننی معروف وا فلیرمرفوع مسل کا مرفوع فاطل،
هل است قامل سیل کر جلافیر کانواکی (جسّایاً) مضول به لا يوجون کا (و کلنوا) معطوف جلد کانوا ی (بایله)
مشاق (کلیوا) کا (کلایا) مضول مطلق (کلیوا) کا (و کل هندی) واد احترافید سیل هنده منسول به هل محدوف
مشاق (کلیوا) کاهل محدوف است قامل اورمفول به سیل کر جله محرضه (احصیداه) هل یافامل انها همیر منصوب منسول به ای منبول مطلق، یا حال "ها" همیر سی (احصیداه) هل یافامل انها شرف (فلن منصوب منسول به الاحرف استانا اعلایا "
منول به عالی " الاید" الاید" الاید" هل یافامل «من جامل منسول به الاحرف استانا اعلایا "

محل اعراب وفيركل اعراب واليلي جملول كى وضاحت

جلہ: (ان يوم الفصل...) اور جملہ: (ان جهنم ...) اور جملہ مقددہ: (جو ذوا) جزاء و فاقا" مستاھہ يل (ع) _ اور جملہ: "لفهم كانوا" محلِله عادر جملہ: "لموقو ا... "مستاھه _ (۵) اور جملہ: (لن نوبه) تعلیم اور جملہ: (احصیناه) مغرف علی " معرف اور جملہ: (احصیناه) مغرف عن اور ان جملوں علی ہے كی كے ليے كی كی اعراب جن اور اسلام اور جملہ: (احصیناه) مغرف ہے اور ان جملوں علی سے كل محروجیں اور جملہ: (كانوا ...) معطوف ہے (۷) اور جملہ: (كانوا ...) "إن " كی تجرب اور جملہ: (كانوا ...) معطوف ہونے كی وجہ سے اور جملہ: (لا يوجون) كانوا كي تجربونے كی وجہ سے كام محمله اور دور اثير معطوف ہونے كی وجہ سے اور جملہ: (لا يوجون) كانوا كي تجربونے كی وجہ سے كام محمله اور المحملة اعتراض الحقود المحالة اعتراض الحقود المحالة اعتراض الحقود المحالة اعتراض الحقود الحقود المحالة العراض الحقود المحالة العراض الحقود المحالة العراض الحقود الحقود المحالة العراض الحقود الحقود الحقود الحقود الحقود المحالة العراض الحقود ا

جله الايلوقون مال مونكى وجه علامعوب إلى (1)-

د بعط: او پرکافروں کے لیے جوفیصلہ ہوگا اسکاذ کرتھا، خدکورہ بالا آیات میں اہل ایمان کے لیے جوفیصلہ ہوگا ،اسکانیان ہے۔ تفصيد:إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا..." خدات ورنے والوں كے ليے بنك كاميانى ہے (يعنى كمانے اورسيركرنے كى) باغ (جن مس طرح طرح كے ميوے ہوں مے) اور انكور (اس كا تذكرہ اگر چہ باغ كے من ميں آ چكا ہے ليكن يہال اس خاص کا تذکرہ عام کے بعد اہتمام ثان کے لیے ہے) اور (ول بہلانے کو) نوخاستہ (نوجوان) ہم عمر عورتیں ہیں عورتوں ے مراد جنت کی حوریں ہیں ،اور ہم عمر کے دومطلب ہو سکتے ہیں: -(۱)ووسب آپس میں ہم عمر ہوں گی۔(۲)و واسپے شو ہروں کے ساتھ عمر میں مساوی ہوں گی ، پہلی صورت میں ان کے ہم عمر ہونے کا فائدہ یہ ہے کہ ان کے درمیان آپس میں محبت ، انس اوردوی کاتعلق ہوگا، سوکنوں کا سابخض اور نغرت نہ ہوگی ، اور ظاہر ہے کہ یہ چیزیں شوہروں کے لیے انتہائی راحت کا موجب ہیں، چنانچے دنیا کے اندرعام طور پرایک مخص کی چند ہیو بوں میں آپس میں انس دمحبت کے بجائے نفرت وعداوت ہونے کی وجہ ہے یہ چیزان کے شوہر کے لیے ایک عذاب بنی رہتی ہے، اور دوسری صورت میں ہم عمر ہونے کا فائدہ یہ ہے کہ ہم عمری کی وجہ ے طبیعتوں میں زیادہ مناسبت اور توافق ہوگا؛ اور ایک دوسرے کی راحت ودلچین کا خیال رکھا جائے گا۔ (۲) (و تحاسًا دِهَا أَلَى) اور پینے کو) لبالب (اوپر تک) بجرے ہوئے جام شراب ہیں۔ (لا یسمعون...) وہاں نہ کوئی بیہودہ بات سیس مے اور نہ جیوٹ مینی جنت میں بیبودہ بکواس یا جیوٹ فریب کے نہ ہوگا، نہ کوئی کسی سے جھڑے گا، کہ جھوٹ بو لنے اور ممکرنے کی صرورت پیش آئے۔ (جزاء وِ فَاقًا…) یہ (ان کوان کی نیکیوں کا) بدلہ ملے گا، جو کافی انعام ہوگا، آپ کے رب کی طرف ے، جو مالک ہے آسانوں اور زمین کا اور ان چیزوں کا جوان دونوں (آسان اور زمین) کے درمیان ہیں (اور جو)رحمن ہے اور می کواس کی طرف ہے (") (مستقل) اختیار نہ ہوگا کہ اس کے سامنے (کسی کی سفارش کے لئے) بات کر سکے مستقل (۱) تركيب روح المعاني ۱۵ ريمار ۱۹ اوراعراب القرآن محي الدين اور "اعراب القرآن ومرف،" سے ماخوذ ہے۔ (٢)روح المعاني ٣١٣/١١١ (سوره: من (٣) يرتجمه ال لي كيا كيا كيا كيا مي منه (لا يملكون) كمتعلق ما ورخطابا كالمتعلِّق محروف ہے ای: خِطاباً مند۔

رست کے ایم افتار کا مطلب ہے کہ جو جا ہے کہ اور جس کے لیے جا ہے ایما کی مقید ہوگا اور جس کے لیے افتار کا مطلب ہے کہ جو جا ہے کہ ایما کی مقید ہوگا اور جس کے لیے افتار کا مطلب ہے کہ جو جا ہے کہ جو جا ہے کہ اور جس کی وضاحت (الا من اڈن له الوحمن) شراری ہے۔
اور کی محدود و تعین ہوگا : جس کی وضاحت (الا من اڈن له الوحمن) شراری ہے۔
اور کی محدود و تعین ہوگا : جس کی وضاحت (الا من اڈن له الوحمن)

اللغة: (المُعَلِّنْنَ) ورف والي من يخ والي المعلى المعلى المعلى المعالت جرى إب التعال سه معدر "إلقاء": پا اور چاکمی چزے بچااس سے اور خوف کی وجہ سے ہوتا ہاس کے بیافظ اور نے کے معنی عراقی استعال ہوتا ہے(۱)_(مفارًا) کامیالی (مقصودو مراد کالمنااور حاصل ہونا)۔ کامیانی کی جکدہ پہلے ترجمہ کی صورت عمل ہے صدرمیی (۱) اور دوسرے ترجمہ کی صورت بیل اسم ظرف ہمائے مکان ہوگا۔ فلز (ن) فوزاً وَمَفَاذًا: کامیاب ہوتا۔ (حَدَائِق) حَدِيْقَةً كَ رَحْ هِ اليالِ فَ جَس كُردَ جِارديوارى بنى مولى مو "إحْدَاقى" (افعال) بمعن "كيرنا" سے اخوذ ہاور خدیقة بدون "فینلة اصلا بمن "مفعولة" (میراموا) ہوج تسمیدظا برے کہ چہارو ہواری سے یہ یاغ محراموا ہوتاہے،اس کے اس کو صدیقت کہتے ہیں۔اس کے بعداس کے مغیوم میں وسعت ہو کی اوراس باغ پر بھی اس کا اطلاق ہونے لاجس کی جهارد بواری ندمو^(۱)_ (آغدابًا) اسم جار، عنب کی جع کمسر: انگورکا میل اوراس کی بیل دونوں پرعنب کا طلاق مو تا ہے۔ آید میں ودوں کا احمال ہے (")۔ (کو اعب) کاعِب، اسم فاعل کی جمع کمر، باب نفرے، وہ مورت جس کی پتان کول اور پھاد پرکوائی ہوئی ہو^(۵)۔ چونکہ ایباجوانی اور بلوغ کی مرکو چینے کے بعد ہوتا ہے، اس لیے حضرت " شیخ البند" نے اس کا ترجمہ" لوجوان مورتوں" اور حضرت" تھا لوی" نے "نو خاستہ مورتوں" سے کیا ہے، نو خاستہ کے معنی بھی نوجوان کے ہے(١) _ كَعَبْتِ الجارية (ن) كُعُوبًا، كِعابَة، كُعُوبَة بركى كاكول اور الجرى بوكى پتان والى بوتا _ (آتو ابّا): بم عمر، ميون" بروزن فغل معنى مُعَادِب ومفت مه، كى جع مسر، بحالت نعمى ، ذكرومؤنث دونوں كو "يوب" كتے بير، تَارَبَهُ مُعَادَبَةً (مفاعلة): ہم مربونا،" بحرد" سے اس معن میں اس ماده كا استعال نبیں ہوتا ہے۔ ہم عمركو الميزب كينے كى وجديہ ہے كديد تُوابٌ بمعنى منى سے ماخوذ ہے۔ بم عمر چونكد مام طور پرايك ساتھ منى مل كھيلتے ہيں (٤) يا ولا دت كے وقت ايك ساتھ اورایک بی وقت میں محواب" (منی) میں مرتے ہیں،اس وجہ ہے، ممرکو معونب کہاجاتا ہے (۸)_ (کامیا)اسم جامد، وہ پالہ جس میں شراب ہو، بغیر شراب کے فالی پیالہ کو "فَاذْخ" کہتے ہیں "کاس بنیس کہتے ہیں، اس کی جمع "مُحتوفس" آتی ے (۱۰) ربعاقا) براہوا، فِعَالَ (بمعنى منسول) مغت مشہ باب " فتح" ہے (۱۰) دَعَقَ الْكأْسَ (ف) دَعْقًا، فِعَاقًا وَأ (۱) ماشيه ميان القرآن " تحت قوله تعالى: "هدى للمعقين" ياره: ١٠ ركوع: ١ ـ (٢) مصدرميمي كالنعيل مقدمه مي طاحظ فرمائي -(٣) اعراب القرآن ٥٨ه ١٥٠ _ وروح المعانى: ١١٧٦ ، ياره: ٢٠،٠٧٠ وج ٢١،٠٣٠ ، ياره: ٣٠،٠٧٠ ولغات القرآن (مولاتا ميد الرشيد) ١٢/١٧١_(٣) روح:١٦/٣٠_(۵) اعراب القرآن ومرفه: ١٥/٢٢٢ وروح: ١٥/٢٠_(٢) فيروز الغات.

- المعارف الترآن ۱۷/۱۸ (سوره واقعه) (۸) از اعراب الترآن ومرفه :۱۳۳/۱۳، پاره: ۲۳، دکوع: ۱۲ وروح المعانی ۱۲ ۱۳۳۲ حجة قوله تعالى: "وعندهم قاصوات العلوف الواب" (۹) روح ۱۲/۸ (معافات) (۱۰) اعراب القرآن وصرفه ۱۲۳۳۵-

فَعَقَدُ (افعال) إِنْعَالًا: بمرناء والعاءُ: الخطاء كرانا ؛ احدادش _ _ _ (ا)_ (الهَسْمَعُونَ) وولاستيل سك، ميذيق ذكر فايب بحص المعلار معنى معروف إب" ممع" سنه، مشبع الكلام (من) مشيقًا، ومشمّا عابمنا (فيها) ال عن بمير جنع کی طرف ہمی دائع ہوسکتی ہاور" کاس" کی طرف ہمی جومؤدف مای ہے،اس دومرے احال ہے" تھی "مسوس کے کے اور جمہ وگا: ایس عمال (جام شراب) ک وجہدے (۱)_(لغوا) بدو ہے کی مول بات ، بیوده بات، بركتمكايات ، برخير معيّر يخر يقول بويانس باان سكمطاوه ، (٣) _ لقالي الكلام (ن) لَفُوًّا ولَهِيَ فيه (س) لَعُي بلطي كرنا ، بيهده اور فلط بات كمنا - (عطاة): صليد بعث ، انعام ، اصان جمله "إغطاء (بمعنى دينا) كاسم ها (المين اسم معدر المال على مع "اغطية" اورج "اغطيات" آتى المدرجسابًا):كافى، "إحساب" معدركاام مايين يد اسم معدد ہے(اللہ المخسبة" (اسم قامل بمعنى كانى) كمعنى من به اور احسبة الشي: (كانى بونا) سے ماخوذ ے (د) روب) رود کار، بالنوالا ، بطور ماز خالق ، ما لک ،سيد (٢ قا) صاحب اور قابت كمعنى ميں استعال موتا ہے۔ مرفى اختبار سے معدر (بمعنى تربيت) ہے اور" تربيت" كے معنى ہے: "إنشاءُ الشيئ حالا فحالا الى حد التعام": ممى في كوايك حالت سه دومرى حالت كى طرف اس طرح نشودنما كرنا كه مدكمال تك بني جائد، (مغرادت الترآن:۱۸۲) واضح ہوکہ لفظ رب اس قول کے مطابق اگر چہ اصلاً مصدر ہے لیکن معنی میں اسم فاعل کے ہے (۸)۔ مرید متعيل نفات القرآن ومرفيص - رَبّ الولد (ن) رَبّا: يرورش كرنا ،ورجه بدرجه كمال تك كانجانا - (الوّحمني) بوامهران ، بہت بھی کرنے والا ،میدم الد باب "مع" سے (۱) رَحِمَ (س) رَحْمَةُ وَمَرْحَمَةُ، ورُحُمًا؛ وَرُحْمًا: نرم ول مونا، شفقت كرناءترس كماناءرم كرناءمعاف كرنا- (الإنملطيون): ان كوافتياريس موكاءميف محمة ترمنا يب بحث فل مضارع منق معروف مَلَكَ الشَّنِيُّ (ص) مِلْكَا، وَمَلْحُة وَمَمْلَحُة: ما لك موناء القيار كامونا (مِنْهُ): اس كى طرف سے بغيرالله كى طرف دا جع ب- (خطابًا) بات چیت باب مفاعل معاکام مدد؛ محاطبَهٔ مُعَاطبَةً وَخِطابًا: بات کرنا۔

قو كليب: (إنَّ لِلْمَتَّقِينَ مَفَادًّا حَدَائِقَ وَاَعْدَابًا وَكُواعِبَ آقرابًا وَكُاسًا دِهَاقًا) (للمعظين) ثابت كم معطوف بهوكر مهان كي فيرمقدم (مفاذا) المم مو فر (حَدَائِقَ) بدل مفاذا سے (۱۰) _ (و كُواعِبَ) وا كاطفه ميكواعب معطوف (۱) في كوره ، والقاموس الوحير _ اله مو و (۲) روح : الامارب (۲) روح • الامارب بين ، ۱۵ ، عنا و القرآن مولانا عبد الرئيده مرافي ۱۹۸ _ (۲) معدد كي المورب و المارب و حديث القرآن مولانا عبد الرئيده ميل المحادر معدد كي المورب و المعلوب و

(12/1/2)

"مدائل" پراقرابًا) "كواعب" كى صف (و كانسًا) داد و في منطب (كانس) معلوف حدائل پرائية سے پہلے تك (كواعب) پروه هالى) صفحه هذا بين حريث عبد اكل مرفوع قاطر، (المحيد منطب الله يسمعون فيها لفوا و لا كِلَّابًا . جَوَاهُ بِنْ دَيِكَ عَطَاءً جِسَابًا) (لا يسمعون) خراص المحارع مرفوع بات في دار "داؤ" والا كلها مورق عاطل واليها) لا يسمعون سيخطل (لفوا) مفول به (و لا كلها م) داؤه اطلا الله "دائر ورائد الكه برائد و الله كلها معلوف (لفوا) پره (جَوَاهً) حل محدوف (جُوزُوا) كا مقول مطلق (بن دَيْكَ) داؤه معدوف (جُوزُوا) كا مقول مطلق (بن دَيْكَ) وكانسًا محدوف (جُوزُوا) كا مقول مطلق (بن دَيْكَ) وكانسًا محدوف (جُوزُوا) كا مقول مطلق (بن دَيْكَ) وكانسًا محدوف (جُوزُوا) كا مقول مطلق (بن دَيْكَ) واقع في مورد ي محدود ي كرماند واقع في محدود ي كرماند واقع ولا الله الله المحدود الله والارض من الارتباء الله على المائم واقع ولا الله واقع ولا الله والارض معلوف واقع ولا الله واقع ولا الله واقع ولا الله والارض معلوف واقع ولا الله واقع ولا الله واقع ولا الله واقع ولا الله والارض معلوف واقع ولا الله واقع ولا الله واقع ولا الله والله واقع ولا الله والله و

محل اعراب وغيرك اعراب دالي جملون كي وضاحت

جلہ:" إن للمطین..." اور جملہ مقدرہ:"(جوزوا) جزاء" اور جملہ:"لا یسمعون..." راورای طرح جملہ:
"لا یملکون..."(ه) _ رسب متاتعہ بیں البذاان کے لیے کوئی کل امراب بیس ہے (۱) _

(۱) اسم قامل وفیرومفت کے مینے اپنے قامل سے ل کری کی صفت وفیره واقع ہوتے ہیں (زین زاده، ملی کا فیدائن ماجب: من الفراج المعزیز صفت اول المنداز المنداز

فرستے مف بستہ کھڑے ہوں کے کوئی بول نہ سکے ایجواس کے جس کور من اجازت دید ساور بات بھی ٹھیک کے۔

ڈللفالیو مُراضی ، فکٹن شکاڈ انٹیک لی بہر ماہا کا یہ بیٹی دن ہے سوجس کا بی جا ہے اپنے رب کے پاس فعکا نا بنا

مسکے۔ انگار کی فکٹ مکر ایکا تو نیٹ کا یو کوئی کے کہ انگر ما قائمت ایک و کی تو ال کافی کی لیڈیٹنی کے نت کوئیا ہے ہم

منے ہم کوایک نزد کی آنے والے مقراب سے ورادیا ہے۔ جس دن ہرآ دی دکھے لے کا ان اعمال کوجواس کے ہاتھوں

منے آئے ہیں اور کا فر کے کا کاش! میں می ہوجاتا۔

د بعد: مذکوره آیت (الایملکون...) ش الله تعالی کامظمت وجلال کا جومشمون بیان کیا کیا ہے کہاں کے ساسنے کوئی المبنی بلاسکتاء وی معمون (یوم یقوم...) میں دومرے اعمازے میان کیا کیا ہے۔

قفصید: (یُومَیْقُومُ الرُّومُ وَالْمَتْهِیُ الْوَیْمَ وَالْمَتْهِیُ الْوَمْنَ وَنَا لَا الرَّمْنَ وَنَا لَا الرَّمْنَ وَالْمَالَ وَالْمَالِ الرَّمَ وَالْمَالِ وَالْمَالِي وَلَى الْمَالِي وَلَى الْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَلَى الْمَلْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالُولُ وَالْمَالِي وَالْمِلِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَلَا الْمُوالِي وَلَا الْمَالِي وَلَا مَلْمِلُولُ وَالْمِلْمِي وَالْمِلِي وَلَا الْمَلْم

⁽١)الجملة استناف، مقرر لمضمون قوله تعالى: "لا يملكون" (روح:١٥١/٢٢)

⁽٢)صوابا أي: حقا من الشفاعة لمن ارتضى دوح ٢١٣/١٥ ـ

ے ا^(۱) - (بوم يعطر...) (جوكرا يعدن عن واقع مونے والا ہے) جس دن بر من وكي لے كان (اعمال) كوجوس کے ہاتوں نے آ کے بیعے بیں اور کافر (صرت سے) کے کا کہ کاش! علی منی ہوجاتا۔ حضرت "عبداللدائن عمر" سے روایت ہے کہ تیامت کے روز ساری زمین ایک سطح مستوی (جوار) ہوجائے گی،جس میں انسان، جنات اور زمین کے ملح والے پالتوجانوراوروش جانورسب جع کردے جادی جادی اور جانوروں میں سے اکر کی نے دوسرے پرونیا میں ماہ کیا تھا ، تو اس سے اس کا انتام داوایا جائے گا، یہاں تک کہ اگر کسی سیک والی بحری نے بے سیک والی بحری کو ماما تھا، تو آج اس کا مجى بدلددلوايا جائے كا، جب اس سے فرافت موكى، توسب جانوروں كو كم موكا كمٹى موجا ؟ ووسب منى موجا كي سے۔ اس ونت كافراوك ييمناكريس محكدكاش! بم بحى جانور بوت اور إس ونت منى بوجات ؛ توحساب وكتاب اور وجبنم" كى سزاے فاج الم الله تعالی بم سب کواس دن کے عذاب اور تی سے الی پناہ میں رکھ!-

اللفة: (يقوم) كمرًا بوكا، واحد ذكر عائب، بحث قتل مضارح عبت معروف، قام (ن) قياعاً: كمرًا بونا، --(الروخ) اسم جامد، جان مياس كمشهور بلكراصلى منى ب، اى منى كومعرت "فقالوى" في افتياركيا باوراس سيهل "زؤ"مضاف مان كرة يت كاوه تغير كى ب، جوادية ملى برحر يتفيل الفات القرآن ومرفه "مل)

(المَلَابِكُةُ) فرضت، "مَلْفَكْ" بروزن "شَمْأُل" كى جمع ب، اور "مَلْفَك سَعْلوب (٣) بيد "مَالْك الله الله الحواقول "كساكى" مغت مشه كاميغه ٢٥ ألك (ض) ألوكا وألكا: پينام كنهانا، وبين القوم: قاصد بنا، سے، فرشتہ چونكه الله تعالى كابيعًام نى تك كابني تا بهاس لياس كو ملك كمت إن اور جونكه بير "ألك " يدهنت بالذاميم زائد، اور المره، الم اور کاف اصلی حروف ہوں مے۔ مَالَك سے ملک اس طرح بنا كداول قلب مكانى كيا كيا۔ يعنى حروف كى جكہ بدل دى كئى ،اس طرح کہ "بہزو" کو الم" کی جگداور "لام" کو ہمزو کی جگدر کھویا گیا، "مُلْقَكْ" ہو گیا،اس کے بعد "بسال" کے قاعدہ کے مطابق منره كى حركت (فقه) لام كود يكر بمزه كوحذف كرديا كيا، ملك بوكيا (٥)_ (صفًا)صف بسته، مصدره اوريهال اسم فاعل كمعنى من استعال مواب منت القوم (ن) صَفًا: صف بسة مونا- (لا يَعَكَلُمُونَ) ووليس مع ميند بع ذكر عائب، بحد قعل مضارع منفي معروف، باب تفعل ے، فكلم معدر: بولنا۔ (أَذِنَ) اجازت وے، ميغه واحد فركر غائب، بحد فعل من مطلق مبت معروف، أذِن له وفيه (س) إذنا: اجازت دينا، (قال) كيم، ميغدوا مدخر كرعائب، بحث قل ماضى مطلق عبد معروف، قال (ن) قولًا مَقَالًا، قِيْلًا، مَقَالًا، مَقَالَةً؛ قَوْلَةً: كَبِنَا بِولنَا- (صَوَابًا) ورست "إصَابَةُ معمدركا اسم

(١) اولالهُ قَرِيْبٌ بالنسبة إليه عز وجل، أويقال: البرزخ داخل في الآخرة مبدؤه الموت، وهو قريب حقيقة الخ (روح ۱۵ (۲۵) (۲) معارف القرآن عرو ۲۵ - (۳) يعنى اس كى اصل منالك "مقى، مَالك كروف كى جكركوبرل ديا كيا ب،اس طرح كدلام كوجمزه كى جكداور جمزه كولام كى جكد كه يا كما مقلنك بوكيا . (٣) معلوم بوا ملك اصل كاعتبار ب مغت معيد ب-(۵) مدح:۱۸۲۱ (زکریا) پامه:۱، دکوع:۳-

ب ين الم معدر ب (ارفعاب السَّهُمُ إصَابَةُ (الحال)؛ حركانكان برلكار وَالرَّجلُ: ومع كرنار وَالمَشِّيّ : ومع محمنا۔ (الحق) والتی المين اصلامدرے (۱) _ يهال ميزمنت كمن على استوال مواجه إيكا جائے كه عمالعة الموم كامنت والتي ب- حق الأمر (من) خلَّاء خلَّة خفَّوْقا: ابعهونا بهاموا واجب مونا والآن مونا والأمن ابت كرنا الينى لازم متعرى دونو ل طرح استعال مونا ب يهال يبليسى (قابت كمنى على) عمد استعال مواب يس تعبيروالى ، اوريكى سے كى كى ب- (خاء) چاہ، ميغدوامد ذكرة عب، بحث مل منى مطلق شبت معروف مضاعرف) خَيْقًا وَمَشِيْفَةً: عِلِهَا - (إِتَّ مَلَ) ما سله ما ركحه ميغدوا مد ذكرة عب هل ما شي مطلق هبت معروف، باب التعال سعد "بعرفان" كنزديك اس كى اصل "إتفقل" ب، كيل" تا" اصلى (ماده كى) اور دورى" تا" انتعال كى بادر ماده "كَنْفُدْ" ب، تاكا تا يس ادعًا م كرديا كيا_"إنْعدُ مركيا اوركُوليان كزد كياس كى الل القعد" بروزن مولمنك "ب اور مادع (اَعْدَ) ہے،دوسرے ہمزہ کو "ایمان" کے قاصدے "یا" سے بدلدیا کیا ماس کے بعد"یا" کو باب اکتمال کے قاکلیک جكدوات بون ك وجدت " تا" سے بدل ر" تا" كا" تا " مى اوقام كرديا كيا، "العلام وكيا (")_ (اللَّوْلَا كُنَّى بم ف تم كولاراديا بيدمين بي معلم بحد فل ماض مطلق فيت معروف، باب "اضال" سه "إفلار" معدر: ورانا ، باست كا يهانا ، زیادہ تراس کا استعال عذاب الی سے درائے کے معنی میں ہوتا ہے اور بے متعدی بدومفول ہوتا ہے، (اس) رقبیتا) نزوید، مغت مه، باب محرم " سے قرب الشَّيَّ ومنه وإليه (ك) فريّة وقرآية، وفريي وَمَقْرَبَةُ بزد كي بوتا-(يَنْظُرُ) ويجي كا ميغدوا مدذكرةا بب بحث هل مغمار ع فبت معروف، مَكرَه وإليه (ن) مَعْوًا ومَكَوّا: ويكتا_ (حا فَلْمَتْ): جو آ مے بوحایا،اس کے شروع میں" ما" موسولہ ہے،جس سے اعمال مراد بیں اور افقدت معیندوا صدمو فات ما عب بحث مل ما منى مطلق عبت معروف ہے؛ پاپ تعمل سے۔ قلمَ الشَّيِّي والشَّيِّي تَقْلِيْمًا:آ کے ہونا،آ کے کرنا، لازم وستعدی ووٹوں طرح استعال موتاب، يهال متحدى استعال مواب (الكلائي شريعت ما نبوت ما خدا ما تينون كامكر الشكرا، ميغدُ واحد ذكر. بحث اسم قاعل ، كَفَرَبِاللهِ ، أوْبِالنَّبُوَّةِ، أَوْبِالشِّرِيْعَةِ (نَ كُفُرًا وَتُكَفِّرَانًا: الله تعالى يا نبوت ، يا شريعت كا اتكاركها ، ويغمّعة وبنغمَيه: قعت كى تاشكرى كرنا _ كافر كاورجى معانى آتے ہيں ، مراد كے مطابق جومتى تصوه بم نے ذكر كرد يے ي _(ترابا) شي الم جاء وجن ج أَتْوِيَةُ وَتُوْبَانُ (٥)

من الله المراب الرق من يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَانِكُةُ صَفًا لَا يَعَكَلُمُونَ اللهُ مَنْ اَذِنَ لَهُ الرَّحْمِنُ وَقَالَ صَوَابًا) يَوْمَ " مَمْ الله مِنْ اللهُ وَ المُعَارِعِ مِوْعِ ، عالل باصب وجازم عنالى بون كا وجد عن (الرُّوْحُ) قائل ، وا وَعاطف (المَلَاكِكُهُ) من الراب التراك ومرف 1770 وهو هي الأصل مصدر "حق" روح الاسلاب: ا، ع: م وفي ح 1770 المناب الكائن لا محالة (٣) من الروح ، ٩ مرا إره ، ١١ ، روح الاعالى : "لو شِنْتَ لَتَعَلَّمَ عَلَيْهُ اَجُوا " يهال الكائن لا محالة (٣) من الروح ، ٩ مرا إره ، ١١ ، روح الاعار (ركوع) إره الركوع : الله المراح المنات المراح النات ومرف (٣) روح الاعار (ركوع) إره : الركوع : الله المراح النات التراك وموف (٣) مرف الاعار (ركوع) إره : الركوع : المناب النات المراح المراح المراح النات المراح النات المراح النات المراح ال

معنون "الوُوْح" پرصَفًا) اسم قامل کے متی بی ہوکرمال "الروح والعلامکة" ہے (۱) پَگُوْمُ فسل اسپے فاعل سے کمکر مضاف اليه "يوم" كا"يوم" مضاف الية مضاف اليدسي كرمضول فيريوا (لا يَعَكَلُمُونَ) كا، " لا يَعَكُلُمُونَ " فعل واك مررمة على من من على الله " وف استنام (مَنْ أَذِنْ) "مَنْ سوسول مِمَا منعوب منتنى (أَذِنْ) فعل "الدُّ خعنُ" فاعل، واوترف صلف مقال النسل جمير بإثيده (على) كالأمرفوع قاعل، العَسَوَاية صفت التو يسمدوف ك، اس سے يبلّ "فَا"مناف بِشِيده مانا جائے كا، تقريرى مبارت بوكى: قولافًا صَوَاب، مصوف منت سے كلرمنول مطلق، قال فلل كا، فسل فاطل اور مفسول مطلق سے ل كرمسلوف بوا (آفين...) يرمسلوف عليرمسلوف سيطل كرصله بواسعن موسول كا۔ (ذَالِكَ الَوْمُ العَقَى ذَالِكَ ام الثاره مبتدا "المومُ" فر "الْمَقّ مفت الموم كى، اورية كيب بمى مكن ع كه "الموم" بدل "ذالك" ےاور "المعق عربين ترجمه كما بق بيل تركب ب،اوردومرى تركب كما بن ترجمه وكا: يدن وأقى ے۔ (فَمَنْ شَاءَ النَّعَدُ إلى رَبِّهِ مانا...) على فسير (شرامندوف كے جواب ير) تقديري مبارت اس طرح موكى: "إذَا كَانَ الْآخُرُ كَلَالِكَ" "من" الم شرط كل مرفوع مبتداشاء فعل مامنى بخاطى الفتح محل مجودم "مَنْ" كى وجدست جمير پوشيده "معو" دا جع مَنْ كالمرف، محلًا مرفوع فاعل منعول به "اقِعَادَ المَانِ سحدوف بمل فاعل اورمنعول بدسي كرشرط اور جله:"خَاءً"محلام وفرع خرمن شرطيه كي (٢) اورمبتدا خرس الرجزا موتى شرط محذوف كي (إلى تعدَّ) فعل با فاعل "إلى ربّه" متعلق مقدم "مَانِه" معدر كاسمَانِه اليخ متعلق سيل كرمفول بهوالتعد فعل كا، فعل ايخ فاعل اورمفول بدسيل كرجزاء (إِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَلَالُك) كَي (إِنَّا) "إِنَّ اوراسكاام ، (اللَّونَا) " نا" مغير مرفوح متَّصل بحلًا مرفوح ، فاعل يسحم "مغير منعوب منعل كل منعوب مفول بده فعل اسية فاعل اورمفول بدسيط كرفير"إن"كى (علمابة) مفول بداني "اللّو" فعل كا "قرية" صغت "علابه" ك (يوم يَنظُرُ الْمَرْءُ مَاظَلْمَتْ يَدَاهُ) مغول فيه "كالناسمذوف كا، كالناميخ اسم قاعل اسيخ فاعل اورمغول فيدين كرمغت انى "عذابه" كى (بنظر العوء...) قل بافائل "ما" موصول مخا منعوب مفول به "بنظر النا كا "قدمت" صلى (يداه) فاعل، قَلْمَتْ كا (ويقولُ الْكَافِرُ يَلَيْتِي تُحَنُّتُ ثُرَابًا) واوَعاطفه يقول معطوف "ينظر" ير "الكافر" فاعل يقول كا "يا" برائ عبيد ليت حرف مشه بالمعل اور" نون وقاية إا الممير منعوب متعل محلا منعوب، اسم (كُنت) فعل ناقع " كا" مغير كا مرفوع ، ال كاسم متوابًا خرر كُنت كى ، كُنتُ فعل ناقص اين اسم اور خرست ل كرخر ليت حرف عهد بالغلى كاور ليت حرف عهد بالغل اسين اسم وجرست ل كرمتول يقول فل كار

(۱) یہ ترکیب ہی مکن ہے کہ صفائن ایک فیون المحالی ایک اور بصفون مال ہوا ،الووح والملائکة اے (امراب الترکیب ہی مکن ہے کہ صفائن ایک فیون اللہ میں تین تول ہیں: (۱) صرف علد الر طخبر ہے ،اور یہ اس خبر کے قبل سے ہے ،جس الترکان ۸۲۰۳۸) (۲) ''من ''شرطیہ کی فیر کے سلسلہ میں تین تول ہیں: (۱) صرف عملہ الر طفی ہوتے ہیں ،اور دور دور کی جز سے جواس سے متعمل ہے اس کے معنی مام ہوتے ہیں ،اور دور دور کی جز سے جواس سے متعمل ہے اس کے معنی مام ہوتے ہیں ،اور دور دور کی جز سے جواس سے متعمل ہے اس کے معنی مام ہوتے ہیں ،اور دور دور کی جزیر ہے ،ار نے پہلاتول ہے ۔ (الحو الوافی ۱۹۳۳/۳)

محل اعراب وغيرك اعراب والمل جملول كى وضاحت

نوائل (۱۱) مؤرد الله من مؤرد الله مؤرد ا

وَالنَّزِعْتِ عَنَّى الْمُعْتَمِ مِان فَرِهُون فَى جَوَالَ فَي الْمُعْتَلِ اللّهِ الْمُعْتَلِ اللّهُ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِ اللّهُ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِ اللّهُ الْمُعْتَلِ اللّهُ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِ اللّهُ الْمُعْتَلِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

دہط: پہلی سورت میں قیامت کا امکان، اس کا وقوع، اور اس کے واقعات کا بیان تھا، نیز کمذبین کے لیے وحید فدکورتی،
اس سورت میں بھی تقریباً بھی مضافین ہیں۔ شروع میں قیامت کے وقوع، اور اس کے کچھ واقعات کا بیان ہے، کچر "هل
العالا ... " میں قیامت کی تحذیب کرنے والوں کے لیے تخویف (ڈرانے کا) اور اس تکذیب پر حضور تنظیم کے لیے تلی کا مضمون ہے؛ پھر "اکافتھ... "میں قیامت کے امکان کا بیان ہے۔

ابقداش آیات کا مضمون: فرکوره بالاآیات میں ملائکد کی چندمفات کو بیان کر کے ان کی شم کھائی کئی ہادر (۱) ترکیبروح المعانی ۱۲۳۲۱مراب الترآن کی الدین ۲۰۳۸ واع دص ۱۲۲۵ سے اخوذ ہے۔

נעטולנוט

مسختی میں مواد: لیکناس سے مراد روحانی می اور تعلیف ہے، البذایہ ضروری ہیں کدد کھنے والوں کو بھی اس مسختی میں مورای لیے بیا اوقات یہ بھی دیکھا جاتا ہے کہ کافر کی روح بظاہر آسانی سے تعلق ہے، محریہ آسانی ہمارے ویکھنے میں ہے اس کی روح پر جو تنی اوراس کو جو تعلیف ہور ہی ہے، اس کو کون دیکھ سکتا ہے؟ وہ تو اللہ تعالی کے خبر دیے ہی سے معلوم ہو سکتی ہے؛ اس لیے اس جملہ میں یہ خبر دی گئی ہے کہ کفار کی روح کو تن سے تکالا جاتا ہے (۱)۔

(وَالنَّفِظْتِ نَفْظَتَ اللَّهِ عَلَى وَفِيهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

المات المات

(معلى الران

سے اورا عالم الما اور جائے الوال علی جس کے اور ایک یکھے آنے والی چر آ جاوے کی ساس سے مراز الحرار اللہ اللہ الم عبد اولی سکے جالیس سال اور مولا (۱) ۔ (قلوب یَوْمَول وَاجِفَدُ...) یہت سے دل اس دن دور کر رہوں کے اس کی اس کی آگلیس جک رہی ہوگی۔
(کرد کیسے اکہا اور عامت کے ادرے) ان کی آگلیس جک رہی ہوگی۔

اللغة: (النَّالِطَبُ) كُنُّ كَمَاتُم لكالنَّ واللَّه الله المن على على مؤدن ما المستنبخ والله منافِقة الم قاعل كى جمع مؤدن مالم بحالت جرى العال هامت كاموسوف" المداوكة "مودف بهاى ليترجركيا مماسي: ومثم بهان فرهنول كى جونتى _ جان تكاكمت بيرة كزَّع (ف) نزعًا بخل سي كمينيا (٢) _ (غزةًا) معدد من وف الروائد، أصل بين "إخواقا" تما، جرباب إنسال) معددے؛ زائدحروف (ہمزہ اور الف) کومذف کرے خُرْفًا رہ کیا۔ آخری النّازع فی القوس اعرافًا: کمان کمنے والفكاقوت وفي كما تعدكمان كمينيا وهفز في مفول مطلق برائة تأكيد ب: افراق كايد معن ووبعا ماورويونا محي ور (التاديطات) نرى كرماته كره كولنه والمدس المعكمة الم فاعلى جع مودث مالم بحالت جرى، مُفط العُقْدَة (ن) مَشْطًا: نرى سے كره كولنا۔ (السَّابِحَاتِ) تيرنے والے، مسابعة ام فاطل كى جح مؤنث مالم بحالع جرى، سَبَحَ فِي الماء (ف) مَنهُمًا ومَهَاحَةً: حيرنا_(السَّابِقَاتِ) دوارنے والے "مسابقة" اسم فاعل كى جمع موده سالم عالت جرى اسبَق (ش) مستقا: دول تارالمُدَيِّرَاتِ) تديركرنے والے، انظام كرنے والے، "الْمُدَيِّرَة" (م) ام فاعلى يح موده مالم، بحالت جرى، باب تعمل سد دبير تنبيرًا: انجام كوسوچنا، بياس كم المي من بيم وااتهام كرف اورمضوط طريقة بركمى يخركو جاست كمعنى بس استعال موتا بداوران تنالى كالمرف جب تبست موجيع: يُدَبِرُ الآخر" (٥) تو كازى منى عى مراد موت بي عقق منى مراديس موت اس ليك انجام دوسو ي جيانجام معلوم ندودالله تعالی کون سبمعلم ہے(۱) _ (اموًا) برامر(۱) یعنی چزوامم جار (ع) امود ، (مَرْجُفُ) بلاد یکی میخدوا مدمؤدث مائر بحث هل مغمارع عبت معروف. رَجَفَ (ن) رَجْفا: لمِنا ، لانا ، لازم ومتعدى - (تَتَبَعُ) بيهي آئے كى ، صيغه واحدمؤن قائب، بحث المنارع عبت معروف، قيقه (م) تَنَعًا وتَهَاعًا وتَهَاعَةُ: حمى ك بعد من آنا، يجهيآنا، (الرادِفَة) يجي آنے والی میغدام فاعل واحدمودث مرّدِفق (س،ن)ر ذفا: بیچے آنا، بیچے سوار بونا، "رَادِفَد" سےمراد فی تانیہ، جو کئ اوتی کے بعد ش موکا۔ رفلوب) بہت سے دل توین محفیر کے لیے ہے، قلب ک" جع ممر" (واجفة) وحر کے والی۔ بیال (١) في حديث أخرجه "أبو داؤد:" "إنها اربعون عاماً" (روح١١١٠/١١/ ياره ١١١٠/١١/ ١٤٥) (٢) النزع: جذب بشدة. روح ١٧٧١هـ (٣) روح١٥٧٥ـ (٣) المعبرة، التاشطة، السابقة، النازعة وقيره على جن كى خاوره بالآيت على المعبرات، الناهطات، السابقات وفيره همي استعال موكى بين "ت" تا ديد ك لينس ب يكدم البدك لي بالتعيل" لغات القرآن ومرف يمره وكي ره النظر في دابرا القام) كرتاب بيان القرآن (مده) (١) اصل التدبير: النظر في دابر الأمر والتفكر 4 المخ روح الرامال الرم)و١٨٨١ (رم) (٤) كرم كمي اثبات شريحي عوم كافائده ويتاب، يهال كار اوب پاکد الله به گامنده سهه ای سیم اوم که دالول سی ترجمه کیا جائے کا میندام فامل داحد مؤده، وَجَفَ القَلْبُ رَحَل وَجَفَ القَلْبُ وَجَفَاء وَجِونَفَاء وُجُونَا ول دحر کناء سید (آبضان) آنحیس به خبر (بعن آکد) کی جمل رخاه علی جمل بول، میدام قامل داحد مؤده، باب می سیدام قامل داحد مؤده باب می سیدام قامل داحد مؤده باب می سیدام قامل داحد مؤده باب می سیدام قامل داحد می اعراد با میشوه از دینا و موقد: آواد دینا و بنصوف در ایک می اعراد می ایم داد به در ایک می ایم داد به در ایک می ایم داد به در ایک می ایم داد به در ایک ایم داد به در ایک ایم داد به در ایک می در ایک می در ایک در ایک می در ایک در ایک در ایک در ایک می در ایک در

(۱) ایم الوسید - (۱) بیز کیب اس وقت موگ جب که نفر قان کونن کے ساتھ کینے کے متی ش لیا جائے ،اوراکر بیدو بندیا الدند نے اور اکر بیدو بندی الدندی شرب کے متی شرب ہوگا ،اور تقویری عبارت موگ : 'وَالنّاذِ عَاتِ فَوَاتِ غَرْقِ '' کونند معنی شرب ہوگا ،اور تقویری عبارت موگ : 'وَالنّاذِ عَاتِ فَوَاتِ غَرْقِ '' کور مقدال اس کے مال بیس بنا ہے ،صرت شخ البندگا ترجم : 'دہم ہے کھیئے والوں کی خوط لگا کر'' الا کا میں معدد بلاتا ویل کے مال بیس بنا ہے ،صرت شخ البندگا ترجم ، دہم ہے کھیئے والوں کی خوط لگا کر'' الا کے مطابق ہے۔ اور صرت تھا تو می کا ترجم جس کوہم نے احتیار کیا ہے دہلی ترکیب کے مطابق ہے۔

(س) بہب ہمت ہمطوقات ہے ہوجا کی قابود (لین سب بہلے ذکور مطوف علیہ) پر مطف ہوگا یا قرب پر ہوگا، لین اس سہلے اور قرب ہیں جو کلہ فذکور ہے۔ اس پر ہوگا ، تو اس سلسلہ میں دوقول ہیں: - (۱) ابور پر مطف کیا جائے گا ، اس کے اصل ہونے کی دجہ رہ ہوں ہوتا تھا ہوں ہے۔)''متان' نے پہلے قول کو رہے۔ (''زین زادہ' علی الکافیة ص کے۔)''متان' نے پہلے قول کو اس کے قرار دیا ہے۔ واضح ہو کر رہیا اختلاف اس دفت ہے جب کرا ہے ترف مطف کے ذریعہ مطف ہو جو تر تیب کا فائمہ کیں دیتا ہے، خلاوا کا اس کے کہ اور ایسے ترف مطف ہو جو تر تیب کا فائمہ کیں دیتا ہے، خلاوا کا اس کے کہ اور ایسے ترف مطف ہو جو تر تیب کا اس کے کہ اور اور مطف ہوگا۔ (حاشہ الحو کی اس کے کہ اور اور مطف ہوگا۔ (حاشہ الحو کی اس کے کہ اور اور مطف ہوگا۔ (حاشہ الحو کی اس کے کہ اور اور مطف ہوگا۔ (حاشہ الحو

(م) بیخی معلوف علیہ کوز ابعد معلوف کے وجود کو بتائے کے لئے۔ چکہ روس کو پہنچانے کو رابعد،ان روس کے بارے میں جو معموق علیہ کوٹر ابعد معلوف کے وجود کو بتائے۔ یہ کہ دوس کو پہنچانے کوٹر رابعد مان روس کے بارے میں جو معم ہوتا ہے، اس کی مسل اور اقتال کے لیے فرشتوں کا دوڑ تا ہوتا ہے۔ اس لیے 'قا' عاطف کا استعال کیا گیا ہے، برفلاف '' میں سے مراوج نے کا اور آسانی کے ساتھ روح کو لیے جاتا ہے، کوئکہ روح ان اللے کے بعد تذریع ہوتا ہے، فوز انہیں ،اس لیے بہال''قا' کا استعال میں کیا جو مطلق تمع کے لیے ہے۔ (روح ۱۵ ارس اور ماشیر بیان القرآن)

بوكرمعنوف اقرب بر (فالمُه تَبِرَاتِ المواً) "فا" ما طفرة "المُه لَبِرَاتِ" حسب ما بن تركيب بوكرمعنوف "اموا" مفول نه جواب تم محدوف (فتبعثن) كامغول نه به المحروف المنعول به "الراجفة تتهعها الوادِفة) (يوم) جواب تم محدوف (فتبعثن) كامغول نه الواجفة "فاطل قر جف كارتتبعها الوادِفة) "كتبع "فعل "ها" خير منعوب على مناف له الما اورمغول به على مناف الواجفة" عن (فلوب يوميل فاطل اورمغول به على مناف الواجفة" عن (فلوب يوميل فاطل اورمغول به على مناف اله اورثوين الريوعين موض، جومفاف اله المعمل عن مناف اله عنافي فقال به مناف اله عناف المناجفة الواجفة الح" "كوض عن الريوميل عن الريوميل كارور مناف اله عنافي المرت عن "يوم المرت عن "يوم المواجفة المح" "كوض عن الواجفة الح" "كوض عن الريوميل عن الريوميل عن المرت عناف اله عناف اله مناف المرمنول في بواء" واجفة" كااور "كواجفة" كااور "كواجفة" كالور "كواجفة" كالمواد "كواد كرافول في بواء" واجفة" كااور "كواجفة" كالور "كواجفة" كرافول في بواء "كواد كرافول في الواد كرافول في الواد كرافول في المرابع المناف ا

محل اعراب اورغيركل اعراب واليحلول كي وضاحت

جملہ: "(افسیم) النّاذِ عَات..." ابتدائیہ ہے اور جملہ: "(نعیون)" جواب تم ہے، اور ان دونوں کے لیے کوئی کل امراب دہیں ہوتا ہے، اور جملہ: "توجف..." ہوم کا مضاف الیہ ہونے کی وجہ سے کل جریں ہے اور جملہ: "تتبعها" حال ہونے کی وجہ سے کل جریں ہے اور جملہ: "قلوب بیانیا ور جملہ: "ابصاد ھا..." قلوب کی خبر ثانی ہونے کی وجہ سے کل المب یں ہے اور جملہ" قلوب ..." متاتعہ بیانیا ور جملہ: "ابصاد ھا..." قلوب کی خبر ثانی ہونے کی وجہ سے کل رفع میں ہے (۳)۔

يَقُولُوْنَ مَانَالَهُ وُدُوْنَ فِي الْعَافِرَةِ ﴿ (بِيلُوك) كَمْتِ فِي كَدِيا فِم جَلَى حالت مِن مُحروالي مول ك؟ مَاذَاكُتَاعِظَامًا نَعْفِرَةً ﴿ كياجب بم يوسيده فَريال موجاوي ك؟ قَالُوُاتِلُكَ إِذَاكَةَ فَاسِرَةً ۞ كَا جب بم يوسيده فريال موجاوي ك؟ قَالُوُاتِلُكَ إِذَاكَةَ فَاسِرَةً ۞ كَمْ عَلَيْ مَنْ فَي وَالْمَالِمُ عَلَيْ مَا يَعْ مَا مِن مِن يوالي بريد فراره كى موكى - فَالْمَنَاهِ كَيْ وَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ ۞ تووه بس ايك مَا خت

اواد الحل فاذاهم بالتناهم إلى المراح الم دومة وتفسير: فراح آيات على قيامت كرون كرفر العاس كروا تعاديم المراح كالمراح المراح كالمراح المراح كالمراح المراح ا

ال كي عمر تقد فركوم بالا آيات عملان كي الكاركوميان كيا كيا به (١) - چنا مي ارتفو لوى و إذا فمردو فود في المحلوة....) (يرقيامت كمكرنوك) كتية بن كركياتم مل حالت عن مجروالي مول كرو ميل حالت عمراد مرنے سے پہلے کی ذعری ہے مین کیا ہم مرنے کے بعد پھر ذعد موں مے؟ اوراس استفہام سے معسوداس کے متبعداد علىن بوت كويان كرنا بي يين يركي بوسكا به كياجب بم يديده بنيان بوجادي . ك ؟ (كرزى مول كداس ے معمود احصداب یعن ددبارہ زعمہ ہونے کے دخوار اور مشکل ہونے کو بیان کر اے ر فافوا بلك با كرة خديرة كني لكك (اكرايا اواق) المورت على يدائي (مارے لئے) يدے خداره (لولے) كى موكى (كوكم نے ال كے ليے بحد تيارى توكى بيس اس سے معمود بعث بعد الروت كے سلسلہ بس الل سى محقيد ك غمال ال الم ب كرا ب لوكول كے مختيدہ كے مطابق تو ہم لوگ بوے خرارہ اور فتصان میں ہول كے۔ جيے كوئي فخص از راہ ہدرى وخرخواى كى كو ڈرائے کہاس راستہ پرمت جانا وہال شیر ہے، اور فاطب کندیب کے طور برکی سے کے:" بھائی ادھرمت جانا، شیر کھا جاد على مطلب يد ب كدول شرور كري كالل ب- وفائمًا هِي زَجْرَةٌ واجدةً ال آيت من آيامت كونامكن اور مشكل يجين والول كى بات كارد ب كديداوك جوتيامت كونامكن اورمشكل كيترين) و (يدمجد كيس كدمار ليمرن بلك بديل كے بيسيده اورجم كے من مونے كے بعد مادے انسانوں كوز تده كرنا ، اور يملى حالت يس ان كو كھڑا كرديا كوئى مشكل فيس بساور مس اس كے ليے ليے چوڑے انظامات كى خرورت فيس موكى ، اوركوكى طويل وقت دركاريس موكا؛ بك وہ (ماوفہ) بس ایک بی بخت آواز ہوگی جس سے سب اوک فورانی میدان میں آموجود ہوں کے بینی حضرت المرافیل" علیہ السلام کی ایک آواز اوران کے ایک مرتبہ صور پھو تکتے سے سب زعمہ ہوجاویں گے، اورز من کے اندرموجود مردے میدان میں تعنی زمین کے اور آجا کمیں سے۔(۲)۔

نشاك والدست بهنا في كهاجا تاسب " زُجَعَ فَلَاقَ فِي حَافِرَيهِ " (فلال آدى استدالي موكيا يمن ستده كال كرا إ تماءاورجس يرجلنى وجديت اس في تنان واسل على اس كه بعداس كاستعال اس مالعداديكام ك فيهود في جس بس آدى پہلے موجردد بارداى بيس كافي جائے بعقر تعيراس كا" كيلى مالت" سنى جائے كى سنفر العكويات (ش) سَعَوَا: راست بِرَكُل كرنشان والناء كذه الحووناء (0) (عطامًا) فيهال الم جار خطع من في كي يحق رنيعوَ في يوسيدايد كوكمرى بثرى بمنست معهدرتبعوً الْعَظَلُمُ (س)تغوّا: بثرى كالى يديده اودكوكمرى بوجانا كديوا بطيرك وجدست اللى آوازسناکی دے (۲) سروللف) اشاره رجعه یعن دانهی کی طرف سید (الگ) عیدتو الیک صورت شره دولول ایک شهرم یک تعيريں۔ جمهور كنزوكي ترف سياور قول كى كے مطابق بسيد ہے ، لين اليانكن كد"إذ" ود"ان" ست مركب بوسعام طور پربیجواب و برزاکے لیے آتا ہے، اس مے متعلق مرجه اور مغیر تلعیل " لغامت الفرآن دسرفہ" عمل طاحد فرما تھی۔ ﴿ تَحرَّةُ } والهى ، مصدر براست مره ، تكرٌّ فحلاق (ش) مُحرُورًا و تحرَّةً فهو تحرٌّ وحِيحرٌ : والهن بوعا۔ (عَمَامِ وَأَلْ الله مِينَة يالونست كي سيب "لابن وَقاير" كالمرح ، يا ما استحرة مح و خلسوة كم ديا كياب عيشة داهية كالحري (١٠٠)-اس کے کدوالی کا خدارہ کے ساتھ متعف ہونا درست جیس ہے ملدہ اوک خدارہ کے ساتھ متعف ہول کے جود نیاجی ہو عمل يته،ادراس وتستدان كى دائى بوكى (٣) _ خسيرَ العَّاجِرُ خُسْرًا وخَسَارَةً وَخُسْرًا ثَاوَحَسَارًا: تَعَمَان الحَانَا^(٥)-(المُولِنَهَاهِي ...) "فا" محدوف كالعليل كه له به حسكا الكالكادة المدم به الدوه معدوف ب التخصيرة تِلْكَ الرَّادِفَةَ بَعِيْدَةً أَوْصَعْبَةً" (ال يَحِياً فِوالى يَزُولِيدِ يا هُكل مت مجو)(١) فَإِنَّمَا هِي ...) كَعَلَى وَلَو اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّ زوركي آواز موكى _ (زجوة) ايك للكاره أيك مخت آوازه أيك جميل معدد بموزن " كفلة" بماست عوه (أيك مرتب موث كو مّانے کے لیے) زَجَرَ الرّاعِی خَنمَهُ او بَعِيرَهُ (ن) زَجْرًا: چعاہكا الى كمك يا ادث كما شے (ان كوچلانے ك لئے) زورے آواد لکالنا، چلانا (2)_اس کی تجیر "لکارنا" سے می کی جاتی ہے۔ (وَاحِدَةً) ایک، اکیلا بمیضام فاطل واحد مؤنث،ليكن جب يهلي عدد (أيك) كالهم بو، لوجا مديونا عهد وَخَذَ وَخُذَا وَخُلَةً وَجِنَةً وَوُخُودًا (هل) وَوَحَالَةً وُوْحُوْدَةُ (ك): تنها اوراكيلاره جانا، يكامونا_ (فاذاهم...) جس معده لوك ربي فالترتيب كي لي م يعنى فاك العد ے معمون کو ماتیل پرمرتب ہونے کو ہتلانے کے لیے ہے (۱۵) رافا) اچا کف فوراً ،بدافا "مفاجاتیه" ہے۔ (السّاهِرة) (۱) مرية تغييل لغات القرآن ومرفد على طاخرماكي - (۲) (روح:۱۵:۱۷) (۳) اس وقت بياسم قافل مؤنث كاميند موكا-امراب الترآن دمرفه:۱۵ ر۲۲۹_(۲) روح:۱۵ ر۳۷_(۵) انتجم الوسيل: ۱۳۳۳، وروح:۱۵ ر۱۳۳ (۲) معترت تمالوی کی تشيرک سائے رکوکر بیانقذیری مبارت احتر نے نکالی ہے۔ اورجن حفرات نے همیرکا مرقع" کرتا" کوقر اردیا ہے، ان کے بھال تقدیری مإريت يوكى:"لا تحسيوا تلك الكرّة صعية "(٤)من زجر الراعي غنمه: صاح عليها. دو١٢٥ع(صلّت) (٨)"اعراب القرآن ومرفة" عن "فا فصيحه" قرارديا - ١٢٩٠١٥عماس وفيروسيه مثالي بموارز عن ،وسيع چنيل ميدان ، (موية تعيل لغامة القرآلنا ومرفديس)

محل اعراب اورغيركل اعراب واليلجملون كي وضاحت

جملہ: "بقولون" مستاتلہ ہے۔اور جملہ: "ء إنا لمعودو دون..." مقولہ ہونے کی وجہ سے کل نصب میں ہے۔اور جملہ: "كنا..." اذا كامضاف اليہ ونے كی وجہ سے كل جر میں ہے۔اور جملہ: (نبعث يا نُوَدُ) كے ليے اذا كا جواب ہوئے كى وجہ سے كوئى كل اعراب نہيں ۔اور جملہ شرط: "ا ذا كنا..." وجواب كا مجونہ مقولہ كانى ہوئے كى وجہ سے كل نصب ميں

(۱) باب الان "على اس كوالم موصلة" بمى كتبت بير _(۲) متعيل الملغة كتحت طاحقدفر ما كير _اوراعراب القرآن ومرفد عي اس كو "كا" استينا فيرقر اردياب -

(۳) قائدہ: -''اذا'' مفاجاتیہ پرجو''قا'' داغل ہوتی ہے اس کے سلسلہ میں تھن قول ہیں: -(۱)''ابو بکر مبرمان'' کے نزدیک عاطفہ ہے۔ (۲)''زیادی'' کے نزدیک سویہ ہے جومسوب پر داخل ہے۔ (۳)''مازنی'' کے نزدیک زائدہ ہے۔ آخر کے دوقول پراس کا مابعد جملہ مستانلہ ہوگا۔(ازرضی: ۱/۲۴۳/ دوزی زادعلی الکانیہ: ۲۵۔)

(۳) ال" اذا" كے سلسله على دوقول اور ييں: - (۱)" زجاج" كزد يك اسم ظرف برائز زمان ہے۔ زخترى اور صاحب كافيہ فيد ال ای کوافقيار فرمايا ہے۔ (۲) مميز د"ك نزد يك اسم ظرف برائ مكان ہے۔ "ابن محسنور" نے ای کوافقيار فرمايا ہے۔ ان دونوں قول پر يكل نسب على ہوگا، اور خبر كاظرف ہوگا، ليكن بعد والے جملہ كی طرف مضاف نيس ہوگا" دستى" كی طرح ۔ اسلنے كرمضاف ہونے كی صورت على مضاف اليہ كے جز وكا مضاف على كم كرنالازم آئے گا، جوجائز تيس ہے۔ (زني زاوه ۱۵ ، ورمنی شرح كافيہ: اروسی) عبدادد المد الوادد المراه المداور على المولود و المعلمة المعلمة و المعلمة

مَّلُ اللَّهُ الْ مَوْيِنْ مُوْيِنْ مُوَيِنْ مَوْيِنْ وَكَ مَوْلُ كَا قَسَم كُمْ اللَّهِ وَذَا لَمُ الْوَادِ الْمُقَدِّينِ فَلَوْ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَلِلْمُ اللْمُولِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّ

دبعد وتنسيد:انآيات سے پہلے كارك" تامت" كى كذيب اوراس كا تاركرنے كا بيان توا ـ كا بر جے كذيب والكارمنور (يَكُنْ يُكُ لِي باحث رفي في إعدال لي تركمه بالا آيات على معرت "موى" (الكلا) كا قسر ذكركر كساكيد طرف صنور بنطقي كآلى دى جارى به كراس كراح كاكذ يب حا تكامكا سوالم آب يهيكم وي المن الكالا كوكى فرمون اوراس كے متعلقين كى طرف سے پيش آچكا ہے، دومرى طرف موجوده كفارد محرين كے ليے تو يف (ورائے) اور تبديد (دمکی) کامعمون ہے کہ کراس اٹارد کلذیب ہے بازیس آؤکس آؤکون کی طرح تم بھی منداب الی میں ماخذ ہول کے۔ اب النير الاحلد موسقل أواك عبيث موسى ...) كيا آب كروى (الكالة) كا تصديبها عديد كدان كوان ك يدود كار نے پاک میدان طوی میں (بیاس میدان کانام ہے) پالاا ۔ بیقمہ ضروری تنعیل کے ماتھ سورہ " طور سورہ " فضمن" عمل آیا ے۔ وقفرید کہ موی الفظال المدین "سے ای بوی کے ساتھ"معر" واپس جادے تھے مات اند میری تھی ، مردی بھی سخت تھی ، راسته بمى بمول مئة اليسعونت عن وي علي السلام كوكوه طورك جانب آك نظر آئى موى المنكالة اس كوآ ك بحد كراس كي طرف اس مقعد سے بوسے کدواں سے کلڑی کے مرے ش آگ کا شعلہ نگا کرلائیں ، تاک اسے آگ جلاکرتا یا جائے۔ نیز آگ ك ياس كولى آدى موجود موكاء اس معداستكا يعد بحى كرلياجائ كاليكن ده آكسيس فى، بكرنورتها موى الكافاد وإلى ينيء تواللہ تعالی نے شرف نیوت سے نوازاء اور نی بنانے کے بعد فرمون کی جاہت واصلاح کے لیے اس کے یاس جانے کامول الملا كريم الديس كالذكره اللي آيت على بهد (المعنب إلى فرغون إله طعى) فرحون كے باس جاك!اس نے بوى مرادت افتیاری ہے۔ شرادت وخباف کرنے والے بہت ہوئے ہیں، لیکن بیشرادت وخبافت میں بہت آ کے بور کیا ہے كدندمرف بيكدابية فالق وما لك كوجول كيااوراس كى مبادت كوجهوز بيناب، بلكدابية ليعضداني اوررب اكلى بون كا

⁽١) كن الروح ١٥ ١٦٦ وامراب القرآن ومرفه ١٢٥٥ ١٥٠٠

دوئ می کرد ایس کرد ایس کرد اس سے باک کو کہ کیا تھے کواس بات کی خواہ ہی ہے کرو درست ہوجائے این ای موجودہ شرارت و حرکت سے باز آکر ب حقیق کی مہادت کرنے والا بن جائے۔ اور (حیری اصلاح اور در حقی کی فرش سے) میں تھے کو حیر سے باز آکر ب حقیق کی مہادت کرنے والا بن جائے۔ اور (حیری اصلاح اور مفاحت کو ہلاک سے) میں تھے کو حیر سے بری طرف (مین کروں (مین اس کی ذات اور صفاحت کو ہلاک ی اس میں کار میں کار سے کار کی دار اور فرنے سے حیری حالت درست ہوجائے)

توتو(ذات ومفات کون کراس سے) ورنے لکے (اور فرنے سے حیری مالت درست موجائے) اللفة: (هل) كياء وف استنهام ہے، اگرية تصديمنور يَظِيَّكُمُ كو بِهلِ عدمعلوم ليل تھا، بلكدا بحى معلوم ہوا ہے، تو استغیام ترخیب دتنوین (سننے کی رخبت اور شوتی ولانے) کے لیے ہے ، اور اگر بہلے معلوم ہو چکا ہے (جیرا کہ قصد کے مان من انتسارے کام لینے سے بی کا ہر ہے) تواستنہام تقریری(۱) ہے(۱)_(حدیث) بات، خرر تصاکا اسم ہے۔ (موسى) ايكمشهور وفيركانام ب، جن كاسلسلة نسب جارواسطول سے، معرت "يعتوب" (طيدالسلام) كك مكفا ب، اورطیت اور مجد کی وجدسے فیر منصرف ب، حرید تنعیل " نفات القرآن وسرف" میں۔(اڈ) اسم طرف بنی علی المسکون ے،اور مامنی کے لیے ہے،اور جملہ کی طرف اس کی اضافت لازم ہے، حرید تعمیل لاات القرآن ومرف میں۔ (مادی) يكارا _ميغدواحدة كرمة عب، بحث فعل ماضي مطلق عبت معروف باب مفاطب سنة ملاقاة معادّاة: بكارتا _ (الواد) الم جاده امل میں "الوّادی" تھا تنظی اجاح میں آبات میں یا کومذف کرویا گیا۔ پیاڑوں اور ٹیلوں کے درمیان میں واقع ميدان(٢) يجع اس كي أودية مهد (المقلس) إك كيابوا بميغام منول واحد ذكر ، باب تعيل سه، قلمت تقديسًا: باك كرنار (كوئ) اسم جامد مثام بس ايك وادى كانام (١٠) منصرف وغير منصرف دونو ل طرح اس كويره عامميا ي منصرف كى صورت مي بيمكان كى تاديل مين بوكا،اور غير منعرف كي صورت مين "البقعة" كى تاويل مين بوكا _للخداس مين ودسب ہوں کے: علمیت اور تا دید (۵) _ (اِفْعَبْ) جاتو، میخدواحد ذکر، بحث امرحاضر شبت معروف، فَعَبَ (ف) فَعَابًا و ذُهُوبًا وَمَلْعَبًا: جانا ، كذرنا ، سے ۔ (فِرْعَوْنَ) مجى لفظ ب، عليت اور مجمد كى وجهسے فير منعرف ہے۔" فارا" (بمعنى كل)اور"اوة" (بمعنى اونيا، بوا) _ مركب ب_ لبذااس كامل معنى موت: "اونياكل" (١) _ يدممر" كم بادشاه كا لقب ہوتا تھا، جیسے 'روم' کے بادشاہ کا'' قیصر' اور' فارس' کے بادشاہ کا' محسر کی '۔ابن اسحاق اور اکثر مفسرین کی رائے کے مطابق اس کامعداق ولیدین معب " ب (2)_ (طغی) وه صدے بور کیا،اس نے بوی شرارت کی ،ایک بی مغموم کی دو تبير إلى ،ميغدوا مدخدكر فائب ، بحث فعل ماضى مطلق شبت معروف باب (فقى) سے باقى تفعيل مورود و با مين اللطاهين ماہا" كے تحت آ چى ب_ر (تزخى) تو سنور جائے (درست موجائے) پاك موجائے (۸) ميغدوا حد مذكر حاضر ، بحث فعل (١) كاطبكوالى يخ كاقرارياً اوه كرناجس كافوت يأنى اسكنزد كيدابت بدر مفتى المليب امها) (٢) موح ١٥ ١٥٠ (١٦)ن) (m) (مريتنعيل لغات الترآن ومرفد مي) (م) ماشيه بيان الترآن (له) بحالة "نيسايوري" (۵) روح المعاني و و عا (له) (٢) لغات الترآن٥٧٣١ ـ (٤) من الروح الما ١٠٠٠ ب: امع: ١٠٥ أي: قطهرَ. (روح ١٥ ١٣١)

مضادع فيت معروف ، باب معمل سه ، تؤخى تؤخى تؤخى: درسد بونا ، باك بونا ، (آغدى) : على رينمائى كول ، ميغوا و خطم بحده للم مغمارع فيت معروف ، خذاة (ض) خليًا وَخُلَى وَجِداية وجِلْيَة : رينمائى كرنار (فَعَفَيْنَ) وَوَ وُرجائية ، ميند واحد فركر ما طرء بحده لل مغمارع فيت معروف ، خيتى (من) خَفْيًا وَحَفْيَة وَخَشَاةً وَمَغُونَةً وَمَغْمِنَةً : وَرَالَةً

قو کلیب، (هُلُ آقالهٔ حَلِیْتُ مُوسَی اِلْدَادَةُ رَبُه بِالوَادِ المقلمی طوی) (هل) حق استلهام برائے اسم بی با کا استران می برائے کا استران می با برائے کا استران کا الله الله سیدام قامل مودن کا براور مقال می دون کا براؤ کا کا دون کا بادور می الله الله سیدام قامل می بادور می کا بادور می الله الله سیدام قامل می کا بادور می کا بادور می الله الله سیدام قامل می کا بادور می باد کا برائدی کا براؤه کا براؤه کی بادور کا براؤه کا براؤه کا می کا بادور بالله بالله الله بادور کا براؤه کا ب

محل اعراب واللے اور غیر کل اعراب والے جملوں کی وضاحت

جلد:"هل الله .."متاهد بالذااس ك ليكوئى امرابيس ب-جلد:"ناداه"اذ كامضاف اليهون ك

(۱) المله كالتيم التيم التيم

(٣) أمر المعلق سهل، فإن الطرف يكفيه لتعلقه رائحة من الفعل، ولذا نقل "الشريف" عن بعضهم: أن القصة والمعنيث والمنعبر والنباء بجوز إهمالها في الطروف محاصة وإن لم يرد بها المعنى المصدري لتضمن معناها المحمول والكون. (روح ١٩٥٥ (ف) ركوح:١) (٣) تركيب وح المعانى تا ١٥٥ اورا عراب الترآن في الدين عافود بهم المحمول والكون. (روح ١٩٥٩ (ف) ركوح:١) (٣) تركيب وح المعانى تا ١٥٥ اورا عراب الترآن في الدين عافود بهم المحمول والكون. (روح ١٩٥٩ (ف) ركوح:١) (٣) تركيب وح المعانى تا ١٥٠ اورا عراب الترآن في الدين عافود بهم المحمول والكون. (روح ١٩٥٩ (ف) ركوح:١) (٣) تركيب و المعانى تا المعانى تا القرآن في الدين عافود بهم المحمول والكون. (روح ١٩٥٩ (ف) ركوح:١) (٣) و المعانى تا تعانى تا المعانى تا تعانى تا المعانى تا تعانى تعانى تا تعانى تا تعانى تا تعانى تا تعانى تا تعانى تعانى تا تعانى تعانى تعانى تعانى تا تعانى تعانى تعانى تعانى تا تعانى تعانى تعانى تا تعانى تعانى تا تعانى تعانى تا تعانى تعانى تعانى تعانى تعانى تعانى تعانى تا تعانى تعانى تا تعانى تعانى تعانى تا تعانى تا تعانى تعان

وج سے کل جریں ہے۔ ہملہ: ''افھب…' ''قال'' یا ''قالہ'' مودوف کا مقولہ ہوئے کی وجہ سے محلا معوب ہے۔ یا احتیاف ہائی ہے، للزااس وقت اس کے لیے کوئی کل احراب دس ہوگا۔ ہملہ: ''للہ…' تعلیایہ ہے، جس کے لیے کوئی کل احراب دس ہوگا۔ ہملہ: ''للہ…' تعلیایہ ہے، جس کے لیے کوئی کل احراب دس ہوتا ہے۔ ہملہ: افسا ہے محلوف احراب دس ہوگا۔ ہملہ: ''طول کا مقولہ ہونے کی وجہ سے کل تھسب جس ہے۔ ہملہ: ''کو کھی…'' موراب دس کے میں ہوگا۔ ہملہ: ''محلہ اللہ ہے، جس کے لیے کوئی کل احراب دس ہوتا ہے (۱)۔ جملہ: ''اھلیائ …' جملہ او کھی ہمعطوف ہے۔ اور جملہ: 'کا حدیث ہیں ہوتا ہے (۱)۔ جملہ: ''اھلیائ …' جملہ او کھی ہمعطوف ہے۔ اور جملہ: 'کا حدیث ہیں ہوتا ہے (۱)۔ جملہ: ''احدیائی …' جملہ او کھی ہمعطوف ہے۔ اور جملہ: 'کا حدیث ہیں ہوتا ہے (۱)۔ جملہ: ''احدیث سے ہمارہ احدیث ہم ہمطوف ہے۔ اور جملہ: 'کونوشی …' جملہ احدیث ہم ہمطوف ہے۔ اور جملہ: 'کونوشی …' جملہ احدیث ہم ہمطوف ہے۔ اور جملہ: 'کونوشی …' جملہ احدیث ہم ہمطوف ہما ور جملہ: 'کونوشی …' جملہ احدیث ہم ہمطوف ہما ور جملہ: 'کونوشی …' جملہ احدیث ہم ہم ہملوف ہما ور جملہ: 'کونوشی …' جملہ احدیث ہم ہم ہمارہ ہمارہ کی کونوٹ کی کونوٹ ہمارہ کی کونوٹ ہمارہ کی کونوٹ ہمارہ کی کونوٹ کی کرنوٹ کی کونوٹ کی کونو

روس و قفسید: یآیات موی طیالهام کے ذکورہ قصد معطاق ہیں کہ "مویٰ" طیالهام اللہ تعالی علم کے مطابق فرمون کے پاس کے ،اوراس کو پیغام الی پہنچایا۔اس نے "مویٰ" طیالهام سے نبوت کی نشانی طلب کی ، تو آپ نے اس کو نبوت کی بیشانی دکھائی۔ لیک پہنچایا۔اس نے "موی طیالهام کی بات کویس مانا بلکہ المی ان کی تکذیب کی ، برتمیزی اور محسنا فی کے ماتھوان سے پیش آیا،ان کے خلاف کوشیس کی ،ان کے متا بلہ کے لیے جادو کروں کو بلایا اور جادو کروں اور لوگوں کے ماضی کے ماضی اور کھندیب و اٹکار کا معالم اورائی کی کے ماتھ بینا رواسلوک اور کھندیب و اٹکار کا معالم اورائی خوائی کا دوی کا ایک کا دوی کی اس شرخی ہیں پیدا ہوئی ؛ تو آخراس طاخی اور سرکش خوائی کا دوی کی اس شرخی ہیں پیدا ہوئی ؛ تو آخراس طاخی اور سرکش کواس کے ماتھوں کے ماتھوں کے ماتھوں کے ماتھوں کے دریا ہی آئی کے دریا ہی آئی کور سرکش کواس کے ماتھوں کے دریا ہی فرق کردیا ہوں کا تذکرہ فیکورہ بالا آیات ہی ہے چنا نجوارشا و ہے:

(العاعدين

وونوں کا مجوم مجی موسکتا ہے۔اس وقت آ ہت سے مراوجن ہوگا، جس کا اطلاق عیل وکیٹرسب پر ہوتا ہے، للدادولوں کے مجود کویمی "آید" کیا جاسکتا ہے۔ تواس (فرمون) نے (اکو) جٹلایا اور الکا کہنانہ مانا۔ (فئم اَذْبَرَ يَسْعَى) کمرموں طبیدالسلام سے جدا ہوکر (ان کے خلاف) کوشش کرنے نگااور (جادوگروں پالشکروں یا ملک کے اوکوں (۱) کوجمع کیا (مجران کے سامنے) باواز بلند تقریر کی اور کہا کہ میں تمہارارب اعلیٰ ہوں۔ اعلیٰ کی قیداحتر ازی نیس ہے، کہ فرعون اسے علاوہ کی اور ک لو کوں کا اونی (محمونا) رب مان تھا بلکہ قید واقعی ہے، اوراس کامقصود ہیہ ہے کہ بمرے علاوہ کوئی تہارا رب بین "اعلٰ" مغینہ برائے مرح بوحادی ہے۔ سواللہ تعالی نے اس کوآ فرت کے اور دنیا کے عذاب میں مکرا (آخرت کا عذاب آ آفرت میں ہوگا، ونیا کاعذاب یہ ہے کہاس کودریا مس فرق کردیا) بے فک اس (واقعہ) میں ایسے فض کے لیے بری عبرت ہے جو (الله تعالی سے) ڈرے (اوروہ عبرت وقعیحت بیے کہ فی کی تکذیب اوراس کی اطاعت سے منہ موڑنے کا انجام بہت برا ہوتا ہے) اللفة: (اَدَاهُ) وكمايا انبول نے اس كو، سيغه واحد ذكر عائب، بحث قعل ماضى مطلق شبت معروف ، أَدَاهُ إِدَالَةَ: (افعال) وكملانا (۱)_ (المحبرَى) دوسرے سے بوی"اكبو""اكبو""استفسيل"كا واحدمؤنث، كَبُوَ (ك) كِبْرًا وَكَبَارَةً و مُحْمُواً: بواہوتا۔ (عَصَىٰ)اس نے نافر مانی كى (كہنائيس مانا) ميغه واحد ذكر عائب، بحث فعل ماضى مطلق مثبت معروف۔ عَصَاهُ (صْ)عِصْيَانًا ومَعْصِيَة: نافرماني كرنا، بات نهائنا، وهني كرنا (٣)_ (اَذْبَرَ) اس نے پیشه پھیری، وہ جدا ہوا، صیغہ واحد ندكرمًا تب، بحث قعل ماضي مطلق عبت معروف أذ بَوَ عَنْهُ إذ بَاوًا (افعال) پينه كيميرنا، جدا مونا_ (يسعي) كوشش كرتا موا، بيه ترجمه حال کی وجہ سے ہے، میغدوا مدند کرفائب، بحث تعلی مضارع شبت معروف، منعیٰ (ف) منفیاً : کوشش کرنا جمل کرنا ے ۔ (حَشَرَ)اس نے جع کیا ، صیغہ واحد فرکر عائب ، بحث هل ماضی مطلق شبت معروف حَشَرَ (ن) حَشْرًا: جع كرنا۔ (مَادى)اس نے بكارا،اس نے بكواز بلندكها،جس كى تعبيرترجمين بكواز بلندتقريركى، سےكى كى ہے۔"مَادَاهُ مُنَادَاهُ ورسے الكارنا، سے۔اوربعض كى رائے يہ ہے كە" عما"كے ليے رفع صوت (زور سے كہنا) ضرورى نيس ہے۔مطلق ايكار نے كوندا كہتے يں (٣)_(الأغلى) بلند، او نيا، اس تفضيل واحد ذكر، (ليكن تفضيل كمعنى مقعودين ب، جيسا كتفيري معلوم مو جكاب) عَكَ (ن) عُلُوا: بلند بونا، (الاولى، الاعوة) دونول كاتفيل سورة "اعلى" اور" الليل" مين ديمير (أخَذَ) بكرار ميغدوا مد خركم اب، بحث فل ماضى مطلق شبت معروف، أخَدَهُ (ن) أخلًا وَ مَاحلًا: كارْنا، لينا، قبول كرنا، سزاد ينا، عاور يهال كي آخرى معنى مراوي _ (نگال) بمعن تكلل اسم معدد به جيد سلام بمعنى تشليم اسم معدد به نگل به تشكيلا: اليى سزاديا، جس کو د مجھنے یا سننے والا اس فعل ہے رک جائے ، جس پر بیرمزا دی جارہی ہے۔ مخترتجبر عبر تناک سزا دینا (۵)(عِنوَة) اصلاً معدر ہے، بمعنی العبور (گذرتا، پارکرنا) پرالی حالت پراطلاق ہونے لگا جس کے ذریعہ مثابد (۱) کی معرفت سے (۱)روح: ۱۵ رس (۲) يال آم مول عد د كمانامراد مهال ليمتعدى بدومفول مدر ۳) المعم الوسيد : ۱۰۲ـ (۴) روح: ۱۹/۹،۵ تحت قوله تعالى: نَادى ربّه لداء خفها (سورة مريم، ركوع:١) (٥) روح المعانى:٥١/٥٥_ (ملكان) (٢) جس كامشاه ه كياجائ- غيرمانا بدى معردت ماصل بوجاسة . (قالدالرافب في المغردات: ٣٢٢) اور بيول صاحب " بي " " عبوة" الي ولالت ہے، جس کے دربیہ جہل سے ملم تک میوربو (رہیا جائے) اس کا محتر تعبیر تصحت اور فورد الرک جزے کی جاسکتی ہے (۱)۔ قر کلیب:-(فَازَاہ الآیة الکبری فَکلَبُ وحَعنی ٥ ثُمُ اَذْبَرُ يَسْعَی) قانسیر(۲) ہے، جس سے پہلے گی جنے مدوف ہیں،جن کو پیظام کردہی ہے۔نقدیری مہارت اس طرح ہوگی: فلقب و تحان کیٹ و گیٹ (")۔"دھٹری" ية مرف أي جلة الملعب "مقدر مانا ي (م) وأزى " قل بافائل " ها " مغير منعوب متعل محلًا منعوب مغول بداول (الايه)مغول بيناني "الكبري" بمغت "الاية "كى (كلب) اللي بمعلوف (دم ادبو...) دم حرف مطف" ادبو "معلوف كلب ر"يسعى" مال كلب كالمير -- (فحشر فقادى فقال آلابكم الآغلى) "فا" عاطف (حَشَرَ) معلوف ادبو ي(نَادَىٰ) معلوف حشري، (قال) معلوف ادى ير (الا) مبتدا (رَاحُمُ) خر (الْاعْلَى) مغت رَاحُمُ كَل ، اور جمله: "الا ..." متولد قال كار (فا علم اللهُ تكال الاجرَةِ وَالاوْلَى)" قا" ماطفه (أَعَذَ) قبل (الله) قائل "تكالَ الاجرَة" مفاف مفاف اليه ينط كرمفول مطلق برائة تاكيد فل محذوف "لكلّ "كا، يا" أخَذ "كا أكر تكال الانجوة" ست يهل "أَعْدُ" منهاف يشيده مانا جائد ، تقديري مهارت اس طرح موكى : فَاخَلَهُ اللهُ آخَذَ لَكَالِ الأَخِرَة وَالْاوْلَىٰ - (إن في فالك لَمِيْرَةُ لِمَنْ يَغَيْنِي)" في ذالك" "كابِعةً" كمتعلق بوكرفيرمقدم ال كالعبرة" لام موطقه (٥) عبرة الممؤخر، (لمن) جار بحرور سيل كر مكاندة "ك متعلق بوكرصفت عبر فك "يعدشي "صله من كا اور جمله:"ان في ذالك" متاتف اورامراب الترآن ومرفد على اس كوائعذك تعليل قرارديا بي الكين ترجمه كم ما ابق بيلى تركيب ب-

جملوں کی توعیت اوران کے ل اعراب کی وضاحت

جلہ تقدرہ (فکھب...) معلوف ہے جملہ 'ناداہ' پرے (۱) ہلذاج جیلے اس پرمعلوف ہیں، وہ محلا محرور ہیں۔اور جملہ:''یسعی'' حال ہونے کی وجہ سے ل نصب میں ہاور جملہ:''ینعشی'' کے لیے''من'' کا صلہ و نے کی وجہ سے کوئی محل احراب ہیں (۲)۔

⁽۱) روح المعانى: ۱۳۵۷ (ب:۱۳۱۰، ۲:۳) "وإحواب القوآن وصوفه" ۲۲۸/۵، پاره:۱۴۰، رکوع:۱۵_(۲) سوره" يا " يمن" خللون المواجه " کے توسط شریعی اسکی تعمیل آنکل ہے۔

⁽٣) ترجمن - "موی" طیالسلام محاوراییا وییا ہوا مین انہوں نے پیغام الی پہنچایا اور فرجون نے ان سے دلیل نبوت طلب کی ، و فیرہ یا تھی اسکان کیت و کیت "کے تھی ، وضاحت مقدمہ علی ملاحظہ یا تھی اسکان کیت و کیت "کے تھی ، وضاحت مقدمہ علی ملاحظہ فرما کیں۔ (۲) اور کا کی اس کی اور کا میں ہورہ " دیا "علی کے میں اور کا کی اسکان کی اور کی الدین میں العاد ون" کے تحت حاشیہ علی ہے۔ اور کی الدین میں الدین میں الار آن دمر ذہے اخود ہے اسلام

نازعات، برزم

وجعد و منفصید اللی میں ''فانما هی زجرہ و احدہ'' میں قرامت (دوبارہ زندگی) کومستجد (وقوع سے بیر نیعتی تامکن) یامشکل سمجے والوں کونلی جواب دیا حمیا تھا، فدکورہ بالا آیات میں اس کاعقلی جواب فدکور ہے۔

بواب کا عاصل ہے کہ آم اس بات کو تا ممکن یا مشکل مجھتے ہو کہ انسان کے مرنے کے بعد اس کے جم کے مٹی اور دیزہ یزہ موٹے کے بعد اس کو پہلے کی طرح زیرہ کے کھڑا کرویا جائے ، لیکن آم نے اس طرف نظر نیس کی ، کہ اللہ تعالی نے آسان کو بیٹا ، پھراس کو ذیعن پر ٹیس رکھا ، بلکہ بلاستون اس کی جہت کو بہت بلند بنایا فیزاس کو درست بنایا ، کہ اس کو پھٹن ، دخداور بھی سے محفوظ ہونے کی صالت میں بنایا (۱) ۔ اس طرح اس کی رات کو تاریک بنایا اور اسکودن کو ظاہر کیا (۱) ۔ اور آسان کے بعد ذین کو بچھایا ، اس سے اس کا پانی اور جارہ تکالا ، اور مضبوط ، لیے چوڑے اور بھاری بحرکم پہاڑوں کو ذین پر گاڑ دیا ۔ آسان کو ذکورہ بچھایا ، اس طرح زمین کو بچھاتا ، و فیرہ بیخدا تعالی کے دو تعرفات ہیں ، جو انسان کی نگاہ میں (۱) انسان کو دوبارہ پیدا کرنے کے مقابلہ میں بڑے سے ، اور اللہ تعالی کا خمورہ چیزوں کے خالق ہونے کا تسمیں بھی اعتراف کرنے کے مقابلہ میں بڑے سونے کا مسمیں بھی اعتراف کرنے کے مقابلہ میں بڑے سونے کا مسمیں بھی اعتراف سے ، اور اللہ تعالی کا خمورہ چیزوں کے خالق ہونے کا تسمیں بھی اعتراف ہور کا ہر ہے بومشکل اور سونت کا م کرسکتا ہے ؛ وہ ہمل اور آسان کام بدرجہ اولی کرسکتا ہے ۔ لہذا معلوم ہوا کہ تیا مت سے ، اور قرارہ زیمورکتا) تامکن یا مشکل ٹیس ہے۔ (معاعا لکھ . . .) یعنی اس قادر مطلق اور مهر بان پروردگار نے بیسب انتظامات و دوبارہ زیمورکتا) تامکن یا مشکل ٹیس ہے۔ (معاعا لکھ . . .) یعنی اس قادر مطلق اور مهر بان پروردگار نے بیسب انتظامات

⁽۱) روح المعانی: ص:۳۳۹ مسوی، کا ایک مغموم به مجی موسکتا ہے کہ اس کو پورا پورا بایا یعنی اس شرکوئی کی نیس چھوڑی۔ ماشیہ 'بیان القرآن' بموالہ'' کشاف ' تحت قولہ تعالی بلسوھن مسبع مسموات : یارہ:۱۱، ع:۳۔

⁽۷)رات کا وجود خروب آفآب سے اورون کا وجود طلوع آفآب سے ہوتا ہے۔ اور آفآب آسان ش ہے، اس اعتبار سے رات اورون کا تعلق آسان سے ہوا۔ لہذارات اورون کی نسبت آسان کی طرف کردی گئی ہے۔ (بیان القرآن)

منوعت: آسمان اور زمین میں سے مس کی تخلیق پہلے ہوئی اس بحث کے لیے بیان القرآن: ا/ پارہ: ۱۰، رکوع: ۳۔ میں آیت: هو اللی عملق لکتے ماطی الاد من ...) کی تغییر کا مطالعہ کریں۔

﴿ زين كا بجمانا واس سن مانى اور جاره لكالناوفيره) اس ليه ك جن وتاكد تم اورتهار مصولى فالحداها كي -اللغة: (أَهَدُ) زياده يخت ، زياده مشكل (١) ميغداسم تغشيل واحد خركرباب "حسوب" ست ، هَدُ الشَّيِّي (ض) يستَّةَ سخت ہونا، ہماری ہونا، توی دمنبوط ہونا^(۲)۔ (خَلَقًا) ہیدا کیا جانا، مصدر بنی للمفعول بعنی مصدر جیول، باب "نصر" ست (بَدلی) بتایاس نے بعنی اللہ تعالی نے ، میغہ واحد ندکر فائب، بحث قعل ماضی مطلق شبت معروف، بَنی (ض) بَنیاً: عامّا۔ (دَ فَعَ) اس في او نيما كيا، ميغه واحد ذكر فائب، بحث هل ماضي مطلق شبت معروف دَ فَعَ (ف) دَ فَعَا، بلند كرنا ، او نيما كرنا -(مَسَفْكَ) مَهِمت، ابعاد، (ج) مُسمُوْكَ. (مَوَى) ''اس نے درست كيا' برابركيا، ميغدواحد فدكر فائب، بحث هل پانسی مطلق عبست معروف ، باب تفعیل سے ، مستوی تسویکة : برابر کرنا ، درست کرنا۔ آیت پاک بین "مسوّاها" (اس کوورست كيا) كے بيمعنى نہيں ہے كہ پہلے آسان ميں پھن وغيرونتى پھراللدتعالى نے اسكودرست كيا بلك يهال بيمعنى ہے كاللدتعالى نے شروع بی سے اس کودرست اور محمک بنایا ،اس لیے ترجمہ کیا گیا ہے 'اس کودرست بنایا''جیسا کہ 'اسبحال مَنْ حَجْرَ الْفِیلَ وصَعْر المُعُوضَ "ب (وو ذات پاک ب جس نے ہاتھی کو بدا بنایا اور چھرکوچیوٹا بنایا) بعنی شروع بی سے الیا بنایا میعنی نہیں کہ ہاتھی پہلے چھوٹا تھا پھراسکو ہوا کر دیا ،اور مچھر بوا تھا ، پھراسکوچھوٹا کر دیا^(۳)۔ (اَغْطَشَ) تاریک ہٹایا اس نے ،میغہ واحد مذکر غائب، بحث تعل ماضی مطلق مثبت معروف باب" افعال"، عن" إغطاش "مصدر: تاریک بنانا، تاریک جونا، لازم اورمتعدى دونوں استعال موتاہ، وَغَطِشَ اللهلُ (س) غَطَشًا بتاريك مونا (ضُحا) اسم جامدادر فدكر دموَنث، أصلَ معنى وحوب پھیلنا،دن چڑھنا، پھراس کااستعال اس وقت میں زیادہ ہونے لگا۔جس میں خوب دحوب پھیل جاتی ہےاردو میں اس كوجاشت كاوفت كهاجا تاب، اوراكراس لفظ كي اضافت عمس كي طرف بوجيية "وَالشَّهْسِ وَحَدْحَا هَا" لُوْاسِ وتت مجازاً روشی سے معنی میں ہوتا ہے، لیکن مطلق روشن نہیں، بلکہ وہ روشنی مراد ہوتی ہے، جوسورج کے اُفق شرقی (آسان کے مشرقی كناره) يدوراور بلند ہونے كے وقت ہوتى ہے،اوردن كے معنى ميں بھى مجاڑ ااس كا استعال ہوتا ہے۔ يہال "كيل" كے مقابلہ میں ہونیک وجہ سے بھی معنی مراوہ ا^(۳)۔ (دُحًا) بچھایااس نے ، میغدواحد فد کرغائب، بحث نعل ماضی مطلق شبت معروف، دحا(ن) دَحْوًا و دَحَىٰ (ف) دَحْماً: بجمانا-باب(ن)سے ناتص واوى اورباب (ف)سے ناتص ياكى ہے (۵) ر (موعیٰ) مماس، جارہ بین جانوروں کی خوراک لیکن یہاں مقید بولکر مجاز امطلق خوراک مراد ہے ،خواہ جانوروں کی ہوجیسے برسیم، چری وغیرہ، یاانسان کی ہو، جیسے کیہوں وغیرہ (۱) رعی الحیوال النبات (ف) رَغْياً: جانوركا كماس جرنا_ (أرْملي) قائم كرديا، ميغه واحد فدكرغائب- أرْمسي الشيئ يُرْمِسي إرْمساء (افعال): عابت (١) اشق واصعب. (روح: ١٥/١٥٥ ـ ممان) (٢) لعجم الوسيط: ١٥٥٥ ـ (٣)روح: ١/ ٢٣٦ ـ (٣)روح: ١٥٥ ٢٣٥١ (ممان) و ج٢ص ١٨: (ياره: ٩، ركورع: ٢) اور مريد تغصيل "لغات القرآن وصرف" من-(a)روح:01/27_(x)روح:01/197_ (درول الراك)

کرتا، قائم کرتا۔ (معاف) اسم مصدر (۱) کمسی محتیج (قائمہ کہنیاتا) (اقعام) اسم جامد، موبٹی لین اونف، گائے ، بکریال، نکم،

کمتا اونٹ کی بچھ ہے (۲) (گالدائراف فی مقراوت القرآن) البتہ بچھ (انعام) کا اطلاق اونف ، بنل، گائے پر بوتا ہے،

اوراس اطلاق کے لیے اونٹ کا قدکورہ جانوروں میں ہوتا ضروری ہے اور دفع "کے مین چھکداونٹ کے ہے؛ لیفا دیکر فدکورہ

جانوروں پر انعام کا اطلاق تعلیب کی ہتا ہے (۲)۔

تَوكيب:﴿ وَ آتُكُمْ اَفَلُ مَلْكًا لَمُ السَّمَاءُ بَنَهُ۞ رَفَعَ سَمْكُهَا لَمَسَوْعُ۞ وَاغْطَشَ لَيْلَهَا وَاغْرَجَ طُعْهَ۞) مزه برائد استعهام ويلى راتعني) مبتدا (احلة) خر (علقا) تيزمنول من البنداس لي كهل من العنفكم احد "قا (أم) وقد معلف (السَّمَاء) معلوف (الشُّم) بهاس وقت (الاسعالة) وأول كأخر موكارية كيب محى موكل يم كـ (السعاء) مبتدا اوراً كى خر (الاستعلقا) محذوف اورجمل: " وَ أكلم المصد علقا" وأول مودالال عراستاند (بنها) فتل اسية قائل (هُوَ) همير پيشيده اور ها "خمير منول بدے ظرجل متاهد عانيا كالمرح جلد: "دفع مسمكها" ب- (سواها) يهجل اوراى لمرح 'أغوَّج حُسطهَا" كَلْ يَحِيطِ الْلَهِي جِلْ: " دَفَعَ سَمْحُهَا" يمعلوف بير لِلنامعلوف علي كالمرحان ك ليجى كونى كل امراب لل عهد (وَالْارْضَ بَعْلَدَلِكَ وَحَهَلَ اعْرَجَ مِنْهَا مَاءَ مَا وَمَرْطَهَلَ وَالْمِعَالَ اَدْمَاهُا مَعَاعًا لَكُمْ وَلِالْعَامِكُمْ) والامستانف (امراب الزان ومرف)إماطف (امراب النزآن في الدين) (الادص) مفول بدلل مدوف (دَحيا) كاجس كالخير (دَحيا) في كورر المهالغد ولك) مركب اضافي موكرمنول في (دَحلي) مقد مكا الورجملة " (دَحيُّ) الادمن "مستاهد بإمعلوف. (دحيً) فل "هو "خمير بيثيده محلامرؤع فاعل، "هه "خمير منعوب متعل محلا متعوب،مغول بدیاورجیلہ: "دخہہ 'مغرہ جس کے لیے کوئی کل احراب قیل ہوتا ہے ^(۱) (انعوج منہا) (انعوج) فعل خیر پیشیده فاطل (منها) متعلق (ماه ها) مغول به اعوج کا (وموصلها) واوعاطفه اور (موعلها) معلوف (ماء ها) پراور جمله: "اعرج" مستاته عاديه (٥) ـ (والعبال ادمنها) جمله معلوف (دّحي الادس) يهاتى تركيب (الادس بَعْدُ ذلكِكُ دخهًا) كالحرح ب، (معاعاً) مفول بول كادف (فَعَلَ كَلِكَ) كا (لكم) متعلق (مَعَاعًا) كـ (والاعامكم) معلون لکم پرترجدای ترکیب کے مطابق ہے، اور بیز کیب ہی ممکن ہے کہ (معاماً) مفول مطلق ہو،اس فل محذوف کا جس پر (١) مهدد كادخا حد مقدم ملاه فرما كيد (٢) يون كوتهم " كين يا تربيد بيكريول كنزد يك يدي أتست ب (امراب الزان:١/١١١) يا يرك ك جال زم موتى بها سوت ي فنومه كن زمون زك مونه ساخود موكا كمالى ملووح": لعومة مشها ولمعد (١١١١١/١ عران) ٣٧) مواب المزان: ١٠/١عدما كه مكن (١١) بعل معزات كريها اكرجل مغرو (يالغ) كرايا امراب ہے قبلہ حفیترہ پاکسرے کے بی کل امراب مواہدی انتخافات خون میں جملہ شفسر ﴿ حس تُ لِيلاً ﴾ (آلا) کا نجر ہونگ وجرے لرف عل سے لینا جلہ مغرو (طوبعه) بح کل فع علی بوکا (مغی الملیب ۱/۱۳۹۳) (۵) بیان وتفسیر لدحاها و تکملة له فان السكني لاحظّى بمجرد البسط بل لا بدمن تسوية المعائل من المثاكل والمشاوب. روح: ١٦٩/١٥٠_

بإن كام ولالت كرد إب في منع كا مقديرى مارت موك معع معاماً لكم و العدمكم (١٠٠

فَلْوَا بَالَهُ الْكُنْوَى فَ الْكُنُوى فَ سوجب وه برا المام آئ كاينوم يَتَنَاكُوْالْوِلْمَانُ مَاسَعْ فَ لِين بَى ون انهان الي كے كو يادكرے كا وَلَيْ وَتِ الْجَعِيْمُ لِمَنْ يَرْى فَ اورد يكف والوں كے سامنے دوزخ فاہر كردى جاوے كى۔ فَاتَنا مَنْ طَلَّى فَى قُوْمِ فَعَى فَر مَرضى كى بوكى وَانْوَالْمِيوَةُ الدُّنْيَا فَ اورد نعوى زعدى وَرَ فَي وَرَ بَا وَلَا وَالْمَا عَلَى الدُّنِيَا فَ اورد نعوى زعدى والنفس بوكى، فَإِنَّ الجَعِيمَ هِى المَلْمُونَ فَ سودوزخ اس كالمُعَا عا موكا وَالْمَا مَنْ حَافَ مَقَامَرَتِهِم وَنَقَ النَّفْسَ عَلَى النفسَ عَلَى اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَلَيْ النفسَ عَلَى اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ النَّفْسَ عَلَى الْمُعَا عَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَلَيْ الْمُعَا عَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَيْ الْمُعَلَى وَالْمُعَلَى اللَّهُ وَلَيْ الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَلَى الْمُعَلَى اللْمُعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ وَالْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلِى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلِى الْمُعَلِي الْمُعْلَى الْمُعَلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِ

مولاً مين امكادي كراور مركاد كراويك آيده على به المصافي مي الله اللهدة هي المعاوى) موجنه المعادي الموادي المعادي المعادي الموادي المعادي المع

الملغة: (إذًا): جهب والم المرف وين على المسكون اورز مان مسطل سك سليد سي مرجد مامنى يرواهل مود ويدي وإذا بهاءً تَعْمَ اللهِ" جب خداك مدد يلي تنعيل كلام "لعاس العرآن ومرفه" (سورة انقطار مي ملاحظ فرماتيس) (العكامّة) يوابنكام برى معييت (دونون أيك اى مقهوم كالبيري) ميندام فاعل واحد فدكر، باب وطنوب "سنه، اور" تا"اس كى مالدك التهان كريد كري معيدت السياس كاملى على بهد بلند جول كريوى معيدت انسان كريلندوقالب بوجال ہے،اس کے الطامة بدی معیبت كاسم بوكمااور"الكبرى" مست برائة تاكيدہ،اس لے كه بدى كامليوم فود"طامة" ے جو میں آرہا ہے۔ بعد میں "العلقة الكبرى" قیامت سے مان مردوكيا (۱) _ طم (ض) طمة وَ طُمُوماً: بلند مونار (بعد كر) يادكريكاده ،ميغدوا مدزكرما عب بحث الممارع عبت معروف ، فك عمو قذ عمواً: (تفعل): يادكرنا _ (ملسطى) وه جواس نے کیا ، یعن مل مسینی میدوامد و کرما کے مہاب (فقی کستھا: کام کرما، کوش کرما ہے۔ (اورزت) ظام کرموی جا میل، ميغددامدمؤدف فائب، بحث سل مائن مطلق عبت جهول، مَرَزَ تَنْهِ إذا (تضعيل): ظاهر كرناست (يوى) و يكتاسهده ميغددامد خرمائب، بحد فل مغدارع عبت معروف موائ (ف) رفيعة، وداية: ديكنا، سه- (افر) ترجيح در وه ميغدوامد فركر عائب، بحد ضل منى مطلق شبت معروف ، الرَّيْويْرُ إِنْقَارًا" افعال" ترجيح دينا، ___ (الجعميم) داكتي مولى آم ، اصلاقعيل بهن فاهل ب (٣) جَعِمتِ النارُ (س) جَعْماً ، جُعُوماً، وجَعَماً: آك بحرُكنا ـ (المأوى) فعكانا، الم مكان (ع) المناوى ،أوَى الهيت وإليه (ض) أويًا وإواءً: فمكاناليمًا ، يناه ويناء الرنار (امّا) حرف شرط وتعميل وتأكير -أولعل بحث احترى كتاب الغاست القران ومرفة مي مطالع قرماتي -

(المحاف) فرر ، ميغروا مد ذكر قائب ، بحث فعل ما منى مطلق فبت معروف ، تحاف عليه و منه و محافة (س) بنولاً ، و مغافلة مؤ خلفة بال في دوكا ، ميغروا مد ذكر قائب ، بحث فعل ما من و مغافلة مؤ خلفة : فررتا _ (مقام) معدر مي بعن كر ابودا () _ (المهن) اس في دوكا ، ميغروا مد ذكر قائب ، بحث فعل ما من مطلق فبت معروف ، فها ه عنه باب (ف) فهنا ، دوكنا ، سه (المهنوئ) معدد - (ه) هوى فهوى المؤكن (س) (بمعنى) اكل بونا ، خوا بعن كرتا ، بيال بهي معنى مراو به يكن خوا بعن سي حرام خوا بعن مراو به (بيان الترآن) (المجعد) بيا من موارت من موارت وآرام كالحمكانا الواب ، اودا في بدلكا كرماس كو "جد" المطف كمة بيل ، كو تكريب حال كالحمول سي بيشده ب (مرقات شرح معكولة: ١/١٨١ -) (باب صفة المجعد و العلها) (با عالى الترآن و مرف المراب الترآن ومرف المعانى " ولا مراب الترآن ومرف المائى " كالمواب الترآن ومرف " (المواب الترآن ومرف " (المواب الترآن ومرف " (المواب) معلى " ولا معلى " ولا مواب الترآن ومرف " (المواب) المواب الترق " و المواب الترآن ومرف " (المواب) المواب الترآن ومرف " (المواب) المواب الترق المواب الترق " و المواب) المواب الترق الترق المواب الترق الترق الترق الترق الترق الترق الترق الترق ال

الماعدين)

قد گلید الموسف (۱) و الموسف (۱) و الموسل ال

ملاده: "فان البحميم هي الماوى "جيئ تركيب على بعض معرات "هي "جيئ غيرول كے ليكوئي كل امراب نيس مائع بين ملي الكافيه البال معرات كول كرمطابق اس كومبتدائيس قراردي ك، بلكه يول كميل عن الله يول كميل عن المائي الكافيه البال الن معرات كول كرمطابق اس كومبتدائيس قراردي ك، بلكه يول كميل عن المحد الله يابرا يفسل .

يَسْعَلُونَكَ عَن السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلُهُ فِيْمَ أَنْتَ مِن وَكُرْبِهَا وَ لِوَلَ آپ سے قيامت كمتعلق پوچتے ہيں كماس كاوقوع كب موكا؟ اسكے بيان كرنے سے آپ كا كياتعلق؟ إلى رَبِكَ مُنْتَظِيما ﴿ إِنْمَا أَنْتَ ا

(۱) احراب الترآن ومرفد (۲) یعن: اکی بات بیش آکی جو بیان سے باہر ہے، بعض صحرات نے افا مامن طفی "کوافا کا جواب قرار دیا ہے۔ (۳) افا کے سلسلہ علی بیا کونوا ہا کا قول ہے، تغییل افات الترآن ومرفد ، مورہ انفطار " علی طاحظ فر انکی۔ (۲) اختارہ "التھالوی" (۵) اعراب القرآن ج ۔ اس ۱۱۲(۲) یہاں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ جملہ "ان الجعجیم هی المعاوی " من کی فجر ہو اور جملہ کے فجر ہو نیکی صورت علی عائد کا ہونا ضروری ہے ، جو یہال جی ہے۔ تو جواب ہے کہ کوفیان کے نزد یک اصل عبارت اس طرح تھی " ال " الما یا میا ہے ، البارال الما یہ کا کوفیان کے نزد یک اصل عبارت اس طرح ہوگی: " هی المعاوی " ان حضرات کے یہال " مناف الیہ کوش عن الماوی " ان حضرات کے یہال " مناف الیہ کوش عن المعاوی " ان حضرات کے یہال " مناف الیہ کوش عن فیریں ہوگا۔ (روح: ۱۵/۱۳) ، واحراب الترآن: ۱۲۱۳/۸)

د بعد: ماتل من قیامت کی شدت وقتی کامیان تھا، ندکورہ بالا آیات میں کفار کے ایک سوال کا جواب ہے جودہ از رام انکارداستہزا کرتے تھے، سوال بیتھا کہ قیامت کب آئی لیعن اسکامتھین وقت بتلائے۔

منسيد: يوك آپ سے قيامت كمتعلق إلى على كاس كادوع كب موكا؟ (لين قيامت كے واقع مونے) معین وقت پوچے ہیں) سواس کے بیان کرنے سے آپ کا کیا تعلق ؟ کوئکہ بیان کرنے کے لیے ملم کا ہونا ضروری ہے اورقیامت کامتعین وقت ہم نے کسی کوہلایا نہیں بلکہ تیرے رب کی طرف بھی ہاس (کے ملم) کی بینی اس کے متعین وقت کے ملم تک خدا تعالی کے علاوہ کمی کی حتی کہ آپ کی بھی رسائی اور پہنچ نہیں ہے (اور) آپ تو صرف (اجمالی خریعی صرف قیامت کے آنے کی اطلاح دے کر) ایسے خض کوڈرانے والے ہیں جواس سے ڈرتا ہو (اورڈرکرایمان لانے والا ہو الیخ قامت کے بارے میں ندکوروسوال کے جواب ہے کرچہ آپ کا کوئی تعلق بیس ہے لیکن بدو تعیفدوذ مدداری بہر حال آپ کی ضرور ہے کہ قیامت کا تذکرہ کر کے اس مخص کوآپ ڈرائی اور موشیار کریں، جوقیامت سے ڈرتا مواور ڈرکرا کان التا ہو، مرچہ می کوڈرانا آپ کا کام ہے لیکن چونکہ قائدہ آپ کے ڈرانے سے ای کوموگا، جواس دن سے ڈرتا ہو،اور جواس دن سے ورتائيس ہاس واپ كے مجمانے سے فائدہ يس موكاء فبزااس كووراناندورائے كے برابر مواءاس ليے" إِنْمَا آنتَ مُعْلِورُ مَنْ يَغْضَلْعًا "فَرِمَايا كِيابٍ- "كَانَّهُم يَومَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبُقُوا إِلَّا عَشِيَّةُ أَوْضَعْهَا" (يَتِي بِيلُوك آج كرچ جلدى كا رہے ہیں لین بھر کیس کر اس کودیکسیں مے (توان کو)ایا لکے گاکہ (دنیا یس) تمیں تفہرے منے مرایک شام یاس کی مجے۔ بین آج تم قیامت کوجلدی ما تک رہے ہو،اوراس کے وقوع میں جہیں تا خیراور دیرمحسوس ہور بی ہے، لیکن جب وہ آ جا نیکی بواسکے آئے کے بعدد نیا ہیں رہنے کی مت بہت تھوڑی معلوم ہوگی ، ایسامحسوس ہوگا کددینا ہی صرف شام کے وقت یا میچ کے وقت کے برابر رہا تھیب ہوا ہے۔اور وجہ اس معلوم ہونے کی اس دن کی ہولنا کی ، پریشانی اور درازی ب للذاجلدي مت مياد؛ جب وه واقع بوكى جلدى بى محسول بوكى-

اللفة: (سَنَلَةُ بِهِ جِمَّا، سِـ (الساعة) قيامت، الم جار المسل عن السَوَعَة مردن سَنَلَة عَن كلا (ف) المؤالة ومَسْئَلَةً بِهِ جِمَّا، سِـ (الساعة) قيامت، الم جار المسل عن السَوَعَة مردزن الفَعَلَة (المَّقَ الحين) تعادا والاحتراب المَّلُم عَن مَر بوسَنَلَ وَجِمَا، سِـ والالساعة الموليا عيالساعة الوليا المالساعة المردي الحرد وقت تعورُ الهويازياده ون كامويادات كابعد على ينفظ قيامت كامام عالم (أ) على عروكيا الورقيامت كان حديد على الماليا على الورقيامت كون مساعة "كني وجديب كرده الها على الورقد على الله المنالة المناليات الماليات ال

قو کلیب آستان الساعة بسلون کرفرمند) جمله "سطونك" متاهد من الساعة بسلون که متاهد من الساعة بسلون که متاهد الآن المرساخا) مرکباضائی بوکرمبتدامو تراور به اجمله: (آیان مُوسَاخا) مرکباضائی بوکرمبتدامو تراور به اجمله: (آیان مُوسَاخا) مرکباضائی بوکرمبتدامو تراور به اجراد این منول به علامال این الالین "مینده باور منول به علامال بسلون کی خمیر به شده باور منول به علامال بسلون کی خمیر ساوریه کی احمال به که این مُوسَاخا "" من الساعة "(جار و گرود کی موسست ندک مرف محرود کی این موسلها "" من بدل بودال وقت "ایان موسلها" مضوب بنر ح الحاض بوگا افقاری مهارت بوگی است بور فراها إلى ربّك مُنتهاها. إنّها آنت مُنلِو مَن یُخصفها) (فیم) جاری و در ساور تراور و کرد مناف این ربّک مُنتهاها. الله المناف مناف الد جمل: "فیم الت" متافد بیانیه (الی به کرد مندامو ترد اور به دا جمل: (الی ربک) " کابت " محدوف کر متمامو ترد اور به دا جمل: (الی ربک النه مناف الد رمناف الد (منال) کاف و مکنوف (الت) مبتدا (مناف مناف الد سال کرمیمامو ترد اور به داید (منال) کاف و مکنوف (الت) مبتدا (مناف کارین) موصوله محلا مجرود مناف الد (مناف) کاف و مکنوف (الت) مبتدا (مناف کارین) موصوله محلا محرود مناف الد (منال) کاف و مکنوف (الت) مبتدا (مناف) کاف و مکنوف (الت) کاف و مکنوف (الت) کاف و مکنوف (الت) کاف و مکنوف (الت کاف و مکنوف کرد و مید کاف و مکنوف (الت کاف و مکنوف کرد و می کاف و مکنوف (الت کاف و مکنوف کرد و مک

 ^{~ &}quot;الام" كما تحد بواور بياستمال كير بوجائ اور كر تاستمال كي دجه عالى أفرد كالم بوجائد يهي "المينة ومطلق المناس حيج البيت" الى طرح " المنتجم" مطلق ستاره كو كتية بين كين "ريا" كي كي كثير بوكيا به قال تعالى "و فله على المناس حيج البيت" الى طرح " المنتجم" مطلق ستاره كو كتية بين كن "ريا" كي كو حداستمال كي دجه عالى المناطق المناطقة بي به بركوع " الدرح المناز (۱) الأرام المناطقة بي به بركوع " الدين " المحمى اللين " المحمى اللين " المحمى اللين " المحمد قوله تعالى: يسئا لونك عن الساحة: بي به بركوع " الدرح " المدرد المنافقة بي به بركوع " المدرد تالي المناطقة عند المدرد المناطقة بي بين المناطقة بي بين المناطقة بي بين المناطقة بين من المدرود المناطقة بين المناطقة بين موساها قل الما علمها" بي المناطقة بين المساطة المنافقة ال

وردى التراك

المنابع (۱۸۱) مِنْوَرَةُ فِلْمَيْنَ مَنْ عَلَى الله الرَّفِيلِ الرَّفِيلِ (۱۷۲) الرُّفِيلِ الرَّفِيلِ الرَّفِيل

ربط: سورة نازعات كي تر (الماالت منلوالغ) ين آپ كى ذمددارى دُرانااور موشياركرنايان كى فى ب،اس سورت ين ان لوكون كابيان ب،جن كويرانذار (دُرانا) نافع موكااورجن كونافع بيس موكا_ (روح المعانى: ١٥٥/١٩٥)

(10) (10) (10)

ہوئیں۔اس کے بعدجب بیمحانی آپ کے پاس آتے تو آپ ان کی بوی خاطر کرتے تھے ،اورفر ماتے تھے الفو عباً بِمَنْ عالَبَنی فید رتی "مرحباو خش آمدید ہواس کوجس کے بارے جس میرے دب نے جھے پر متاب فرمایا۔ عالَبَنی فید رتی "مرحباو خش آمدید ہواس کوجس کے بارے جس میرے دب نے جھے پر متاب فرمایا۔

منعسيد: (عَبَسَ وَتَوَلَّى ان جاء ه الأعْملي) وه (مَرْبر) يَكُمْ إِلَى بجيس () بو مَن اورمد مول إال بات عاكد ا کے پاس اعد حا آیا۔ ان آیات میں اللہ تعالی نے می کریم میلائی کے ندکورہ طرز عمل برا پی نا کواری کا اظہار فرمایا ہے جین اس اظهار تا كوارى كے ليے خطاب كے بجائے متا ئب كا ميغه استعال كيا كيا ہے جس ميں زوورز وصنور ميالي الله كى طرف فدكوره اموری نبست نیس موری ہے بلکه اس بات کا ایہام (۱) ہے کہ بیکام کسی اور نے کیا ہے اور بیطرز تعبیر صنور میل اللہ ال واكرام كے پیش نظرا فتنیار كیا كمیا ب- اور برجكه غائب كا صیفه استعال كرنے بیں چوں كه اس بات كا شبه بوسكتا تفاكر آپ كا طرز عمل الله تعالیٰ کی طرف سے ترک خطاب (۱۲) کا سبب بن حمیا ہے، لہٰذا آھے آپ کی دل جوئی کے لیے خطاب کا صیغہ استعمال كيا كيا ہے۔ (ومايلويك) اورآپ كوكيا خرشايدوه (نابينا آپ كاتعليم سے پورے طوري) سنورجاتا (يعني ظاہرى اور بالمنی کند کیوں سے اپنے کو پاک مساف کر لیتا ، یعنی اعلیٰ درجہ حاصل کر لیتا جوابرار واتفتیا وکا مقام ہے) یا (سم سے کم کسی امریس) تھیجت قبول کرتا سونفیجت کرنااس کو (پچھ نہ پچھ) فائدہ کا بچاتا۔ (اُھا من استعنی...) توجو خص (دین سے) بے پرواہی کرتا ہے آپ اس کی تو تکر میں پڑتے ہیں حالاں کہ آپ پر کوئی الزام نیس کہ وہ نہ سنورے (للندا جب وہ ایسا ہے، تو اس کی طرف زیاده دهمیان دینے کی اوراس کی زیادہ فکر کرنے کی ضرورت نیس ہے) (واما من جاء ك ...) اور جو فض آپ كے پاس (دین کے شوق میں) دوڑتا ہوا آتا ہے اور وہ (خداہے) ڈرتا ہے آپ اس سے باعتنائی کرتے ہیں۔ ان آیات میں آپ مِيْ اللَّهِ في اجتهادى لغرش كوبيان كيا ہے، آپ كے اجتهاد اورسوچ كى بنياديتى كداہم كام كومقدم ركھنا ايك ملے شدہ بات ہے، لیکن اہم کام کو بھنے میں آپ ہے اس طرح چوک ہوئی کہ کفروشرک جس میں سرداران قریش جتلا تھے چوں کہ بوے گناہ اور بوے مرض ہیں،اور بوے مریض کے علاج کواہمیت دیلی جاہیے، جیسے دو بھاروں میں ایک کو میضہ اور دوسرے کوز کام ہو، تو میضہ والے كاملاج مقدم ہوتا ہے۔ لہذا آپ سَلِيَ اَلِيْمَ نِهُ ان كفارى طرف توجدكوا بميت دى ، اور الله تعالى كارشاد كا حاصل بدہے كه بوامریش اس وقت اہمیت دیئے جانے کے لائق ہے، جب وہ علاج کا مخالف نہ ہو ورنہ تو چھوٹا مریض جوعلاج کا طالب ہے مقدم ر محدادرا بميت ويخ جانے كائق ب؛ للذاعبدالله بن الم مكتوم كاتعليم كوالميت دينا جا بي تعا۔

اللفة: (عَبَسَ): وه جين بجين بو مح ، ميغه واحد فدكر عائب ، بحث فعل ماضى مطلق مثبت معروف عبَسَ (ض) عبساً ، عُبُوساً : جين بجين بوتا (ما تتح پريل والنا) (۳) _ (تكو لي) منه مورُ ا ، متوجه نه بوئ ، ميغه واحد فدكر عائب ، بحث فعل عبساً ، عُبُوساً : جين بجين بوتا (ما تتح پريل والنا) (۳) _ (تكو لي) منه مورُ ا ، متوجه نه بوئي النا و متوجه نه بوئي النا و متوجه نه بوئي سبب كي سبب ماضى مطلق شبت معروف ، تكو لي (تفعل) تكو لياً : اعراض كرنا - جس كاتبيراو پرمنه مورُ نه اورمتوجه نه بوئي سبب كي شبب ما من معلق من بعن بحين بونا : ما يوريل والنا جس كوتيور خي مانا بحل كيت بين - (۲) وجم والنا - (۳) مخاطب بناتا مجهورُ و ينا _ (۲) المعجم الوصيط عن ١٠٥٠ _

(وروس الحراق)

(الْاعْمَىٰ) الرحاء منت معهرج عُمَى ، عُمْمَانُ عِنِي (س)عَمَى: الرحامونا ـ (مَايُلْوِيْكَ) آب كوكياخر ٢٠٠٥، استغماميه على أى شيئ اور ينوى "فعل مفارع كاميغه واحدة كرعًا بسب باب (افعال) سي مايديك" كالفظى ترجمه، وكونى چز بجرة پوجوارى ب، تلارى ب، اوراستفهام چونك الكارى ب، اس لي معن بوك. الى كوئى چىزىسى جوآپ كو متلائے، اوراس مغموم كى محفرتجير موكى: آپ يَكُلُيَكُمْ كومعلوم بيس (١)اور" آپ كوكيا خر؟" ب "مايلس بك" كا با ماوره ترجمه مها أُذرَى إذراءً: جوانا خردينا ، (يَزَّكَى) سنورتا مهوه واحد فركرعا بب بحد فعل مضارع شبت معروف، باب (تفعل) عده قزعى الوجل قرَعْمًا: بإك صاف بونا ،سنورنا ،صدقد دينا ، (يَدْعَيُ نعيحت قبول كرتاب وه، ميغه، بحث اورباب مَزْكى كالمرح ـ مَذَكُو مَذَكُوا (تقعل): نعيحت قبول كرنا ، يادكرنا ـ (مَنْفَعَ) ميغه واحدمؤنث عائب، بحث تعلى مضارع شبت معروف منعوب بأن مقدره، نفَعَهُ (ف) لَفْعاً: فاكده كانجانا، سه (استغنیٰ) بے یراوی کرتا ہے (۲)میغہ واحد فرکرعائب ، بحث فعل ماضی مطلق شبت معروف باب "استعمال" سے۔ استغنیٰ بستغنی استغناء (استعمال) بروای کرنائن مونا۔ (فصدی) آب کرمس ہیں، آب اس کوریے ہیں۔ مينه واحد فذكر حاضر، بحث فعل مضارح شبت معروف باب تقعل سے ماحب" بح" كى دائے يہ ہےكہ يہ" صَدَدّ" بمعنى مقابل وسامنے سے بنا ہے، کہا جاتا ہے: داری "صَددداره" میرا کراس کے کرے مقابل ہے (۳) اور تصدی کی اصل "كتصدّة" (تين دال) كساته تقى ،تيسرى (آخرى) دال كونيا" سے اور يا" كوماتيل مفتوح مونے كى وجدسے الف" ے بدل لیا کیا،اورشروع ہےایک کا" کو تفیقا حذف کردیا کیا مقصدی ہوگیا۔اس کی نظیر سورة "شمس" میں" دَسی" ہے،جواصل میں دسس (تین سین کے ساتھ) تھا تیرے "سین" کو یا"سے اور ایا" کو الف"سے بدل لیا کیا؛ دسی ہوکیا۔(ا) تصدی له تَصَدِّیا:کی کے دریے ہونا ،کی کی فرکرنا ، (قلقی) آپ باعثنائی کرتے ہیں،میغدواحد ذکر ما ضر، بحث فعل مضارع مثبت معروف باب (تفعل) ہے، اصل میں'' تَنَلَقَیٰ ''تھا ایک تا کو تخفیفا حذف کردیا گیا اور آخر مِن إن كوالف _ برل ليا كما تكفي موكيا - تلهي عنه (تفعل) كلفيًا: توجه مثانا، عافل مونا، ذكر جمور نا ـ

قو کلیب: (عَبَسَ وَتُوَلِّی اَنْ جَاءَ ہُ الْاعْمٰی) (عَبَسَ) قال بافاعل (اور جملہ متا نفہ ابتدائیہ) (تولُی) عَبَسَ پرمعطوف (اَنْ جَاء) اس ہے پہلے لام حق جر پوشدہ ہے، تقدیری عبارت 'لِانْ جَاءَ ''ہے، جاء مجرود ہے ملکرکوفین کے عارمسلک کے مطابق قعل اول (عَبَسَ) کے متعلق اور بعر بین کے مخال مسلک کے مطابق قعل ٹائی (تولی) کے متعلق (ف) فیارمسلک کے مطابق قعل ٹائی (تولی) کے متعلق (ف) فیتنفعه (جَاءَ) قعل 'نها منظم منصوب منصل محل منصوب منصول بد (الاعمی) فاعل (وَمَا یُدُویْكَ لَعَلَهُ یَزُولی کے مقل کُورِ مَن اور جاء 'نهی اولی کا منصوب منصول بد (الاعمی) فاعل (وَمَا یُدُویْكَ لَعَلَهُ یَزُولی کے اور جاء نظر کرتے ہوئے۔ ترجمہ (ایوالمعنی ادلی لاتدری (روح: ۱۹/۲۵) (۲) ہیر جمیشر طلی وجہ ہے ورضاضی کے میشی اولی کا تقاد کا معدل اولی کا تقاد گا ہوں اس کے کہ ای کو دی اس کے کہ ای کا دی کا میان کی کا مان کی محدل میں اور تولی کا تقاد گا ہو ہے۔ اس کے کہ ای کو دی کے ایک کا دی کا میں کا میں کا میں کو کا معدل ہے۔

میر کی کو دی کے کے تنازی فعل ان کی بحث ذہن میں دہنی جائے ،اس کے کہ 'لان جاء ''میں عبس اور تولی کا تقاد گا ہو ہے۔ اس کے کہ 'لان جاء ''میں عبس اور تولی کا تقاد گا ہو ہے۔ اس کے کہ 'لان جاء ''میں عبس اور تولی کا تقاد گا ہو ہے۔ اس کے کہ 'لان جاء ''میں عبس اور تولی کا تقاد گا ہو ہے۔ اس کے کہ 'لان جاء ''میں عبس اور تولی کا تقاد گا ہو ہے۔ اس کی کہ 'لان جاء ''میں عبس اور تولی کا تقاد گا ہو ہے۔

(Pirv)

الذيخرى) (وَمَايُدُونِكَ) واكماطف يا التيافية ما "استفهاميهمن اي هي مبتدا (١) يُدُوي فل خمير وهو "بهيمه ما في وما " ى طرف محلا مرفوع فاعل ، كا ف مغير منعوب منعل محلا منعوب منعول به اورجله " يُنوينك " محلا مرفوع "ما" کی خبراور جملہ:"ما یلویك" والا کے عاطفہ ہونے کی صورت میں جملہ ابتدائے پر معلوف۔ (لعله)"کعل" حن مشه بالفعل" ها" منمير منعوب متعل محل منعوب، اس كاسم (يؤكي) فعل همير بيشيده فاعل ، اور جمل يحلا مرفوع فجمر "لعل" كاورجله: "لعله يزكى" بخل منعوب بزح الخانش (٢) يدى كامنول بدانى بون كى دجه ع (أفَ لَا عُور) یزی رمعطوف (فتنفعه) فاعاطفه (تنفع) فعل مفارع منعوب" فا" کے بعد پیشیده"ان" کی وجهست، "ها معمیرمنعوب متصل محل منعوب مفول بر(الذِ تُوى) فاعل مرفوع ضمه تقديري كساته اورجمله:" تنفعه محل مرفوم فلوسك ي معلوف ہونے کی وجہ سے (اُمَّا مَنِ اسْتَغْنی فَانْتَ له تَصَدّی. وَمَا عَلَيْكَ آلَا يَوْخَی)"اما" حمف شرط وتنسيل "انت"مبتدا (تصدی) تعل فاعل سے مکرخر آنت ک" له" تصدی کے متعلق اور جملہ: "انت له "خرمن کی (وما عليك..) واو حاليداور ما"نافير (عليك) ثابت كمتعلق موكر فيرمقدم (الا يؤخى) "أن" معدري اسيخ صله (ال (لا يؤكيٰ) كربتاديل معدر موكرمبتدامؤخراور جمله:"ماعليك"تعدى كاهمير عال مونى كا وجد مخلًا منعوب (واما مَن جَاءَ كَ) وا وَعاطفه با في تركيب أَمَّامَنِ السُعَفْني كَالْمُرِح (يَسْعَيْ) حال " جَاء" كي فاعل خمير ے (وَهُويَغُسْى)منعىٰ كاخميرے مال (فَانْتَ) "فا"جوابية"انت"مبتدا كلَهَى "فعل فاعل على كرجمل خر النت ى "عنه" متعلق اور جمله: "انت عنه علامرفوع خرمن كى (")_

جملوں کے ل اعراب کی وضاحت ندکورہ ترکیب کی روشن میں جملوں کے ل اعراب کو باسانی معلوم کیا جاسکتا ہے۔

ڪُلْآ اِنْهَا تَنْكِرُةُ فَ بُرُلايانه يَجِهُ بلاشبه يعت كى چزے۔ فَمَنْ ثَنَاءُ ذُكُرَةُ فَ سوس كا فَي جاہے ال وقول كرے في صُعْفِ تُكُرِّم تَقِي والي محفول من ہے جوكرم بیں۔ فَرْفُوعَةِ مُطَعَّرةِ فِي لو فِي ركھ بوے بیں مقدی ہیں۔ بانبوی سَعُرة فَرِدَامِ بَرُدَةٍ وَجوالي لَعنوالوں كے اِتھ من بیں جوكرم ہیں، نیک ہیں۔

ربط وتفسید: اقبل می حضرت عبدالله این ام کتوم کوچود کرمشرکین کی طرف حضور می فیلیم کی توجد فرمانے کے (۱) اس می دومری ترکیب (کن ما "فیرمقدم اور ادراك" مبتدامؤ فرہو) کا اخبال بیں ہے۔ جیسا کر ماللحاقی اور مماللقار عد می اخبال ہے۔ (دوح:۱۸/۱۲، موره حاقہ) اس لئے کہ فعل مبتدائیں ہوتا ہے۔ (۲) اس لئے کہ اُذری "فیل مغیول جاتی کی جادب" ہا" موسول جی کی کو اسطے متعدی ہوتا ہے۔ (۳) ان " ترف صدر ہے، جس کوموسول برنی بھی کہا جاتا ہے لہذا اس کے دخول اور می کی موسول برنی بھی کہا جاتا ہے لہذا اس کے دخول اور می کی موسول برنی کی کا صلک کی ایک کا مسلک کی کو اسطے متعدی ہوتا ہے۔ (۳) ترکیب دوح المحانی ، امراب التر آن کی اللہ بن مادوا مراب التر آن دھرف سے ماخوذ ہے۔ موسول برنی کا صلک کی کا صلک کی المدین مادوا مراب التر آن دھرف سے ماخوذ ہے۔

ومور الراق

ناپندیده بونے کو بیان کیا گیا تھا۔ ان آیات میں اس طرح کے شرکین کی طرف قوجہ کے فیر ضروری ہونے کو بیان کیا گیا ہے چنا فچاد شاوے: (آپآئیده) ہرگز ایبانہ کھیے (کیوکہ) یہ (قرآن) (محض ایک) تھیمت کی چیز ہے (اور آپ کے ذربہ مرف اس کی تلفظ ہے، منواد بیا تیس ہے۔) سوجس کا تی جاس کوقیول کرے (اور جوقیول نہ کرے وہ جو اف آپ کا اس میں کوئی تقصان میں ہے۔ اس لئے کہ تملغ کے بعد قبول نہ کرنے کی تماتر ذربہ واری اس پر ما کہ ہوتی ہے، وہ خود مملئے گا۔ للزا

اس قدران او گوں کی فکر کی ضرورت لیں ہے) (فی صفیف مگر مرکز میں اس آیات میں قرآن کریم کے اوصاف فدکور ہیں جواس کے منجانب اللہ ہونے پر دال

(فَيْ صَنَى مُكَرَّمَ الْمُونَ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

آیات کا ماسل: قرآن کریم کی ندگوره صفات اس بات کی شدت سے نفی کرتی ہیں کہ بیکی کا بمن کا کلام ہے یا کی شیطان نے اس میں کوئی تقرف کردیا ہے۔ اس لیے کہ شیطان کی وہاں تک جہاں بیکلام ثابت وموجود ہے، رسائی نہیں ہے۔ لہذا ماس ان آیات کا بیہوا کہ بیقر آن منجا نب اللہ هیدوت کی چیز ہے، اور آپ کے ذمه اس کی صرف تبلیخ ہے، تبلیخ کے بعد آپ کی ذمه داری پوری ہوجا میگی ،کوئی ایمان لائے یان لائے رائدا اس طرح کے تفاروشرکین کومقدم مرکھنے اور ترجیح دینے کی ضرورت نہیں۔

(۱) بیان القرآن (۳) بیان القرآن (۳) مرقع گرچد ذکر ہے لیکن خیر کومونٹ فجر (تذکرة) کی رہا ہے میں لایا گیا ہے۔ اس
لیے کہ قاعدہ ہے کہ جب خمیر کا مرقع ذکر اور فجر مؤنث ہو، یا اس کے بھس ہو، توضیر کی تذکیرہ تا نہیں میں فجر کی رہا ہے۔ اولی ہوتی ہے۔
(غابة التعقیق شرح کالمیہ: ص۹) (۳) روح: ۱۵/۸۵ (سورورش (۵) روح: ۱۵/۸۵ (۲) جس طرح اعتراض کے
لیمواؤ ہے، ای طرح 'فلا'' بھی آتی ہے، بیسے شام کے اس قول میں 'فلا' کو استعال کیا گیا ہے۔ ''و اعلم فعلم الموء بینفعد'' جان
فوال کے کہ دی طم کا میک میں تا ہے۔ (روح: ۱۵/۸۵)

(PO-WOOD)

العدالات

قو كليب (كلااتها) كلا حرف ددع "أنها" إذا اوراس كاام "كذكوة "خراور جملة "أنها تذكوة "مستاته الحمن الماء "قا كليب (كلااتها) كلا مرفوع مبتدا (شاء) فل همير هو يوشده داخ من كى المرف كلا مرفوع قاعل فل الماء التا سي المرشر المورجملة "شرط المورجملة "شرط المرفوع فاعل "ها" في المحرب على المرشر المورجملة "شرك " ذكوه " جراء (اور جونك "فا هو همير بوشيده كلا مرفوع قاعل "ها "خمير منصوب منصول باورجملة "ذكوه " جراء (اور جونك "فا" عمقرون بين عاس ليكولي كل المراب المرجملة "ذكوه" المراب المرجملة في المحرب الماء المرجملة الماء المرجملة الماء الماء المراب المرجملة من الماء الماء

قُتِلَ الْإِنْ اَنَ مَا أَكْفَرُهُ فَ (ایے) آدی پر فعالی اربودو کیانا شکراہ مِن اَی شکیء خکف اُق فُ مِنْ نُطْفَةِ وَاس (الله) نے اس کو کسی چزے پیدا کیا، فلفہ سے۔ خکف اُفکارہ اُف اُنْ التبیل اِنْکُونْ اس کی صورت بنائی پھراس کواعمازے سے بنایا۔ پھراس کا داستہ سان کردیا۔ نُوُ اَمَا تَهُ فَافَرُونُ فِي مِراس کوموت

(۱)روح:۱۵/۱۵-وفیه آقوال آخو، وفیما ذکونا غنی و کفابة ـ (۲)دیکیئے ـ روح:۱۵/۱۸۱ ـ (۳)روح۱۵/۱۸۱ ـ (حموه)روح:۱۲/۵۵ ترکیار وى، عراس كوترس كيا، تعريدا كيار الفراف عرب الشياع كاماس كودوباره زنده كرد عار

د مطن الله على المحلى المستليخ وتذكير (هيمت كرنے) كة داب فدكور موئے ، جن كالحاظ ملغ كوكرنا ضرورى ہے، نيز قر آن كري كى صفات فدكور موئيں۔فدكور و بالا آيات عن أن كفارومشركين كى فدمت فدكور ہے، جواليت تذكرہ اور قر آن كوقول بيس كري اوراس سے قائمہ بيس افعاتے ہيں۔ چنا نجے ارشاد ہے:-

منعسيو: "فَيَلَ الْإِنْسَانُ مَا ٱلْفَرُهُ ﴿ (ایے عمر) آدی پر (جوایے تذکرہ سے نعیحت مامل نہ کرے ہے البرجهل وغيره جن كوآب مجمارے متے اور عربى وہ نہ ہے) خداكى مارمو! وہ كيما ناشكراہے!! (كيوں كماس پراللہ تعالى کے انعامات ہیں، جن کا تفاضہ بہ ہے کہ معم (الله تعالی) کی ناشری کے بجائے اس کی شکر گذاری کی جائے۔ آمے پھ انعامات كي تنعيل ہے۔ (مِنْ أَيْ هَيْء خَلَقَة ﴿) اس (الله تعالى) نے اس كو كيس حقير (١) چيز سے پيداكيا (آم جواب ہے) نطفہ سے (پیدا کیا۔ اگل آیات میں اس پیدا کرنے کی کیفیت ندکور ہے کہ بہت سے انقلابات وتغیرات کے بعد(٢) (خَلَقَهُ) اس كويداكيا يعن اس ك صورت بنائي - اى مرادكوسا مندر كوكر فدكوره بالا ترجمه كيا كيا ب- (فَقَدْرَهُ) فير (اس کے اصطاء کو) اندازے سے بتایا (لین میں بین میں کہ نطفہ سے ایک جائدار کا وجود بنا دیا ، بلکہ اس کو ایک خاص انداز و اور بدی حکمت سے بنایا اس کے قد وقامت ، جمامت ، شکل وصورت ، اصناء کے طول دعرض ، جوڑ بنداور آ کھے وکان ناک وفيره كي كليت من ايما اندازه قائم فرمايا كهذرااس كے خلاف موجاتا، توانسان كي صورت بر جاتى اوركام كاج معيبت بن ماتا) في التيبيل يُعْرَفْ) مراس كا (تكفي كا) راسة آسان كرديا (يعنى حق تعالى في الى عكمت بالغدس انسان كي تحليق بطن مادر کی تین اندهر یول (۳) اورایے محفوظ مقام میں فرمائی کہ جس کے پیٹ میں بیسب کچھ ہور ہاہے، اس کو بھی اس محلیق کی تعمیل کی محضر بین ہے، محربید ندوتمام اصفاءاور جوارح سے ممل انسان جس جگہ میں بناہے، وہاں سے اس دنیا مس آنے کاراستہ بھی باوجود تک مونے کے حق تعالی کی قدرت کا لمدی نے آسان فرمادیا کہ جاریا جج پونڈ کاوزنی جسم سمج سالم برآ مرموجا تا ہے ، اور مال کے وجود کو بھی کوئی خاص نقصال نیس پینچا ہے۔فتبار ك الله احسن المخلقين (١) (تغراماته) مراس كوموت دى (انعامات كے بيان من موت كاذكرنے سے معلوم بواكمانان كى موت در حقيقت كوئى (۱) اس كاطرف اثاره بكر استفهام تحقيرك لي ب، حقق بن ب و ذكر الجواب اعنى قوله (من نطفة) لايقنضى انه حقيقي لأنه ليس بجواب في الحقيقة، بل على صورته. وهو بدل من قوله سبحانه (من اي شيئ خلقه) وجوزٌ ان يكون للتقرير. والتحقير مُستفادمن شيئ المنكر. روح:١٦/١٧ع(زكريا)

(۲) انقلابات وتغیرات به به کدنطفه کونون بسته بنایا اوراس کے بعد مضغه (گوشت کی بونی بنائی) پھراس میں بڈیاں بنائی، پھران پر گوشت کی بونی بنائی پھراس میں بڈیاں بنائی، پھران پر مورہ گوشت پڑھایا۔ کما قال تعالی و لقد الانسان محلفنا من مسلالة من طین ثم جعلنا ، نطفة طی قرار مکین النے (سورہ مؤمنون) (۳) (۱) پید کی اعربی (۲) محارف القرآن مؤمنون) (۳) (۱) پید کی اعربی (۲) محارف القرآن مؤمنون) (۳) (۱) پید کی اعربی (۲) محارف القرآن م

دمىالراق

معیری وا فت فیل ہے، بلکری فیت فداو عرب ہے کہ فدا سے ملے کا ذریعہ کی موت ہے۔ ای لیے صدیمت شریعہ بی فرایا گیا ہے: "کُخفَةُ العومِن العوث " (موت مون کا تخد ہے۔) (فَاقَابُونُ فَ) مجراس کو قبر بل کے گیا الموث " (موت مون کا تخد ہے۔) (فَاقَابُونُ فَ) مجراس کو قبر بل کے گیا المعام ہے کہ اس کو فاک میں رکھ یا جہ داوں کے بعد مٹی میں بلائے ۔ یہ می حق تعالی کا انعام ہے کہ اس کو فہلا کر سے اور پاک ماف کیروں میں مابوں کرے احزام کے ساتھ قبر می وفن کردیا جاتا ہے) کہ اس کو فہلا کر سے اور پاک ماف کیروں میں مابوں کرے احزام کے ساتھ قبر می وفن کردیا جاتا ہے) کہ اس کو فہلا کر سے اور پاک ماف کیروں میں مابوں کرے احزام کے ساتھ قبر می وفن کردیا جاتا ہے) کہ اس کو فہلا کر اور پاک ماف کیروں میں مابوں کردوارہ زعرہ کردے احزام کے ساتھ قبر می وفن کردیا جاتا ہے)

اللغة: (فيلَاى اى الماكاوره ترجمه كيا كياب خداكى ماريو" يهال بياسية معروف معنى (مل كياجانا) على استعال فین مواہے۔میندوا صدر کرفا عب، بحث فعل مض مطلق شبت مجول فقلد (ن) فقار جمل کرنا، مرؤالنا، سے تركوره جله من مكرانسان كے ليے بدوما وكى كى ہے۔لين چوكدوما يابدوما ووكرتا ہے، جوجماج وعاجز موراس ليے يهال بيداللہ تعالى ک طرف سے بدوا کرنے پرمحول میں ہے، بلدا تحقاتی بدوا پرمحول ہے یعن مخص ذکوراس بات کامستی ہے کہ لوگ اس کے کے بدوا کریں (۲) (مَا اَ كُفَرَةُ) وہ كيما تا حكما ہے!! "مَا اَلْعَلَه" كوزن پرفتل تجب كا ميغد ہے، جي عماآ خسنة اوه كتا حسين ہالين يهال بيا ہے حقیق منی (تجب كرنا) محول فيل ہے۔ اس ليے كرتجب الى چر كادداك كو كہتے ہيں جس كاسب عنى مور اوراللدتعالى سے كوكى چيز فلي ميں ہے، الذاتجب كى نسبت الله تعالى كى طرف درست فيس ہے۔ اس ليے "ماا كفره" تعب كي بجائة تجيب (تعب دلانا) يمحول برين لوكول كوايد فخض ك كغرونا فتمرى يرتعب كرنا ما يدي كَفَرَ الْيَعْمَةُ وَبِهَا(ن) كُفُرًا وَكُفُرَانًا : تافكرى كرنا_(نطفة) ام جاء، اصلاً صاف يانى كوكت بي مرد يامورت ك يانى (منی) کواس سے تعبیر کیاجا تا ہے۔ ج: نُطف، بطاف ۔ (فَلَرَ) اعمازه کیااس نے میغددا مدند کرعا تب، بحث فل منی مطلق عبت معروف، فلكركفينوا (تفعيل)ا عازه كرنا_(السيل)ام جاد، داست، ذكرومو دفول كياستعال موناب ج مُهُلُّ وَأَسْلِلَةً. (يَسُو) ال نے آسان كيا ميغه واحد ذكر فائب ، بحث قتل ماضي مطلق شبت معروف (تعميل) عينسوه تيسيواً: آسان كرنا- محردش اسكااستعال موره اعلى عن الهيسوى" كي تحت ما حظ فرما كي (امَاتَ) موت وك اس نے میغہ واحد خدکر قائب ، بحث نسل مامنی مطلق عبت معروف اَحَاتَ، اِحَاتَةٌ (المعال): موت دینا، مارنا، سے۔ (أنفر) دوباره زعمه كركا (٢) ميغه واصد ذكر فائب ، بحث فعل ماضي مطلق عبت معروف باب (افعال) سے أنفر الله المَوتىٰ إنشار أ (افعال)ونَشَرَ هُمْ (ن)نَشْراً وَنُشُوراً :مردول كودوباره زيمه كرنا_ (اَفْهَرَه) اس كوتيروالا بنا ويا(ا)_ ميغدوا مدخر كما عب ، بحث قل ماضى مطلق عبت معروف باب افعال سے۔ اس ميں باب "افعال"كي خاصيت "الدخاذ"

⁽۱) اعراب الحرآن: ۱۹/۸ (۲) روح: ۱۵/۵ (۱۵ن) وماشيديان الحرآن_

⁽٣) ای تریم الا ا کادیسے ۔ (٣) ای جمله ذاقبر دراری فید جملته. (درج:١٥١/١٥)

ولاك الحراك

(صاحب ماخذ منانا) بإلى جارى ہے۔ اللَّهُو لَلْهُ اللهُ اللهُ

مّو کلیب: کُوسُ اللانسّان مَا اکفرو کی مِن اَی مَی و خَلَف کی مِن تُطَفَة الله الله نسان صب سمول مرحم کلید و کلید الله نسان می اکفرو کی استهاد الله و استهاد الله و استمال محل استهاد الله و استمال موقع فرا الله و استمال محل استهاد کلی استهاد کلی استهاد که استهاد که و استمال محل استهاد که و استمال محل استهاد که و استهاد که و استمال الله و استهاد که و استمال محل الله و استهاد که و استها که و استهاد که

كُلُّ لَكَانِهُ فَ مَنَا أَمْرُهُ فَي بَرُرْفِينَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَالَكَ اللهُ عَلَالَكَ اللهُ عَلَالَكَ اللهُ عَلَالَهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ عَلَالَهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَالُهُ اللهُ اللهُ

⁽۱) یکن موصول دیں ہے جوصل کا محاج ہوتا ہے، ای طرح موصوفہ یں ہے، جومغت کا محاج ہوتا ہے، 'ما' اسمید کی جو چوتشیں ہیں،
ان کی تعصیل میں تا ہیں میں 'کافیہ' میں طلاحظ فرما کیں۔واضح ہوکہ چندمو تھے ایسے ہیں جہال کرو بلاتضیع مبتدا ہی جاتا ہے،
جن میں سےایک 'ما' تعجیدہ بھی ہے (رضی: السمام) (۲) تقدیری عبارت ہوگ: ام یسو السبیل یسو ہ۔
(۳) ترکیب:روح: ۱/۲۷ کے (دکریا) اعراب التران کی الدین اوراع اب التران وصرفہ ۱۵ / ۱۳۲۷۔ سے اخوذ ہے۔

ے، اورا پہ بنوں ہے ہما کے۔ اِکُلِ انہوی مِنْهُمْ يَعْهُمْ اَلَىٰ اِنْوَيْهِ فَ ان سے برض کوال وال اللہ معلى مول ، جاس کواور طرف توجندہ و نے دعگا۔ وُجُوہٌ یَوْمَهِنِ مُسْفِرةٌ فَى مَنَا مِكَةٌ مُسْتَبْطِرةٌ فَى مَنَا مِكَةٌ مُسْتَبُطِرةٌ فَى مَنَا مِكَةً مُسْتَبُطِرةٌ فَى مَنَا مِكَةً مُسْتَبُطِرةً فَى مَنَا مِكَةً مَنْ الله مَنَا مِكَةً مَنَا مَنَا مِكَةً مَنَا مِكَةً مَنَا مِكَةً مَنَا مِكَةً مَنَا مِكَةً مَنَا مِكَةً مَنْ اللهُ مَنَا مِكَةً مَنَا وَلَيْكُونَ مُنَا مِنَا مِكَةً مَنَا مَنَا مُلَا مُعَلِيْ وَلَيْكُونَ مُنَا مِنَا مِكَةً مَنَا مُلَا مُعَلِيدًا مُنْهُمُ وَلَيْهُمُ مَنَا مُنَا مِنَا مُنَا مُنْهُمُ وَالْمُنَا مُنَا مُنَامِنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُنَا مُنْ مُنَا مُنَا مُنَا مُنَامُ مُنَا مُنَام

د بعد: بالل من الدتهالى في تخليق انسانى كى ابتداوا عناه اوران من في تعافى كى قدرت كالمداورانعامات كاذكرفر الم عهد جوكداس كا تكافعا بي تعاكد انسان ان آيات البهياورانعامات مى فوركر كه الله تعالى كافتكرادا كرتاس لمرح كداس ك ايمان لا تاورا در كرا دكام كي تبيل كرتا يكراس بدنعيب ني ايمانيس كيار سكاد لمنا يقض من من اس كى اى ففلت اور احسان فراموشي كوبيان كيا كيا ميا -

تفسيد: (كلالتايكين مَا آمرة) بركز (اس في عمر) فين (اداكيا،اور) الشقالي) ن اس كو (ايان وطاحت كا) جومم كيا تقاوه اس كوبجاليس لاياسن اى هى خلقه ي الناشاء الشره" تك انسان كے پيداكر في الرف اوردوباره زئره كرنے كاميان تما ـ اوران آيات عن الله تعالى اس كواس كى دعركى اور بعا كے سامان يادلار ب يور، چتال چارشاد ب: فَلْيَنْظُرُ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَالِهَ في موانسان كوم الني كلين كابتدائي مالات يرنظر كرنے كے بعد بعاد ال زعورہے) کے اسباب پر مثلا اپنے کھانے کی طرف نظر کرے تاکہ بید نظر کرتا) حق شنافی، اطاحت اورا ہمان کا باحث مو"الله صَبَهْنَا الْماءَ صَبّا "ان آيات من نظر كرف كاطريق ميان كياكيا مهاوروه يه م فرجيب طور (ا) ي ياني برسایا، پرہم نے جیب طور پرزمین کو بھاڑا (ورند کھاس کے شکے کی کہاں طاقت حمی کرز مین کو چیر بھاڑ کر باہر لکل آتا میدند دست ی کا ہاتھ اور خدا تعالی بی کا احسان وکرم ہے کہ زمین کو بھاؤ کراس سے طرح طرح کے فلے، کھل ،سبری اور ترکاریال وفیرہ ثال إجبيا كركل آيات من بيان كيا كياميا) "فَانْبُتنا فِيهَاحَبَّاوْعِنَا وَفَضِها وَزَيْتُونا وَنَعْلَا الغ" كرجم في ال فله، انگوربر کاری ، زیون، مجور، گنبان باغ ، میوے اور جارہ پیدا کیا (بعض چزیں) تمہارے اور (بعض چزیں) تمہارے مویشی کے قائدہ کے لیے ہیں۔ بیسب تفرقات بین انسان کی زعر کی اور بھا کے وہ اسباب ووسائل جن کا اللہ تعالی نے انظام فرمایا ہے ایک طرف تواللہ تعالی کی طرف سے بوی تعتیں ہیں مالی کداکران میں سے کوئی ایک قعت ندموتی تومشکل اور پریثانی کا انداز دہیں لگایا جاسکا تھا اور دوسری طرف اللہ تعافی کی قدرت کی دلیس مجی ہیں میعن اس بات کو ہلاتے ہیں کہ اس نظام کوچلانے میں بوی قدرت کا ہاتھ ہے۔ نعت کا ہوتا ہی اس کا تفاضا کرتا ہے کہ معم کی شکر گذاری اور فرمال بمدامی کی جائے ،اورہم سب بوی قدرت کے ماتحت ہیں ،اس کا بھی تقاضا ہے کہاس قادر مطلق کے تھم کے سامنے مرتبلیم فم کروئی بھین (۱) مفول مطلق بال اوع كے ليے ہاس ليے بير جدكيا كيا ہے۔

كافرونكرانسان كاحال يسبه كداس معم يتل مديد بليل اوراها ق كاطاعت اوماس كافرست وموساع مديد كالرب هم ك المحرى المالى يما يك بعد على وبالآيات عمال لمرت كافرات كاف بدر كالم بدر ك المول درك ما المستكر والعدلول كري يرودواب والمديد والمان المديدة المناخة ب المناخة " (المرق الك كرادم الرك كرت إلى المرس وقت كالول كويم اكرية والا فور بها موكا ال عدم الدورة إمد ين في موديه ميرمال حب ايا معكاس وقت مارى المحرى كاحره مطوم موجانيكا - (الم يَوْمُ يَكُو الْمَوْءُ " (ياس وان كايل اسید منفل سے معامے گا۔ لین ان رفتوں کی بنیاد یہ می وہاں کوئی کی احمدی دیں کرسے گا، کین برکارے بارے می بيسوشين كالعلامة الميدور عسكوبالكام كي كرملكل الوى منهم الغ" (ال آيت عماس بما كي كارو عان کی کی ہے کہ کان میں ہر مس کو (اپنائی) ایما مختلہ ہوگا جو اس کو اور طرف متوجہ نہ ہونے دے گا (براو کا کا مال معالم المع محومة موقين اوركنام كالنعيل ہے كم) بهت سے چھے اس روز (ايان كى وجہ سے)روش (اورمرت سے) ہتے، ثاماں (فول) موں کے اور بہت سے چروں کاس روز (کفری وجہ سے) کرد (فبار)(ا) پری مول، ان كىياى چىلى مولى مولى (٣) كىيىيى قىلى دى دوجى مەكى ماكىلىدىكان كىياى بالائىسانى موكى اكىكى كۆرى ے دوری قتی و فوری وجہ سے۔ کی لوگ (مین برلوگ جن کے افروی حال کو اور بیان کیا گیا ہے) کافروقا تر ہیں۔ كافرست مساعك فمادك المرف اصفاج ستاحال كربكاؤك المرف اثاره بهدا للمتعالى بمهب كم مناعب فرائد اللغة: (لما) الجي كل في جوف تي جادم معللم "لما" كي تين سي بي بتعيل كي ليد يمي لاات العران ومرف (لمنا يغنس) المى كك إيمانيل كياء المى كك فين بجالايا فل مغدارع مجروم بلماء ميغدوا مدة كرفائب، قطعي (فل) قصاء: كرلما (بجالانا)_(مَالعَوَة) جواس نے اس كوكم ديا، (لَعَرَ) ميغه واحد ذكرما يب ، بحث فعل ماض مطاق هبت معروف أمَرَة (ن) أغواً: هم دينه سه (طعلم) كمان كي يخ كولى بحي بو(س) ج: أطَعِمَة ،ام جار (صَبَيْنا) يرمالاهم في معينه يمع عظم ، بحث قل ماض مطلق عبت معروف ، صبب الماء وكغوة (ن) صبة: بإنى برماروالماء وكنعوة بهاناماوي سي في كرانا (برسانا) لازم متحل دولول طرح استعال مونا بر فقفنا) ميازام ني ميذ جع مكلم بيعث لل منى مطلق فبت معروف ختل الشَّيِّيُّ (ن) فتفًا: جاُڑنا۔ (آلْبُعَا) أكايا بم نے ، بيداكيا بم نے _ميذ جع خطل بحث المنى مطلق عبت معروف: إليات (افعال): أكانا بيداكرناست ولبَتَ الزُّدُعُ (ن) لَبُعاً مؤلِداتاً : كمين أكار (حَمًّا)اناع مداند مظرمام جامداورام جن بهدواحد وعدد حية "ب،وه داندجس كوبلورفذا كمان كي لي برياجاء،

 وروں افران افران کے مقدر تعبیراناج یافلہ ہے۔ (اور زیادہ تر اس کاطلاق کیہوں پر ہوتا ہے۔) اور جس

واند (ج) كوبطور فذا كمانے كے ليے ند بويا جائے جيے فلج مولى وفيره (جن كے ج بطور فذا استعال بيس موت بي) اس كو "مِنْ الكركباجاتا الم (ا) _ (قطبا) تروتازه سبرى وتركارى تسمية المعول بالمعدد (معول يرمعدد ك اطلاق سرنے) کے قبیل سے ہے۔ علق بمعنی طوق کی طرح (۲) قطب (ض) قطبا: کا نا۔ (زَیْتُوناً) اسم جامد مواحد زَیْتُونَة " ہے،زیون کادر دست ،اورز بیون کا محل ۔دونول پراطلاق ہوتاہے۔(نعلاً)اسم جامر، مجور کادر دست واحد 'نغلة" ہے۔ ج: "تَعِيل "آتى ہے۔ (غُلْهاً) أغْلَبُ" مغت مصرى جع ـ كين باغ، غَلِبَتِ الْحَدِيْقَةُ (س) خَلَها : باغ كا كمنا مونا ـ (فَاكِهَةُ)اسم جمع بمعنى محل ، ياوه چيزين جنهيس لطف ولذت كيطور يركمايا جائي (٢٠)-ج : الواكه-(ابا) جانورون اورچو یاؤں کی وہ کماس اور جارہ جوازخود اُگا ہو، بین لوگوں نے اس کونہ بویا ہو (مختفر تعبیر خودرد کماس)۔ مزید تنصیل لغات التران ومرفد میں۔(الصّاحّة) كانوں كوبېراكردين والاشور،اصلاّ ميغاسم فاعل واحد ذكر ہے اور كا"اس ميل مالغدك لے ہتا دید کے لیے اس ہے یہاں قیامت (نفخه ثانیه) کاشورمرادہ، جوایی شدت اور تی کی وجہ سے انوں کو بھرا كروكا حسنة المصوت الأذن (ن) صَنعًا: آوازكاكان كوبهراكردينا (")_(يفو) بما محكا ميغدوا صدة كمقاعه بحث تعلى مغيارع شبت معروف، في (ض) فوا، فيواداً معَفَراً: بما كنا، سے - (العَرْءُ)مرد، اسم جامد من العَووْق مؤنث المَوْأَة بمعنى مورت اس (المرء) من معم كافتر اورضمدونول منقول بـ ليكن فتر افصح ب (٥) (اخ) بماكل ام جارج إخوان وإخوة (أم) اسم جار، ج: أمَّهات: مال ،خواه قريبي موريعن عقيق والده يادوركى ، يعنى نانى يرنانى وفيره-سب كوم بي مين 'أمّ" كيت بين يهال تك كه حفرت حواء تك كو 'ام" كهاجا تاب- (اب) اسم جامد وج: آباء: اصل مي المهود (المتح البرة والباء) تما، واوكو تخفيفا حذف كرديا كياآب بوكيا(١)_ (صاحبة) بيوى ،اصلاً اسم فاعل كا ميخد بي ساتحد رہے والی الین جار کے علم میں ہے اس لیے کہ جب اسم فاعل وغیرہ اسا ومشتقہ ومغی معنی میں استعمال ندموں ، بلکدہ محکی کا علم ہوجاتیں ،جیے:ساجد،راشدوغیرہ یاان پراسمیت کا غلبہوجائے ،جیے لفظ صاحبة (ندکورومعیٰ میں) توبیجامے محم

(بَنِیه) این بینوں (ے) اسم جاد 'ابن' کی مشابہ تمع کلیر، جمع ۔ ' جمع کلیر' کے مشابہ اس لیے ہے کہ مغرد کا وزن ٹوٹ کیا ہے، ای لیے اس کے فاعل ہونے کی صورت میں اس کے فعل میں تا نید کی علامت لگائی جاتی ہے، چنال چہ مخالت (۱)روح: ۱۵۱/۳: ص:۳، ع:۳) و ۱۵/۳۵۵ (۲) دح: ۱۵۳/۵۵)

⁽٣) اسم بح بمعنى الثمار اومايُتَنَعُمُ بأكله الغرام البرآن ومرفد ١٥/١٠ ب: ٢٣، ع: ٣ وفي اعواب القرآن لم اسم بح بمعنى الثمار اومايُتَنَعُمُ بأكله الغرام البرآن ومرفد: ١٥/٥٥ وروح المعانى: ١٥٥/٥٥ لمعنى الدين: ١٣٠/٧ الثمر كله: (پ: ٢٣، ع: ٣) (٣) امراب الترآن ومرفد: ١٥/٥٥ وروح المعانى: ١٥٥/٥٥ عاشيد (٥) روح: ١٨٢/١٥ (زكريا) ب: ١، ع: ١، ع: ١/٢٥ معربيد يجيئ لفات الترآن ومرفد على (٤) أخو الوافى: ١٨٢/٣ كاماشيد

معود المان "كهاجاتا ب، جب كه "فالت مسلمون" كهنا درست ديل به اور چل كدامراب وفيره كسلم على المان "كهاجاتا به جب كم "فالت مسلمون" كهنا درست ديل به اور چل كدامراب وفيره كسلم على المدين المدين المدينة بين الإداس كومشابه مع تكسيركها كيا ب-

قو كليب: "من كالله المقعني مَا أمَرَه "كلاح ف ردع (") كمّاح ف ننى وجازم، "يَقْعَنِ "فَلَ مَعْمَادِع بَحُرُومِ حل علمت كوف كرائعه هوهم يريشيده كلا مرفوع، فاعل "ما" موسول منول به "أمَرَ" فعل بإفاعل "ها" ممير منموب منصل بكلا منصوب (") منسول بهاور جمله: "أمَره" "ما" كاصلها ورجمله: "كمها يقعن ... "مستا تعرف لليد (٥) _

(فَلْمُنظُو الانسان الي طعامه....) " فا "اصيافي، "لام" لام "بنطر" فمل، "الانسان" قامل، "الى طعلم" معلق المعطق المعطق المعطق المعلق ال

(M. J. V.)

"له هفتنا الارض شقًّا" وهم " ترف صفف مشققنا قل بإفائل، "الارض سمنول به "شقًّا" مفول مظلّ ماور جمل: "هفتنا ..." برمعلوف بون كي وجد هد" فانبعنا" "فا" ماطفراور جمله: "البعنا" برمعلوف بون كي وجد هد" فانبعنا" "فا" ماطفراور جمله: "البعنا كل معلوف بين معلوفات "عنباً منعلاً" وفيره سيل كرمنعول به البعنا كار

(مَتَاها) مَضُول الْعل محدُوف (فَعَلُ ذَالِكَ) كا " لَكُمْ" مَتَلَى متَاعاً كى " و لاتعامِكُمْ" معطوف الكهرئ الجاء ت الطامة الكبرئ الجاء ت الطامة الكبرئ القائد بيا القائدة الكبرئ القائدة القائدة الكبرئ القائدة القائدة الكبرئ القائدة اللهرئ المعلمة الكبرئ القائدة الفائدة الكبرئ القائدة المعلمة الكبرئ المعلمة الكبرئ المعرف المعر

♦ ♦ •

(۱) عاطفه کی صورت میں بعدوا لے مضمون کو بیاقا الیل کی نعتوں پرمرتب کرنے کے لیے ہوگی ، لینی ''قا' بمائے ترتیب ہے ، اورا سینا فید کی صورت میں بعدوالا جملے مستا تھہ ہوگا ، جس کو قیامت کے دن کے احوال کو بیان کرنے کے لیے لایا کیا ہے۔

(٣) كروك مبتدا بنے سے متعلق تحقیق سورو" نازعات "من" قلوب بو مناز " كے تحت ملاحظه فرما كي ۔

(۱) اس میغ فصل کے سلسلہ میں اختلاف ہے ، بعض کے نزدیک پر زف ہے ، لہندا اس کے لیے کوئی محل اعراب بیس ہوگا اور بعش کے نزدیک پر زف ہے ، لہندا اس کے لیے کوئی محل اعراب بیس ہوگا اور بعش کے نزدیک بیائم جا مع المنح المن میں اسلامی میں اور میں اسلامی میں اور میں اسلامی میں المندین : ۱۳۵۸ میں المندین المندین : ۱۳۵۸ میں المندین المندین : ۱۵ میں المندین : ۱۵ میں المندین : ۱۵ میں المندین : ۱۵ میں المندین المندین : ۱۵ میں المندین : ۱۹ میں المندین : ۱۵ میں

⁽۲) معرت تمالوی کی تغیرسے ای جواب کا پید چل ہے، اوروہ جواب بھی کا وف مانا جا سکتا ہے، جوسوں نا زعات پی ساخا جاء ت العلامة....." کا جواب ہے۔

(I) (I)

الله الأعلى الأوساد

شروع كرتابول الله كام عدويد معمان تهاعت رحم والله ين

الدَا الشَّمَسُ وَيُونَ فَى خَبِ آفَلَ بِإِور مو جائ الله وَاللَّهُوهُ الْكُلْدُونَ الْ الْمِعَارُ عُولَا الْم عِينِي كَ مَا الْمِعَالُ الْمِينَالُ اللّهِ يَهِ فَى اللّهِ اللهُ اللهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وبط : سوروس كة خريس قيامت كواقعات كايان قعاء السورت على يكى يان ب-

منعسیو: ان آیات میں یمضمون بیان کیا گیاہے کہ جب بارہ واقعات پیش آجا کیں گے تو ہوفض کواپنے استھے برے اجمال کا پیدی ان آیات میں سے اذا الشمس کورت سے واذا البحار سجوت کے جو واقعات نی اول (پہلی مرج مور پھو کئے) کے وقت پیش آ کیں گے، اور اذا النفوس زوجت سے 'واذا البحنة از لفت '' تک کے چو واقعات محمد مور پھو کئے) کے وقت پیش آ کیں گے، اور اذا النفوس زوجت سے 'واذا البحنة از لفت '' تک کے چو واقعات محمد مور پھو کئے) کے وقت پیش آ کیں گے، محمد وضاحت مندرجذیل ہے۔

مادرسهای موجادی کے بین جل کے دش جاور جا دی کے مارے کی مارے کی مارے کھرام عاددے بھال کے شرول بس المحسيل سكاور بالوجالورول بس ال جاكيل سكرجيدا كما كوخف سكوهند وكماجا تاسيرا أي بعدمالي مو ع كاجنا عرس بلاب آيا قا تولوكول سنه و يكما كما يك على بهتا جاد باسي آدى كى إلى اور ما و ويره كى لهد رے ہیں ،ایک دومرے سے محالی کرتا ، کی کوی ہوئی ہے۔(۱) اور جب دریا ہڑکا سے جادیں کے۔ شیخرف وسجد ے عاہے، جس کے مل اور کا نے اور کا نے کے ایس حصر معدا بن مہان کے ایس العداس ے معنی ملائے ، خلاملا کرنے کے بھی آتے ہیں ، بعش احرائے میں مراد لئے ہیں ، اور حیات ہے کہان عما کوئی تناديس ہے۔اس كے كريك وين يس شتوق (دراوي) واقع موں كى ، فيري اور دورد يا ك درميان كى مكاويس عن سردی جائے گی ،جس سے سب شیریں اور شور (کھارے) در یا کاس سے یائی آپس جرال جا کی سے ، محرص سے سے سے كا يانى اكر موجاد ف مثايداول مواموجائ : كارموا آك بن جائے ۔ اور جب اوكوں كے جوڑے بائد صح جائيں كے۔ يين كافركافر يرادرسلمسلم كساته ويحربرهم كانيك يابعل كرف والااسية ويعل كرف والول كماته جود وإجاسة ع،اورمعائد،اعمال،اوراخلاق وفيره كاحتبارساك الك عامتين بنادى جادي كي -اورجب دعه كالرى مولى الوكى سے ہے جماجائے گا کدو کس کناو پرل کی تی تی ۔ اسلام سے پہلے مرب میں بدسم تی کہ باب ای بنی کونہا مت سک ول اور بعدی ے زیروز مین میں گاڑ دیتا اور فن کردیا تھا بھٹ تو جھدتی اور شادی کے افراجات کے خوف سے بیکام کرتے تھے اور بھٹ كويد عارتني كراجي بين كسي كودي كے وقد ما دا ما داما د كهلائے كا۔ قرآن نے آگاه كيا كدائي مظلوم بجيوں سے اللہ تعالى كى طرف ے سوال ہوگا کرائیں مس مناہ اور یاب کی بنا پڑل کیا کیا تھا ، تا کہ بیائی ہے کنائی اورمظلوم ہونے کی ہوری قریاد ہامگاہ مب العرت ميں پي كرے، تاكماس كا تكول سانقام لياجائے اور أمين ان كے كي كركروار كلسيو تياياجا ہے۔

اور جب نامہ اعمال کھول د نے جادیں گے۔ انسان کے مرنے کے بعد اس کا نامہ اعمال لید دیا جاتا ہے، گر حساب
کیلئے قیامت کے دن اعمال نا سے کھولے جا کیں گے (۲)۔ اور جب آسان کھل جائے گا۔ جس سے دی ہی جن نی آخر آلے گئیس
گی ، نیز اس کے کلئے سے فمام کا (جو اشکل سائبان بدلی ہوگی) نزول ہوگا ، جس جس می تن تعالی کی ہوگی اعداس کے کعدالاکہ
ہوں کے ، اور بیجی نادیا کے بعد حساب شروع ہونے کے وقت ہوگا (۲)۔ اور جب جنم کو دھکا یا جائے گا۔ جہم آوال وقت کی دکس سے مول کے ، اور جب جنم کو دھکا یا جائے گا۔ جہم آوال وقت کی دہلی ہوں ہوئے کے وقت ہوگا اے۔ اور جب جنے فزد کی کولی جاو می کی ۔ اس کی وحد تھی میں میں اور جب جنے فزد کی کولی جاو می ۔ اس کی وحد تھی ۔ (۲) حملب ہو گئے ہوں کی جا سے نام اور افتہ کو سب قدرت ہے۔ (۲) حملب و فیرہ سے فرافت کے بعد مؤشین کے قریب ہو جائے گی ، لیکن و فیرہ سے فرافت کے بعد مؤشین کے قریب ہو جائے گی ، لیکن وفیرہ سے فرافت کے بعد مؤشین کے قریب ہو جائے گی ، لیکن مؤشین کے اس کی ایکن المنافر میں ون المنافر میں کے اس کی ایکن المنافر میں ون المنافر میں کے اس کی المنافر میں کے اس کی المنافر میں کا المنافر میں کے اس کے اس کی المنافر میں کا المنافر میں کا المنافر میں کے اس کی المنافر میں کا المنافر میں کے اس کا المنافر میں کی المنافر میں کے اس کا المنافر کی کی سائر کی کھور کے اس کے اس کی المنافر میں کی کھور کے کہا گئا کے اس کی کھور کی گئی المنافر کو کور کی کھور کی کھور کے کہا گئی گئی کی کھور کے کھور کے کہا گئا کہ کور کے کھور کے کھور کی گئی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کھور کے کھور

(۱)تنيرطاني مر1422_(۲)روح العاني :۱۲/۱۵_(۳) بيان الترآن تحت تولدتنائي : ويوم قشق السسماء بالمضمام المنع

(٣) بيان الترآن وروق (٥) روح١١/١٨٩ ، تحت توليتما في نوازلفت المعدة للمطين (٧: ق: ٢٠٠٠).

كريام س ليكر جب كيز كوافها نا اوماستعال ندكر نامتصود وونا بها اس كوندكر كد كدويا جاتا بهالهذا مورج كي دور باردی کدر نے سےمراداس وقتم کرنا ہے، ای جازی متی کوسائے دکھ کر معرت تھا تو گا نے اس کا مرادی ترجمہ کیا ہے: جب آقاب بدور موجاو على (النجوم) ام جاد ، في معن تاره ك عن أنجم ادر يجام مي من آنى مي - (الكنون) و در کری اسے۔ میغدوا مدمون ما عب باب انتعال سے۔ اِنگلر اِنگلر آ: و د کر کرنا (۱)۔ (العِشارُ) ول اول کا ہمن او الله است معدل محمد مل جمع ہے بقاس نفساء کی جمع ہے۔ واضح موکدوشع مل تک اوننی رموراو کا اطلاق موتا ب رجد مت وس ماه سے بور جائے (۲) عَشَرَتِ الناقة ولحوُها، (من) عَشْراً وأَعْشَرَتْ وَعَشُرَتْ: اوننی وقیره کادی ماه کی مجمن موتا_ (عُطَلَتْ) بیار محمی محری کی میغدوا مدموّدت عائب، بحث قل مامنی مطلق قبت مجول باب تعمل سے عطل الإبل وتنخوها تعطللا (تعمل): اوند وغيره كو اغير جروا ب كے چوڑوينا، (الْوُحُوش) ام جاد، وحل کی جع ہے، وہ جنگل جانورجس کی طبیعت انسانوں سے مانوس بیں ہوتی ہے، جیے شیر، بھیڑیا، ہران وفیرو۔ (خيئوت) جمع كردي جاوي كردول يزجائ (اكمناموجاوي) ميغدوا مدمودت ما ب، بحث المطلق شبت جمول، حَقَى َ النَّامَ (ن) حَشُواً : حَمَّ كرنا_(البحار) الم جار سيح بهمن دريا كى يحمَّ ، بُحُودٌ اور آبْحُو بجى بحمَّ آتى ہے۔ (مُسَجِّرَتْ) بجرُكائ جادي ،ميغه واحدمو من عائب ، بحث الل ماض مطلق عبت مجول ، باب تفعيل سده مسجر التنور تسجيراً (تعمل) وسَجَرة (ن) منجواً : توركوايومن بحركركرم كرنا، اى كوجونكنا اور بحركانا بحى كيت بي- (النفوش) لوكوں، عفس بحق ذات وض كى بيم ب، اورام جاد ب- (") (زُوَّجَتْ) جوزے بائد مع جادي، ميغدوا مدمؤنث عاب، بحث الل مامنى مطلق شبت مجول، باب تعمل سے، زوج تزوندا العمل): جوڑى بنانا ؛ ايك فئ كماتمددمرى عَى كوطانا ـ (اَلْمَوْنو دَهُ) زعه زين بس فن كى بولى الركى ،ميغدا مدمؤمك، بحث الم مغول، وَأَدَالُوجُلُ إِبْنَعَهُ (ص) وَالنَّا : إِنْ الرَّى كورْ عرودُن كرنا_ (ذنب) كناه، جرم، يح فنوب (م)_ (فيكتْ) : لَل كافي وه، ميغدوا مدموَن عائب، فَعَلَهُ (ن) فَعُلاَ: كُل كنا ، مارنا ، سے (العسمف) سورہ عبس میں گذر چکا ہے۔ يهال اعمال نام مراد يوں ۔ (نَشِوَتْ)

تحت قوله تعالى: ربدا فاخفر لدا ذلوبدا الغ. ب: ١٠٠٠ ١٤٠٠) ـ

⁽۱) عدم المعر (۲) الراب الحران: ٨/١٣١١موالدع: ١٥/١٥٠ (٣) دع، ١٥/١٠٠٠ (١)

⁽م) فلب کے اسلی میں ہے: کی چڑی دم پڑتا۔ دم چوکہ بیچے ہوتی ہے۔ اس لیے اس کا استعال براس فل کے لیے ہوتا ہے، جس کا انہام بما مدہ کناہ کا انہام بھی چوکہ بما موتا ہے، اس لیے کناہ کو ڈب کیتے ہیں۔ (نظات التر آن ۳/ ۲۵۵، ومثلہ فی الروح ،۳/ ۲۵۷۔

m: 4436

کولے ہادی، میخدوا مدمون ف قائب، بحث فعل ماضی مطاق شبت جہول، نَشَرَ الْجَعَابَ وَ نَعْوَه (ن) نَشْراً : کولنا،

کی انا۔ (کی شِطَنَ) کمول دیا جائے، میخدوا مدمون ف قائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت جہول، تک فعط الْجِلْدَ (ض)

کشطاً: بہت (کھال) اتارنا، چونکہ کھال اتار نے کے بعدائدر کی چرکل جاتی اور نظر آ جاتی ہاں لیے یہاں بیا نظالان م

(کھولئے کے معنی) میں استعال ہوا ہے۔ (مُنظّرَ تُن) و بکایا جائے۔ میخدوا مدمون فائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت جہول منظر تنسیراً (تفعیل) و بکانا۔ (اُزلِفَتُ) نزدیک کردی جاد کی، میخدوا مدمون فائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت جہول باب افعال سے، اُزلَف اِزلا فائزدیک کرنا۔ (نفس) برفض کردگر چرا آبات میں فاص ہوتا ہے، مثل جاء و کی مون ہے، مرفض آیا، کین قرید کی نیاد پر مام بھی ہوتا ہے، جیا کہ رجن کے معنی ہوتا ہے، جیا کہ رجن کے ایک کامل موگا ، اس قرید کی وجہ سے یہاں قسموم پر محول ہاں مینہ واحد مون فائر ہے کہ وقت کے انسان اللہ مینہ واحد مون فائر ہے کہ وقت کا نہ، بحث فعل ماضی مطلق شبت معروف، اَحْطَدَ اللّٰ اللّٰ اللّٰ معنی اِحْطَاداً اللّٰ کاللّٰ اللّٰ مینہ واحد مون فائر اللّٰ اللّٰ اللّٰ مینہ واحد مون فائر اللّٰ ال

(۳) اس اختلاف کی دجدید بے کہ جمبور بھر بین کے نزد کی اذا شرطیر اس کے ماتھ فاص بے، اور کو بین اور افتش "ک نزد کی فاص کی میں ہے۔ کہ جمبور بھر بین کے نزد کی اداراس کی خردت ہے، جس پراذا کا دخول ہو، اور وہ موجود دیں ہے، اس لیے محد دف انتا پڑے گا، اور اس کشن ہے، کہ جملا اسمیہ پر بھی اس کا خشاص فعل کے ماتھ دیں ہے، بلکہ جملا اسمیہ پر بھی اس کا خشاص فعل کے ماتھ دیں ہے، بلکہ جملا اسمیہ پر بھی اس کا دخول ہو سکتا ہے، اس لیے "افتس" مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہو سکتا ہے۔ من الردح ۱۵/ کے دام راب القرآن، ۱۳۳۸۔ لیکن دخول ہو سکتا ہے، اس لیے "افتور" علی انتقال نے اس طرح نقل کیا ہے کہ: سیبوید اور انتقال کے نزد کی انتقال علی میں اور انتقال کی اس کا موالان مے۔ (ماشیر مید النقور علی شرح المجامی : ۱۳۳۸، تحت نزد کی دولوں با تی جائز ہیں، اور "مبرد" کے نزد کی فول المن والم النقصیل هو المصواب.

سے ل كر جرود جاد جرود من ل كر قدلت ك معلق . (واذا الصحف) واؤ ماطفه باتى تركيب "الشمس كودت" كى مرح (عَلِمَتْ في مرح (عَلِمَتْ في مي المحيد المعرب المعلول بر(أخطفوت) فل استين فاطل على مي المحيد المرسط كرصل مرح (عَلِمَتْ في المحيد المعرب المعلول بر(أخطفوت) فلل استين فاطل على المحيد المحيد

جملوں کی حیثیت اوران کے ل اعراب کی وضاحت

اذا الشمس المع "اذا" كے بعد جمہور بعر بين كول كے مطابق محدوق جملة كل بحرور بي "اذا" كا مغمائي الم بعونے كى وجہ سے ،اور جو جملے اسم مرفوع كے بعد بذكور جي ، شال كورت ، الكلوت وغيره بعر بين ك نزد يك مغمره جي جن كے ليكو كى احراب بين بوتا ہے ،اور كو بين كزد يك كل مرفوع بي ، مبتداً كى خبر بونے كى وجہ سے ۔اور جمل جن كے ليكو كى احراب بين بوتا ہے ،اور كو بين منعوب ہے (۱)،اور جمل: "علمت نفس "كے لي شرط فير جازم المحلت "مسئلت كامعنى مفول بد بونے كى وجہ سے كا مضوب ہے (۱)،اور جمل: "علمت نفس "كے لي شرط فير جازم كا جواب بونے كى وجہ سے كو كى كا حواب بونے كى وجہ سے كو كى كا مواب بين ہے ؛اى طرح جمل: "احسور ت"كے لي موصول كا صل بونے كى وجہ سے كو كى كل احراب بين ہے ؛اى طرح جمل: "احسور ت"كے لي موصول كا صل بونے كى وجہ سے كو كى كل احراب بين ہے ،اي طرح جمل: "احسور ت"كے لي موصول كا صل بونے كى وجہ سے كو كى كل احراب بين ہے (۱)۔

د بعد: فدكوره آیات سے پہلے ایسے دن (قیامت) كا تذكره كیا گیا ہے، جس بس برخض كومعلوم بوجائے كا كہوه نگل الله بدى كا كيامر مابيا ہے اور جب ايبا ہو نيوالا ہے، تو اس كي تعديق كر كاس كے ليے تیارى كي ضرورت ہے، الله تعالى چونكه اپنے بندول پر برا مبریان ہے، اس ليے اس نے از راہ فعنل وكرم اس دن ميں نجات اور كامياب ومرخ رو الله تعالى چونكه اپنے بندول پر برا مبریان ہے، اس ليے اس نے از راہ فعنل وكرم اس دن ميں نجات اور كامياب ومرخ رو اونے كابيطريقه بنلاديا ہے كہ قرآن كريم كى تعمد بن كر كاس كے مطابق اپنى زندگى كو دُ حال ليا جائے ذكوره آيات ميں قرآن كريم كى تقد بن كريم كاريان كيا كيا ہے۔ مختر تغیر مندرجہ ذیل ہے۔

(۱) من منول باس کے کہا ہے، کونکہ استغمام کی وجہ سے تعلیق (لفظی عمل کا ابطال) ہو چکا ہے، اس کے کہ استغمام صدارت کلام کو چاہتا ہے؛ اہداوہ اور جواس کے ماتخت ہے، اپنے مالیل کا لفظ معمول نہیں بن سکتا ہے۔ (اعراب القرآن ، صرفہ ۱۵۰/۱۵۰)۔

(۲) ترکیب اعراب القرآن کی الدین ، ۱۳۳۳/۱ عراب القرآن دمرفہ ، ۲۵۲/۱۵۰ اور دوح ، ۱۵/۵۵۰ سے ماخوذ ہے۔

منعصيو: فكذ أفسِمُ بِالْعُنْسِ الْحُ مويل مم كما تا يول (سير مع طِنة طِنة) يَيْنِ بد والول طِنة ريد والول مجب جانے والے ستاروں کی ، پروستارے ایے ہیں ، جوسد مع جانے چاہے کو بلے لکتے ہیں ، اور مار چھے ہی کو جانے رجے ہیں ،اور بھی پیچے کو چلتے چلتے اپنے مطالع میں جاچیتے ہیں۔ابداامر پانی ستاروں کو ہیں ا عب کر بھی سدھ چلتے ہیں اور مى يجيكو چلتے بين، اوران كوشمة تحرو كت بين اوروه يه بين زُحَلْ ، مُشْعَرِى، عُطارِ ذُنْ ، مِرْفِح ، زُهْرَه ، اورام يه رات کی جبوه جانے لکے اور سم منے کی جبور آنے کے (آمے تم کا جواب م) کری قرآن ایک معزد بھیج ہوئے (فرشته، مراد جرائل) كا (لا يا مواالله كا) كلام ب جوتوت والا ب "فرشته كالا يا مواحت عال كي تحدي کہ پیکلام کی شیطان کے ذریعہ آپ تک پہنچاہے کہ آپ سے کا بن ہونے کا اخبال ہو، اور فرشتہ کی بیمنست کروہ طاقتور ہے و كركرنے سے اس احمال كوفتم كرديا كه كلام تو فرشته بى كيكر چلا موكر درميان بيس كوئى شيطانى تعرف بوكيا مو، اس صفت في ہتلادیا کہوہ انتہائی طاقتور ہے، شیطان کی کیا مجال کہ اس کے قریب بینے۔ (۲) مالک موش کے زویک ذی رہہہے (اور) وہاں (آسانوں میں)اس کا کہنا مانا جاتا ہے (آسانوں میں ان کے احکام کی پیروی کرنا شب معراج کی اس مدعث سے ابت ہے کہ جرئیل امین آنخضرت میں اللہ اللہ کو لے کرآ سانوں پر پہو نچے اورآ سانوں کے دروازے معلوانے کا ارادہ کیا آقو وروازوں پرمقررفرشتوں نے ان کے علم کی اطاعت کی) امانت دارہے (کدومی کو بچادیا ،لہذابیوہم میں کیا جاسکتا کہ ا پی طرف سے انہوں نے کوئی کی بیٹی قرآن میں کردی ہو۔ بیوجی لانے والے کی صفات ہیں) آھے جن پروجی نازل ہو تی (محر سَالِيَا اللهِ) ان كِمتعلق ارشاد ب: اورية بهار ب ساته رہنے والے مجنون (دیوانه) نہیں ہے۔ جیسا كه كفاروشركين آپ کے لیے بیلفظ استعال کرتے ہیں۔"صاحبکم" کا لفظ لاکراس کے جواب کی طرف اشارہ کردیا کہ محمد علیہ اللہ تہارے لیے کوئی غیرمتعارف مخصیت یا تہارے میں کوئی نو دار دہیں ہیں ، بلکہ بعثت سے پہلے جالیس سال تک وہ تہارے اورتم ان کے ساتھ رہے ہو، اتن طویل مدت تک خوبتم نے ان کے شب وروز اوراحوال کودیکھا اور پرکھا ہے، کیا بھی آیک مرتبہ ہی اکی طرف سے جموٹ اور دیوانہ پن کی کوئی بات دیکھی ہے؟ ہمیشہ تم ان کے صدق وامانت اور عمش وواٹائی کے معترف رہے ہو،اوراپنے مقدمات میں ان کوفیعل بناتے رہے ہو۔ کیا اب جب کہ بیمہیں کفروشرک اور ومنطالت و جیالت كا عرول العياذ بالله كورواجا له من داخل كرنے كے ليے كمر اجوا ب، تو العياذ بالله أبيد يواندو يا كل يوكيا ے؟ كياس كے ساتھ رہنا ، اوراس كے احوال كود كيمنا تهيں اس طرح كے كتنا خان كلمات كينے سے بازنيس ركھتا ہے؟ (اس) -

نسم و جواب نسم میں مناسبت:

صم کوجواب ہم سے مناسبت بیہ کے ستاروں کا سیدھا چلنا، لوٹنا، جھپ جاتا، وقی لانے والے فر عنے کے آئے اوروائیس (۱) پرافظ میں کے خمہ اور 'را' کے کسرو کے ساتھ (عُطارِ ذ) ہے۔ (خمیات اللغات قاری: ۲۹۹، و فیروز اللغات: ۸۹۸) (۲) پیان الترآن: ۱۱/۱۱ک۔ (سوروجم) (۳) فوا کدھائی ص ۸۰۸۔ (NE)

جائے اور عالم کورے (فرعنوں کی ویا) میں مینے سے ،اور راسے کا گذرنا ،اور سے کا آنا ،قرآن کریم کے سبب کارور کرکی علمت دور ہوجائے اور تور ہدا ہے ہے ری طرح کا ہر ہوجائے کے مقاب ہے ۔

اللقة: (لا أللهم) بن منم كما تا يول ، (لا) ال يكثروع بن دائد ب ميدوا مدينكم بحث مل مقارع وي معروف، أفسَدة بد إلحسّلماً (العال) بمنم كمانا . (المعنس) يجهدكو بلنه واسلستار ، موصوف (الكواكب) كادار ہے، یہ تعلیس کی جمع ہے، جواسم فاصل کا مید ہے۔ تعنس (ن) تعنساً تحدوساً، عِعاماً: بیجے ہمنا، و الملاماً : بیجے ہمنا الملاماً : بیج وور تا والمعر المعني مين والمد كالساور كالسدى مع المدى المكر في المكر في المنا و محتوساً والمنوساً المن الله بناه کاویس جانا دیمال ستاروں کے است مطالع ش میب جانے کے لیے بدانظ استعال مواہے۔ (غسفس) وہ جانے کے میندوامد ذکر قائب ، بحد فل مامنی مطلق عبت معروف، باب "فعللة" سے عَسْعَسَ الَّيلُ يُعَسِّعِسُ (ربامي مجرو) عَسْعَسَةَ برات كا عرم الكا المارات كا عرب كا جلاجانا الين آنا ورجانا دونون ال كمتن بي الهذا يلغنا المداد مس سے ہے (۱)_ (تَنَظَّسَ)وم (سالس) لے آ جائے ،میفدواحد فرکرفائب ، بحث ماضی مطلق شبت معروف ، تَنَفَّسَ تنظم، سانس لیناء سے بھن میں سے مراد بطور استعار میں کاروش ہونا ،اور آنا ہے (۳)۔ (دمنو لُ) بیجا ہوا ، فَعُول (بمعنی مغول) میز مفت ہے، ذکرومو ند واحدور مس کے لیے اس لفظ کا استعال ہوتا ہے۔ ویے اس کی جمع بھی آتی ہے، دُسُل ، اُدُسُلْ، دِمسَالَةَ اور بيع كمعى من محرو ساس ماده كا استعال نيس موتاب، بلكه باب افعال سے استعال موتا ب- أزملاً (افعال) إِرْسالاً : بيجاءملط كرنا، فهو (امسم المغبول) مُرْمَلُ وَرَمُولٌ (م)_(ذي) والاءماحب، ما لك، الم جاء ہے، اور اساسته مکمر ویس سے ہے، جن کا اعراب حالت رفتی میں "واؤ" کے ساتھ اور حالت نعمی میں" الف" کے ساتھ اور مالت جرى مين "يا" كے ساتھ موتا ہے۔ لفيت مقرون ہے ، اوراس كى اصل فعَلَ (بَعْتَ الفاء والحين) كے وزن ير" ذَوَى" ے (٢)_ ﴿ قُومٍ)، طاقت، فَعْلَةً، كورن يرمعدر ب، اورلغيف مقرون بالواوين ب، قوى (س) قُومً : قوت وطاقت والا ہونا، الله ي "اصل مس قور تھا، واك كروك بعد طرف من واقع ہونے كى وجدت أيا" ہوكى، قوى ہوكيا()_(العُران) اس كے فتلف معانى آتے ہيں، يهان عرش الى كے معنى ميں استعال مواہے۔ (^) (مَكِيْنِ) صاحب رتب ومقام ، مغت مند؛ مع مُكْنَاءُ ، مَكُنَ الرَّجُلُ (ك) مَكانة : بلتدرتبه وبلتد حيثيت مونا، سے (مُطَاعِ) اس كى اطاعت كى جاتى ہے،اس كاكہنا ا

⁽۱) مان القرآن ۱۱/۱۸ (۲) اضداد: وه الغاظ بین جومتناد متی رکت بین بید خری (ض) شوراءً: بیجنا بخرید تا رسیاس ۱۳۳۷ (۳) روح ۱۱/۱۰۱ (۳) المجم الوسیاس ۱۳۳۷ (۳)

⁽٥) مريدتسيل كيد يمي احركى كتاب "لغات القرآن دمرف "(١) ماشيدتسريف زنجانى اسم-٨٣-

⁽²⁾ تعمل منظوا حرك كاب النات الترآن ومرفد عى الاظارى -

جاتا ہے، اطاعة ، يُولِيُعَة ، إطاعة (افعال): اطاعت كرنا ، كهانا اثناء سے ميذاسم مغول واحد فركر ہے ۔ (فيم) وہال ، اثناء منى برقع ، دور جكر كى طرف اشارہ كرنے ہے ۔ ليے ۔ (أينن) المانت وار صفت معيد واحد فركر ، جع : أمّناء ، أمُن الرّ جُلُ (ك) أحالة : المانت وار مونا ۔ (صَاحب) ساتھ رہے والا ، ميذاسم فاعل واحد فركر بحع : صَاحِبُون ، حَدحت ، الرّ جُلُ (م) حُدحت ، حَدحت الدّ جُلُ (م) حُدحت ، حَدحت الدّ بحل الدّ بحل (م) حُدحت ، حَدمت الله ، وصاحب أرماء مناحقة وصدا ، رحام ، واحد منا ، ماتھ وہ الله مناحقة وصدا ، مناحق ، واحد منا ، مناحقة وصدا ، مناحقة وصدا ، مناحقة وصدا ، مناحقة وصدا ، مناحقة مناحقة وصدا ، مناحقة مناحقة وصدا ، مناحقة واحد واحد مناحقة واحد

منوه :- "صاحبكم "كاترجم" يتهار بساته كربخ وال "اس ليكاميا بكون كما منافت مدك لي ي منافقة عند كرائي المافات مدك لي ي ومنائي المنافقة عند والمنافقة عند والمنافقة ومنائية ومنائ

جملوں کے ل اعراب کی وضاحت

ہلہ: "افسم "" متانفہ ہے ، جس کے لیے کوئی کل احراب ہیں ہوتا ہے ، اور جملہ: "عسعس" اذا کا مفاف الیہ ہونے کی وجہ سے کلا مجرورہ ، بھی حال جملہ:" تنفس "کا ہے ، اور جملہ " إِنّهُ لقول الْنح "جواب حم ہے ، جس کے لیے کوئی کل احراب ہیں ہوتا ہے ۔ اور جملہ:" و ماصاحب کم النع "جواب حم پر معطوف ہے اہذا اس کے لیے بھی کوئی کل احراب ہیں ہوتا ہے ۔ اور جملہ:" و ماصاحب کم النع "جواب حم پر معطوف ہے اہذا اس کے لیے بھی کوئی کل احراب ہیں ہوتا ہے۔ اور جملہ:" و ماصاحب کم النع "جواب حم پر معطوف ہے اہذا اس کے لیے بھی کوئی کل احراب ہیں ہوتا ہے۔ اور جملہ: "

⁽۱) المجم الوسيط: ٥٠٠ (٣) الواو في قوله تعالى: والآبل، والصبح على مانقل عن ابن جنى للعطف. (روح المجم الوسيط: ٥٠/ ١٨ ملكان) (٣) اس كم تعلق تقصيلى كلام "قائدة" كم تحت لما حظفرما كيل.

(۱) إذا يعنما ف المست ل كرمنول ني الخبيم ل كا (۱)

(۲) إذا مغول في "حاصلة" إن كالنا" كالور حاصلة مال معمم بر (البل وفيره) عن تقديري مارستاس طرى بوكي: "اقسم بالبل حاصلة إذا يغشى"، ترجمه وكاني مكم كا تابول رائ كل دوانه الما المارسة بالبل حاصلة إذا يغشى"، ترجمه وكاني محمم كا تابول رائ كل دوانه الميد وواس وقت مامل وموجوده وجب كده جائي الدرسم كما تابول عي درائم كي درانه الميد وواس وقت مامل وموجوده وجب كده جائي الميد مكم اتابول عي درائم كي درانه الميد واس وقت مامل وموجوده وجب كده جائي الميد كي درائم كما تابول عي درائم كي درانه الميد واس وقت مامل وموجوده وجب كده جائي التي كل درائم كل درائم كل درائم كل درائم كي درائم كل درائم كل

(٣) اؤاظر فیت سے فارخ ہے، اور مضاف مضاف الیہ سے ل رحقم بر" الیل "سے بدل ہے، اور محل ہے: یمی خم مانا ہول رات کی لیخن اس کے جانے کے وقت کی" والیل افا عسمس "می اور اس کے چما جانے کی وقت کی" والیل افا عسمس "می اور اس کے چما جانے کی وقت کی" والیل افا عسمس "می اور اس کے چما جانے کی وقت کی "والیل افا عسمس ترکیب کوفل کیا گیا ہے۔ کیان تبخول ترکیب املا کے معنی اس کے اس کے مضول نیہ یا ظرف وہ محتا ہے اس میں اور دو ہوتا ہے، چانچہ "سَاطُور زیاد ہو م المجمعیة" کے معنی ہے: زید نے جو مے دن میں سزکیا، اور جسمت یوم المجمعیة "کے معنی ہیں: میں نے جو کے دن میں تم کھائی، البذا اگر "افا" کو "افسم" شل کا ظرف انا میں اوقت میں کو دو جانے کیا دراس وقت میں کردہ چھا جانے، حالا تکریہ جانے تھا دراس وقت میں کردہ چا جانے، حالا تکریہ جانے تو الکی تصور دیس ہے کہ اللہ تعالی نے اس وقت میں کہ اللہ تعالی نے یہ تمیں ازل میں کھائی ہیں (۳)۔

ودمری ترکیب جم بحی معنی کا فساد ہے، اس لیے کہ حال اور ذوالحال دونوں کا عال ایک ہوتا ہے، چنا نچہ تر جاء زید داکجا شہر اکہا کا کا مال ترب ہے۔ جوذوالحال (زید) کا بھی عال ہے لیغا حاصلہ (جس کا اذاظرف ہے) کا عال افسی معلی ہوں گے: اور ش تم کھا تا ہوں رات کی الی حالت جم کہ دوہ اس وقت حاصل ہو جب کہ دو جانے گئے یا چھا جائے، جیسا کہ: "مورت بزید صاریحاً" کے معنی ہے: میں زید کے پاس اس کے چینے کی حالت جم گذرا، البز االلہ تعالی کا حسم کھا تا رات کی حالت جم کھا تا رات کی حالت جم کھا تا رات کے حالت میں ہوگا (و الیل إذا عسم س) میں اور چھا جانے کی حالت جم ہوگا "و الیل إذا عسم سی میں اور چھا جانے کی حالت جم ہوگا و الیل إذا عسم سی میں اور چھا جانے کی حالت جم ہوگا ہو الیل إذا است میں مالا تکہ ہم کر ایسانیس کہ اللہ تعالی نے بیتم رات کے جانے اور چھانے کی حالت جم کھائی ہے (")۔

⁽١) اعراب القرآن في الدين ١٨ ٢٣٧، واعراب القرآن ومرفد ١٥٢/١٥٠ (٢) رضي ١٧٧٧.

⁽٣) وإذا ليس معمولاً فقعل القسم لقساد المعنى، إذا التقييد بالزمان غير مراد حالا كان أو استقبالاً (روح:١٥/١٥)_ (٣) طاحظه بودومرى تركيب پرعلامه "رضى كايرتبره: ولى فيه نظر، إذ لاشتي هنا يقدر عاملاً في حاصلاً ،إلا معنى القسم فهو حال من مفعول أقسم " فيكون الإقسام في حال حصول اليل الغ (٢٤٤/٣)_

وَلَقَدُواْ وَ بِالْافْقِ اللّٰهِ فِي فَالِهِ الْهِ فِي فَالِهِ الْهِ فِي اللّٰهِ فِي فَالْمُوْ عَلَمُ الْمُعَي بِصَنوبَيْنِ فَ الرير (وَفِير) فَلْ بِالوّلِ بِكُل كُرنِ والْمِينِ مِن وَمَا هُوَ بِقُولِ تَسْفِطِن تَجِيْعِ فِلهِ مِيْرِ آن كَل يَصِينِ فَاللّٰهِ فَلَا يَكُو اللّٰهِ فَاللّٰهِ فَاللّٰهِ فَاللّٰهِ فَلَا اللّهِ اللّٰهِ فَلَا لَمُ فَا لَكَ لَا مُن اللّٰهُ وَقَالِ اللّٰهِ فَاللّٰهِ فَاللّٰهِ فَلْمُ اللّٰهِ فَاللّٰهِ فَلَا اللّهِ فَلْمُ اللّٰهِ فَلَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ وَلَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَتُولِ اللّهُ اللهُ وَتُولِ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَتُم اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الل

دبعد: يهآيات بمي صاحب دى (يَنْظَيْنُ) سے متعلق ہيں۔

قفصید: ایک بارحفور سال از حضرت جریک علیدالسلام سے خواہش کی کہ جھکوا ہی اسلی صورت دکھلا دو، انہوں نے اس اور ''ترندی'' کی روایت کے مطابق تھلہ ''جیاد'' بی دکھلانے کا دعدہ کیا، آپ وہال تشریف لے محصور ان کوآسان کے مشرق کنارہ بی اس طرح دیکھا کہ ان کے ''چیسو'' بازو بیں اور اس قدر تھیلے ہوئے ہیں کہ آسان کے مغرلی کنارہ تک کو گھررکھا ہے، آپ بیوش ہو کر کر پڑے، اس وقت جریکل علیدالسلام بصورت بشر ہو کر آپ کے پاس سکین کے کنارہ تک کو گھررکھا ہے، آپ بیوش ہو کر گر پڑے، اس وقت جریکل علیدالسلام بصورت بشر ہو کر آپ کے پاس سکین کے لیے آئے جس کا بیان سورہ ''جری' میں ہے، جریکل علیدالسلام کے ای دیکھنے کا تذکرہ فذکورہ آیت''ولقد دَاہُ اللغ'' میں ہے،

(۱) هو على ما انتحاره غير واحد معمول مصاف مقدر من نحوا لعظمة لأن إلاقسام بالشيئ إعظام له كأنه قيل : ولا أقسم بعظمة اليل زمان عسعس المنح (روح:۱۵/۱۵-ورش۱۸/۱۵)- (وروى الغرائ

كرات المان افرشته كوماف كناره يد يكما (بعی) عدماف كناره يده مان كناره يده مان كناره يده المان كامثر في باندكناره يم اس آیت نے بتلادیا کہ پنیر ملیدالسلام نے جریک ملیدالسلام کوان کی اصلی صورت میں بھی دیکھا ہے،اسلے آپ ان کواچی طرح پیچانے ہیں، لہذابیشہدیں کرنا چاہے کدوی لانے والے کافرشتہ اور چرئیل ہونا اس وقت معلوم ہوسکتا ہے کہ جہار ان کو پیچائے ہوں ؛ اور پوری میچ پیچان اس ونت ہو سکتی ہے جب آپ نے ان کواملی صورت میں دیکھا ہو۔ (۱)

(وُمَاهُوَ عَلَى الْعَيْبِ النح) اورية تغير في بالول يركل كرنے والے بيس بيں۔ يعني يوپغير (مَثَّلَيْنَا) مَعْي بالول مراد وقی کرده پاتوں کی خبر دسیتے ہیں ،اور پوری خبر دسیتے ہیں ،کوئی بات ناقص اوراد موری دیں مجبوڑتے ہیں ،اوران چیزوں کے متلانے میں ذرا بھل سے کام بیں لیتے ہیں، اور نہ کی اجرت کا مطالبہ کرتے ہیں۔ پھر کا بن کا لقب ایک مقدی ہم کے چیاں ہوسکتا ہے؟ کیوں کہ کا بمن اولاً تو خیب کی محض ایک جزئی اور ناکمل بات کوسوجموٹ ملاکر بیان کرتا ہے، دوسرے اس کے بتلانے میں اس قدر بخیل ہوتا ہے کہ بدون اجرت ، نذرانداورمشائی وصول کے ایک حرف زبان سے بیس نکا تا ہے بلہذا حضور مَلْ اللَّهُ اللَّهُ كَا مُدُوره مفت آب كا بن بون ك يدى شدت كما تحدر ديدكرتى ب-(١)

اوریہ (قرآن) کمی شیطان مردود کی کمی ہوئی بات (۳) نہیں ہے، بھلا شیطان ایسی نیک، پر بیز گاری کی باتیں کوں سكملات كيكابس من سراسري آدم كا (جن كووه ابناازلي دهمن مجمتاب) فائده مو اورخوداس ملعون كي تليح وغرمت مو (فَأَيْنَ تَلْعَبُونَ) توتم لوك كدمركو على جارب بعن جب قرآن كه كلام الى مون كاجوت مور باب بو جراس كلام برحق اور سیچاورواضح راسته کوچموز کر کدهر چلے جارہے ہو، کہ قرآن اور جس پرقرآن نازل ہور ہاہے اسکی نبوت کا انکار کردے موه اوران اعمال واخلاق کواپی عملی زندگی کا حصہ نبیں بنارہ ہو؛ جن کی طرف قرآن بلار ہاہے۔ بیرتو ایک بوی تقیعت ہے (اس) جہال بمرکے واسطے یعن قرآن کی نسبت جو با تیس تم بکتے ہوسب غلط ہیں۔ اگراس کے مضامین وہدایات میں فور کروز اس كے سوا مجھ ند لكے كا كديداكيك سي الفيحت نامداور كمل دستورالعمل ہے، جس سے انسان كى دارين كى فلاح وابسة ہد اليے فض كے ليے جوتم من سے سيدها چانا جا ہے۔ يعنى بالخصوص ان كے ليے تعيدت ہے، جوسيدها چانا جا بيل ،عناداور كج روى اختيار ندكري، كول كمايي بى لوك اس هيحت سيمنتقع مول ك_اورتم خدائ رب العالمين كي بالغير بحربيل ماہ سکتے ہو۔ یعنی فی نفسہ قرآن یاک تعبیحت ہے، لیکن اس کی تا ثیراوراس کی آواز سے دل کی دنیا کا بدل جانا خدا تعالی ک مثیت وجا بت پرموقوف ہے، جو کھے لوگوں کے لیے ہوتی ہے اور بعض لوگوں کے لیے کس حکمت سے ان کے عناد اور بد استعدادی کی وجہ ہے بیس ہوتی ہے۔(٥)

⁽۱) ماخوذ ازخلاصة تغيير بيان القرآن ۱۱/۲۷ (تغيير سوره جم) (۲) ازتغير عمّاني ص ۱۸۰۸ ـ (٣) قول: مقول: (اسم مفعول كے) معن من ہے،اس لیے بیر جمہ کیا گیا ہے۔(٣)" ذِنحو" من توین تعظیم کے لیے ہاس لیے ترجمہ" بوی" سے کیا گیا ہے۔ (۵)از تغییر مثانی۔

اللغة: (الألل) كامة المان كامو إز عن كاء اور يقول ماحب" مدع" كياس كي المن سي المناس عدا ٢ من كاردك من عراستهل موا بهد (النمين) كلا مواح ميذام قال واحد در الميان يبدر يقة (افعال): كابر بوناموا في بونا، سيد (العيب) املاً معدر بمهاورام قامل (قاب) كم معى عي ب (١٠) يونانى ويشيدها ت مراداس عدد التي اين جوحنور والمنظم كودي كذريع معلوم بوكي الدوان كآب المنظم في الوكال كواللاء كفات الامرُ عن فلان (من) غَيْدًا ، وَغَيْدَةُ وَغَيْوَلَةُ ، وَجِيَّاباً: لِيثيده الانا (مَدَيْنِ) الْخِالَ يَخْيل، يَجْول المعت عهدة أجِناه ، حَنْ به وعليه (س، ص) حَنا وجِنة وحَناقة: كي ير عما كِالى كل كرا محمه اوريس يزعى كل ك لي ال لفظ كاستهال بودا ب- (٥) (شيطان) مركل ، شريه بوم ف عن الجيس (عليه الملعدة) مراد بودا ب (١) مايوام الأصفت حدكا ميذ ب الخيفال" كروزن يرسفطن (ن) خطوناً (دورمونا) سر مم وثرياور شيطان مرنى چ كدرمت الى ے دور ہے: اس وجہ سے اس کوشیطان کہتے ہیں۔ (وَجِیم) دھ کارا ہوا ، لمون مراعمه کیا ہوا ، تعمل کے وزن کرمین مفت ہ،ادرمتی سربم مفول (مرجوم) کے ہے، کول کہشیطان بارگاہ خداد عمل سعد حکار مواسما عمد کیا موالور ملون ہے، اس کے رمغت اس کے ماتو محصوص ہے۔ رَجَعَة (ن) وَجُعا: اون کرنا دو مکامنا ماعد کرنا دہ الم می کی ہے (ا)۔ (العالمين) مارے جہاں، عالم كالمن يحم دكرمالم ، جع باور "عالم المل كاهبارے فاعل كوزن ير"عِلْم" -ام آلدہے، بمعنی جانے کا آلہ بھین ضدا کے طاوہ تھوق وکا نکات پر (جو خدا تعالی کے جائے کا آلدہے) اس کاغلبہ اطلاق موكيا ہے، ہرجائے كى چركوعالم بيل كياجاتا ہے۔ پر بھی تو عالم كا اطلاق مجوعداجتاس پر موتا ہے ماس وقت اس كى تح فيل لائى جاتى ہے، اور بھى اس كا اطلاق بر برجن ير بوتا ہے، چنا نيد كها جاتا ہے: عالم انسان، عالم جنات، عالم طاكل وفيره ، لور جب عالم كااطلاق برجس ير موتوس وتتاس كى جمع لاكى جاتى ب، (٨) چنانچه رب العالمين (سار ، جانون كارب) ي "عالم" وامدي علوق كي برجش مراديه؛ ال لي جمع لا في عليه (١) اور "ان هو الا ذكر للعالمين" علم "عالمين" ے مرادانسان اور جنات ہیں جن کے لئے قرآن کر یم فیعت ہاور باتی حیوانات اس میں وافل بیس ہیں (و هو ظاهر)۔ (۱۰) (ان پستقیم) سیرحا رہے،سیرحا سلے بھل مغمارح منعوب بان ،میغدواحد فدکر قائب، باب استعمال سے۔

إسْتَقَامَ يَسْتَقِيمُ إِسْتِقَامَةُ (المعال) : سيرحابونا ، ورست بونا ، ثابت قدم بونا ـ

توكيب: - (ولقد داهُ بالافق المهين)" واوَعاطف "الم "مم محذوف كجواب من التذري مهارت المطرح

⁽۱)روح۱۱/ ۲۸ (صور ۵ نجم) واعراب القرآن لمحى اللين ١٣/٧ (فصلت) واعراب القرآن وصوفه ١١٠/١٥ (

⁽۲) روح ا/۱۸۸ (ب:۱،ع:۱) (۲) روح ۱۵/۱۰ (۲) المعجم الوسط: ص ۱۲۷ (۵) لغات الترآن: ۱۹/۲-

⁽٢) لئات الرآن:٣٠/٣٠ (٤) اصل الرجم: الرمى بالمعجارة: (روح:٣٠/٣٠ يـ:٣٠٠/٣) (٨)روح ١٢٠/٢٠)

⁽سوره فاتحه) (٩) بيان الترآن تغيير سورة فاتحد (١٠) لغات الترآن:١٠/١٠_

(دوی افزای)

المولى: "والله لَقَدْ رَاهُ..... (داى) هل با قائل، "ها في مرسوب مصل محل مسوب معول بد (بالا فق) رأى فل فل فل المون المعنول كالميز بيد حال، كالنائود و يم مسئل بور المعين) منت (وها هو) "واك" عاطفه "ها" ما بيل المفول كالميز بالمعنون الفقا مجود كرستان (بعدين) " با" حرف جرزا كدا وصين الفقا مجود محل من المعرى المون المورى المون المورى المعنول بيل ماهو كالمرى وابقول) بعنين كى المرى المرح الاجهام من المعلن كى (فَايْنَ) " لها "فسير شرط محذوف كرجاب من فقاري مجارت بوكى: "اذا تعيين للحم أمّو مُحمّد والقران هينين كالمرى المعنول المعنول في تلفيه ونكا الفقية ونكا أمّو مُحمّد والقران المعنول المعنول المعنول في تلفيه ونكا الفقية والقران المعنول المعنول المعنول في تلفيه ونكا الفقية ونكا أولا المعنول المائل المعنول المع

جملول کی حیثیت اوران کے ل اعراب کی وضاحت

وروى التراك

"بسعقیم"ان موصول حرفی (حرف معدد) کاصلہ جس کے لئے کوئی کل احراب بھیں ہوتا ہے۔ اور جملہ بیما قشاء و ن"منتا تھہ جس کے لیے بھی کوئی کل احراب ہیں ہوتا ہے (۱)۔

د بعد: بیلی سورت کی طرح اس سورت علی می تیامت اورجز ادمز اسکواقعات کا بیان ہے۔

 الله تعالی کا معامله اس کے ماتحد لفت وکرم اور فشل واحدان والا ہے کہ:-(۱)اس کوانسان بنایا (۲)اس کوورست کیا (یو اصدا و کوفیک کیا) (۳)اس کو (مناسب) احتدال پر بنایا۔ (بین اصدا واور مزاج واخلاط بس تناسب رکھا) (۲) جرم ورب

من چا باس كور كيب و عديا يعن جيس صورت جا اى وكى بنادى -اللفة: (إذا) الم عرف، عن على المسكون، اورزمان من اورزمان المن المن يرواعل مورجيك إذًا جَاءً لَفِي ا الله" (جب خدا ک مدي و في) اورز مان مان كے ليجى موتا ہے، جيئے تعنى إذا بَلَغَ بَيْنَ السَّلْيْنِ" (يمال تكر) جب وہ دو بھاڑوں کے درمیان عاد جے سے) اور بھی ائترار کے لیے بھی آتا ہے، جیے 'اِفَا قِبْلَ لَهُمْ لَاتُفْسِلُوٰا فِي الارطى قانوا (پ:۱، ع:۱، جمد: جب بحى ان سے كهاجاتا ہے كرز مين على فسادمت مجاورتو كيتے إلى) ليئ ان کی بیمادت متره بهاور عام طور یر بیشرط کے متی کوعظمن موتا ہے، اورشرط کے معنی سے مراد ایک جملہ کے مظمون کا ووسرے جملہ کے مضمون پرمرتب مونا ہے۔ جیسے 'إذا اجْتَهَدْتَ لَجَعْتَ فِي الاحتبادِ" (جبتم محنت كرو كے، تواحقال

عل كامياب موجاد مع) اورچوكد شرط كمناسب فعل ب، اس لياس كے بعد ميں فعل كا مونا عثار ب (۱)_

جمهور كزديك اذا ميد ظرف (مغول في) بنآب جواب ياجوجواب كيخت واقع ب،وواس مي عال موتاب اكومويون كاكتول م (١) تغييل كلام اذا "كالم اذا "كالم احترى كاب لغات القرآن وصرف من الماحظ فرمائي -

(انفَطَرَتْ) بیٹ جائے،میغدواحدمؤنٹ فائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت معروف، باب انفعال سے،معدر "الفطار": كافتاء لمبائي مين مو، يا جوزائي مين - اكثر حعرات كاليجي قول ہے، اور امام" راغب" نے اس كے معنى لمبائي مي كافتامان كے ين (٣)_ (اَلْكُواكِبُ) كُوْكَب بمعنى ستاره كى جمع ،اوراسم جامد (اِلْتَثَوَّ نَ) جمعر جائے ،صيفه واحد مؤنث قاعب، بحث قل ماضى مطلق شبت معروف، إنبيطار (التعال): جمرنا، سے۔ (فَجُورَتْ) بہد پروی ، صيغه واحد مؤدث غائب، محدث من مطلق عبت مجول، باب تعمل سے، فَجَرَ الْمَاءَ (ن) فَجُواً وَفَجُواً تَفْجِيواً (تَعْمِل): بهانا البته فَجُو" بالتشديد من "فَجَر" كمقابله من مبالغهم (الفيور) فيركى جمع، (بغيرت): اكمارى جاوي، ميغدوا مدمؤنث قائب، بحث هل ماض مطلق عبت مجول، يَعْفَرَ، يَيْعْفِرُ بَعْفَرَةُ (رباعي مجرد): بكميرنا، الث بليث كرنا، ايها چونكدا عدر كي چيزكو فالع كے ليے بوتا ہاس ليے بمی تو بدافظ بول كر حقيق اور لازى معنى (تكالنا) دونوں مراد بوتے ہيں، فدكوره آ بت مل كي مرادے، کہ قبر کوالٹ بلٹ کراس کے اعدون کئے ہوئے مردوں کونکالا جائے گا۔ اور بھی پیلفظ بول کراس کے لازی معنی زعمد كرنا، اور نكالنا، مراد موت بي، جيها كرسوره "عاديات" بن "إذًا بغير مَا في الْفَبُورِ "(") بن بي معنى مرادم (٥)

and the second second

⁽۱) ازشر ت جای سر ۱۳۰۰ و کافید لین اس کے بعد الحل کا مخار ہونا بھر بیان کے یہاں ہے، ندکہ و بین کے یہاں جیسا کہ "اذالشمس محورت کر کیب کے تحت گذرا۔ (۲) رض:۳/۳:س (۳) روح:۹/۹۱۱_پ:۱۱م:۹_ (٣) ماديات مرجمه: جب قيرول ين موجودمردون كولكالا جائكا، ين زعره كياجاد عكار (٥)روح: ١٥/١٥٥ـ

(عَدَلَ) اعتدال پر بنایا، میغدواحد ذکر عائب، بحث قعل ماضی مطلق شبت معروف، عَدَلَ (حق) عَذَلاً: بمایرکناه معتدل بنایا رضورَةِ) ایم جامده و فی جس کزریدا میان (اشیاه کی ذوات) کا فتشا تاراجا تا ہے، اورائ سے اشیاه آیک دوسرے سے متاز ہوتی جس متاز ہوتا ہے۔ اردوش اس کوشل اور یکر کہاجا تا ہے۔ (۲) رفعر کی سے متاز ہوتی جس متاز ہوتا ہے۔ دوسرے سے متاز ہوتا ہے۔ اردوش اس کوشل اور یکر کہاجا تا ہے۔ (۲) رفعر کی برکھا جاتے ہوتا کہ بردیا، جوڑ دیا، میغدواحد ذکر عائب، بحث قل ماضی مطلق شبت معروف، باب (تعمیل) سے تو تحید تو کی تی ترب دیا، جوڑ نا، بعض کو بعض پرد کھنا، سے۔

قو كليب: (إِذَا السَّمَآءُ الْفَطَرَتْ) الى الرَّيب إِذَا الشَّمْسُ مُوِّرَتُ كَالِمِرَ ، اوراس كِ معطوقات كَلَّم بِيكِ اللَّا المُسْمِس كورت كِ معطوفات كَلَّم بَ مَا اَحْطَرَتْ وَعَلِمَتْ نَفْسٌ مَا اَلْعَصَرَتْ كَلَّم بَ اور جَلَا عَلِمَتْ وَاَخْوَتْ) آخُورَتْ وَقَلْمَتْ بِيكِ اللَّا المُسْمِس كورت كِ معطوف ، اور باتى تركيب عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا اَحْطَرَتْ كَلَّم ، اور جَلَا عَلِمَتْ اذا كاجواب، جم كَ لِيكُونَ عُلَا المُراب بيل بوتا ب (يَاثِيهَا الْإِنْسَانُ) "يا" ترف مُناء، قائم مقام ادعو ، (اَنَّى) مناوى مَنْ عَلَى المنموب وعلى معوب وعلى معلول به و فى كا وجب ، (ها) برائت عبيه، (الْإِنْسَانُ) مفت ، يا بل المعطف بيان، "أَى "كا و" كو جلل والمنافق على المنافق ، المنافق ، على المناف

⁽۱)روح:۳۹۹/۹،پ:۱۵، ع: ۱۲ تحت قوله تعالى: "ثُمَّ سَوَّاك رجلًا" - (۲) از لفات القرآن:۱/۲۱-(۳) تيون آول بين اورا كومعرات مفت كاكل بين ـ (رض:۱۳۱/۳)

ر عن کے مطاق (ما قدة) " ما " لا معادر الله الله على الكالمه من ١٩٠١)

الله بال الكرائي بالرئين بالرئين مرائيل المرائية الدرواكونا عدد وان عليكم المخوفين الدري المحدود المديدة المركة والمدينة المركة والمركة والمركة المركة المر

واحظ والقصيون اللي شرائ ال الله والله وال

عدا کے جواب ہے): (یوم لا فغیلاف افی) وہ ایداون ہے جس علی کھی کامی کھی کے لئے کے اس نے مطالع، اورتنام زهم اس روزالله ی کا موکا _ مین کوئی فن ما عتیار خود کی دوسرے کو مشریس کوئی نظم ندیا بھا سکتے کا و ندی کوئی تکلید کو كم كريكے كا ،اس سے شفاعت كى تى تيں ہوتى ہے، كيونكہ شفاعت كى كى اسپنا اعتيار سے ندموكى ، جب تك الله تعالى كى كو كى كى شفاعت كى اجازت ندوي ،اس كي كدامل تم ك ما لك الله تعالى ي بي ، وه بى اسيخ فنل سے كى كى شفاعت کوتیول فرمالیس اقوه مجی ای کاعم ہے۔(۱)

والملغة: (كلا)اس كى تغييل سورو "نها" ك شروع بين آ چكى هي، اوريهان بي كلمدانسان كى ماقل بين جس ففلت كا تذكره بواب،اس سے زجر كے ليے ہے۔ (وَلُ) حرف اضراب واعراض ہے، اور جملہ پر وخول كی شكل ميں بيح ف معلف نہیں ہوتا ہے بلکہ رف ابتدا ہوتا ہے، نیحیٰ اس کے بعد نیا کلام آتا ہے۔ البتہ مفرد پر دخول کی صورت میں عاطفہ ہوتا ہے (۱۰)۔ یهال (معود و انفطار) میں 'بل' کا دخول چونکہ جملہ پرہے، قبذابی عاطفہ میں ہے، بلکہ حرف ابتداء ہے، اورجس جملہ ساعراض وانقال ب، وومقدرب، تقريرى عبارت اس طرح بوكى: "وَأَنْتُمْ لَا تَوْلَدُعُوْنَ عَنْ ذَالِكَ "اورتم اس اخترار وففلت سے بازئیں آتے ہو، بلکاس سے بور جراوس ای تخذیب کرتے ہو۔ (اللین) بدلہ بھل جرا ہویا بھل سزا(")اصلة معدد ب، ذان، دِينة، دَينة بعاذا ه (بدلدرية)(م) (حافِظينَ) يادر كمندوال، تكبيان، حافظ اسم فاعلى جمع ندكر مالم بحالت معى ، حَفِظ الشين (س) حِفظ : تكم إنى كرناء ها فلت كرناء وَالْعِلْمَ او الْكُلَامَ : يادكرنا ـ (كَاتِينَ) كفيح واليه كاتب اسم فاعل (بمعنى لكيف والا) كى جمع خدكر سالم بحالت تعمق ، مُثَابْ "اور سَحْدَة " بحى جمع آتى بين _ تُحَبُ (ن) كَيْها ، كِتاباً ، وكِتابَة : لكمنار (تَفْعَلُونَ) ثم كرت بو ميذرق ذكر حاضر ، بحث فطل مفارع ثبت معروف ، فَعَلَهُ (ف) فَعْلَا، وفَعالاً: كرنا، (الأبوارَ) نيك، ياتو"بو" مغت منه كى جمع بي بيدارباب رب كى جمع بيا" بار" مم قاعل کی جمع ہے، جیے اصحاب معاحب کی جمع ہے، قرآن کریم اور شریعت کی زبان میں بررہ" کا اطلاق فرشتوں کے لیے اور "ابواد" كااطلاق نيك انسانول كے ليے بوتا ب، (٥٠ يُرُ فلائ " (٧) بِرَأَ: نيك بوتا، فهو بَرُ" ـ (١٠) (معيم) فين وسكون ، آسائش وآسوده حالى ، اصلاً مصدر ب منَعِمَ الرَّجُلُ وَنَعِمَ عَيْشَهُ (س) مَعْماً ، وَمَعْمَة، و مَعِيْما خُرْسُ مال وآسوده مونا۔ (²⁾ (أَلْفُجُارَ) فاجراسم فاعل كى جمع ، بدكار، و كھے سوروس مين الفدحرة "۔ (يَصْلُونَ) ووداش موں مے ،ميغه جمع نذكرعائب، بحث قل مضارع ثبت معروف، باب (س) ، صَلَّىٰ النَّارَ وَبِهَا (س) صَلَّىٰ وصِلِياً: آك مِن جناء آك من داخل ہوتا (۱۸) ۔ (غَاتِبِینَ) الگ ہونے والے، عائب ہونے والے، "غاتب "اسم قاعل کی جمع ذکر سالم بحالت جری، (۱)معارف القرآن ۱۸۸/۸ - (۲)مغنی الموید: ۱۱۳/۱ - (۳)روح: ۱/۱۰۱۱ موروقاتی - (۴) المعجم الوسیط مرده ۱۳۰۰ -(٥) دوح: ١٥/١٥- (٢) بر فلان (س): صلح، حد فيو (المعدمالوميط ص: ١٩١١) (٤) الجم الوبياص: ١٣٥٠ والقامون الوحيدا/١١٤٦ (٨) اتجم الوسيد ص ١٩٢٨

(معربالآیات)

عَلَىٰ عِنِ الْمُلِدِ (صَى) عَنَا وَهَيْدُ وهِنها ، عَائِم بوعا ، وورها ، سيد الدولا) آپ او كياخرا الدوى بعيد واحد ذرا على الله و كيك موروس شي الملامك " (١) عالى ، يحث فل ماش طلق البت معروف ، باب افعال سے ، حرية تعميل كے ليے و كيك موروس شي المحلوث " (١) الحقى مالى الله معرف الله على الله ع

قو کلیم: - (گلا بَلْ تُکلَّبُونَ بِاللَّهٰنِ) کلا) حقدر علی الراب وانقال، (تکلیون) فی الم تو کلیم: - (گلا بَلْ تُکلِّبُونَ بِاللَّهٰنِ) کلا) حقدر علی المراب بالفعل (علیکم) المبعون کے حقل المال (باللین) حقال المالیکم) المبعون کے حقل المرابی حقیقی الام برائے تاکید (حافظین) الم موثور (کواعل) مید صفت، "هم " خمیر پیشده کا المرابی الم مید صفت المالی ال

(٢) الأمر: كما قال في "الكشف" واحد الأوامر (فركمه) (٣) احما فيها بحل الحال -

(ع) قائمه: مفت كتام ميغهم قامل الممفول وفيره اسيد قامل ياناب قامل سيل كرى اللي كم مفت وفيره بنت إين بريكري اللي كالمفت وفيره بنت إين بريكري المحالية المراب المقادم مفرد")

(۵) قائمہ "دھلت کوراس کے ہم کی فل شائز آت، مسکنت وفیرہ کے ابود کے سلسلہ شما اختلاف ہے کہ یہ" مغول نے " ہے" یا مغول ہے"۔ اس مغول ہے" ہوتا ہے۔ (کانیہ) اور طامہ" رضی " نے بھی ای کوڑ جج دی ہے۔ (رضی:۱۵/۱)۔

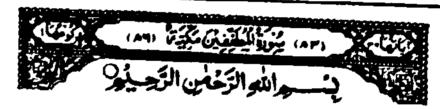
(۲) ہمل خمیر لو" کا تون "مووف ہی ہے، جس کے متعلق" نی جمیم" ہے، گرچ کہ قرف نجر کے قائم مقام ہے، اس کے خمیر بھی اس کی طرف عقل ہوگی ہے، اس کے خمیر بھی اس کی خمیر میں ہوئیدہ خمیر سے تبریر کوئی گئی ہے۔

طرف عقل ہوگی ہے اس کے ظرف رضی جدھیم) میں پیٹیدہ خمیر سے تبریر کوئی گئی ہے۔

(۵) جاس مال کا جاب دید کے کے لئا یا گیا ہے کہ" فار" کا ووز رخی کیا حال ہوگا ۔

(دوس التراك غانيين كم متعلق" با" زاكده (غالبين) لفظا بحرور بحلا منعوب خبر"ما" كى ،اور جمله:"ما هم محلا منعوب حال "في جمعهم "كفيرست، جوفيجار كى طرف راجع ب-اورواؤ عاطفهى موسكتى بهاس وقت جمله:"ما هم"كا صلف "يصلونها" پر به کار (وها اهراك ما يوم اللين) واؤ احتيافيه، اور (ما اهراك) كي تركيب سوره "عبس" عي "ما يلويك' كل طرح (ما) اسم استغهام ، بن على السكون بحلًا مرفوح ، مبتدا ، (يوم اللين) خبر ^(۱) ساور جمله: "مايوم اللين بمخل منعوب اوری کے مفول برنانی کے قائم مقام ہونے کی وجہ سے اور جملہ:"ما احوالے مستاتھ (۱)۔ (وم ما اوداك)معطوف، پهلے جمله پر-(يوم)منصوب اذكر هل محذوف كامفول به يا "ي پينو وُن" (أيل بله

دياجائكا) فعل محذوف كامفول فيربون كى وجهد (لا عَمْلِكُ مَفْسٌ لِنَفْسٍ) (لنفس) الاحملك كم معلى اورجله: "لاتملك....." محلًا مجرورمضاف اليه يوم كا ، اور جمليمقدره: "اذكو" يا(يجزون)يوم..... ممتاتفه _ (والامو) واؤ التينافيه(۲)، (الامر) مبتدا (يومنله) ال كى تركيب سوره" نازعات" مين" قلوب يومنله" مين يومنله كى لحرح يوكر ، مفول فيه كاتناً محذوف كا ، اور كاتناً حال مبتداس (") (الله) خبر ، اور جمله: "الامو" متاعد (٥) -



شروع كرتابون الله كام عيجوبو عمريان نهايت رحم واليهي وَيْلُ لِلْمُطَوِّفِينَ ﴿ بِرَى حَرَابِي مِنْ إِلَى مِنْ كَرَنْ وَالول كَلَ الْنَيْنَ إِذَا الْتَنَالُوا عَلَ التَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ كرجب لوكول سے ناپ كرليس تو پورا پورا ليس۔ وَإِذَا كَالْوُمُمْ أَدْ وَزَنُومُ يُغْيِدُونَ الله جبان كوناپ كريا تول كردين و كمنادير - الكيك أنهم منعفو ثون كالن كول كواس كايفين میں کہ وہ زعمہ کر کے افعائے جاویں گے۔ لیکوم عظیم فالیک بوے خت دن میں۔ یَکُوم کَیْفُومُ النَّاسُ

(۱)مشہور یکی ہاوراس کے بھس مجی ترکیب جائز ہے کہ ما "خبر مقدم اور" یوم اللین "مبتداء مؤخر، (شرح جای)۔ (۲)مفول بمرف معنی ہوگا، لفظائیں ،اس کیے کہ استنہام افعال تکوب اوران کے ہم من افعال کافنلی عمل سے رو کرویتا ہے؛ جس کو "تعلیق" کہتے ہیں۔(کافیرس ۱۰۵۰)(۳)واؤ کے مالیہ و نے کا مجی احمال ہے، اس وقت جملہ:"الامر "لا تملك كفاعل سے مال ہوگا اور رابط مقدر ہوگا۔ (احراب القرآن ومرف، ۱۵/۲۷۱) (۱۷)ان لوگوں کے یہاں جومبتدا، سے حال ہونے کے قائل ہیں جیسے سيبويه ماكل (اتن ماكلسه) اور طامه رضى وغيره (كما في زيني زاره على الكافية، ص: ١٥ بوالنحوالوافي: ٢١ ١٩ ٣٦مع المحاشية ،اورجن اوكوں كے يهاں قاعل يامفول بنى سے حال بوسكا ہے،ان كے يهال ثابت كي خمير سے حال موكا؛ جس سے لله تعلق ہے۔(۵) ترکیبددرج:۵/۵، وامراب القرآن ومرفد مع الحواثی:۲۷۱/۱۵ وامراب القرآن کی الدین: ۱۳۳/۸ سے اخوذ ہے۔ هناسين الهذم

اِلَوْتِ الْعَلَمْدِينَ فَى جَمَى عَمَا آوى رب العالمين كے ماضے كفرے مول كے۔ گلاً لَاقَ حِكُنْهُ الْفَوْتِ الْفَلْمِدِينَ فَى مِلْكِمِنَ عَمَارِ عِلَا اَدْدُلُكُ مَا يَعِينَ فَى الراكِ الْفَرِيَ الْفَلْمِينَ فِي مِرْتِهِ الْفَلْمُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

د بعظ: پینی سورت کی طرح اس سورت میں مجی اعمال کی جزادمزا کا تذکرہ ہے،اوران میں سے حقوق العباد سے متعلق البحث اعمال کی تخصیم بعض اعمال (ناپ تول میں کی کرنے) پر بطور خاص شروع سورت میں وحید کو بیان کیا گیا ہے۔اوران بعض اعمال کی تخصیم کی ایک وجہ توان کی ایک و توان کی ایک وجہ توان کی توان کی ایک وجہ توان کی ایک وجہ توان کی ایک وجہ توان کی ایک وجہ توان کی ایک و توان کی ایک وجہ توان کی

قفصعیو: (وَیْلٌ لِلْمُطَعِّفِینَ النع) بری ترافی ہے تا پ تول میں کی کرنے والوں کی کہ جب الوگوں سے (اپنائل)
تاپ کر لیں تو پورا پورا لیں اور جب ان کو تاپ کر یا تول کر دیں تو گھٹادیں۔ آیات کامفہوم واضح ہے البتہ دو ہا تمی بجو لی اپنائل کی تاب کے البتہ دو ہا تمی بجو لی المرک ہے ہے۔ (۱) اپنائل بورالینا قدموم نیں ہے ، لہذا یہاں اس کولانے سے اس پر قدمت مضمود نیس ہے ، لیک کم دینے کی فدمت کو کد کرنا ہے ، لیمن کم دینا اگر چرفی نفسہ قدم مور براہے ، لیمن اس کے ساتھ اگر اپنائل تی لیتے وقت دوسروں کی بالکل دھا میں من کی جائے تو اور زیادہ براہے ، بخلاف رعایت کرنے والے کے کہ اس شی ایک حیب ہے، تو ایک خوب میں تاب اور تول کو رائل میں ایک حیب ہے، تو ایک خوب میں تاب اور تول کو رائل میں ایک مقصود قدمت ہے کم دینے کی اس لیے اس شی تاب اور تول کو دونوں کا ذکر کیا گی ہے ، تاکہ خوب تعرب کے ہوجائے کہ نا ہے شرب می کی کرتے ہیں اور تولنے میں مجی ، اور پورالیتا تی نفسہ با دونوں کا ذکر کیا گی ہے ، تاکہ خوب تعرب کی اگر ہے ہیں اور تولنے میں مجی ، اور پورالیتا تی نفسہ بی میں ہے ہو کہ اس کے ہو کہ حرب میں اور خصوصاً " مین ہی سے اس لیے وہاں ایک کے ذکر پراکٹنا ء کیا گیا ہے۔ اور تاپ کی تصیمی شایداس لیے ہو کہ حرب میں اور خصوصاً " مین ایک خصیمی شایداس لیے ہو کہ حرب میں اور خصوصاً " مین" میں زیادہ دواری کمل کا تھا (۲)۔

(۲) آیات کا مقصودیہ کے دختد ارکواس کا حق ندینا انتہائی ندموم اور مسخق وحید مل ہے، کی بھی طرح اس جرم کا ارتکاب
کیا جائے تاپ تول میں کی کر کے ہو یا عددہ تاریس کی کر کے، یارائ شدہ کی پیانہ میں ہاتھ کی صفائی اور تحنیکی تصرف کر کے ہو
ہتی کہ آتا کا اپنے غلام کا، زوجین میں سے ایک دوسرے کے حقوق کو ادانہ کرنا، لو کردار کا نو کردور کو اس کا پوراحق ندینا اور
ملازم کا ملازمت کے وقت میں وقت کا چرا تا اور پورے وقت مقرر میں ڈیوٹی اور منوضہ ضدمت کو انجام نددینا؛ وغیرہ وغیرہ اللہ کا کی سمی شکلیں بھی تعلیم ندویتا ، وغیرہ دینا ورحقد ارکے حق کی ادائی عام طور سے کیل اوروز ن سے ہوتی ہوتی ہوتی کے کہل اوروز ن میں کی کرنے کا بطور خاص تذکرہ کیا گیا ہے (۳)۔

(اَلاَ يَظُنُّ أُولَفِكَ الْمَحَ) كيان لوكول كواس كالفِين نبيل كدوه الك بوعة دن مي زنده كركا تفائع جادي كـــ اس آيت من إس طرح كيلوكول كو درايا كيا ب، كدان كو فدكوره دن سے دُرنا جائے ، جس ميں لوگوں كواپنے خدا كے سانے (۱) از بيان الحر آن: ۸۲/۱۲ (۲) از فوائد حاتی: مسلم کــ (۳) از معارف القرآن: ۸۹۳/۸۔

ہے) کو "مُعَطَمَّنَ" (جس کی تعمین موئی ہے) کاعمل ولانا (جامع الفوض شرح کافیہ:ا/٥٩)۔

توكا (منسوون) ده محاوسة بي، ميد جع دكرفاعي، بحد المعادع المت معروف، باب (العال) متعد أنور، الشُّعَي إِخْسَاداً (المعال) وَخَسْرة (تعمل): كمثانا ، كم كناه (الآ) كيافل ٢٠١٠ كم شروح على بمزة استقهام (الد "الا" تافير بيدوه" الا المن به جورف عبيه واب - (لا يكن المان يل كرت بي الميذراصد كرفاي، بي مل مضارح منى معروف. عن الشيء (ن) عنا بمان كرنا ، يتين كرنا _ بعض مضرين في يتين كم على لئے إلى ، جب كر مہت سے مغرین نے اس کے معروف معنی (عمان کرنا) کومراولیا ہے (۱)_ (آؤلیلف) بیلوگ،اشارہ ان لوگول کی طرف ہے جو ترکورہ صفت (تطفیف) کے ساتھ متصف ہیں۔ (مَنْفُوْلُون) وود ہارہ زعمہ کے جادیں سے معبدوت اسم مغول ک بیم ذکرسالم بمالت رقی۔ بَعَث اللّه المعلق بعد مَوْتِهم (ف) بَعْفاً: دوبارہ زیمہ کرتا۔ (عَظِیم) ہوا، یہال ہوسے سے مراوی میں یواہونا ہے،اس کے نیوم عظیم" کا ترجہ خت دن سے کیا کیا ہے۔(الناس) لوگ،اہم جامدانسان کی جمع اسم جمع سيبوب اور جمبور كيزد يك اس كي اصل"أنام " بي بروزن " فعال " (") من و بنون ، اورسين اسلى بين ، اورالا زائد،" قا" كله (امزه) كوتفيفا مذف كرديا كيا" ناس" موكيا _ كره كي صورت يس ممزه كے مذف اور بلا مذف (أناس اور ناس) دونوں طرح استعال ہوتا ہے، اور معرف باللام کاصورت میں بلا ہمزہ کے (العاس) ہے۔ یہ 'آنس' محتی مالوں موناء سے ماخوذ ہے، چونکدانسان اٹی جس سے مانوس ہوتا ہے، اس لیے واحد کوانسان اور جمع کو 'الماس '' کہتے ہیں، اوراس کا زیادہ تر استعال بی آدم (آدم کی اولاد) میں ہوتا ہے، اور بعض عرب سے 'آناس من البعن '' مجی سنا کیا ہے؛ لیکن بے استعال كليل اور بقول ابوحيان "مجاز -- (")

(کِکاب) نامہ اللہ اصلاً معدد ہے باب(ن) ہے،اور بہاں اسم مغول "مکتوب" (کھا ہوا) کے معنی میں استعال ہوا ہے (می استعال ہوا ہے (می اور اس سے مرادا محال نامہ ہے، جس کو مقردہ فرشتوں نے کھا ہے۔ (مِسجنین) ساتویں ذہن کے بیچ اکیہ مقام کا نام ہے، جس میں فساق وفجار کی روسی رہتی ہیں،اور "سَجن" (ن) بمعنی قید کرنا، سے ماخوذ ہے اورا صلاً فیقیل کے دن رسیخ معنی ہے ہوروہ مجکہ چوکھ فساق وفجار کی روسی رہتی ہیں،اور "سَجون" (ن) بمعنی قید کرنا، سے ماخوذ ہے اورا صلاً فیقیل کے دن رسیخ معنی سے مادروہ مجکہ چوکھ فساق وفجار کو قید کرنے اور مجون کرنے والی ہے، اس لئے جین اس کا علم قرار بایا۔ (۱) مرید تقصیل کے لئے دیکھ احترکی کی بالغات القرآن و مرف۔

محل منعوب مغول نیراذا کے جواب کا ، (علی الناس) اکتالوا کے متعلق اور جملہ '' اکتالوا ۔۔۔۔' بمحلًا مجرود مضاف الیداذا کا (بسعوفون) اذا كا يجاب بيس كے لئے كوئى كل امراب فيل مونا ہے ، اور جملہ شرط وجواب كا مجود مسلم اللين كا (وافا كالو هم اووذنوهم ينعسرون)واوُماطقـ(اذا كالوا) "اذا اكتالوا" كالمرح" أو "ماطفـ(وذنوا) تعل إنهم بعمير شعوب متصل محل منعوب بمنسول بده اورجمله: "وذنوا " محل مجرور معطوف " كالوهم " ير" يعسرون " اذا كا جواب اور" اذا كالوا "كسية بحاب سيط كرمعلوف" الحاكم الكعالموا....." ي(الا يطن اولخك الهم مبعوثون) بمزه استنتهام بماسسة الكارونجيب " لا" نافيہ" بعلن الل اتو لاءِ" ہم اشارہ بنی ملی اکسر بحل مرفوح فاعل، " کاف" حرف خطاب جس کے لئے کوئی کل احراب میں ے۔ (الله م) ان اور اس کا اسم ، (مَنْعُونُونَ) میغدُ اسم مفول "هم "(ا) مغمیر پیشیده محلا مرفوع ، نائب قاعل (لیوم) متعلق" میعوانون " کے ، اور جملہ:" قلهم تناویل مفرد ہو کرمخل منصوب" بطن " کے دومفولوں کے قائم مقام ، اور جملہ:" ألاً يَكُنْ مستانه، (ومَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبُّ الْعَالَمِينَ) "يوم" بدل لوم "من يوم" ساس كل رحل كرت بوت، اس کے کہ جرود معی مفول بوتا ہے۔ یا مفول بر اعنی " فعل محذوف کا۔ (لرب العالمین) " يقوم " کے متعلق ، اور جملہ: "يقوم....." كُلُّا مجرور مشماف اليديقوم كا (كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَّارِ لَفِي سِجَّيْنِ) "كَلَّل " ترف ردع (كتاب الفجار) "إن"كاام" لام "بمليختاكير (في مسجين) فرراورجل: "ان كتاب الفجار" مستانفه، (وما ادراك مامسجين) "واذ" احیانی یا احترانیه احد جل، همانواك به بهل صورت ش مستانفه و اور دومری صورت ش معترضه (۱) (یکاب) خبر «هو» مبتدا كدون كى والما (مرقوم) صفت مكاب"كى ماور جمله:" (هو) كتاب متانفه ميانيد

ونِلْ يَعْمَهِ إِللَّهُ كُوْرِينَى الروز جلا نے والوں كى بدى خرابى موكى النوبن يُكُلْوبُون بِيعْ النوبين جوكم بلا كون كو جلا تريس و مُمَا يُكُلُّوب بِهَ اللَّا كُلُّ مُعْمَعُ اَرْدَهُمْ الداس كو وى خمل جلاتا ہے، جو مدے كذر نے والا مو، جمر مور فا تُنظ عَكَيْ هِ اللَّهُ كَالْ اَسْمَا جِلْهُ الْاَقْلِينَ فَي جب اس كے سائے ہمارى آيتى بچى جاوي والا مو، جمر مور فا تُنظ عَكَيْ هِ اللَّهُ كَالْ اَسْمَا جِلْهُ الْاَقْلِينِ فَي جب الله كا مُعْلَى الله والا قويل كمد وتا موك الكول سے معقول بے سند باتم يس كلا بال سوكان عظ قُلُوبهم مَمَا كَانُوا كِيلُوبِهُون ﴿ بَرُنَ مِن اللهِ عَلَى اللهُ وَى مُعْلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَى كُنْ مُولِ اللهِ عَلَى اللهُ وَى كُنْ تُوبِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

⁽۱) معدد : منت کتام میخل می فائب بی کاخمیر پوشیده بوتی ہے، منظم اور خاطب کی بیس بتعمیل سورہ "کافرون" می "لا العم مابدون" کی تحت آری ہے۔ (۲) تعمیل ترکیب کے لئے دیکئے سورہ "انفطار" می "وماادوائی مابوم اللین" کی ترکیب رسے الله کی بیر۔ ترکیب کے اللہ کہ کا بیرے مالی کی بیر۔

لملغمن دمه: ما دوسة ومنسيد:- الل على الحال كموو بون كويان كيا كيا مع جس سه جراء كاير مونا ابد مواءاور شكوره آيات على برساعال على مصالي النالي فيح اور برعل (كلزيب) كامز ااوراس برقيامت على بين أنه والى قراقي اورجاى كوييان كيامياب (١) _اور كارية تلايامياب كه بدله كدن كى كلذيب وى فنص كرسكاب، جس على تحن منتی ہون:-(۱)وہ مدحدیت سے گزرنے والا ہو، (۲) دہ بدا بحرم ہو، (۳) جب ہماری آیتی اس کے سائے ر می جا کیں اور بوں کہ دیتا ہو، کہ بیا گلوں سے منقول بیسند ہا تیں ہیں، بیخی قرآن ادر قصیحت کی ہاتیں سن کرکہتا ہے کہ اسی سيسند باتي لوگ پہلے سے كرتے چلے آئے ہيں ، وہى پرانى كھانياں ، اور فرسود و افسانے انہوں نے قال كر لئے ہيں۔ اس کے بعد ور بیم جراو" کی محذیب پر جومراحة ندکور ہے، زجرو عبیہ ہے کہ جیما یہ لوگ اس کو غلط اور خیر داقع سمجھتے ہیں، ہرکز (ایدا) میں، مکدقیامت برق ہے، اوراپ وقت پرآئے گی، اورایا بھی نیس کداس کی نعی کی ان کے پاس کوئی دلیل مون بلكه (امل وجه كلفريب وا تكارى يدب كه)ان كداول بان كاعمال كاز كله بين كياب - (اوب برز كل بره مراس كو محتم كردينا اورمنى منادينا به اى طرح ان كفين كا حال بكرداول يركنا مول كى كثرت كى وجدت ذيك يزه كا من اوران زموں نے ان میں تول حق اور بھلے برے کی تمیزی استعداد وصلاحیت کو حتم کرویا ہے۔ ای لیے حق بات، اور اللہ تعالی کی آیات کا افکار کرتے اور خداق اڑاتے ہیں۔اس آیت سے معلوم ہوا کہ کمناہ اور نافر مانی کی وجہ سے دل پرزنگ لکتا ہے،اوراس زیک کے اعتبار سے اس کی ملاحیت متاثر ہوتی ہے۔آ کے پھراس انکار دیکذیب پرز جرد عبیہ ہے کہ جیمایہ الوك بحدر م إلى كرقيامت اللي موكى) (كلا) بركز (ايا) اللي -اس كربعد ويل للمكلبين " يم جس فراني كا تذكره ب،اس كالنميل ب، (إنهم عن ربهم مؤمند لمعجوبون) بياوك اس دوز (ايك قر) المخدب كديدار ے روک دیئے جاویں گے۔ اس سے بوی خرابی ، بدھیبی اور محروی کیا ہوسکتی ہے ، کدانسان اپنے خالق وما لک کے دیدار سے محردم ہوجائے۔

اوراس آست سے میمیمعلوم ہوا، جیسا کرامام مالک اورامام شافعی رحمیما الله نے فرمایا کدمؤمنین اوراولیا واللہ کوحق تعالی کی زیارت ہوگی۔ورنہ پھر کفار کے مجوب دمحروم رہنے کا کوئی فائدہ نیس (۲)۔(الی ! ہمیں ہمی یہ نعت مظلیٰ مطافر مائے گا) (ڈیٹے الهم لصالوا البحميم النع) فرالي من ايك چزتوادير بيان كافي كديدد يدار خدادندي سے محروم كردين جادي مي، آم ال كابيان ہے كہ چر (اى پربس يس موكا، بلكه) بيدوزخ يس دافل موتلے، پر (ان سے) كہا جاد كاكه بى (ووعذاب) ہے جس کوتم جلالیا کرتے تھے، آج وہ عذاب حمہیں کرفت میں لئے ہوئے ہے، البذااس کامزہ چکمو۔ بدکہنا ڈانٹ ڈپٹ کے طور يرموكا ،اوركينيواك وفزنه (جنم كانظام يرمسلط فرشته) مول مح، ياالل جنت ماصل يدكه بس فرالي كا تكذيب كرف والول كوسامنا كرنايد على و تين چيزول يرمشنل موكى: - (١) ديدار خداوندى عيمروى (٢) دوزخ بي داخل مونا (١) الم عرائي كالتعيل "انهم عن ربهم يومند لمحجوبون" عن آرى ہے۔ (٢)روح المعانى:١٦-١٢٠م

(٣) کلزیب پرڈائٹ ڈیٹ۔

اللفة: - (مُعَعَدٍ) مدے تجاوز كرنے والا ،ميغداسم فاعل واحد تركر ، باب (اكتعال) سے مصدر 'إغيداً ، "سين مد ے جہاوز کرنا۔ (آفیم) ہوا گندگار فعمل کے وزن پر صیغة مبالقہ ہے (۱)۔ آفیم (س) اُفیماء اِفعاً، اُلَامًا، مَالْمُعان کتاء کتاء کتاء (فنلني) يرهى جاتى بين ميغدوا مدمونث فائب، بحث فل مفرارع فبت مجول ، قلا الكتاب (ن) بَلاوَة: يرصنا والمع موكه طاوت قراوت سے انص ہے، اس لیے کدوی الی کے پڑھنے کے لیے تلاوت کا لفظ استعال کیا جاتا ہے (۱)_(اَمَاطِیْر) معول بسندباتين، باصل واقعات،إسطار يا إسطير (وونوس بس بمزه كاكسره) ياأسطور كى جمع بيزان تنوب مغردول كَ الرَّمْنَ "ها" بحى منقول ب، (إسطارَة، إسطارَة، أسطورَة بروزن أَفْعُولَة) اوربض كارات يها كم أسطار كاتح ب، جوسل كر تع به الدايد تع الجع ب اور" أفض كرائي به كريد" أبابيل "اور" مَذا كيو" كالمرح، الى جمع ہے جس كاكوئى مفردون اور "مسطر" (ن) كاسلى معنى توكستا ہے، كيكن بعد بس كا استعال مطلقاً فقل كرنے ے معنی میں ہونے لگا، خواہ وہ چیز لکسی ہوئی ہویا نہ ہو (۱) _ (الاولین) پہلے لوگ، اسکے لوگ، "الاول" کی جمع فیرسالم بحالت جرى اور" الأول" مشهور قول كمطابق اسم تغفيل ب، دليل اس كى عربول كاير قول ب: "هلكا أوْلُ مِعْكَ" اس من وفن "كااستعال اس بات كى دليل م كربيام تغضيل م اوراس كى اصل "اوور ن" م واو اول كا تاني مس ادعام كرديا كياماؤل موكيا-ماده"وول" بيكناس كالعل استعال بيس موتاب، كيول كرتتج والأش سايا كوكي فعل بيل ما ہے، کہ جس کا " فا" اور میں کلدواؤ ہو (")_ (زان) زیک چڑھ کیا ہے، میغدواحد فد کر عائب، بحث تعل مامنی مطلق فیبت معروف باب (ض) عدران عليه اللنب (ض) رَيْناً، رُيُوناً، رَكُ لكنا، عالب آنا، كمير لينا (٥) _ (كَانُوا يَكْسِبُون) ووكرتے تھے،ميندج ذكرمائب، بحث ال ماضى استرارى شبت معروف، تكسّب (ض) كسّباً: كما كى كرنا، نفع كے لئے كوكى كام كرنا، نتج الحجا تكلي، يا برا(١)_ (مَحْجُوبُون) أبين روك دياجاديكار "مَحْجُوب" الم مفول كى جمع زكرسالم بحالت رفی، حَجَدَة (ن) حَجْماً: روك دينا، س_ (مَالُو) دافل بونے دالے، "صال "اسم فاعل كى جمع فركرسالم، بحالت رفعى -اورمز پرتنمیل کے لیے و کھتے ،سورہ "انفطار "میں" بصلونها"۔

قركيب: - (وَهُلُ يَوْمَتِدٍ لِلْمُكَدِّبِينَ ، اللِّينَ يُكُذَّبُونَ بِيَوْمِ الدَّيْنِ) (ويل) مبتدا، (يومعل الأول المرف (د)

(۱) صاحب اروح" كالخير: "كلير الإلم" سے كى مطوم ہوتا ہے كہ يوميغدم الغدہ بلك جلد: ٨٣/٣، ير" لا يحب كل كفار اليم " كے تحت اس كے ميذرم الفيهونے كى مراحت بھى كى ب، البتدا مراب القرآن ومرفد: ٨٥/٢ براس كومفت مشهقر ارديا ہے۔والله اعلم بالسواب (٣) لغات القرآن: ١٤٩/٢ عار (٣) من الروح: ١٨٣/٥ وامراب القرآن ومرفد: ١٥/١٥ وماشيد بيان القرآن: ١٥٥/٣، پ: ٢٠٠٥ وح: ١/٨٨١، ١٠٥٠ (٥) دح: ١١٩/١١ (١) لفات الترآن ١٣٩/١٥ (١) احراب الترآن ، ادراس عراك كا ويل مواج عداس لي كد"ويل اصلاً معدد بالناظرف ال كالتعلق بوسكا ب-

ما ابت مدول كا عرف ، جس معلق للمكليين ب، جيها كه "قلوب يومعلواجفة" (١) يمن "يومعلو" واجع (خر) كاظرف ب،اور"افراب الزان ومرد" على اللواقة عقوم الع" يه بدل مانا بهد (للمكذبين) فرواد واؤ حاليه، يا احيانيه، "ما" " تافيه، "الا موف اشتناء ملني ، (محل مُعَدِد) فاعل ، (أليب) صفت معدد ك، اور جل "مايكذب..... بمحل منعوب، حال "يوم اللين" ستع المستاتعد (إذا تُعلى عَلَيْهِ آينتنا قَالَ)" إذا "عرفيه من مع شرط بحل منعوب، مفول فيه جواب يعن "قال" كا، اور جمله : تعلى " مخلل مجرورمضاف اليه (قال) فعل بافاعل ، اور جمل جواب"افا"كا، جس كے لئے كوئى امراب ديس بوتا ہے۔ (اَسَاطِيْرُ الْأَوْلِيْنَ) خبر المع المحذوف كى ،اور جلا " (هي) اساطيرُ"محلّا مصوب قال كامتوله-(كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ) ' "كَلَّا ' مرز روح، "بل" حرف اضراب وانتال، (على قلوبهم) متعلق، "ما" اسم موصول محلًا مرفوع، فاعل دَان كا، "كانوا" مسلم اور جله: "پكسبون "مخل منعوب خركانواك ،اورجله: "دان" مستاند - (كلا إنَّهُم عَنْ رُبُّهِم يَوْمَثِلٍ لَمَحْجُوبُونَ) (عن ربهم)محجوبون كمتعلق، (يومنلي)محجوبون كاظرف اورجمله: "انهم" مستانفه، (أنم إنَّهُم لَصَالُوا الْجَدِيْجِ) لم حرف معلف اور جمله: "الهم" معلوف جمله: "الهم عن ربهم" ير (قُمَّ يُقَالُ هذا الَّذِي كُنتُهُ به تُحَلِّبُونَ) منا مبتدا، (المذي كل مرفوع، خر، (كنتم) صل، (به) (تكذبون) كمتعلق، اور جمله: "تكذبون" محل منعوب خبر محتعمى ،اور جمله: «هذا ، محل مرفوع بقال كاناتب فاعل ،اوراكرناتب فاعل يوشيده ممير مو، جس كامرقع "معدل الهم" بو، توريج لمحل منصوب بوكا بمغول بوين كي وجدين اورجمله: "يقال" معطوف جمله مستانف ير-

عُلْدُ إِنَّ كِتُنْ الْدُنْزَادِ لَغِيْ عِلْقِينَ فَي مِرْزايانِين، وينك نيك لوكون كا نامه عمل علين مي رب كا- وَمَا ادلىك ما عليفن في اورآب كو محمطوم ب كعلين من ركما موا المدعمل كيا چيز ب، كتنب ترفور و ايك نثان كيا موادفتر ب يَشْهَدُهُ المُكْوَبُونَ في جس كومقرب فرضة و يمية بير لنَّ الْاَبْوَارَ لَفِي نَعِي بْجِرِ في بينك نك اوك بوسا رام مس مول مع عكم الكرا إلى يَنظُرُونَ في مسمريول بديمة مول محد تغرف في وُجُوهِهم نَفْرُةُ النَّويْمِ الْمَاسِ الوان ك چرول ش آرام كى تازكى يجان كاديستون مِن رُحيْق مَنْ وُونِ الله ال كويين ك ليمركي مولى فالعن شراب طى ، خِنْهُ مِسْكُ فَقِيّ ذَلِكَ فَلْيَتَنَا فِسَ الْمُتَنَافِسُونَ أَ جَسَ كَ مبرمكك كى موكى _اورحرص كرف والول كواليى چيزى حص كرنا جائية ويوزاجه في من تسنينيم في اوراس كى آميزش تسنیم سے موگا۔ عُبْنًا یُشْرَبُ بِها الْمُقَرَّبُونَ ﴿ لِعِیٰ ایک ایباچشمہ ص مقرب بندے پیس کے۔

دبط وتفسيد:-كفارومشركين بدله كدن كى كلذيب مين جيے اپنے لئے سزا كے مكر سے ،اى طرح مؤمنين

المنتين المناف

سے لئے بڑا کے مکر تھے۔ خکورہ بالاآیات میں ای پرزجرو تعبیہ ہے کہ جیسا کفاروسٹرکین تھے ہیں کہ مؤمنین کواہان اورئيك اعمال كى جرائيس ملے كى بركز ايمائيس (بلكدان كوجرا ملے كى ، جس كاميان بد ب كد) فيك لوكوں كا عديم كل علین میں رہے گا، دعلین "ساتوی آسان میں ایک مقام کا نام ہے، جہاں مؤمنین کی رومیں رہتی ہیں (۱)_اور نیک اوکوں کا نامہ عمل بھی ای میں رکھ دیاجا تا ہے،آ کے نامہ عمل کی عظمت کوظا برکرنے کے لیے سوال ہے کہ آپ کو پی معلوم ے کا بین میں رکھا ہوا نامہ مل (۲) کیا چیز ہے؟ ووایک نثان کیا ہوا ہے، دفتر ہے، جس کومقرب (فرضتے) دیمیتے ہیں ۔"روح المعانی" میں عبد بن حمید کی تخ تے سے حضرت کعب کی روایت ہے کہ جب طاکلہ مؤمن کی روح کو بھی کر کے لے جاتے ہیں، تو ہرآ سان کے مقرب فرشتے اس کے ساتھ ہوجاتے ہیں، یہاں تک کہ ساتویں آسان تک بھی کراس روح کور کھوستے ہیں ،اور پھر مرض کرتے ہیں کہ ہم اس کا نامہ مل ویکنا جا ہے ہیں ، چنا نچدوہ نامہ مل کھول کرر کھویا جاتا ہے۔ (⁻⁾ ظاہر ہے مقرب فرشنوں کا نامہ عمل کو دیکھنے کی خواہش کرنا اور پھراس کو دیکھنا، بیرمؤمن کے لیے انتہائی احزاز واكرام ب_اس كے بعدمؤمنين كے بدلدكا بيان ہے كہ: بينك فيك لوك بوى آسائش (آرام) بيس موں مح بمسمريوں ر و مکھتے ہوں مے، لین مسریوں پر بیٹر کر بہشت کے عائبات و مکھتے ہوں مے، نیز دیدار الی سے مرفراز ہول مے۔ تغوف فی وُجُوهِهِم النع (اے كالحب) تو ان كے چروں من آسائش كى بشاشت پہيانے گا۔ جب كوئى آدى راحت وآرام، فارخ البالى اورخوش مالى مس موتاب، تواس كاچروتروتازه اور بارونق نظرة تاب، اوراس تازكى سے يه بیجان لیاجاتا ہے کہ پیخص آسائش وآرام میں ہے،ای طرح جنتیوں کے چبرےایسے بارونق اور تروتاز وہوں مے، کہ ہر و مکھنے والا و مکھنے بی پہیان جائے گا، کہ بدلوگ نہا ہت عیش وعلم میں ہے۔اس کے بعد ارشاد ہے کہ: ان کو یتنے کے لئے مهر کلی موئی خالص شراب ملے گی، لینی جن برتنوں ،اور شیشوں میں وہ شراب خالص موگی ،ان پرمبر کلی موگی ،ونیا میں توبیہ مبر حفاظت کی غرض سے لگائی جاتی ہے، چنانچے سامان کی مبرد مجد کراس کے تعرف سے محفوظ ہونے کو مجدلیا جاتا ہے، لیکن جنت میں اس شراب میں کسی قتم کے تعرف، اور خیانت کا امکان نہیں ہے، اس لیے یہ مرحفاظت کے لیے بیس ہوگی ، ملکہ ابرار (نیک لوگوں) کے اکرام کے لئے ہوگی ،اورمشک کی مہر کا مطلب یہ ہے کہ جیسے دستور ہے کدلا کھ وغیرہ لگا کراس م ممركرتے ہيں،اوراكى چيزكود طين ختام "كہتے ہيں ؛وہاں شراب كے برتن پرمشك لكا كرممركردى جاوے كى۔

 اور المراق المر

اللغة:-(جِلْوْنَ) مالزيرة مان عماكيمنام كام جال يك لوكول كالدهم والتي إلى-

صوف متحقیق:- به بعدن "بیتل" جلی، میندمالدی عن سے متول ہے، اودا مواب اس کا جن زکرمالم ک طرن بهدود در مدر مام به ماد مها به ماس کے کرماتو یم آسان عمل ب (۲) - مرید الارآن ومرف عى ﴿ لَهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ واحد قد كرمًا من المحدول معارع فيت معروف ، حَهِدَ الْعَجْلِسَ (س) خُهُوْداً: طائرہونا، نفتی ترجہ "ہشہدہ العقوبون" کا ہوگا۔مترب فرشے اس کے پاس حاضرہوتے ہیں ،و کھتے ہیں ، جوز جرکیا میا ہدہ مرادی ترجمہ ہے۔ اس لے کہ جات ای کی چڑے ہاں ما ضروعود مدتا ہے، دہ اس کود کھیا ہے۔ (ماشیہ بیان التراس) ﴿ خلى الآر الله ﴾ معرول ، ام جاء مال كذك على عبده وتحت جم كويده وال كردان كے لئے جايا كما موراكر اس کی کدے در میں اوال کا دول کے ایں۔ (فغوف) او کھانے کا میندواحد ذکر ماضر ، بحث فل مضادع عبت معروف "غرَف الملِّينَ (من) مَعْرِفَكُ وَعِرْفَلااً: كَلِمَا الْعَدْرَةَ) مَذَّلَ الْاسْت، تردتال المعدد تَعْدُرَان) لُعَدُولاً، وَلَمُورَةُ وِلَعِير (س) لَعَداً: رول اور ووال اوناء بالشف والا اونا - (السَفَوْنَ) ال وَلِا إِما عَكَا مِنْ كَ لَكَ دياجا يري ميديع وكرما ي، بحد فل منى مدارع فبت جول منفاه (ص) منفياً: (ص) بادنا، -- (دَجني) ام جدر بتول"عليل"مب عده شراب اوراعش وزجاج كقول كمطابق طاوث سے ياك شراب بس كامحقرتبير (١) "في خالك" إشارة إلى الرحق، وهو الألسب بما يعلمه أو إلى ماذكر من أحوالهم، وما فيه من معنى البعد للإشعار يعلو مرتبعه وبعد منواهد (مدح المعالى:١٧١/١٤) JAN/ATES/MOTH: WITHINGT)

(Feight Called

نالعراثراب ہے^(۱)۔۔

⁽١) روح المعانى: ١١/١٣٣١، وحاشيديان الترآن: ٨٢/١٢، يحالة "المقامول" واحراب الترآن ومرف ١٤٥/٥٥.

⁽٢) شرح ماى: (٣٠٣) كين وا دُاورة كي بعد "هم" كمة المدش الامكاماكن مونازياده ب، (رشى ١٩٨٨)

⁽٢) روح المعالى:٢١/٢١، سورة "دهو" اورافات الترآن:٥/٢٢٦، شهمدولكما --

⁽١٣) روح العالى:١٣١/١٦١

⁽۵) جدر متاتف بیادی، چک سوال مقدر کا جواب ہوتا ہے، اس لئے یہ کی سوال مقدد کے جواب عمل ہے سوال ہیے کہ نیک اوگوں کے بدر ممان کا بیان کی ایک اوگان کے بدر محال کی اس کے بدر محال کی مال ہوگا؟ اس کو بیان کی کیا گیا، اس کا جواب اس جملہ سے دیا گیا ہے۔ (مدح المعالی: المر مول کا کیا مال ہوگا؟ اس کو بیان کی کیا گیا، اس کا جواب اس جملہ سے دیا گیا ہے۔ (مدح المعالی: ۱۲/۱۹۷۱)

المعنى الها: ١٧

خرد الني في عمل في مرسد () الى طرح جذا "شفون" بداور جوكدان سبكا دوالحال أيك به المنا بالها المرسك في الم المرسك في المرس

دوسه ومندسيد:- الل عرفريتين (ايراروفار) كي افروي برا وكا الك الك بيان تنا، اور تدكوره بالا آيات عن فريتين كا أيك ما تعدد فياد المورت كا حال تذكور ب- جنا نجيار شاد ب:-

ار بردنیا کفتر سی مردم

سے اٹارہ کرتے تھے (کردیکھو کی ہے حق اور احق اوک ہیں، جنہوں نے اپنے کہ جند کا دھار پردنیا کے نقلا سے حجرہ کردگیا ہے۔) اور جب اپنے کھروں کو جاتے تھے آو دل کلیاں کرتے جاتے مطلب یہ کرمسلمالوں کی موجود کی اور فیر موجود کی دونوں حالتوں میں ان کا فروں کو ان کی تحقیر واستہواء کا مصطر بہتا تھا، البحث مسلمانوں کی موجود کی میں اشارے چا کہ وجد کی دونوں حالتوں میں ان کا فرون کے مراحظ میں تھے جے، جس کا تذکرہ کرتے تھے، جس کا تذکرہ اس آیت میں کہا گیا ہے۔ وَافًا وَاُوهُم اَلَّالُوا اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

الملفة: - (آجُومُوْا) انهول نے جرم کیا ، صیفہ جمد کر قائب ، بحث الل این مطلق بجب معروف ، اِجْوَامُ (افعالی):
جرم کرنا محناه کرنا ، سے (بعد حکون) وہ جنے ہیں ، میند جمع کہ کرفائب ، بحث الل مشارع بجب معروف ، حضوات (من) وَسَعَما مُوارِع وَسَعَما وَسَعَمَا وَسَعَما وَسَعَمَا وَسَعَما وَسَعَمَا وَسَعَمَا وَسَعَمَا وَسَعَما وَسَعَمَا وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَمَ وَسَعَمُ وَسَعَ وَسَعَم

عطا في الراي: باشهمار عدالد على على عب ب

قو كيب - (إن اللِينَ أَجْرَمُوا الغ) (إن اللين) "إن "اوراس كالم، (أَجْرَمُوا) صله اورجل المساسية مرفوع بخران کی، (مِنَ اللِيْنَ) متعلق يصحكون كـ (امنوا) صله اور جمله "يضحكون " بحلا منصوب خير كانوا" كالورجملة "ان اللين اجرموا ممتاخه (والما مروابهم) وادُعاطفه (اذا مروا) اذا اكتالوا كَالحرح، (يَتَعَامَزُونَ) اذا كاجواب جس كے لئے كوئى كل احراب بيس مونا ہے اور شرط ماس كے كل اور اس كے جواب كے محوصد الاجملہ واف مرو بھم بعامَزُون كُلُ منعوب معطوف يضحكون برام (وَإِذَا انْقَلَهُوا إِلَىٰ مَعْلِهِمُ انْقَلَهُوا فَكِهِيْنَ) وادَعاطف (اذا انقليوا) افا اكتالوا كالمرح ـ (الى اهلهم)انقلبوا اول كمتعلق (انقلبوا) (الى اذا كا يواب (فكهين) حال انقلبوا كاخمير ستداورشرط،اس كفل،اورجواب كالمجوعدوالاجله (إذاانقلوا كالم منعوب معطوف يضحكون ير(٥) _ "إن هؤلاء " جمله مخل منعوب قالواكا مقولد اور شرط ، ال كفل اور جواب والا جمله (اذا رأوهم قالوا....) اقرب يا ابعد (يصحكون) يرمعطوف (وَمَا أُرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ) "وادَّ" حاليه عليهم حافظين كمتعلق (١٠) (حافظين حال ارصلوا كيخميريت، اورجمله: "ما ارسلوا...." كُلَّا منعوب حال قالواكي خمير سـ» (فاليوم الغين احنوا من الكفاد (١) مورة "بروج" شمر"ان يؤمنوا" كود يكيت. (٢) في "البحر" الاستفهام ليقرير المؤمنين موالمعنى: قلد جوزى الكفار (روح المعانى:١٣٨/١٧) _ اوراستغمام تقريري كتية بين: حاطب والسي جيز كاقرار يرآ ماده كرنا، حس كافيوت يأفي اس كنزد يك ابت ہے۔(مغن الليب:ا/١٨)۔اوربعض نے"هل" كوبمعن" قد"مانا ہے، ليكن" الن بشام" نے" بل" كے بمعن "قد" ندہونے كومواب قرامه بإسب. (معنى اللبيب: ٣٥٢/٢) (٣) دوح المعانى: ٢١/١٣١ ـ (٣) احراب القرآن دمرف: ١٥/٤٤٥ـ اود جمله: " كالوا" يرمعلوف يون كي وجد ي كل مرفوع بحى يوسكا بد (٥) اقرب" إذا مروا يرجى معلوف يوسكا ب الى لي ك متعد معلوف علير كي مورت من دول باتين جائزين: - (١) بعد رصلف كرنا، (٢) اترب رصلف كرنا، جيداك والنازعات غوقاً الخ كى تركيب كے تحت آچكا بـــ(٢) اعراب القرآن لمحى اللين، اور اعراب القرآن وصرفه دولوں ش اى طرح بــالبت صاحب دوح المعانى كأفير:"وما ادمسلوا على المؤمنين" يمعلوم وناب كرية ما ادمسلوا" كي تعلق ب-

(UV)

بعد ملى الأوافك يعظون "ق" شرط قدر كر جاب شرا الله م الله اللهن المراح ب: "إن تكان الملين المؤا المنون المؤا المانوم المؤن المنوا اللهن المنوا المنون المنون المنوا المنون المنون

المنافع المناف

رَى النّهَاءُ انْسُقَتُ فَي حِبِ الله عِن جِهِ عِلَى وَاذِن عَلَائِهَا وَحُقَتُ فَ اوراحِ إِلَى الْحَالَ النّهَاءُ انْسُقَتُ فَ وَادَا الْوَرْضُ مُدَّتُ فَي اورجب ذين جِيلادى باوع كَلَ وَالْقَتْ مَالِينَهَا وَحُقَتْ فَاورجب ذين جِيلادى باوع كَلَ وَالْقَتْ مَالِينَهَا وَحُقَتْ فَاوروه الله وَ الْحَدُن فَي الله وَ الْحَدُن الله وَ ال

دبط: الرورت عم مي بيلي ورت كى طرح قيامت اور يزادمز اكوافعات كاميان بهدر الروز الروز الروز الروز الميان بهدر ال

متعصيو: ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْشَكَامُ انْشَكَامُ النَّمَاءُ النَّمَاءُ النَّمَاءُ النَّمَاءُ النَّهَاءُ الديكودة الديكودة الناكا ملاا ہاور بیاس لیے مطری تاکیا سان سے ایک دین بادل اڑے اور بیہ بادل بھیل سا تبان موگا ،اوراس میں حق تعالیٰ کی می مولی اوراس کے کردا کردطا تھے موں کے ، اور بیر ساب شروع مونے کا وقت موکا(۱)۔ اور بیدہ کا فتا کیس ہے، جو مہل مرتبہ مح مور کے وقت آسان وزیمن کوفنا کرنے کے لئے ہوگا۔ کیوں کہ ذکورہ آیت بیل جووا تسریبان کیا میاہے، وہ گخت اور کے احد كاب جنب كراسان وزين دوباره ورست موسيك مول مي (٢) اوروه اسيخ رب كاهم من سلكا راور مان سلكار اوروه (آسان)ای لائق ہے۔ بین آسان مقدورومقمور ہونے کے لالا سے ای لائق ہے کہ اس مقست وہلیمی کے باوجود اسین ما لك وخالق كرا من كردن وال و معداوراس ك فرما فيرواري عن وراجون وجران كر مدر اور جدب ذعن كاليلاوى جاوكي جس طرح ہڑے یار یوکو مینے کر پھیلا دیا اور بوحادیا جا تاہے ،ای طرح محشر کے دن ،بیز بین مینے کر پھیلا دی جاو کی ،اور عمارتی اور پہاڑو فیروتو ژکرسب برابر کردے جاویں مے۔ پس اِس وقت کی مقدارے اُس وقت کی مقدار اِدہ ہوگی وتا کہ سب اولین وا فرین اس میں ساسیس اور لکال دالے جو پھاس میں ہاور خالی ہوجائے کی (بعنی اسے اندر کے مردوں كويا براكل ديكي اورمردول عے خالى موجا يكى اورائے ربكا عم من لے كى اوروہ اى لائق ہے اس كى تغيير سابق كى طرح ها المان وقت المنظمة الإنسان عَمَلَه " وانسان الم وقت النال كود كم الماك و مراد الماك الماد الماد الماد الماد الماد الماد المال كود كم الماد الم ہے۔ (یَانَهُا الْانْسَانُ النع) اے انسان! توایخ رب (کے پاس یہ و میخ یعی موت) کی کام میں کوشش کردہا ہے (لیمی رب تك مدوجد كرتاب بهل برآ دى الى استعداد كرموافق والفي اورتهمتم كى جدوجد كرتاب،كوكى اس كى طاحت بيل محنت ومشدت افحاتا ہے، کوئی بدی اور تافر مانی میں جان کھیاتا ہے) چر (قیامت میں) اس (کام کے بدلہ) سے جا طے کا بینی الها ما جيها مجى عمل اور اس كى منت تلى قيامت عن اس كا بدله لي كار (فَأَمَّنَا مَنْ أَفْقَ كَ حِنْهُ لا يَمِينِهِ فسوف يُعَامَبُ وسَانِ يَسِيرُا) يهال سانان كى منت ، اوراس كا بحديد عمل يه يونتج مرتب بونا ب،اس كى تعمیل ہے۔ و (اس دوز) جس فض کا نامہ اعمال اس کے دائے ہاتھ میں طے کا تواس سے ممان حماب لیا جائے گا۔ واکیں باتد من نامة اعمال مؤمن كوسطى اكر جدوه كناه كار موراور آسان حساب كيمراتب مختف إلى ايك بيك بات بات ي مردت ندہوگی ، بھن کاغذات پیش ہوجا کیں کے اور بدون بحث ومناقشہ کے سے میں چھوڑ دے جادیں مے۔جیسا کہ "می مارى" من معزت" مائش مدوايت م كرسول الله مِن الله مِن الله مِن مُومِب عُلْب مَوْمَ الْقِيامَةِ" يعن قامت كروزجس سے حماب لياجائے ، وہ عذاب سے ندیج كال بر صفرت " عائش" مديق وضى الله عنها نے سوال كيا ك "قران" ش كيا الله تعالى كاار شاد يم تعامن حسابًا يسيراً" ولا عبد آخضرت مَعْظَيْن فرماياك والسيس من جس (١) اس كاذكر بإرة ١٩: آيت (يوم تشقق السماء بالغمام الغ) اور بارة دوم آيت (هل ينظرون الا أن تاتيهم الملائكة (۲) ما خود از بيان التركان: ۸/ ۲۲، ياره: ۱۹، ع: ا_

ودداب بير" فرمايا ہے، وہ در حقيقت ممل صاب ديں ہے، ملكم رف رب العزت كرما منے بيش ہے، اورجس فض سے اس سرامال كالورالوراحماب لياجاد علاوم ركز عذاب سعند بيع كان (١) دومرام وبه آسان حماب كايد عه كماس يرداكي المار ندہو، بیام مؤمنین کے لئے ہوگا۔ (۱) اوروہ اپنے متعلقین کے پاس خوش خوش آئے گا۔ ندمز اکا خوف رہے گا، ندهمہ مذاب ندہو، بیام مؤمنین کے لئے ہوگا۔ (۱) كاور بنهايت امن واطمينان سےاسين احباب واقارب اورمسلمان بھائيوں کے پاس خوشيال منا تا ہوا آئے گا۔ اورجس خص كانله العال اس كے (باكي باتھ ميں) اس كى پيٹے كے بيچے سے طے كا۔ يه كافركو ملے كا، پشت كى طرف سے طنے كى دو مورتی ہوسکتی ہیں:-ایک میکداس کی مشکین کسی ہوئی ہوں گی (")۔ظاہرہالی صورت میں بایاں ہاتھ پشت کی طرف موكا، دوسرى صورت مجامد كا قول ہے كه: اس كا باتھ پشت كى طرف تكالديا جائيگا، كذا فى "المدر المنثور" اور بياس لئے ہوگا کہ فرضتے سامنے اس کی صورت و مکھنا پہند نہیں کریں ہے ؛ کویاغایت کراہیت کا اظہار ہوگا (۳) - سووہ موت کو پکارے گا (جبیا که صبیت میں عادت ہے موت کی تمنا کرنیکی) اور جہنم میں داخل ہوگا۔ بیخص (دنیا میں) اپنے متعلقین (اہل دعیال اور مم وخدم) میں خوش خوش رہا کرتا تھا۔ ونیامیں خوش ہونا کوئی بری بات بیں ہے۔ ہاں! اس طرح سے خوش ہونا، اور کمن ہوجانا کہ خرت سے عافل ہوجائے ،اوراس کی تکذیب کرنے گئے، بیقائل ندمت ہے۔ یہی بنیاد ہے اِس مخص کے جہم میں مانے کی ، برخلاف مؤمنین کے۔ کیونکہ می بھی ان کودنیا میں آخرت سے بے اگری نہیں ہوتی ہے، وہ ہرخوشی ،اور عیش وراحت كروت بهى آخرت كى قريس لكاربتا ب- (إنه ظنّ أنْ لَنْ يَعُورَ) اس في خيال كرركما تما كراس و خدا كى طرف الوثنا نیں ہے (آ مے اس طن کارد ہے) (بلنی إن رَبّهُ کَانَ بِهِ بَصِيراً) كول (لوٹا) نبیں (اس كے بعد جرّا كا اثبات ہے) اس كارب اس كوخوب و يكما تفا- يعنى پيدائش سے موت تك برابراس كے سب عقائد، اعمال اور احوال كو د مكه رہا تھا۔ لہذا ضروری ہے کہ وہ اس کے اعمال برشمرات ونتائج مرتب کرے۔

فَعَلْما (الكعل): خالى موناه سے دوامع موكه باب "تعمل" كى ايك خاصيت "كلف" ہے (ا) اور بھى اس خاصيت سے اس میں مبالا مصود ہوتا ہے (۲) جیسا کہ بیاں ہے (۳) ای لئے ترجمہ کیا کیا ہے: ''انجی طرح خالی ہوجاد کی ، (کادِش) کام مرجہ کہ ب كوششين كرف والا، ميغه واحد ذكر، بحث اسم فاعل، كذخ (ف) كذها: كام بس محت كرنا ، كوشش كرنا ، مشعب افھانا، سے۔(الی ربك) 'رب' سے پہلے 'لقاء' مضاف پوشدہ ہے، نقدیری مبارت ہے' بالی نقاء ربك' اس لئے ترجم کیا میاہے:استےرب کے پاس بیو میخ تک (ملاقیه)اس سے جالمنےوالاءاسم فاعل واحد ذکر، لاقاہ ملاقاة، (مفاعله):مانا، ملاقات كرناه سے واضح موكد "ملا قيد" من دوخمير بين: (١) فاعل كى پيشيده خمير (هُوَ) اس كا مرجع تو انسان ہے۔ (۲) "هَا" (۳) مغير بارز ،اس كروح بن دواحمال بن: (الف) جزاء مغماف كومذف كرماته كدر (عمل) كاطرف راجع ہو۔اس وقت معموم ہوگا: ملاقی جزاء الكدح (وومل كے بدلدے جالے كا) (ب) جزاءمضاف كے حذف كے ساتھدب کی طرف راجع ہو،ای: ملاقی جزاء ربد، (وہ اپنے رب کے بدلدے جاملے گا)۔ (اُوقی) دیا جائے گا اس کو،میخر واحد مذكر عائب، بحث فنل ماض مطلق عبت جيول، (آتي إيناءً) :افعال دينا، سے- (يَمِيْنِ) وايال باتھ، اسم جامد، ج: أيمان (يُحَامَبُ) حراب لياجانيًا ، ميغدواحد ذكرعا تب، بحث فل مفارع عبت مجول، حامَة مُحَامَة وَحِسِابا (مفاعله): حماب ليمًا، بدلده ينا، (يَسِيراً) آمان، على بعن فاعل مغت مه، يَسُوَ الشَّيئ (ك) يُسُوّا، و يَسَارَة، ويَسِو (مس) يَسَواً: آسان مونا، بكامونا- (أهل) كمروال، متعلقين الم جمع، ال كالفظ سه الكاكوكي مفروبيس أتاب، ج: اَهْلُونَ، وأَهَالَ، آهالَ، وَاهْلَاتُ (٥) دوسباوك كى كالل كبلاتے بي، جن كواس سے ندبب يانسب، يا ان دونوں کے علاوہ اور کمی فتم کارشتہ و تعلق ہو، مثلا ایک بی گھر، یا شہر میں رہنا، بسنا، یا کمی مخصوص صنعت و پیشہ میں شریک ہو، (۱)اس لئے

⁽اوم) ککلف کی دو تکلیں ہیں: (۱) مافذ ہے انتہاب میں تکلف، لینی قاعل میں مافذ ہے انتہا بنیں پایا جاتا ہے، اس کے باوجود
متکلات انتہاب کو کا ہر کرتا ہے، جیے" قری ف ": دو بتکلات کوئی بنا ، لینی کوئی نیس تھا، ہر بھی کی طرح کے تکلف ہے اپنے کوکوئی کا ہر
کیا(م) قتل کے حصول میں قاعل کا تکلیف اٹھانا ، اور ہزوراس کو اپنے اعر دکھلانا ، حالانکہ دو اس کے اندونیس پایا جارہاہے، جیسے
"تحقلم": وہتکلات ہو یار بنا (اواور الوصول: ۱۰ اواد)۔

⁽٣) كما في الورح: اى: خلت عما فيها غاية المخلو فصيغة التفعل للتكلف والمقصود منه المبالغة: (٩١/١٥) (٣) دورت "مين قاطل كاخير مرفوع مصل اور طنوبكة اور ملاقيه "بيي مينول من فيرمنه وبمت الورجروم مل كتبير دورت المرح بوتى بين المل كاخير منها مام بين ميركيا جائد مثل "ضوبت" كاتركيب كوتت كها جائد "قائل، ياخمير فاعل ،اور "ملاقيه" كا "ملاقيه" عن "ها "ها مغمير ، مفاف الدرب) الم مخصوص تبيركيا جائد ، مثل "ضوبت" كاخميرك "أو" بي اور "ملاقيه" كا «ها ، هميرك "هو" بين كا تبيركيا جائد مثل المنافرة المن المنافرة ال

⁽۵) امراب الترآن دمرف: ا/ ۱۲۰۵، ب: ۱۰۱ يت: ۱۰۵ (۲) لغات الترآن ا: ۳۰۱٠.

انتلاق، پ: ١٠٠٠

س كارجمه كيل ، كمرواك ، اوركيل متعلقين س كياجا تاب، (مُسرودًا) خوش ميغدوا مدزكر، بحث اسم معول مشو فلاق (ن) سُرُورًا، ومَسَرَة: خُوْل بونا، ومَسَرَة: (ن) خُوْل كرنا، لازم (خُوْل بونا) كم منهوم كى ادا ليكى كے لئے جهول ، اور متعدى (فوش كرنا) كيمفهوم كى ادا يملى كے لئے معروف استعال موتا ہے۔ (وَزَاءً) بيجيے ، مزيد تفصيلى كلام كے ليے افات القرآن مرفدد كيئ (ظهر) الم جامد، پينوجع أظهُر، وظهران (يَلْعُن بِكاريكا، ميغه واحد ذكر فائب، بحث تعل مضارع عبت معروف، دَعَاهُ (ن) (دَعْوَةً)، ودُعاءً: يكارنا، ــــ (كُبُورًا) بلاكت، معدد، فَهَرَ فلانٌ (ن) فَهُرًا، وكُبُورًا : بلاك بونا-(مَعِيْداً) آک کی لیث، فَعِيْل " بمعنى مفول ہے (۱) منعَرْتُ النّارَ (ف) اَسْعَرُها منعُرّا: آک بمرُكانا - (أَنْ يَمُولَ) مر بيس اوف على وه ميغه واحد فذكر عائب، بحث تعل متنقبل نفي تاكيد بلن - حَادَ (ن) حَوْدًا، وَمَحَادَة : اوثنا - (بَصِيْداً) بهت د مجینے والاء صیغة مبالغه بَصِرُ (س) بَصَرًا: و بَعناء سے ،و بَعِنے والاء اس معنی مِس صفت مشهد موكا بَصُرَ (ك) بَصَارَة: د محضة والا موناسيه، (اعراب القرآن وصرفه المهداب: ١٠٥:١١)

قوكيب : (اذا السَّمَاء انشَفَّتُ) اذاالشمسُ كورت كالمرح (٢) اورجمله: "واذنت ، مخلَّا بحرور معطوف جمله شرط: (انشقت السماء) پر (بها) اذلت کے متعلق (وحقت) معطوف جملہ شرط پر، (وإذا الْآرْضُ مُدَّتُ) معطوف "اذاالسماء الخ" رِ (وَ ٱلْقَتْ) معطوف جمله: (مُدّت الا رض) رِ ، (مَافِيْهَا) "ما" موصوله، فيها "اسْتَقُو" ، فعل محذوف معطق بوكرصله موصول صله يطل كرمغول به القت " فعل كا (وَقَحَلْتُ) معطوف القت ير (وَاَذِنَتْ لِوَبُهَا) معطوف، (القت) ياجله شرط: (مُدَّت) ير (٣) يهال تك شرط ب- اورجواب محذوف ب: "لَقِي الإنسَانُ عَمَلَهُ" (٩) جس ير (ينآيها الإنسان الخ) ولالت كرد إ-- (يآيُها الانسَانُ إنَّكَ كَادِحُ إلىٰ رَبُّكَ كَذْحاً فَمُلَاقِيْه) يا حرف ثدا "أَى" جَيْ على أَضْم (ه) مخل منعوب"ادعو" فعل مقدر كامفول برمونے كى وجهت والانسان) صفت باعطف بيان اور جملة ثدا: "يآيها الإنسان متانعه - (الى ربك) "كادح" معلق، اور (كادح) خر إنكى (كدحا) مفول مطلق (فملاقيه) (۱)روح:۳۲د/۱۳زکریا،پ:۱۲، خ:۱۲ (۲) یمن بعریین کے نزدیک السماء فاعل تعل محذوف انشقت کا، اورفعل مدوف اسيخ فاعل سي كركل مجرور، اور" اذا" اسيخ مضاف اليدسي لرمتعلق جواب ك، اور (انشقت) تدكور" جمله عسره" جس كولى كل احراب بين موتاب اوركونين كزوك "السماء" مبتداء اورجمله:" إنشفت "ملامرفوع خرر-(۳) بہلی صورت میں اقرب پر اور دوسری صورت میں ابعد پر صطف ہوگا،اورائے موقع پر دونون صور تیں منقول میں۔جب کہ "نازعات "كثروع بس تركيب ك تحت عاشيه بس تفعيل آ بكل ب- (٣) عاشيه بيان القرآن ـ ترجمه: انسان المعمل سے جا ملي (۵)اس كم متعلق مح تعميل: سوره "انفطار" بين الإنسان ما غرّك الغ"ك تحت ماشيد بم كزر يكل ب-(٢) منادي كيسليل من تين فرجب بين: (١) وه "ادعو" فعل مقدر كامفول به بيرسيدور ماحب كافيركا فرجب مي بيرو ك مال حرف" على وجديد معوب ، جوال كالأمقام ب (٣) العلى كاندب يد ب كرحروف عداا الموافعال على ي السادروي اللي عن مال إلى ،اور قاعل ان كا ان عن پيشده مير يهـ (زين داده على الكانيه: عم)

التعاق، بي الم قاعاطفه (ملاقیه)،میخهم فاحل هوخمیر پیشیده ماجع انسان کی طرف فاحل اورها همیرمضاف الید معلاقیه اسید فاحل اور مشاف اليدسي ل كرمعطوف كادح ي اور جمله: "انك كادح الخ" جواب عماء جس كے لئے كوئى كل امراب يس منتاب والمامًا مَنْ أَوْتِي كِعَابَة بِمَدِيدٍ)" فا"استاني" الما"حرف شرط وتعيل من موصول مبتدا (اوتى) صله (كتابه) مفول به (المعلله) متعلق أولى ك، (المسوف يُخاسَبُ جِسَاباً يُسِيراً) "كا" جوابيه (صوف) حزف احتمال، (به حاسب) هل مجول هميرنا يمب فاطل (حسابا يسيوا) عنول مطلق اور جمل: "موف يعلسب...." خبر "من" مومول كى ماور جمله: "من اولى "مستانغه (وَأَمَّامَنْ أُولِيَ بِحَالِمَةً) واؤعا طغه باتى تركيب حسب سابق (وَدَاءَ ظَهْرِهِ) مغول فيه اوتی کا (فَسَوْف یَدْعُوا) فیر من کی ۔ (بوداً) منول برویصلی) صفف ید عور (سعیرا) منول بریانید(ا) یصلی کا (اله کان فی اهله مسروراً) (إله)ان اوراس کاام (کان) خر (فی اهله) کا ن کاخیرے مال (مسرورا) خرکان كى اور جملہ:"اله كان "تعليليد، جس كے ليكو كى كل احراب بيس بوتا ہے۔ (اله ظن ان لن يعود) (ظنّ) "ان "كى خر 'ان ' مخعد من المعلم بميرشان محدوف اس كالم، (لن يحور) خراور جمله: "أَنْ لَنْ يَمُولَ "محلا منعوب ظنّ ك وومفول کے قائم مقام ،اور جملہ:"انه طن " بمی تعلیلیہ (بلی ان رَبّه کان بِهِ بَعِینُواً)" بلی "حرف ایجاب اور جملہ" کان..... مخل مرفوع بخرانگ (به)" بصیرا" کے متعلق 'بصیرا" خبر کانگی اور جملہ:ان ربه کان....." تعلیلیه (۲)

فَكُ ٱلْخُومُ بِالشُّغَقِي ﴿ مومِل مُمَاكر كِهَامِول مُعْنَى كَ وَالْيَيْلِ وَمَا وَسَقَى الدرات كي اوران چيزوں كى جن كورات ميث لي بهد والعُبَى إذا التُكنّ اور ماندى جب دو پورا موجائد لكركبن طبعًا عن كُلْبُقَ ﴿ كَمِرُورَمُ لُوكُول كُوايك حالت كے بعدومرى حالت يريبونچا ہے۔ فكا كَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ يُحركيا موا الكوكما يمان فيس لات بير- ولذا قُرِئ عَكِيْرَمُ الْقُرْانُ لَا يَسْجُدُونَ ﴿ اورجب ان كروبروقر آن يرما جاتا ہے، تونیس جھکتے ہیں۔ بیل الّذِین كَفُرُوا يُكُذِّبُون ﴿ بلكديكافر كلذيب كرتے ہیں۔ وَاللهُ اَعْلَمُ مِمَا اود مون الله الله كوسب خرب جو محمد يوك جمع كردب بي - فَبَيْرْهُمْ بِعَنْ اب اَلِيْوِنْ وَايك وردناك عذاب كى خبر ويجئ _ ولك النيائي امنوا وعيلواالضلطت كمم أجرع يُرُ مَمْنُونِ في حكن جولوك ایمان لائے اور انہوں نے اجھم ل کئے ،ان کے لئے ایا اجربے جو بھی موقوف ہونے والانہیں۔

ربط وتفسير : الله الانسان تاملافيه من جومنمون بيان كيا كيا ميات من جار چزول كاتم كما

(٢) بلى كے بعد جو "بعور يا يوجع "مقدرے،ال كى تعليل ب - فوت: تركيب حسب مابق" اعراب القرآن دمرف" اوراعراب القرآن لمعى المدين وفيرو ساخوذ بـ

⁽١) جيما كيوره" إنفيطار "من "يصلونها يوم الدين" كتحت ماشيم تنعيل آ يكل ب_

(٢) معان القرآن: ٨ر٤٠ عددوح: ١٥١٥٥ م

ع كدي إلى المنسر عم بعداب الني الني (الوان كفريداع ال كسب) آب ان كوايك دروناك عذاب كافروسي مین جولوگ ایمان لائے اور انہوں نے اجھے مل کے ان کے لئے (آخرت میں) ایسا اجر ہے، جو بھی موقوف ہونے والائیں مؤمنین چنک (فینس هم) میں "هم "مغیر کے معداق (بین کفار) می داخل بی بین اس لئے بیاستنا و مقطع ہے۔ اللغة: (الشفقي)تغير ك تحت مخترا تغيل آيك بد (وعاوسق) "ما" موصولداورمعدديد دونول بومكاب جهود نے اول کوا ہمتیار کیا ہے (۱)_ (وَمَدَق): سمیٹ لے ، میغددا حد ذکر خائب ، بحث نعل مامنی مطلق عبت معروف ، وَمَدَعَهُ (ض) وَمُنقَاء وَوُسُوقًا: بَعْ كرنا بهمينا_ (إلىّنق) بورا بوجائة ، بورا بعرجائة ، صيغه واحد ذكرعًا عب بحث فعل ماضي مطلق شبت معروف، باب التعال سے اِلسّنق إلىّسَاقا (التعال): جع مونا، يهال جاندكى دوشى كا جمع مونا مراد ب،اوراس كى سارى روتی اس وقت جمع ہوتی ہے، جب وہ بدر (پوراچاند) بن جاتا ہے، (۱)س لئے اس کا مرادی ترجمہ کیا گیا ہے پورا موجائے۔ (لَقُوْ كَبُنُ ثَمَ صَروري ونج مع معيذ جمع وكرماض، بحث هل متعبل بانون تاكيد تقيلد دَيب الدَّابَة (س) وكوبًا، ومَوْكبًا بموار ہونا، سے۔ آیت پاک میں 'رکوب' سے مراد طلاقات کرنا ہے، جس کا مرادی ترجمہ 'یہو چیخ' سے کیا گیا ہے۔ (۳) (طبكة) الم جامد، الملي معن: وه چيز جوايي غير كموافق مو، حالت مويا غير حالت رمر في معنى: وه حالت جواي علاوه حالت كموافق موريكمعنى يهال مراوب بعض في اس كو وطبقة " بمعنى مرتبه ودرجه كى جمع قراردياب، اوربعض في اسم بن جمى قراردیاہے،(")اور"عن"عاوزت وبعددونوں کے لئے ہوسکتاہے،(ه) پہلیصورت میں ترجمہ"ایک حالت سےدومری حالت م ما نیا "اور دومری صورت من"ایک حالت کے بعد دومری حالت پر مارو نیا" موکا۔ (الایو مِنُون) وہ ایمان نبیس لاتے ور میغیر می خرما ب، بحث اسعدار عننی معروف، باب افعال سے، باتی تفصیل کے لئے دیکھے سورہ "بروج" می "ان يومنوا" ﴿ وَهُونَ) يِرْ حاجات، ميذه واحد ذكر عَائب، بحث فعل ماضى مطلق ثبت مجدول، قَوَ أَ (ف) قِرَاءَ قَ، و فَوْ آنًا: يرْ حنار (لايسبعثون):ووتك نيس بي،ميذجع ذكرعائب، بحث فل مضارع منى معروف ستجدلة (ن) سُجُوداً، وسَجدةً: پیشانی زمین برد کهنا ،اطاعت کرنا، جھکنا،اوربد (اطاعت کرنا، جھکنا) مجازی معنی ہے،جویہاں مراد ہے۔ (الله)سورہ 'افلام' میں تنعیل ملاحظہ فرمائیں ۔(یوغون) وہ جمع کرتے ہیں، وہ چمیاتے ہیں،میغہ جمع ندکر غائب ، بحث فعل مضارع شبت معروف، باب افعال سے۔ أوْعلى إِنْعَاءُ (افعال) اصل معن : كسى چيزكووعا (برتن) ميس كرنا، مجازا چميانے اورجع كرنے ك معنی میں استعال ہوتاہے(۱) (بَشُورُ) خبردیجے، میغہ داحد فد کرحاضر، بحث امر حاضر، معروف باب دوتفعیل " ہے۔ بَشُوهُ قبيراً (القعيل):بشارت ديناليني خوش كن خردينا، جس كامخاطب كويهل سي علم نه بو، اور بعض كول كرمطابق ووخركي مجی مو،اور"سیبویہ" سے یہ بات منقول ہے کہ الی جردینا جس کی وجہ سے بشور (بدن کی ظاہری کھال) پرخوشی یارنج کا (۱)روح المعانى: ۱۵ /۹۳ و ۱۳ / ۱۵ / ۱۳ و ۱۵ (۴) اسم جنس جمعى كي تفعيل سوره "قارعه" يس "الفواش" كي تحت آري بـ (٥)روح المعانى: ١٥ ١٥٦ - (٢)روح: ١٥ / ٢٩_

قو کلیب: (فَلَا أَفْسِمُ بِالشَّفَقِ وَ الّیلِ وَمَا وَسَقَ.....) ' فا 'احیانی یا شرط مقدر: 'اذا عرفت هذا ''کجاب شی اس '') فی ترکیب' فلا اقسم بالنحنس ' کی طرح (فَتَرْ کَبُنْ طَبَقاً عَنْ طَبَقِ) "لام " قمید (طبقاً) مفول به (عن طبق) ہے یا تو صفت ہے طبقاً کی محدوف کے محلق ہوگا، اقداری میارت ہوگا، اقداری میارت ہوگا، اقداری میارت ہوگا، اقداری میارت ہوگا، اور مین اور اگر ' عن ''بعد کے لئے ہوگا، اور مین میتانی می میارت ہوگا، اور مین اور اگر ' عن ''بعد کے لئے ہوگا، اور مین اور کا اور مین اور کا نواز کی می میارت ہوگا، اور مین میتانی میت

(po: -1031 (واذا قرى عليهم القرآن لايسبعدون) واو عاطف (لايسبعلون) اذا كاجماس، اوريال تنسيل وتزكيب"اذا المشعس كودت..... كالحرح اورحمله شرط وجوب كالمجوم الخاة قرى المحلَّا منعوب معلوف جمل الايؤ منون ي (بل اللين كفروا يكلبون) بل حرف اضراب وانتال، (الذين) مبتدا (كفروا) صلماور جمله:"يكلبون..... مخلًّا مرفِّح خير اور جله " اللين كفروا " مستانعه ، (وَاللَّهُ آغلُمُ بِمَا يُوْعُونَ) والا ماطفه (اللُّهُ) ميثما ، (أَغلُمُ) فير (بِمَا) متعلق اعلم كي" ا"موصله ما تدميزوف، اصل بين "بمايوعونه" تفاء اورجله:"الله أعلم "معلوف جمله: "اللين كفروا....." پرجومتاه ہے۔ (فیشرهم بعداب الیم)" فا" بمائے ترتیب یا فصیح شرط مقدد کے جواب يس بيكي صورت من جمله مستانفه اوردوس كاصورت يس شرط مقدركا جواب بوكا، (هم) مفول به (بعداب متعلق، (اليم) صفت" الاسترف استناء (اللين آمنوا) كل منعوب في منقطع ، (وعملوا) معلوف آمنواي، (الصلَّحت) مفول به

لنسو اللو الزَّعْلِين الرَّوِينِ

(لهم) خبرمقدم (آجو) مبتداموً فر(غير معنون) صفت ادرجله: "لهم اجو....." مستانف يا ديدار.

وَالتَّكَادِ ذَابِينَ الْبُرُوبِينَ مَنْم بِير جول والله سان كي- وَالْيؤير الْمَوْعُودِ ﴿ اوروعده كع موسة دن كي وَ سَامِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴿ اور ماضر ہونے والے کی اور اس کی جس میں ماضری ہوتی ہے۔ قریل اصلال الْأَخْلُ وَدِي كَمْ لَعُون موسد خندق والله النَّارِ ذَاتِ الْوَقْوْدِي لِين بهت عايد من كي آك وال إذُهُمْ عَلَيْهَا تُعُوْدُنُ جَس وتت وولوك اس كآس ياس بيض موع تق فَعُمْ عَلامًا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِيْنَ المُمود الله الروه جو محملانول كماته كرد بعض الكود كهدب تقد ومَا نَقَدُوا مِنْهُمْ اللهُ أَنْ يَوْمِنُوا بِأُنتُهِ الْعَنِ يْنِ الْبَحِيْدِينَ اوران كافرول في ان مسلمانول من كوئي عيب تيس يايا بجز اسك كدوه خدايرا يمان ل آئے تھ جوز بردست اور لائق حمر ہے، الّذِي لَهُ مُلْكُ التّمُونِيّ وَالْاَرْضِ * وَاللّهُ عَلَى كُلّ شَيء شَهنبان اللهُ التّمُونِيّ وَالْلاَرْضِ * وَاللّه عَلَى كُلّ شَيء شَهنبان الله الياكماى كى بسلطنت آسانول اورز من كى اورالله مرجيز سے خوب واقف ہے۔ إِنَّ الْمِنْ الْمُو مِنْ بِنَ وَالْمُؤْمِنْتِ ثُنَّةً لَمْ يَتُوبُوا فَلَكُمْ عَذَافِ بَحَمَنُمُ وَلَهُمْ عَنَافِ الْحَرِبْقِ وَجنهول فيمسلمان مردول اورمسلمان عورتوں کو تکلیف پیو نیجائی ،ادر پھرتو بہنہ کی ،تو ان کے لئے جہنم کا عذاب ہے،ادران کے لئے جلنے کا عذاب ہے۔ إِنَّ الَّذِينَ امنُوا وَعِمُو الصَّلِحْتِ لَهُمْ جَنَّتُ تَجْرِى مِن تَخْتِهَا الْأَنْهُرُدُ ذَالِكَ الْعُورُ الكَّهِبَرُ ٥٠ ب منک جواوگ ایمان لائے اور انہوں نے نیک عمل کے ان کے لئے باغ ہیں ؛ جن کے بنجے نہریں جاری ہوں گی۔ بیہ بوي كامياني ہے۔

(۱) من الروح: ۱۵/۱۵ عد وامراب القرآن: ۱۸۳۸ واعراب القرآن دصرفه: ۱۸۲۲ ۲۸۳/۵_۲۸

(رون الراب

د معد: او برک سورتوں میں فریقین (مونین و کفار) کی جزادمزا کا تذکره تھا، اس سورت میں کفار کی طرف سے مسلمانوں عرج ابذائي اورتكيفي يونيانى جاتى تعين ان يرمسلمانون كوسلى دى عي هاور بعد من كفار كے لئے وعيد ذكر كي عيد تفصيد:اس سورت من ايك قصدا جمالاً فدكور ب، جوج مسلم، جامع ترفدى اورمنداحد، وفيره من ب، اورخلاصه اس کا بہ ہے کہ پہلے زمانہ میں کوئی کافر باوشاہ تھا، جس کے پاس ایک ساحر(۱) (جادوکر) رہتا تھا، جب ساحر کی موت کا وقت تریب ہوا، تواس نے بادشاہ سے درخواست کی کہایک ہوشیار اور ہونہارلڑ کا جھے دیا جائے تو میں اس کواپناعلم سکمادوں، تا کہ مرے بعد یہ علم مث ندجائے۔ چنانچ ایک اڑکا تجویز کیا گیا، جوروز اندساح کے پاس جاکراس کاعلم سیکمتا تھا، ماستدیں ایک میالی را بب رہتا تھا، جواس وقت کے اعتبار سے دین حل پرتھا باڑ کا اس کے پاس بھی آنے جانے لگا، اور خفیہ طور سے را بب ے ہاتھ پرمسلمان ہوگیا،اورا سکے فیض محبت سے ولایت وکرامت کے درجہ کو پیو نچا،ایک روزار کے نے دیکھا کہ کی بوے جانور (شیریااس کےعلاوہ)نے راستدروک رکھاہے،جس کی وجہسے محلوق پریشان ہے،اس نے ایک پھر ہاتھ میں لے کر دعامل که: اساللد! اگر را مب کادین ما به او بیجانورمیرے باتھ سے ماراجائے "بیکر پھر پھینکا، جس سےاس جانورکا كام تمام بوكيا، لوكون من شور بواكماس كوجيب علم اتاب، كى اعره نف ن كردرخواست كى كد: "ميرى المحيس الميى كردو" الرسے نے کہا کہ ی کواجیما کرنے والا میں ہیں ہوں، وہ اللہ وحدہ لاشر یک لہ ہا گرتواس پرایمان لائے بتو میں دعا کروں امید ہے کہ بچے بینا کردے "نابینا ایمان لے آیا ورائر کے نے اس کیلئے دعاکی ،اللہ تعالی نے اس کی بینائی لوٹادی۔ شدہ سے خریں بادشاہ کو پیونچیں ،اس نے برہم ہوکراڑ کے کومع را ہب کے طلب کرلیا ،اور پھے بحث و گفتگو کے بعدرا ہب ادرا ندھے کو لل كرديا اوراز كے كے بارے مس عم ديا كداو نيج بها زير سے كراكر بلاك كرديا جائے ، مكر خداكى قدرت! جولوگ اس كولے مے تھے،سب پہاڑ پرے گركر ہلاك ہوسے ،اورلؤ كاسمح سالم چلاآيا، پھر بادشاہ نے دريا ش غرق كرنے كا حكم كيا، وہال مجى يم صورت بيش آئى كرار كاماف في كرنكل آيا ورجو لے مئے تھے،سب دريا مي وب مئے، آخرار كے نے بادشاہ سے كها كه " میں خود اپنے مرنے کی ترکیب بتلا تا ہوں ،آپلوگوں کو ایک میدان میں جمع کریں ،اوران کے سامنے مجھے سولی پراٹکا کمیں (۱) بعض روایات می ساحر کے بجائے کا بن کا لفظ آیا ہے، اور اس بادشاہ کا نام ' ذونواس' ہے، جو ملک' مین ' کا بادشاہ تھا، اور اس کا ز ماندنی كريم صلى الله عليه وسلم كى ولا دت شريفه سے ستر سال بہلے كا ب، اور اس الرك كا نام روايات ميں "مبدالله بن تام" آيا ہے، اور "محربن اسحاق" کی روایت میں ہے کہ بیار کا جس جگہ مدفون تھا ، کی ضرورت سے وہ زمین حضرت عمر کے زمانہ میں کھودی من اتواس من مدالله بن تامر "كى لاش اس طرح مح سالم نكلى كدوه بينے موئے تھے، اور ہاتھ بيند پرركما مواقعا، جہاں تيرانا تعا يمسى و يجھنے والے نے ان کا ہتھ اس جکہ سے ہٹایا ، توزخم ہے خون بہنے لگا ، مجرو سے عی رکھا تو بند ہو کیا۔ ان کے ہاتھ میں ایک انگومی میں ، جس بر ورہی الله "كما بواتها، عال" يمن" في اس واقعدى اطلاع معزت" فاروق اعظم" كودى ، تو آپ نے جواب ميں كمما كدان كوان كى ويت ير انخومي منيت اى طرح چميا دوجيم يهل تنه_ (معارف القرآن:١٣/٨) د ابن كثير:١٩٥٢ ٢٩٥١) ر

اور پالتا کہ کر مرے جرباری "بنے الله وَب المفاح " (اس اللہ کام ہجوب ہا کہ اُرک کا)" جا تی ہا دائا ہے ایسان کی اور اور کا ایپ رب کے تام پر قربان ہو کیا ہے جیب واقعد کے کر یکھنے او گول کی زبان پر ایک نور ہا ہم ما کر اس کا اس کا اور گوگا ایسان کی اور کا ایسان کی کول نے بادشاہ نے جسے ایسان کی کہ اس کا کہ در کھا کہ کہ اور کا گوگ کی اور اور کھا کہ کہ اور ان کو تو سٹر آ کر ہو کہ تو کی کہ کہ وہ کہ کہ اور ان کو تو ب آگ ہے ہم واکر اطان کیا کہ : "جو تھی اسلام سے نہ ہمریگا ، اس کو ان ختو تو میں جو کہ دیا ہو گئی آ گوگ کی اور ان کو تو ب آگ ہے ہم واکر اطان کیا کہ : "جو تھی اسلام سے نہ ہمریگا ، اس کو ان ختو تو میں جو کہ دیا ہو گئی ان کو تو ہو کہ کہ وہ سے آگ ہو گئی الک تو تھی ہو گئی ان کو تھی ہو گئی ہو نہ کو تھی ہو گئی ہ

آکے تم کا جواب ہے: (فیل اضعاب الا علود) خوق والے بین بہت سے بیرص کی آگ والے ملتون ہوئے (مینی جنہوں نے بوی بوی خوق ایا ، وہ ملتون و خنوب ایسی جنہوں نے بوی بوی خوق کی کودکر آگ سے ہمری ، اور بہت سا ایوسی ڈال کر ان کودمونکا یا ، وہ ملتون و خنوب موسے سان کے ملتون ہوئے کہ خون ہونے کی فرر دینے سے سلمانوں کی تملی خاہر ہے کہ ای طرح جوکا فراس وقت مسلمانوں بھلم کرد ہوئے این وہ ہی گرفار احدت ہوں گے ، جس کا اثر خواہ دنیا ہی ہم جب ہوجیے فرزوہ "بدد" و فیرہ میں معتول و محدول (۱) ہوئے یا مرف اخرت ہیں۔

هسم و جواب هسم صی صناصبت ندکه قمول کوال جواب مسمناسبت برانسب سالله تناسب سالله تنام دانون می از مراد از این می مناصب سالله تنام دانون ادر ترام مکانون کا الک مونا فا بر مونا به اوراید مالک الک کا تا افت کرنے والے کا مستحق لعنت ہونا گا بر سے اس کا بر سے اس کا ایک کا تا اس کا انسان کی تا انسان کا تا انسان کی تا انسان کی تا انسان کی تا انسان کا تا انسان کی تا انسان کا تا انسان ک

(النعم عَلَيْهَا فَمُوْدَ) جم وقت وولوك ال كاس بال جيفي وع تق (يد بينمنا الله وسم كانظام اور كراني (النعم على النها الموركراني المعرف في المهدان المعرف المع

(۲) ودول: جس كامدنسك جائع بحس كاماته جوز دياجائد - (۳) از فراكد حالى

CANIKIO)

ے لئے تا) اورجودہ مسلمانوں کے ساتھ (علم وعم) کرے تھاں کود کھدے تھے دبھود (دیکھنے) عی مطاوہ کرانی کے ان کی تلدلی کی افران مجی اشارہ ہے کہ آگ کے پاس بیٹر کرمسلمانوں کے جلنے کا تماشد کھر ہے تھے،اوران کی چے ویکارکون رے معران بد بخول کوذرا بھی رم بیں آتا تھا۔ کیے بخت دل انسان معے اوران (کافروں) نے (ان سلمانوں) میں کوئی مينين بايا بجراس كے كدوه خدا پرايمان لے آئے تھے، جوز بردست اور لائق حمد ب،ايدا كداى كى سلانت ہے آ سانوں اور رمن کی (بعنی ایمان لانے کی بنیادیے کہ اس وزمین کی بادشامت خداعی کے لئے ہے،اس کےعلاوہ کوئی کسی چیز کامالک نیں ہے، کا ہرہے جب وہ ایسا ہے قسب کوای پرائیان لا ناجا ہے نہ کہاس کے علاوہ معبودان باطلمہ پر۔اوران بندگان ضمانے وی کام کیا جس کا ہرمگف انسان سےمطالبہ ہے۔ لہذار کوئی عیب اور جرم بیس ہے، پس بے خطا ان پڑھم کیا گیا۔ آھے بلا تضیص (۱)ان ظالموں اورمظلوموں کے ظالموں کے لئے عام وحید اورمظلوموں کے لئے وعدہ ہے۔ اور الله تعالی ہر چیز سے واقف ہے (مظلوموں فی مظلومیت سے بھی پس ان کی نفرت کر بگا،اور ظالم کی ظالمیت سے بھی تواس کومزاد بگا،خوادیهاں (ونیا م) خواه وبال (المراس مل) چنانچ آ کے کہ مضمون ہے: (ان الّذِينَ فَتَتُوا الْمُوْمِنِينَ وَ الْمُوْمِنَاتِ النع) جنهول نے مسلمان مردول اورمسلمان مورتوں کو تکلیف بیونیائی اور پھرتو بہیں کی توان کے لئے جہنم کاعذاب ہے اور (جہنم میں بالخصوص) منے کاعذاب ہے، (عذاب میں برطرح کی تکلیف داخل ہے، سمانپ، پھو، طوق، زنجیریں، حمیم، عساق وغیرہ، اورسب سے برحكر جلنے كاعذاب ہے،اس لئے اس كوبطور خاص بيان كيا كيا ہے۔آ محموثين كے حق ميں، جن ميں ذكوره مظلومين بعي واظل بين ارشاد ب: (إن الله ين آمنوا و عملوا الصلحت النع) بيك جواوك ايمان لائ اورانهول ني تيك ممل كان كے لئے (بہشت كے) باغ بي، جكے يہنم يں جارى موكى (اور) يبدى كاميابى ہے۔

⁽١)روح:١٥١/١٥٠ (٢) روح المعانى:١٢٩/١٠١ ب: ٥ع:٨

⁽٣) قتل لعن. جلالين : ٩٥، وكذا في الروح: ١٥٠/١٥ـ

"صاحب" كاتع جواملة ام قامل ع، صَعِبة (س) صُعْبة، وَصَعَابة: ما تعهونا، ما تعدينا، عدد) (الأعلود) عمل، لما كذها: "أفعول" كوزن براسم جامد، ج: اعاديد _ (النار) آك، اسم جامد، ج: فيوَان _ (ذات) والى، اسم جامد عن في المراء المام عامر عندن المام عامر النار) آك، اسم جامد، حذيه الله كود الف " سع بدل ليام المون المام و في المام عن دوية من المام عن دوية المام عن دوية المام عن دوية المام عندن المام عند "فوات" بوكيا _اور" مين" كله (واق) كوكرت استعال كي دجه عدف كرديا مما، "ذات" بوكيا، اورمين كله مروا مونے کی دلیل اس کا تثنیہ "دواقا" ہے۔(۱) (الوقود) من باسم آلہ(۱) بما ہو قدید النار (جس سے آگ جلائی جائے) ينى ايد من الوقود" يرجوك "ال" استغراق باس لخ اس كاترجم " بهت سايد من والى آك" كيا كيا بما بهوا نے اس کی بیدوجہ بیان کی ہے کہ "دو سکدا" ای دفت استعال کیا جاتا ہے، جب کددہ چیز اس کے پاس کیر ہو، لیکن صاحب "روح" نے اس کو میر کمررد کردیا ہے کہ ذوالنون ،اور ذوالعرش اس کی تائید بیس کرتا ہے۔ (") (قعود) بیٹے ہوئے۔ اور ام فاعلى جمع مسر، فعد (ن) فعوداً: بينمنا _ (شهود) كواى دين والي، ما ضروموجود "شاهد" اسم فاعل كالمع مر، ماضروموجود چونکداس چیزکود کھتاہے،جس کے پاس دوموجودہے،اس لئے بیمی دیکھنے اورمعائد کرنے کے معنی مس بھی استعال بوتا ہے۔(٥) شَهِدَ الْمَجْلِسَ شُهُوْداً: ماضربونا۔ (مَا نَقَمُوْ١) ان لوگوں نے عیب بیس پایا ،ان لوگول نے عیب فيس لكايا ميغة جع ذكرعائب، بحث فعل مامني مطلق منى معروف، نقمَ الشيئ (ض) نَقَماً وَنَفُومًا: حيب لكانا، نالبندكرنا (أن يومِنوا) بيكه إيمان لا تمي وه ميغه جمع ذكر عائب بحث فعل مضارح منعوب بأن المن ايماناً (افعال): تعديق كمنا (خردیے والے کے عم کا یعین کرنا، تول کرنا، سچا مانا) سے۔اس کا مادہ "آمن" (س) بمعنی مطمئن مونا ہے۔ کویا ایمان لانے اور یعین کرنے میں انسان اس کوجس کی بات کا اس نے یعین کیا ہے، تکذیب اور مخالفت سے مطمئن کردیتا ہے۔ اور "ايان بالله" كا مطلب يه ب كراس بات كا يعنين كياجائي ،اور مانا جائ كرالله تعالى كى ذات وصفات عن اس كاكوكى شريك بين ب،اوروه برعيب وقص سے پاک ب— (العزيز)اياعالب جومغلوب نهوداى كى مختفرتجير"ز بردست" سےكى جاتى ، فعيل بمعنى فاعل ميغة مبالغه، عَزَّ فلان (ن) عَزّاً، عالب مونا (١) (اَلْحَمِيْد) فعيل بمعنى مفول (محمود) يعنى جس کی تعریف کی جائے، جس کی بامحاورہ تعبیر "مزاوار حد" (لائن تعریف) ہے۔ حَمِدَ فارس) حَمْداً: تعریف کرنا۔ (مُلْكُ)سلات وبادر ابت ، غلب، التراراعلى ، اصلامدر عدملك الشيئ (ض) مِلْكاً: ما لك مونا - (شَهِيدٌ) كواه، فعل بھی قامل میزر مبالقہ ہے (ع) فی ماری ای دیا، سے اور کوائی چوتکہ کی چیز کے طعی علم سے بعد ہوتی ہے، اس (١)روح المعانى: ١/٢٨٦، وامراب القرآن ومرفد: ١/١١١، ١، ١٥٠٠ (٢) رضى شرح كافيد: ١/٢٠٠٠ اور دسیوی" نے اس کےممدر ہونے کو بیان کیا ہے (روح: ۱۰۳/۱۵) (۲) روح المعانی: ۱۰۲/۱۵ (۵) ماشید بیان القرآن تحت قول تعالى: "يشهده المقوبون" (مطفقين) (٢) ازمغردات القرآن:٣٣٣١، ولغات القرآن:٣٨٨/٣، وأنجم الوسيط: ٥٩٨-(2) الناحالز آن:۳۹۸/۳

(لَمْ بَهُوبُوا) الهول في توبيس كى معيغة مع فركر غائب، بحث في جحد بلم معروف، قابَ (ن) قوباً، وَقوبَة موقاباً: رجوع كرنا، توبدكرنا، سے مريدو يمين لغات القرآن ومرف (الْحَدِيْقِ) جلانے والا، وفعيل" بمعنى فاعل برائے مالغدہ، اور"الناد" اس كاموصوف محذوف هيداورعذاب" كاصافت" الحريق" كى جانب مسبب كى اضافت سبب كى طرف هد رْجمهوكا:بهت زیاده جلانے والی آم كاعذاب اوربیكی ممكن بے كه عذاب كا ضافت "المحریق" كی طرف موسوف كی اضافت مفت كاطرف مو، يعنى جلانے والاعذاب اوربعض نے "الحریق" كومصدر مانا ہے،اس وقت اضافت بانيه وكى، اورترجمہ وگا: جلانے کا عذاب، غالبًا حصرت تھا تو گ نے ای کوافتیار کر کے مرادی ترجمہ کیا ہے:"ان کے لئے جلنے کا عذاب ے "(۲) حَرَقَتِ النَّارُ (ن) حَرْقًا: طِلانا۔ (الْكَبِين بوا،بوى،مفت مشهد ُ مَكِبُرَ (ك) كِبَرًا ، كُبْراً كبارَةً: بوامونا۔ توكيب: (وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ٥ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ) "واوَ" مرف جربرائ م (السّمآءِ) مجرور، جارمجرور سے مل کرمتعلق" اُفسِم" فعل محذوف کے، اور جملہ: " (اقسم) والسماء" ابتدائيه (ذات البروج) مفت، (واليوم الموعودِ) معطوف" السماء" پرائ طرح (وشاهد ومشهود) ہے۔ (۳) (قتل اصحب الاخدود) "لام" اور" قد"كي تقرير كے ساتھ جواب سم ب، اصل ہوكى: " لقد فيل، "(") (النار) بدل اشتمال (۱) تغییل مختلو کے لیے دیکھئے لغات القرآن ومرفد (۲) از اعراب القرآن ومرفہ:۳۹۱/۳ ۔ والروح:۲۲۱/۳، تحت قولہ تعالی: "ونقول فوقوا عذاب الحريق"ب: ١٠٥٠ - ١١٥٠ / ١٨١ ، ب: ١١٦ عنداب الحريق ب: ١٦٣ مروج) مرتقل

(٣) فاخدہ: واؤتمیہ کے بعدواؤکے مرر ہونے کی صورت میں اختلاف ہے کہ وہ واؤ بھی قیمیہ ہوتی ہے یا عاطفہ "سیبوی "اور طیل کا قول یہ ہے کہ یہ عاطفہ ہوتی ہے،اور یکی قول اقو کی ہے۔ (رضی:٣/٣)

(٣) اس لئے کہ ماضی مثبت متعرف جب جواب تنم ہو، اور اس پر اس کا معمول مقدم نہ ہو، تو اس پر "لام" اور" قد" کا آنا ضروری ہے۔ گریہ کہ کا مطلح من وخھا ہے۔ گریہ کہ کا مطلع میں وہ اور اس پر اس کے جواب "قلد افلح من وخھا "مریہ کہ کا مطلع من وخھا "میں کام کے طویل ہونے کی وجہ سے صرف" قد" پراکتفاء کیا گیا ہے۔ (روح المعانی: ١٦/ ١٥٥ ورضی: ٣٢١/٣)

فوت: "فُتِلَ كجواب مم مونى كاصورت من "فَتِلَ "جمله فريه موكار اوراكراس كوجمله انشائيدها ئيها ناجائي الوجواب مم محذوف موكا: "إنهم لمقتولون" اورجمله: "فتل جواب منم پردلالت كرنے والا موكا، اس لئے كه جمله طلبيه وائ تميكا جواب واقع بين موتا ہے من الروح: ١٦/ ١٥٤ ، وكافير مع الرمنى: ١٩/٣ م ويون الرآن

الاخلود سے، اوررابط كلاوف ہے، أى النارفيه (ذات الوقود) صفت الناركي (العم عليها قعود)" اذ" عرا مغمان مغول فید محل "کا (هم) مبتدا (علیها) قعود کے مثملن (قعود) فجرادر جملہ: "هم علیها" ملا محرد مقمال الد(وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود)واكما ظفر(هم) مبتدا (على مايفعلون) "شُهُوّد" _ مثمال (بالعومنين)"يفعلون" ڪيمنطلق،(شهود) خبر،اورجملہ:"هم على ما يفعلون....."مخلا نمرورمعلوف" هم علمها ﴿ (وَمَا نَقَمُوا مِنهُمْ إِلَّا أَنْ يُومِنُوا () بِاللَّهِ الْعَزِيْزِ الْحَمِيْدِ) "واكا واطف (مِنهُم) مَا نَقَمُوا كَ مَعَلَى "إلا" حرف استنام منتى "كان" موسول حرتى " يومنوا " صله موسول صله سي ل كر بخلا منعوب مفتول به حانق مواكا، (بالله) متعلق، (العزيز الحميد) وولول مغت (الذي) مغت تالث، (لد) خرمقدم (ملك السموت والأرط) مبتمامؤنو اور جمله:" له....." صله مصول كابور جمله: "مانقهوا منهم بمعطوف" وهم على ما يفعلون " ير(والله على كل شهر ههد)وا واستيافيه اورافظ جلاله مبتدا (على كل شيئ)شهيد كمتعلق، (شهيد) خبر، اورجمله: "الله سياته، (إل اللِّيْنَ فَتُوا الْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَعُوبُوا فَلَهُمْ عَلَابٌ جَهَدَّمَ وَلَهُمْ عَلَابُ الْحَرِيْقِ) (اللين كُلَّا منعوب إِنْ كَا اسم (فينوا) صله (دم لم يعوبوا) صله يمعطوف ، "فا" برائ رابط (۱) لهم خرمقدم ، (علاب جهنم) مبتداموً فر، اور جمله: "لهم " محلًا مرفوع فران كى ، (ولهم علاب الحريق) لهم عداب جهنم كالمرح تركيب بوكر جام كامرة عموف جلد: "لهم علاب جهدم" يراورجلد:"ان اللين فعنوا مستاند (ان الليد امعوا.....) إن اوراس كا ام ، (لهم) خرمقدم جنات مبتدا مؤفر اور جمله (تجوى) مخلا مرفوع مفت جنات كى (من تحديها) متعلق، (الأنهر) فاعل، اورجله: "لهم جنت "محلا مرفوع خران كا، اورجله: "ان اللين" متاهد، (ذالك)مبتدا (الفوزُ) خر (الكبيرُ) مفت اور جمله: "ذالك" متاتعه (٣)-

ران بطش رَبِك كَشُورِيْكُ إلى بِ كَرب كَ مَحْوَ الْعَفُورُ الْوَدُودُ فَا الله عَوْيُبُوئُ وَ بُعِيْلُ فَ وَمَ الْعَفُورُ الْوَدُودُ فَا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَنْدُ الله عَلَى الله

⁽۱) "الا ان آمو" كي بائد الا يوموا "ال لئ كما كيا كي كل من الكفه ايان بالا مريخ بهده من عمايان المالا ان آموة كي بن به من عمايان المالا ان بالا ان الموقع بي بن المن لا المالا المالالا المالا المالالا المالا الما

يين فرمون اور فمودكا - بَلِ الَّذِيْنَ كُفُرُوا فِي تَكُنْوبِ فَي بِلَه بِي كَافْرِ كَلَدْيب مِن بِي - وَاللهُ مِن وَرَا يَهِمْ مُرْفِيظُ اللهُ تَعَالَى اللهُ وَمِر طرف سے كمير بهوئے ب- بَلْ هُو فَرَانُ مُومِي كُنْ بِلَهُ واكب الله والله واكب الله واكب الله والله والل

112

د بعد: او يردومضمون آئے ہيں، كفار كے لئے جہم ہونا، اور مؤمنين كے لئے جنت ہونا، اور مذكورہ بالا آيات ميں ان دونوں مضمون کی تقریرونا کید کیلئے اللہ تعالی نے ان کے مناسب اپنے بعض افعال وصفات کو بیان فرمایا ہے۔ منسير: (ال بَطْشَ رَبُّكَ لَشَدِيدٌ، إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ.....) بِ ثَكَ آپ كرب كى بَارْبِرى يخت ب (ای لئے ظالموں اور مجرموں کو تحت ترین سزاد بتا ہے، اور نیز) وی پہلی بار پیدا کرتاہے اور دوبارہ (قیامت میں بھی) پیدا كريكا (فهذا يدشهند رہاكدكو پكر سخت ب، مرتيامت بى واقع ند موكى جوكد پكركا وقت ہے اس سے كفار كے لئے وحيد كے مضمون کی تقریروتا کید ہوگئے۔ آھے مؤمنین کے لئے جو وعدہ ہاس کی تقریر ہے اور وہی برا بخشے والا ، بری محبت کرنے والاہے، البذا ایمان والوں کے گناہ معاف کردیگا اور ان کواپنا محبوب بنائیگا اور ان کے ساتھ اس لطف کرم کا معاملہ فرمائیگا، جو مجوب کے ساتھ کیا جاتا ہے، (اور) مرش کا مالک (اور) عظمت والا ہے بیدونوں صفت دونوں مضمون (سزادینا اورمؤمنین كوثواب دينا) سے متعلق موسكتى بيں۔اس لئے كه دونوں كے لئے سلطنت اور صفات كمال والا مونا ضرورى ہے۔ليكن چوتك کفارکی وحید کے مناسب 'بطش "صفت کا تذکرہ پہلے آچا ہے، اس لئے اس قرید کی وجہسے یہاں مؤمنین کے واب کومیان كرنامتفود ہے، انبذاب دونوں مغت مؤمنین كے وعدہ كى تقرير كے لئے ہے۔ آھے دونوں مضمون كے اثبات كے لئے أيك مفت ارشادفرماتے ہیں:" فَعَالٌ لِمَا يُوِيْدُ" (وه) جوجا ہے سب کھ كركزرتا ہے لين اين علم وحكت كموافق جوكمنا ما ہاں میں مجمدد رہیں گئی اور نہ کوئی رو کنے اور کنے کائل رکھتا ہے، لہذا وہ کی بحرم کومزادینا ما ہے، یا مؤمن، و نیک کردارکو نوازنا جاہے؛ تو کوئی اسے روک نہیں سکا۔ آھے مؤمنین کومزیر سلی دینے اور کفارکومزید عبیہ کرنے کے لئے مجمد فاص لوگول کا (جن پرفضب الى تازل موا) مال يان كيا جار بائه، چنانچ ارشاد، عل آتاك حديث الْجُنُودِ فِرْعَوْنَ وَقَمُود كياآپ كوان كشكرون كا قصدي ونياب يعن فرعون (اورآل فرعون) اور فمود كا (كهانند تعالى في ايك مدت تك انعام واكرام کا درواز وان پر کھلار کھا تھا ،اور ہر طرف سے طرح طرح کی تعتیں ان کو پیوچی تھیں ؛ پھران کے تفروط خیان کی بدولت کیسا سخت انقام لیا حمیا، جس کابیان قرآن کریم می مختلف مقامات پرآیا ہے) اس سے مؤمنین کوتسلی حاصل کرنا جا ہے کہ ان کو ستانے والے بھی وقت مقرر پر پکڑ جا کیں ہے،اور کفار کوڈرنا چاہئے مکر کفار بالکل عذاب سے بیں ڈرتے۔ آھے یہی مضمون ہے۔) ملک بیکا فر (خود قرآن کی) تکذیب میں لکے ہوئے ہیں (عذاب کے مضمون اور دیگر مضامین کو جبٹلاتے ہیں ، اور (انجام كاراس كى مزاكوبمكتيس مے كيونكه) الله تعالى ان كوبر طرف سے كيرے ہوئے ہيں (اسكے قبعنه قدرت اور مزاسے كا میں سکتے ماور قرآن کو جنالا نا محض حماقت ہے کو تکہ قرآن اسی چیزئیں جو جنالانے کے قابل مو) باکدوہ ایک باعظمت کاب

(m:4.012) (وولال العران) ہے جواوی محقوظ میں (اکتماموا) ہے جس میں میں میں المراور تبدل کا احمال میں ہے، اور دہاں سے نہا مت تفاعید رصاحب ون سے یا رابعو چایا جا مسهد بارسان است است است است کے ساتھ کاڑنا۔ (طَدِیْدٌ) سخت بروان اللغظ: (بَعْلَش) واروکیر، کار بعدر، بَعْلَقَ بلان (ش) بَعْلَقًا بِنِيْ سُکِساتِه کَارْنا۔ (طَدِیْدٌ) سخت بروان معلى المعلى فاعل مغت مصر، ع: هِدَادُ ، أهِدَاءُ وهُلَوْدٌ، هَذَ الصَّهْقَى (ض) هِلَةً: سخت ومطبوط بونا ، توى بونا ، فعيل بمعنى فاعل مغت مصر، ع: هِدَادُ ، أهِدَاءُ وهُلَوْدٌ، هَذَ الصَّهْقَى (ض) هِلَةً: سخت ومطبوط بونا ، توى بونا ، ے اور" بعلش" کے معنی چوکلہ فت پکڑ کے ہے، اور پر بھی اسکی صفت" شدید" ذکر کی گل ہے، لبذا بید پکڑ اور وار و کیرانوائی سخت موی (۱) معرب تعانوی کاتر جمد " بینک آپ سے رب کی کار بدی اخت ہے "ای تفصیل کے پیش نظر ہے۔ (اندی) وو پہلی مرتبہ (بیدا) کرتا ہے، میندوا مد ذکر فاعب، بحث مل مضارح شبت معروف، باب افعال سے۔ أبداً، إنداء (انعال) و بَدَة (ف) بَذا يَهل مرحد كرنا بشروح كرنا بيكن "بدا" اور" إنداء " بش فرق بير ب كدابداء بغيراعادو ي متعل نبیں ہوتا ہے (۱)۔ اور "بیدا" کا مفول بہ "المنعلق" محذوف ہے (۱)۔ اس کئے ترجمہ کیا کیا ہے: "وو پہلی مرتبه پایدا کرتا ہے"ای طرح" نعید" کا مفول بھی الخلل محذوف ہے۔ (مُعِیدٌ) دوبارہ (پیدا) کرتا ہے، مینفدوا مدیز کر عَا يَب، بَحِث تعل مضارح عبت معروف، أعادَ إعادَة (المعال): ووباره كرنا، لوثانا، سے - (العَفُورُ) بوا بخشخ وال ظَعُوْلَ بَهِينَ فَاعَلَ ، ميندمبالنه (°) _ باب " شرب" سے خَفْرٌ ، خُفْرَان " اور مَغْفِرَةٌ مصدر ہیں ۔ (اَلْوَدُودُ) ہوی میت كرية والا ، " فعول" بمعنى فاعل ، صيغه مبالغه (٥) باب سمع سے ، وَ لا (س) وَ كَا ، وَ دادَة ، و مَوَ دُة : محبت كرنا بتمنا كرنا_ (المتبعيد) عظمت والا - الدتعافى كاساوعنى على سے به اوراصلاً صفت مصدكا ميغه به باب وكرم" سے مبحد (ك)مَجْدًا ومَجَادَة: بزرك اورعظمت والامونا - (فَعَالَ) بهت زياده كرنے والا ،سب كه كرنے والا ،ميالغه كامين، باب وفيس، فَعَلَ (ف) فَعْلَا:كرنا، (يُويْدُ) جابتا ہے وہ، صيغه واحد فدكر غائب، بحث تعلى مضارع ثبت معروف، أُدادُ، إِدَّادَةُ (افعال): عامنا ، اراده كرنا ـ (الجنود) للكرجُندُك بين : اجناد بمي بين آتى ہے۔ (فَمُودُ) عرب كايك قبیلکانام ہے،جس کا ایے مورث اعلی (احود) کے نام پر کمیا ہے،سلدنسب اس طرح ہے:- فمود بن عابر (۱) بن ادم بن سام بن توح ، اوربعش نے اس طرح بیان کیا ہے: - فمود بن عاد بن موس بن ارم الح وجو المعنقول عن العملى وريانعيل وحين كي ليات العرآن ومرفد (ورَانِهِم) كما مع يجيه مراد برجانب ، رمُعِيط) مجيرة ولاب،اسم فاعل واحد فذكر باب افعال سداخاط إحاطة : مجيرنا ،وبالأمر : كى بات كايوراعلم ركمنا- (لوح) ام جامه جمع ألواح المحتقى كاتفته ، برتفته ، لكيف كي جوزي فني كسي جيزى موالوح محفوظ وس كوام الكتاب بمي كها كيا (١)روح:١٥/٥٠١ (٢) ماشيريان الترآن مورود مكلوت "ع:٢_ (٣)روح المعانى:١٥/٥٠١ (۵)روح:۱۵/۵۰۱ (۲) این کیر:۱/۲۲۷، یس این حافر (۱) کے ساتھ، اور بیان القرآن (سورہ فجر) یس عار" یا" کے ساتھ لکھا ے، اوردوع: ۲۳۱/۵ شرائن ما مرکعا ہے۔ والمعالم بالعواب۔ ہے۔ کا قال تعالیٰ وغیدہ اُم الْکِعَابِ " کیا ہے؟ کیس ہے؟ اللہ ہی کومعلوم ہے، حضرت این عہاس وغیرہ سے کھے اقوال تا قائل فہم مردی ہیں (۱) بس اتنا بھتا چاہئے ، کہ اور محفوظ "سے مراد: اللہ تعالیٰ کی علمی کتاب ہے، جس میں ہر چیز کسی ہوئی ہے ، سابق ولائق ، حاضرو قائب ، کوئی ڈرہ اس سے پوشیدہ نہیں ہے۔ جس طرح واقعات گزر نے کے بعدلوح (حفق) پر باتی رہ جاتے ہیں، اوروہ (حقی) اپنے مضمون کو ظاہر کرتی ہے ای مناسبت سے شاید اللہ تعالیٰ کے محید علی کو دوج تی کہ اپنے مضمون کو ظاہر کرتی ہے اس مناسبت سے شاید اللہ تعالیٰ کے محید علی کو دوج ہے ، معنوں کو ظاہر کرتی ہے اس مناسبت سے شاید اللہ تعالیٰ کے محید علی کو دوج ہے ، معنوں کو ظاہر کرتی ہے اس مناسبت سے شاید اللہ تعالیٰ کے محید علی دوج ہے ، معنوں داحد نہ کر، باب سے معنوں کی دسترس سے اور بقول مختوبی علی دسترس سے اور بقول محتوبی کا میں معنوں کی دسترس سے اور بقول محتوبی کا میں معنوں کی دسترس سے اور بقول محتوبی کا میں کا میں مناسبت کے موجوبی ہے کہ دو کی بیشی اور بقول "بنوی "شیاطین کی دسترس سے اور بقول محتوبی کا میں کا میں کا دسترس سے اور بقول محتوبی کا میں کا میں کا میں کی دسترس سے اور بقول "بنوی کا میں کی دسترس سے اور بقول محتوبی کی میں کا میں کو میں کا میں کی دسترس سے اور بقول کی کھوبی کے دوجہ ہے کہ دو کو کی میٹی اور بقول "بنوی " شیاطین کی دسترس سے اور بقول کی میں کا میں کی دسترس سے اور بقول کی کوبی کی در اس کے معنوبی کیں کی دسترس سے دو میں کر کے دوجہ ہے کہ دو کی میٹی اور بقول کی کیس کی دوجہ ہے کہ دو کی میٹی کا میں کر کے دوجہ ہے کہ دو کی میں کی دوجہ ہے کہ دوجہ ہے کہ دو کی کیس کی دوجہ ہے کہ دو کی کیس کی دوجہ ہے کہ دو کی کیس کی دوجہ ہے کہ دو کی کوبی کیس کی دوجہ ہے کہ دو کی کیس کی دوجہ ہے کی دوجہ ہے کی دوجہ ہے کہ دو کی کوبی کی کیس کی دوجہ ہے کی دوجہ ہے کی دوجہ ہے کہ دو کی کیس کی دوجہ ہے کی دوجہ کی دوجہ ہے کی دوجہ کی دوجہ ہے کی دو

⁽١) شاكفين ابن كثير:١م/ ١٩٤٨ وردوح: ١٥/ ١٠ كىمراجعت كريكت بير_

⁽٢٥٢) ازلغات القرآن: ٥/٢٣١ والروح: ١٠٨/١٥٠

⁽٣) وأطلق"الزمخشرى" بأنّ "فعال "عبر لمبتدا محذوف، فقال صاحب" الكشف" إنما لم يحمله على انه خبر السابق لأن قوله سبحانه: (فعال لمايريد) تحقيق للصفتين: البطش بالأعداء والغفرو الودّ بالأولياء، ولو حمل عليه لفاتت هذه النكتة " قال صاحب الروح: وهو تدقيق لطيف. (روح المعانى:١٠٢/١٥) (٥) من الروح: ١٠٤/١٥) المرت ١٠٤/١٥) (١٠٩/١٥)

الله الرَّفي ا

شروح كرتابون الله كام ع جويد عمريان نهايت رحم والعين

وَالسَّمُاوُ وَالطَّارِقَ فَهُمْ ہِ آسان کی اور اس چیز کی جورات میں فمودار ہونے والی ہے۔ وَمُنَّ اُدُنْ لَا مُن الطّارِقُ فَاور آپ کو کچومطوم ہوہ رات نِمودار ہونے والی چیز کیا ہے۔ النّجمُ النَّاقِبُ فَور وَثُن مِناو ہے۔ اِن مُحلُّ نَفُوس لَیْنَ عَکَیْهَا مَا فِظْ فَ کو کی ضم ایسانیں جس پرکوئی یادر کھنے والامقرر نہ ہو۔ فَایْنَظُورِ اِن مُحلِّ نَفُوس لَیْنَ عَکَیْهَا مَا فِظْ فَ کو کی ضم ایسانیں جس پرکوئی یادر کھنے والامقرد نہ ہو۔ فَایْنَظُورِ اِن مُحلِّ فَا مُولِدَ اَنْ اَلْمُ اَلْمُ اِللَّهُ اَلْمِ اِلْمَ اَلْمُ وَلَا اِللَّهُ اللَّهِ فَا اِن حَدِيدِ اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا وَلَا اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا وَلَا اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

جہد: اس سے پہلی سورت میں مؤمنین کے لئے کی اور کفار کے لئے عذاب الی کی وحید فدکورتی۔ خلام ہے اس عذاب وسرزاکا جس سے کفارو مکذبین کوڈرایا گیاہے، مختل ای صورت میں ہوسکتا ہے کہ قیامت واقع ہو، اور جن اجمال پرسزا ہونی ہے وہ بھی محفوظ ہونے اور قیامت کے ممکن اور واقع ہونے کو بیان کیا ہے ۔ فوظ ہونے اور قیامت کے ممکن اور واقع ہونے کو بیان کیا ہے۔ فرز بحث بعدالموت کی دلیل بعن قرآن کے حق ہونے کو بیان کیا گیا ہے۔ اس طرح اس سورت کو پہلی سورت کے مہلی سورت کو بیان کیا گیا ہے۔ اس طرح اس سورت کو پہلی سورت کے اس کا معمون تھا۔ انتہام سے بھی مناسبت ہوگی اس کے کہاں کے آخر (بل ہو قرآن مجید) میں قرآن کریم کی حقانیت کا معمون تھا۔

قضعید: (وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ النِع) مَنْم ہا آسان کی اوراس چیز کی جورات میں نمودار ہونے والی ہے، اور آپ کو کومعلوم ہے وہ رات کونمودار ہونے والی چیز کیا ہے، وہ روثن ستارہ ہے حضرت "حسن بھری" کی رائے جس کو حضرت "فقانوی" نے افقیار کیا ہے ہے کہ مجم سے مراد کوئی متعین ستارہ ہیں ہے، مردشن ستارہ اس کا مصدات ہوسکتا ہے۔

قسم اور جواب قسم میں مناسبت: اس محم کوجواب میں ہے کہ جیے آسان پرستارے ہر وقت موجود ہیں، مرظبوران کا رات کے وقت میں ہوتا ہے۔ ای طرح انسان کے اعمال وکارنا ہے اس وقت بھی نامہُ اعمال میں محفوظ ہیں، مرظبوران کا خاص قیامت میں ہوگا(۲)۔

⁽۱) يهال چونكر بن مراد ب، حسكااطلاق على وكثر دونون يربوتا بالنزااس آيت اورسوره انفطار كي آيت وان عليكم لحافظين " من كوكي تعارض بين بهد از معارف القرآن : ٨ عامد (٢) كما قال تعالى: "وَلُغُوجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يُلْقَاهُ ﴾

(المن على الانسان مِعْ عُلِقَ النع جب يمعلوم ہوگیا ہے کہ اعمال پر محام ہوتا ہے، تو انسان کو تیاست کی گراوداس عرفے جاری کرنی جائے ماس المرح کوائے کو احکام الی کتابی کرد ہداورا کرکی کو تیاست کے متبعداور مکن ہونے
ہوتو اس کو دیکمنا جا ہے کدو کس چے سے پیدا کیا گیا ہے ، وواکی اچھلے پانی سے پیدا کیا گیا ہے جو پشت اور سید (لین تیام بدن) سے لکانا ہوائی سے مراوش ہے جو المحل کر گلتا ہے خواہ مرف مرد کی ہویا مردو مورت دونوں کی ساتھی کر لگتا ہے۔

(ان) نہیں، حرف نی، فیرعامل، (لَمَا) حرف استثناء "الّا" لینی کر کے معنی بی (")_(دَافِق) احجاتا ہوا، یہ یا تو اسم
مغول (ملطوق) لینی احجالا ہوا کے معنی بی ہا وراس کے لئے چونکدا چھلتالازم ہے، اس لئے لازی مغہوم کوسا سنے رکھ
کر''اچھلتے پانی'' سے ترجمہ کردیا گیا ہے، یا یہ صیفہ ''لاہن'' (دودھوالا) کی طرح نسبت کے لئے ہے، (۵) اس وقت اس کے
معنی ہول کے : ذی دفق (احجال والا) یہ عنی اسم قاعل واسم مغول دونوں پرصا دق ہیں، اس لئے کہ دونوں میں احجال ہے،

خ مَنْشُورٌ ا " (سورہ نی اسرائیل دکوع:۲) ترجمہ: اور قیامت کے دن ہم اس کا نامہ اعمال اس کے واسلے نکال کرسا ہے دکھدیں
گے، جس کودہ کھلا ہوایا ہے گا۔

⁽۱) ازموارف القرآن: ۱۸/۸۱ کے سلمہیں (۱) ازموارف القرآن: ۱۸/۸۱ کے سلمہیں (۱) ازموارف القرآن: ۱۸/۸۱ کے سلمہیں مریق تعمیل القرآن دمرف بورہ موں میں المراح المرام کی اللہ میں مفعول نحو: ما ء دافق، این ماء مذفوق ،وعیشة راضیة ای : مرضیة. والأولی ان یکونا علی النسب (رشی: ۱۸۵/۳)

قو كليب: (وَالسَّمَاءِ وَالطَّادِ فِي الْفَيمُ كَ مَتَّالَ بُورَ جَلِقَمَدِ ابْعَامُدِ، (وِما الدرك) وا وا وا وا ور المرد المنظمام محل موقع مع المرف بحل مرفع واعل " كان " في " معل استغمام محل موقع معل بحل منحول باول، (مَالطَّادِ في) (ما) الم استغمام مبتدا، (الطاد في) في المحل ألم الطاد ف" الدى كا منحول الله باور جمل المعلوب اور جمل المعلوب اور جمل المعلوب اور جمل المعلوب اور جمل المعلوب المعلوب المراجع المنظم منحول الله على المحل المعلوب الم

يُومُرِنَّكُ السَّرَّ إِرُفَّ جَسَروزسب كَاللَّى عَلَى عَلَى اللَّهُ عِنْ الْهُ عِنْ قُوَّةٍ وَلاَ نَاصِرِقَ بِحراس كوندفود قوت موكى اورنداس كاكوكى عما يقى موكات كواتها و دُاتِ الرَّخِيرِيْ تَم ہِ آسان كى جس سے بارش موتى ہے۔ وَلَكُ اَورند عَن كى جو بعث جاتى ہے۔ إِنَّهُ لَقُوْلٌ فَصَالَ فَى كَدِيرِ آن ايك فيمله كُولِ الْهُ فَي الْهُ ذَلِي الْهِ اوروه كوكى النوجِيْنِ ہے۔ اِنَّهُ لَقُولُ فَصَالَ فَى كَدِيرِ آن ايك فيمله كرنے والل كلام ہے۔ وَكُمَا هُو يَالْهُذُلِ فَاوروه كوكى النوجِيْنِ ہے۔

(۱) معضرع على ما قبله وليست الفاء بفصيحة خلافا للعليى (دوح العانى) (۲) اور بعض في قادر "مذوف كمتعلق قرادد إ عادر اللاد " فركو كودوف كم تاكير ما تا بهر (دوح العانى) تقديرى مبارت الم طرح موكى: "الله تقادر على دجعه نقادد "مريد تقصيل "يوم تبلى السوالو" كاركب كتحت عاشيش بهر (۳) ازام اب القرآن ومرف ۱۵/ ۱۹۹ ودوح العانى:۱۱/۱۱ د ربعد وتفسيد : المل عمل بات بان ك كُل م الشقال قيامت يمن المان كدوباره وعد كرني وقد بهدو

على الشوالة بات عماس كا وقت بيان كيا كيا به جنا في ارشاد ب: - (الأم قبلي المسر الأسس) (بي دوباره يما كاس مدوده ك)

عمل ورسب كا عي طل جاو مي (الميني قيامت كدولا المان كمام عن كدونيا لا سدول عمي بهيره ويت ورم بحر كوديا

عمل كول دوبات قا المورا ك الحرح وه امحال وافعال ، جواس في جهب كريد تجرب كي وفيا عمل كوفير في مرب معلوم الدوران المرح وه امحال وافعال ، جواس في جهب كريد تجرب كي وفيا عمل كوفير في مرب معلوم الدوران كوفير والمي كوفير والمي الموران وافعال ، جواس في جهب كريد تجرب كوفيا على كوفير وقيل في مرب معلوم الدوران كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي المين ويواس كوفير والمي كان ندول و كان الموران كوفير والمي كوفير والمي المين الموران كوفير والمي المين المين والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والموران كوفير والمي المين والمي والمي والمي المين والمي كوفير والمورو والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمورو والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمي كوفير والمورو والمي كوفير والمي كوفير والمورو والمي كوفير والمورو والمي كوفير كوفير والمي كوفير كوفير والمي كوفير كوفير كوفير كوفير كوفير كوفير والمي كوفير كوفير

"رجع" كيني كالف وجوبات عان كي جن جن على سے أيك يد ہے كد يدعم س لئے ركما كيا تا كدو ولوك را سئر العُدْع)املة صدر به بمن جازنا، إب " على بازازين سامخ والى دانات مرادي، كوكريواكند زشن کو چار و ی بی فیدامی موں کے : باتات دالی زمن کاتم ،اس وقت الصدع "مصدرمعروف او کار اور یکی احال ہے کہ "العبدع" معدرجیول ہو بھی جاواجانا ،چاکدز مین نہاتات کے ذریعہ بھٹی ہے ،اس کے اس کو" فات الصدع"كهاكياب، (١) معرت في البند" اور معرت قاني كرجدين الدومر عامال كارمايت ب- (إلذ) بلا شہرید این قرآن بنمیرقرآن کریم کی طرف راجع ہے(۱)_(الهَوْلِ)اصلاَ معدد (۱) مغواور باطل چر بھیل المی کی بات، هُوَلَهُ (ش) هَزْلاً: ١ يه ١٠٥ كارنا وفي كلامه : هَزْلاً (ش) فهو هَاذِلْ وهَزَّالْ ، وهَزِلَ (س) هَزَلا بِلْ كَا الْمُثاكَرِنا . قر كليب: (الْوَمَ تَهْلَىٰ المُسُرآيرُ فَمَالَهُ مِنْ قُولَةٍ وْلَاتَاصِر) (يوم) الرف (مغول نيه) فل محذوف "يوجعه " كا جس ي على رجعه " والمالت كرد باسب، اور جمله: مقدره "يوجعه " حسمانفه. يا " زَجْعِه " تذكور كا ، (م) يا " اذكر " فمل كذوف كامفول به اورجمله: كهلي يمثل مجروريوم كامضاف اليد(السوائو) نائب فاعل ، في في وشرط محذوف "إذًا دَ جَعَدُ" كے جواب يمل، ياعاطفه (٥) مس حرف تى، فيرعال، (١) (له) خرمقدم (من) حرف جرزا كد (قوق) لفظا مجرور، كل مرفوح مبتدامة خرـ" واي "حرف صلف: "لا " زائده " تاصو "لفظا مرور بمكا مرفوح معلوف فوة پراور جمله: "حاله" اذا كاجواب، جس كے لئے كوئى كل احراب تيس موتا ہے، اور "فا" كے عاطفہ مونے كى صورت بيس محلّا مجرور معطوف التبلي" ي (وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ وَالْآرْضِ ذَاتِ العُدْعِ إِنَّهُ لَقُولَ لِعسلٌ) "واؤ" حزف بريرائي مم (السّمآء) بمردرجار محرور على المن من المرجلة المرجلة (الحسم) والسماء مثانفه (فَاتِ الرَّجعِ) مفت السماء ك، (الادحي)معطونبالسعاء پرد (لمات المصدع)مغت الادض کی ، (فولٌ) خبر ان کی ، (فصل) قاصل کے معنی عمل ہوکر مفت الول"كى المبلغة مفت باورجمله:"انه لقول شم كاجواب، جس كے لئے كوئى كل احراب يس اور الم . (وما هو بالهزل) دادعاطفه "ما مشابه بلیس، (هو) خمیرمرفوح منفسل پخلا مرفوح "ما" کا اسم "با " حرف جاره زا کد،

⁽۱) ازرد ح: ۱۱ و زکریا / ۹ کاوام اب القرآن: ۸/۸ کار (۲) نکوره (۳) امراب القرآن ومرفد: ۳۰ ۱۵ اس ۱۳۰۰ (۷) قرف می چکد ایمی باتوں کی مخبائش موتی ہے، جن کی فیر ظرف می نیس موتی ہے، لہذا بدا شکال نہ موتا جائے، کہ مال (رجعه) اور اس کے معمول (یوم) کے درمیان اجنی (لقادر) کا فصل ہے، جوتا جائز ہے، اس کا دومرا جواب بید بھی دیا گیا ہے کہ "قادر" یا تو "علی د جعه" کا مال ہے، یا بید کاس کا عامل دومرا "لقادر" محذوف ہے، اور تقدیری عبارت ہے: "اِنّهُ (لَقَادِنٌ) علی دَجْعِهِ لَقَادِرٌ"، اُن حفرات کے نزویک جز"لام ابتداء "کے ابعد کو مالی میں عالی تیس مان دوئوں صورتوں میں سے کہا صورت میں قادر مال ہے اور دومری صورت میں عالی کن فیر ہے، قبدا یہ اجنی کا فعلی نیس ہے۔ (روح المعانی: ۱۱/۱ کا ا)۔

(۵) از اعراب القرآن ومرفی: ۱۵/۲۰ ۱۵ موامراب القرآن: ۱۸ ۱ ۱۵ سال بیس کی فیر جب مقدم مورقو پیل کرتا ہے۔ (کانی)

COLDINA CONTRACTOR

(المهذل) لفظا مجرود محل منصوب خر"ما" كي اورجمله: "ماهو" معلوف جمله: "الد لقول " ير(ا)_

ربط وتفسير: مالل عرقر آن كريم كاحقانيت كونابت كيا كياب، اور فدكوره بالا آيات عرقر آن كريم كرماته

(إِنْهُمْ يَكِيْدُونَ كَيْنُوا ﴿ وَأَكِيْدُكُونَ لَيْ إِلَى إِلَى إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ے،ان کفاروشرکین کاحال بہے کہ بیاوک (حق کی فی اوراس کی آوازکود بانے کے لیے) طرح طرح کی تعدیم می کمدے (اور مین می اکل ناکا می اور مزاکے لئے طرح طرح کی تدبیریں کردہاموں (اور ظاہرہے کے میری می تدبیر ظالب آوے کی وچنانچہ قرآن كريم كي آواز برحت كئي، اوراس كابينام بهيلاً جلاكيا، جان اور مان والول كي تحداد ش اضاف موتا كيا، اور كالنفن مناكام ہو کے۔ (فَنَهِ لِي الْكُنْوِيْنَ اَنْهِ لَهُ وُدُونِ مُنَافَ) اس آیت میں نی کریم سی اللے کے لیے لی ہے کہ جب بدین لیا کہ میں تدیم كرد بابول تو آپان كافرول كى مخالفت سے ند كمبرائي ،اوران پرجلدى عذاب آنكى خوابش ند يجيئ بلكسان كويول عى رسينے دیجے (اورزیادہ دن دیں بلکہ) تھوڑے ہی دوں دینے دیجے (محرمذاب نازل کروں کا بخواہ مرنے سے پہلے یامرنے کے بعد) اللفة: (يَكِيْدُونَ) وه تدبيركرت بي،ميغ بح ذكرها ب، بحث فل مضارع شبت معروف _ كادَ (ض) كَيْدًا: ممی کونتصان یہونیانے کے لیے اس طرح حیار کرنا کہ اس کے سامنے اظہار اس کے خلاف ہو، دھوکہ دیا ، اللہ تعالیٰ کی شان یں کیونکہ پر چیق معنی محال ہے اس لیے بیرمجاز آند ہیر کرنے کے معنی میں استعال ہوتا ہے (۱) اور این احرابی کا قول ہے کہ کید كمعنى بها مجى برى، تدبيركرنا، اس ونت بيايخ هيقي معنى رجمول موكا، مجازك قائل مون كافرورت بيس ب (٣) (مَهَلُ) آپ مهلت دید پیخ ، یول بی رسنے دیکئے ، میغدوا حد ذکر ، بحث امرحاض معروف مَهْلَهٔ تعهد (تعمیل): مهلت و پیا، ے۔ (اَمْهِلْهُمْ) آپ انبیں مہلت دیجے ،میغدداحد ذکر حاضر، بحث امر حاضر معروف باب افعال سے معدد (ا مهال) مہلت دینا۔ (زُوَیْدًا) تعورُی ک نری کے ساتھ مہلت دینا۔ 'زُود" (بعثم الراء) (") بروزن ''غود" کی تصغیر ہے، اور "دُود" كمعنى زى كے بي اور يقفير بقول ماحب"روح المعانى" تحقير وقليل (٥) ودوں كے لئے ہے (١) لاذا اصلى معنى (۱) تركيب دوح المعانى: ١٦/ عدار احراب القرآن: ٨٩ ١٤٥ ماود احراب القرآن دمرف، ١٥/١٥ ١٠٠ سے ماخوذ بـــــ (٢) من الووح : ١٨٨ــــ تحت قوله تعالى: "كذالك كلنا ليوسف " ج١/١٠ تحت قوله تعالى: " تالله لا كيدن اصنامكم "(٣)١٩راب الترآن: ٣/٨٨/١١ ـ (٣) امراب الترآن دمرف ١١/١١٠ روني ١١/١١١ ـ (۵) تفيرک بهت ی افراش بین بین می سے تحقیروتھیل می ہے۔ تحقیر كمعنى بي كاين كالمراورد كالمبارك كليابون كويان كرناه ي "دُجيل "معولى دجكا آدى،" عُولِم "معولى دجكا.

ہوئے: معمولی اور تھوڑی کی تری کرتا ، اور چاکہ اس میں تھیں ہے۔ امتھال (مہلت دیا) کی ، اس لئے اب اس کے معنی ہوئے: معمولی اور تھوڑی کی تری کے ماتھ مہلت دیا ، اور ای تھیں کی دجہ سے پرمغول برکونسب دیتا ہے ، چتا نچر معدد کی مورث میں اور تھوڑی کی تری کے ماتھ مہلت دیا ، اور اسم قعل بحثی امرکی صورت میں '' دُوَیْدَ زَیْدُا'' (زید کومہلت میں اور اسم قعل بحثی امرکی صورت میں '' دُویْدَ زَیْدُا'' (زید کومہلت دیا ، اور اسم قعل بحثی امرکی صورت میں '' دُویْدَ زَیْدُا'' (زید کومہلت دیا ، اور اسم قعل بحثی امرکی صورت میں کرتا ہے ۔ اسم معنی کے احتمال سے بعد اللہ میں کہ بعد اللہ میں کے احتمال سے بعد اللہ میں کے بع

مرية تعيل كرنت وكيمين التران ومرف من التران ومرف التران ومرف من التران ومرف التران ومرف التران ومرف التران ومرف التران ومرف التران ومرف التران والتران التران التران التران والتران والتر

المان المان

(الل مهنده)

دہد : میلی سورت میں آفرت کی جزادمزا کا ذکرتھا ،اوراس سورت میں آفرت کی فلاح کے مقعود اسلی ہونے ہیزاس کے طریقہ کو بیان کیا گیا ہے ، اوروہ طریقہ لیج خداوشکی ، ذات وصفات کی معرفت ، تزکیہ ، ذکراور نماز ہے ،او کا فرمت می کا فرمت می کے مقعود ومطلوب ہونے کو ہتلانے کے لیے آفر میں دنیا کے اشمال اور فنا م کو میان کیا گیا ہے ، ہیز قرآن کریم کے در نید دسروں کو تھیت کرنے کا تھم ذکور ہے۔

تفسید: (منبع اسم رَبِكَ الأغلی) (اے بغیر ظالم الله اور جومؤمنین آپ کے ماتھ ہیں) (اپ تفسید الله الله کے ماتھ ہیں) اپ الله الله الله کا الله الله کا مان کرنا ہے۔ اور لفظ اسم بہت سے مغسرین کے فالیکان بروردگار کے نام کی لیک کی بیان کرنا ہے۔ اور لفظ اسم بہت سے مغسرین کے فزد کی آیت یاک میں ذائد ہے ، جس کو تھیم کے مقد سے زیادہ کردیا جاتا ہے ، مثلاً البید" کا قول ہے:۔

"إلى المتول في اسم السّلام عَلَيْحُمَا" الى في لفظ" الم" (اكد ب، اورمتى: في السّلام عَلَيْحُمَا بي الما المراسية الما السّلام عَلَيْحُمَا بي المان كي كي المان كي ال

(الله فى خَلَقَ فَسَوَى) جَسَنَ (برهن) كو بنا يا بحرفيك بنايا - اس بحس تقالى نے استا دوتقرف كوجوهام تلوق متحلق بيں ، ذكر فر ما يا ہے - بہلا تقرف" كا ہے " وقتل " كے متى بحض صنعت كرى كے ليس ہے ، بكد بغيركى سابق ماده كے وجود عمل لا نا ہے ، ظاہر ہے بيكام كى تلوق كے بس عمل بس مرف حق تعالى شاند كى قدرت كا ملہ ہے ، كہ بغيركى سابق مادى كے جب جا ہے ہيں اور جس جيز كوچا ہے ہيں عدم سے وجود عمل كے تيں ۔

(۲) راہ ہتلانا، جس کا عاصل یہ ہے کہ جوکام اللہ تعالی نے کلوقات کے لیے جو یز کیے، ہر کلوق کواس کی ہدایت ورہنمائی
(۱) اس کی طرف اثارہ ہے کہ یہ مید عرص کے لیے ہے ہمرف صنور فیل کا اللہ کرای ہی اس سے مرادیس ہے اورد کیل موم کی صنور فیل کا آب کی طرف اثارہ کی ہے ۔ ' اجعلوها کی صدود کم '' (عالیہ بیان اللز آن)۔
(۲) لاهب کلیر إلی اند رای : الفظ الاسم) مقدم النع ، (روح: ۱۱/۱۸۱۷ کریا)

بحی فرمانی کداستهان کامول کوکرنا بهادراس طرح احجام و ینا به

⁽۱) سارف الترآن:۱/۸۱۷ (۲) تخير حال / ۱۸۷ (۳) ندکوره (۲) از سارف الترآن:۱/۵۱۷ (۱

⁽۵)"المجهد" ير"ال"استغراق عاس في مركام "عرجم كياكياع-

دردون کے مطابق موگا۔ کی تک دہ برظا براور پہیدہ بات کو جانا ہے، اس کی اس سے می چیزی مسلمت فل بیں بابغاجب سے محست کے مسلمت موتا ہے۔ اور پہیدہ بات کو جانا ہے، اس کی سے مسلمت موتا ہے۔ اور محت بیں اور جب بھلاد پنا مسلمت موتا ہے اور محت بیں اور جب بھلاد پنا مسلمت موتا ہے تو بھلاد سے بیں۔

⁽١)التسبيح في الأصل: مطلق التبعيد. والمراد به: تبعيد الله تعالى عن السوء، (روح:١٠٥٣/١،١٠٠)

⁽٢)روح:٥١/١٢زكريا(طور) (٣)معارف القرآن:٨/٢٢٧ (٣)روح:١٥٠/١٠١مالمان_

⁽۵)روح: ۱۵/۱۲۰/۱۵)ن واحراب القرآن وصرفه ۱۳۰۱/۱۳۰۵ (۵) موح المعاني ۱۹۱/۱۹۱۸

عاطد (لا تعسیٰ) قعل با فاعل ، الارف استانا ملتی (ما شاء الله) "ما" موصول و المائی اورانقظ جلاله فاعل اورمائر
مدوف فعل فاعل اورمائد علرصل موصول صلب ل رمغول به الانسی کاجب که اهم مفاصل سے استثناء بوداورا کر
ایم اوقات سے استثناء بود، تو تقدیری عبارت بوگ: " لا تنسیٰ فی وَقْتِ مِنَ الاوْقاتِ الله وَقْتَ مَا هُمَاءَ الله " اس وقت مغول فیہ وگا۔ معرب تحالوی کا ترجم ای کے مطابق ہے اور صرب من المند کا ترجم بھی تقدیم کے مطابق ہے اور صرب من المند کی المندی کا ترجم بھی تقدیم کے مطابق ہے ہے کہ المندی کا وقت مندول فیہ و تعدب المندی کا ترجم بھی الله مندی کا درجم بھی تقدیم کے مطابق ہے المندی کا ترجم بھی تعدب المندی کا معدب المندی کا ترجم بھی کا درجم بھی بھی کا درجم بھی کی درجم بھی کا درجم بھی کا

جملوں کی حیثیت او ران کے محل اعراب کی وطناحت

جملہ: "مبع" ابتائے ہے جس کے لیے وہ کا امراب بیں ہوتا ہے، اور جملہ: "خلق" موصول کا صلہ ہے، ابتا اس کے لیے اور اس پر معطوف جملوں کے لیے وہ کا امراب بیں ہوگا۔ اور جملہ: "منقو لك" متاتفہ ہے اور جملہ: "لا كنسى!" اس پر معطوف ہے لیا ان دووں کے لیے وہ کا امراب بیں ہاور جملہ: "شاء الله" موصول کا صلہ ہے اور جملہ: "الله بعلم" معرف تعلیا یہ ہے اور جملہ: " بعضی "موصول کا صلہ ہاور ان جملوں کے لیے کوئی کی امراب بیں ہوتا ہے (")۔

احكام خداوندى كى تمليغ كيجيد اوراس من "إن نفعت الذخرى" (اكرهيعت كرنا مغيد بو) كى شرط بطور تاكيد هيعت كرف كالمم دين كي بي العيمة كرف سا الركى وفائده بولو تعيمت كرنا جاب ،اوريقى بات بكه معت کرنے سے دنیا میں کی ندکی کوفا کدو ضرور ہوتاہے، کرچہ سب کوئیں ہوتاہے، جیبا کدارشاد باری ہے:"وَدَعُو فَاقْ الذَّخْرَىٰ تَنْفَعُ الْمُوْمِنِيْنَ "(اورآب مجمات ربح كونك مجمانا ايمان والول وقع ديكا) اوركى امركاالى جزيم ملق كرنا جس كا وقوع ضرورى ب،اس كى تاكيد كاموجب (باحث) بوتاب للهذا" ان نفعت الذكرى" كاذكر بطور شرط كنيس ہے، بلک بطورتا کید نعیوت کرنے کا تھم دینے کے لیے ہے۔ اس کی مثال ہمارے عرف میں بیہے کہی مخص کوبلور عبیہ کے كها جائ كراكرتو آدى بي قلال كام كرنا موكا - يا اكر تو فلال كابياب، تو يجي ايدا كرنا جائي ، يهال معمود شرط بيل موتى

ہے۔ بلکہ بطورتا کیداس کا ظمار ہوتا ہے کہ جب تو آدی ہے، یافلاں بزرگ کا بیٹا ہے تو تھے ریکام کرنا جا ہے (۱)۔

(مَيَدُ كُومَن يَعْمَى) ووقص لفيحت مان كاجو (خداتعالى سے) درتا ہے، اور جو بخت بدنعيب ہے، وواس ے کریز کریگا (اوپر میربات بیان کی می ہے کہ قبیحت فی نفسہوفی ذاتہ نافع ومغیدہ، اوراس آیت میں میربات بیان کی می کہ تھیجت کے اپنی ذات میں نافع ومغید ہونے سے یہ نہ مجاجائے کہ وہ سب کے لیے مغید ہوگی ،اورسب بی اس کو مان لیں سے، بلکہ وہی فض فیحت سے فائدہ اٹھائے گا،اور سمجمانے سے سمجھے گا جس کے دل میں تفوز ابہت خدا کا ڈراوراپینے انجام کی فکر مور اور جو بخت برنصیب ہے، یعنی اس کی قسمت میں دوزخ کمی موئی ہے، دہ کہاں سمجے کا بلکدہ اس فیعت سے گریزاورروگردانی کریگا۔ جو (آخرکار) بوی آگ میں داخل ہوگا بوی آگ سےمراددوز نے ہودنیا کی سب آگوں سے بری ہے۔ چرنداس میں مری جاویکا (کدمر کر تکلیف کا خاتمہ ہوجائے) اور ندی جنے گا (لینی آرام کی زندگی ندجے گا) یہ مزاال اشقی "كى ہے جونفيحت سے كريز كرتا ہے اور اپنے كغراور مركثى پرمبر رہتا ہے۔ ايسے خص پرنفيحت كااثر كامر نہیں ہوگا۔لیکن هیحت بہرمال فی نفسہ تافع ومفیدہ، اورآپ کے ذمہواجب ہونے کے لیے اتنی بات کافی ہے۔ یہاں تك كى آيات كاخلاصه بدلكلا كها بى بمى يميل يجياوردوسرون كومى تبليغ سيجيكهم آپ كے معاون بيں۔

اللفة: (نَيْسِرٌ) ہم آسانی دیں مے،آسان کردیں مے،میغہ جمع متکلم، بحث فعل مضارع مثبت معروف، پسو تيسير الفعيل: آسان كرنا، سے _ (اليسرى) آسان "أيسر" استفضيل كا واحد مؤنث يہال اس كا موصوف محذوف ٢ "الشُّويْعَة ياالطُّويْقَة" تقريرى عبارت موكى: "ليسُّرُكَ لِلسُّويْعَةِ اليُسْرى بالِلطُّويْقَةِ اليُسْرى" (٢) يَسَرَ يَسْرُا (صْ)و يَسَرُ ا(س)و يَسُرَ يُسْرُا (ك) آسان بونا، إلكابونا ـ (ذَكِّرْ) تعييت يجي اميغه واحد ذكر حاضر، (۱) از فوائد عثاني / ۷۸۸، ومعارف القرآن: ۸/۲۲۸ ـ نوث: بهت عنسم بن نے اس کوهیتی شرط برمحول کر کے تغییر بیان کی ہے، اختماراً بم نے اس کوچموڑ دیا ہے۔ شاکفین ابن کثیر:۱/۰۰ اوردوح المعانی:۱۹۲/۱۹ کی مراجعت کریں۔ (٢) من الروح:١٩٢/١٦، ومعارف القرآن: ٨/٢٥٨_ بحدامر ما مرمون، ذكر ملكندا و تذكرة و معلى: المحت كنا، باددلانا، عدر استدافر المعت لول كريا المحت لول كريا المعت كنا، باددلانا، عدر المعت كنا، بحد المعلى المعت كنا، بحد المعلى المعت كريا المعت كالمنارع المعت ا

(لاَيَعَىٰ)نديد كاده، ميغه واحد ذكر قائب، بحث فعل مضارع منفي معروف يحيى (س) حَيَاةُ: زعمه مونا_

مَو كيب : (ونَيسَرُكَ لِلْيسُرى) "واك" ما طغه" نيس "فل بافاعل كاف خمير منعوب متعل محلا منعوب مغول به الليسرى" متعلق ليُسِو كاور جله: "ليُسِو ك...." معلوف جله" منقونك" يرجو جلهمتانفه ب المناهلة معلوق طیدی طرح معلد معلوف کے لیے ہمی کوئی کل احراب بیس ہوگا ،اوران دونوں جملوں کے درمیان جملہ: " الله يعلم "معرضه باللكو ان نفعتِ الذكوى)" فا" فعيد جوشرط مقدر كے جواب يراكى ہے۔ تقديرى مبارت اس طرح موكى: "إِذَا عَلِمْتَ أَتُكَ مِنْ أَرْبَابِ الْقُهُوْطَاتِ الْكُمَالِيَّةِ بِهِدَايَتِنَا وَتَوْفِيْقِنَا فَذَكَّوْ "(٢) جمله شرطيه ك تركيب اس طرح بوكي - " اذا " ظرفيه صنى من شرط، مخلا منعوب ظرف جواب كا - (عَلِمْتَ) هل بافاعل (أنكَ) أن اوراس كا اسم (من أرباب الفيوطيات الكما لية) متطلق ابت ك، بهدايتنا متطلق ان (البت) ك، وتوفيقنا معطوف عدایت ی دوان "این اسم وجرے ملکر بتاویل مغرد ہوکر "غلفت" الل کےدومفول کے قائم مقام ہونے ک وجد سے محل منصوب، (فذکی جواب "اذا " کا۔ اور چوکلہ اوات شرط غیرجازم کی جزاء ہے، ابذا اس کے لیے کوئی مل امراب فيس موكا ماورماحب" امراب القرآن"كي تقديري مبارت كمطابق على برم مس موكار (ان نفعت الذكري) (نَفَعَتْ) كُلُا جُودِم فَلِ شرط (الذكرى) فاعل اور جملة "نَفَعَتْ" شرط بس ك ليه كوكى مل احراب يس ب (") جواب مخذوف ہے:'' کلاکر ''۔(مَسَدُ کُرُمَنْ) سین حرف استقبال ، یذکر فتل (من) اسم موصول محلّا مرفوح ، فاعل یذکر کا (۱) موح:۱۹۲/۱۱ واحراب القرآن ومرفد:۱۵/ ١٥٠ - (۲) جبآب كويه مطوم موكيا كد آب مارى ممايت وقوفت سے فوض كماليد وال اوگول میں سے ہی او قسیعت کیجے۔ امراب الترآن: ۱۸۸۸ می "اذا" کے بجائے"! ن" ہے، کین احترک مائے می "إن" کے بجائے إذا كا استعل اس موقد پرزیاده مناسب ہے۔ (۳) قائمہ: جملہ شرطیہ کے لیے کوئی کل احراب میں ہوتا ہے۔ اس لیے کہ کس شرط کے لفظ یا اس سے کل على اوات جازم كا اثر ظاہر موجكا بها تق على اثر كاہر مونے ك مثال "إن تعنوب أخوب" ب، اوركل على اثركرنے ك مثال" إن . هوية خوية "ع، جب اياعة مجوم كيلي كل اعراب يل مواليكن ال عدد جيامتها بي: - (١) وه جمله جس ير"اوا" شرطيه وافل مود بركل مرود معتاب مغماف اليه وفي ك وجد سد (٢) وه علد مشرط جس ير من "من "شرطيد وافل مود بركل مرفوع موتاب "من" كي خر موسة كادجست (الخوالوافي ١٩١٥/١) مرية تعيل ك ليد يكي وره "دباء" عن "فعن شاء العدد..." كركيب مع ماشيد (دول الزان الزان ملد (وَ يَعَجَنبُهَا) "واو عاطف يَتَجَنبُ "فعل (الاشقى)فاعل، (ها) مرمنعوب متعل راجع "في حرى" كي المعنى)مدر ويَعَجَنبُهَا) "واو عاطف يَتَجَنبُ "فعل (الاشقى)فاعل، (ها) مرمنعوب متعل راجع "في حرى" كي الذي يصلي) "الذي المناسوب مقول برداور جمله: "يتجنبها "معطوف جمله: "ميد كر" بر (الذي يصلي) "الذي "

(به على) صدر (ويعجله) واو عاطم يعجلب الراد ملكى) ما راده) ير وب الران و لوى المرى المدى المرى المدى المرى المدى المرى المدى المرى المدى المرى المدى ا

ہمض جملوں کی حیثیت اور ان کے محل اعراب کی وضاحت

جملہ: ''ذکر ''مقدراداتِ جازم (ان) کا جواب ہادراس پر''فا' داخل ہے، اہذا محلاَ بحر دم ہے۔ اور ''میکڈ کو ۔۔۔۔۔۔۔ جملہ متاتفہ ہے، اور جملہ: ''بغشیٰ " "من موصولہ کا صلہ ہے، جس کے لیے کوئی محل اعراب بیس ہوتا ہے اور جملہ: '' یَعَجَنبَها ۔۔۔۔۔ '' جملہ' مسید کو " پر معطوف، البذا معطوف علیہ کی طرح اس کے لیے بھی کوئی کل اعراب میں ہوگا۔ اور جملہ: ''یصلیٰ ۔۔۔۔ " موصول کا صلہ ہے، البذا اس کے لیے اور اس پر معطوف جملوں کے لیے کوئی محل اعراب میں ہوگا۔

قَلْ افْلَحُ مَنْ تَرَكِ ﴿ بِحْكِ بِامِ ادْ مُواجُوْمُ بِاكْ مُوكِيا - وَ ذَكُرَاسَمَ رَبِّ فَصَلَّ اورا بِحْرب كانام لِمَنَا ورنماز بِرْ مَنَاد با- بَلْ تُغُيُّرُونَ الْحَيْوةَ اللَّ نَيْكَ ﴿ بِلَدُمْ ابْنِ وَيُوى زَنْدُ كَى كُومَقدم ركعته مو وَ الْاَخِرَةُ خَنْدُ وَ الْفِحْدُ وَ الْفَالِمُ الْحَرْت بدرجها بهترا ور بائدار ب- إِنَّ هٰذَا لَفِي الصَّحْفِ الْاَفْلَاق بِهِ مضمون الكامِحِفون مِن مَن مَن بِهِ - صُحُفِ إِبْرُهِ يَهُم وَمُؤلِي فَي ايرابيم اورموك كمحِفول مِن -

وبط: تغيرے واضح ہے۔

رودون الرائع المرائع المائع المائع المائع المائع المائع المائع المائع المرائع المائع المائع المرائع المائع المائع المرائع المائع المائ

(تُؤلِرُونَ) ثَمَّ مَقَدَم رکھے ہو، ترجی ویے ہو، میند جمع ذکر ماضر، بحث قطل مضارع شبت معروف، آفر اِیفارًا (افعال) : ترجی وینا، سے۔(الملنیا) عالم ویا، زیادہ قریب۔اصلاً یہ مفت ہے،اور اُذینی (بحث زیادہ قریب، زیادہ کھٹیا) اسم تفسیل کا () اِخَارَةُ الن قُولَةِ تعالَیٰ : ' وَالآجِرَةُ عَیْرُو آبْقی' اور بہت ہے ضرین نے ' قلدا فلکتے مَنْ تَوَکّیٰ ' کومثارالی قراردیا ہے۔ () اِخَارَةُ الن فولةِ تعالَیٰ : ' وَالآجِر مَد بدل کی وجہ ہے۔ () روح :۱۱/۱۹۱ () روح :۱۱/۱۹۱، پ:۱، ع:۱، ع:۱، عنان کے لیے دیمئے اہاری کی سالت القرآن ومرف۔

وروس الحراك

مؤدی ہے، بعد میں اس پراسمیت کا فلہ ہو گیا ہیں عالم دنیا کا اسم ہو گیا۔ اس مناسبت سے کہ عالم دنیا آخرت کے مقابلہ میں ان اندان کے زیادہ قریب ہے، (ان نیز آخرت کے مقابلہ میں گھٹیا ہی ہے، اس وقت اس تفسیل اسپنے معنی پریس ہوگا، ورز تو اور آئیا کہ آخرت ہی گھٹیا ہے، پہلے معنی کی صورت میں بید دَنا (ن) دُنُوّا: نزد یک ہونا، سے اخوذ ہوگا اور اس لیک کی 'دُنُوّا انزد یک ہونا، سے اخوذ ہوگا اور اس لیک کی 'دُنُوّا انزد یک ہونا، سے اخوذ ہوگا ہونا کی دُنُوّا انزد یک ہونا، سے اخوذ ہوگا ہونا کی دُنُوّا انزد یک ہونا، سے اخوذ ہوگا ہونا کی دُنُوّا انزد یک ہونا، سے اخوذ ہوگا ہونا میں عُلوّا میں عُلوّا میں اور دو مر نے معنی کی صورت میں دَنی (میں) یَدُ لی ذَنا دَنایَا دَکُنُوا اور دو مر نے معنی کے مورت میں دَنی (میں) یَدُ لی ذَنا دَنایَا دُکُوْ اور دو مر نے معنی کی صورت میں دَنی (میں) یَدُ لی ذَنا دَنایَا دُکُوْ اور دو مُو تُنا میں ہوگا۔ الآخو آؤ) عالم آخرت ۔ اصلاً بیاسم فاعل واحد مو نش کا صیفہ ہوگا ہو اس میں کہ اس سے مسل کا استعال جیس ہوتا ہے، جیسا کہ 'آخو '' استخصل مجال کی سے مشتق ہو دو اس کے میں میں میں اس پر بھی 'دونیا'' کی طرح اسمیت کا غلہ ہوگیا، چنا نچہ بیا مام ترت کا اسم ہوگیا ہے (انسمال میں کو اس سے مول کا استعال جیس ہو دونا کی اس میں کہ 'آخو '' استعال ہوگیا کی کہ دور یک در خور کی دور اللے میں دور دیک در ہو دائل میں اس کی کو دور کی دور کی دور کی دور کی دور کیک در ہوالی میندا سے تفضیل واحد ذکر کر یکھی (س) بَقاءً : باقی رہنا ہے۔ (صحف) :گزرگیا مورہ 'دھوں ''میں ۔

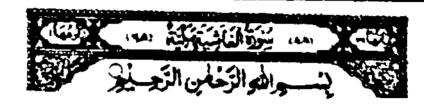
قركيب : (قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكَىٰ) "قد" رفعتن ، (اَفْلَحَ) قعل ماضى عبت معروف، "من "موصول (تَزَكّىٰ) تعل مو "منمير پوشيده محلا مرفوح فاعل بعل فاعل سيل كرصله موصول مسله سيل كر" قدافلح" كا فاعل -اورجمله: "قدافلح" متاتعه (وَ ذَكَرَ اللهُ رَبِّه فَصَلَّىٰ)"واوَ" حرف عطف، (ذَكَرَ) قعل معوضمير يوشيده فاعل (امسمَ) مفول بر(رَبُّه) مركب اضافي بوكر مضاف اليه (امشم) كا، (فَصَلَّيْ) معطوف (ذَكَرَ) ير (بَلْ تُو يُرُونَ الْحَيوةَ الدُّنيَّا وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَابْقَىٰ)" بَلْ" حرف اضراب (انقال) اورجس سے انقال ہے وہ مقدر ہے، جو کلام سے مجاجار ہاہے، تَعْدَرِي مِهَارت بيہے:'' أَنتُمْ لَا تَفْعَلُوْنَ مَافِيْهِ صَلاَحُ أَمْرِكُمْ بَلْ تُوثُرُونَ الْخُ ('' (تُؤثرون) فعل واوخمير مرفوع متصل بحلامرنوع فاعل (الحيوة الدنيا)موصوف مفت على كرمنول بد (والآ خِوَةُ)واوحاليه (الآخوة)مبتدا (خيرٌ) خر (وابقى) معطوف عير براورجمله: "الآخوة وال تُوثرُون كفاعل سے (إِنَّ هذا لَفِي الصَّحْفِ اللَّوْلَىٰ ٥ صُحُفِ إِبْرَاهِيْمَ وَمُوْمِينَ) (انَّ) حرف مصر بالغمل، (طله) اسم اشاره مِنْ على السكون مخلا منعوب إنَّ كا اسم، (المم) مزحلقہ جس کولام ابتدائیہ کی کہاجا تاہے، (فی) حرف جر، (الصحف الاولیٰ) موصوف صفت سے ل کر مجرور ،اور جار (١)سُيِّيَت الله للنوها والآخرة لتأخرها ، فهما صفتان في الأصل غَلَبَتْهُما الا مسهة الخ (مظرى: ١١١/١، ب: ١٠٠٥: ١) والروح: ا/ ٢٠١١، ١٠٠١) في الوافي: ١٨ ٨ ١ ١ ١ ١ مصباح اللغات /٢٥٢ (٣) چناني الدار الآخوة "اور ديمنشي المنشأة الآخرة" من الآخرة مغت بن ربام (روح: ١/١٠١) (٥) الآخرة : تانيث الآخر، الم فاعل من أخر الثلاثي بمعنى تأعو الخ (روح: ا/١٠١، ب: ١، ع: ١، ومظهرى ١/١١، ب: ١، ع: ١) (٢) ترجمةم وويس كرت موجس تهادا (آخرت) كامعالم فحيك موتاب (جس كي شكل قرآن يرايمان لاكرا بي زعر كي كواس كے مطابق مناتا ہے) بلكة تم دنيا كوتر نيج دينة مور (احراب الترآن: ١٨١٨ ومثل في الروح١١/١١ع)_

العربالال

عرون كرون فرا محف ايراهيم وعومى) مركبا شافى يوكريل (الصحف الاولي) ___

جملوں کی نومیت اور ان کے محل امراب کی وضاحت

جمل: "فو دوری مستاهد میدورجمل: "الاخوة خیر" طال بون کادجد می امریمل: "ان مناهد میدادرجمل: "ان مناهد می ادرجمل: "ان مناهد می ادرجمل: "ان منتاهد می ادر جمل: "ان می ادر جمل: "ان منتاهد می ادر جمل: "ان می ادر جمل: "ان منتاهد می



شرد فر کرتا موں اللہ کتام سے جو بدے مہران نہا ہے رہ الے ہیں،

هُلُ اَتُلْ حَلِيْتُ الْفَاشِيَةِ فَ كَيا آپ وال جماجانے والے والحد کی کھ فرید فی ہے؟ وُجُوہٌ يُومِينٍ خَاشِعَةٌ فَ عَامِلَةٌ فَاصِبَةٌ فَ بَهِ سے لوگ اس روز ذليل، معيب جميلة، خته موں كے ۔ تَصْلَ كَارُا حَامِينَةٌ فَ عَامِلَةٌ فَاصِبَةٌ فَ بَهِ وَلَ مِن عَيْنِ الْذِيتِ فَ مَولَة موت جشمہ سے بانی حامِينةٌ فَ آلَن موزال مِن وافل موں كے ۔ تَشْتَظُ مِن عَيْنِ الْذِيتِ فَ مَولَة موت جشمہ سے بانی حامِينة في مَن عَيْنِ الْذِيتِ فَ مَولَة موت جشمہ سے بانی بائے جائیں گئم طَعَامُ إلاّ مِن صَبِيْ فِي ان کو بجوايک فاردار جمال کے اور کوئی کھانا نصيب نہوا کو ان کو بجوايک فاردار جمال کے اور کوئی کھانا نصيب نہوا گؤن مِن جُوءٍ في جون فر بہريا اور نهوک کودفع کريا۔

د جعد: بهل مورت می آخرت کی تیاری کا تھم تھا ،اور اس مورت میں تیاری کرنے والوں کی جر ااور تیاری نہ کرنےوالوں کی مرزا کا ذکر متعود ہے (۳)۔

تفصید : ("هل اتاك حدیث الفاشید") كیا آپ واس جها جانوا لے واقد كی بحونر يهو في ہے؟ (اس واقد سے مرادقیا مت ہے، جوتمام عالم پر جها جائي اور جس كا اثر سارے عالم پر جیط ہوگا۔ اور آ بت ہیں "هل" على رقول كے مطابق استفہام كے ليے ہادواستفہام آثويق (شوق دلانے) كے ليے ہے، بيني استفہام سے مقصود طلب جواب بین ہے مطابق استفہام كے ليے ہادواستفہام آثويق دلانا ہے، اور ظاہر ہے شوق كى اہم چز كے سنے كا دلایا جاتا ہے، اس ليے اس استفہام بلك اس فائي استفہام موتا ہے، اس استفہام موتا ہے، اس خرى تفصیل ہے۔ بہت سے چر سے این استفہام برائے تحویق ہے۔ اس استفہام موتا ہے، اس خرى تفصیل ہے۔ بہت سے چر سے این اللہ اللہ اللہ موتا ہے، "اور الدی الموائی معلوم ہوتا ہے، "اور" در المائی سے ماخوذ ہے۔ (۱) در ۱/ در

اول (۱) اس روز ذیل (اور) معیبت جمیلتے (اور معیبت جمیلنے سے) ختہ (این درما نمدو محصے ہوئے معیبت جمیلنے سے اختہ (این درما نمدو محصے ہوں کے معیبت جمیلنے سے مرادحشر میں پریشان پھرتا ،اور دوز خ میں سلاسل (زنجیروں) اور افلال (طوقوں) کولا دنا اور دوز خ میں سلاسل (زنجیروں) اور افلال (طوقوں) کولا دنا اور دوز خ میں سلاسل (خیروں) اور افلال (طوقوں) کولا دنا اور محکمتا و درما نمری (محکمتا و بدحال ہونا (ظاہر ہے)، جوز نامیہ "کامفہدم ہے۔

(اور) دوآئش سوزال میں دافل ہول کے (اور) کھولتے ہوئے قشے سے پائی پلائے جاویں کے (کول ہوا چشمہ دی ہے۔ جس کودوسری آخل میں "حیم" فرمایا ہے، اس آ بت سے معلوم ہوتا ہے کدوبال اس کا ہمی چشمہ ہوگا۔ ان کو بجر آیک فاردار جماڑ کے اور کوئی کھانے دالوں کو) فربد کر یکا اور نہ (ان کی) بحوک کودفع کر یکا۔ "فربیل فاردار جماڑ کے اور نہ بحوک دفع کر نے کی۔ اور یہ کر یکا اور نہ بحوک کودفع کر یکا "کا مطلب یہ ہے کہ نہ تو اس میں غذا بنے کی صلاحیت ہے اور نہ بی بحوک دفع کرنے کی۔ اور یہ جوفر مایا گیا ہے کہ: "ان کا کھانا بجر" ضرابی "کے اور یکی نہ دوگا" اس کا مطلب یہ ہے کہ کوئی لذیذ کھانا جیس ہوگا ، انہ مان سے منافی جس منافی جس کے منافی جس سے کہ کوئی لذیذ کھانا جس ہوگا ، انہ مان سے منافی جس سے کہ کوئی لذیذ کھانا جس ہوگا ، انہ مان کے کھانے جس شامل ہونا اس کے منافی جیس ہے (۱)۔

اللفة: (الفَاشِيةِ) حِمامان والى، حميان والى، ميغدوا مدمون دن، بحث اسم فاعل، غَشِية الأَمْرُ (س) غَشْيا: عمامانا، چمپانا، سے۔ (عَلمِلَة) منت كرنے والے ، كام كرنوالے ، ميغداس فاعل واحد مؤدث عَمِلَ (س) عَمَلا: كام كرنا، سے۔ (عادمة) ذليل، خَشَعُ (ف) مُحشُوعاً: ذليل مونا، سام فاعل واحد مؤنث والمام أعلى عند، تحكم موت، ميذام فاعل واحدمؤنث نصب (س) تصباً: محكمًا، سے (خامِية) سوزال (ديكي مولى) ميغدواحدمؤنث بحث اسم فاعل _ حَدِيَتِ النَّادُ (س) حَدْيًا، حُدُوا، حُدِيًا: آك كاتيزكرم مونا، حسكود وكمنا" تي تجيركياجا تاب (اليَّةِ) حرارت وكرى يس الى ائتامكوريونيا موا، جس كورجمه من "كمولت موسئ" ستجيركيا كياب ميغدوا مدمونث، بحث اسم فاعل ،أتى السائل (ض)أنيا : بنية والى چيز كا انتهائى كرم مونا (كمولنا)(م) (طنويع) اسم جامد، أيك خاردار تسم كا جماز ب، جوز مين بر يعيلا موا موتاب،امام "مجامد" كے بقول تر مونے كونت يد دورق "اورسو كنے كے بعد منسريع كملاتى ہے۔(٥)اورمعارف القرآن من و قرطی کے حوالہ سے میاضافہ می ہے کہ بید بد بودار اور زہر بلا موتا ہے اور کوئی جا توراس کے قریب بیس جاتا ہے۔(۱)(ا يسون) نفربهريكاده بميغددا حدندكرغائب بحث فعل معدار عنفي معروف، إسمان: (افعال) فربهرنا (موناكرنا) _ __(لا یفنی) بے پروافیس کر بگا۔اس کا مرادی ترجمہ کیا حماہے: دخ بیس کر بگا، صیفدوا صد فدکر غائب، بحث فعل مضارع منفی معروف أغنى يغنى إغناء (افعال) بي يواوكرنا، في كرنا _ (جُوع) بموك يعنى معدوكا كمان سيخالى بونا بمصدر، (١) جَاع (ن) (١) اس كى طرف اشاره ب كر وجوه " سےمراد" اصحاب وجوه " بيل - (٢) معارف القرآن: ٨ اسك_ (٣) روح المعانى: ١٩٣/١٣، ب:٢٧، ع: ١٩ ـ سوره" نازعات مل محى يد لفظ آچكا ب- (٣) روح المعانى دا مراب القرآن _(۵) ابن كثير: ١٣/١٥، والروح: ١١/١١ (كمان) وحاشيريان الترآن_(٢) معارف الترآن: ٨/٢١٥_ (٤) مصدر مسماعى لفعل جَاعَ النع (امراب الترآن ومرف: ا/١١٣ص، ١٠٠٤)

(m: y : 2 %)

جُوْحًا وُمُعِمَاعَةً وَجَوْحَةُ: جُوكَ لَكنار

متو كليب (هَلُ آقَالُهُ حَلِيْكُ الْفَاهِيَةِ) (هل) حق اعتبام (أللى) فعل ما في بني برفي تقريري كاف هير منوس متعل، محل منعوب مفعول بر (حليث المعاشدة) قاط اور جمله: "هل الناه" ابتقائيد (و بُحُوةٌ يَوْ مَلِهُ عَاهِمَةٌ ، عَلَيمَةٌ اَعِبَلَةٌ نَاعِبَةٌ ، تَصْلَىٰ فَاوْا حَامِيةٌ) (و بُحُوةٌ) مبتدا ، كي كدية ولي (تقيم) كه لي هيه به من ك وجهاس من تخييم كلا الموقل عن الموافق الموافق الموافق الموافق عن الموافق عن الموافق عن الموافق عن الموافق عن الموافق عن الموافق الموافق عن الموافق الموافق عن الموافق المواف

جملوں کے محل اعراب کی وضاحت

جملة وَجُوف متانعه مانيه بهود يم جملون يكل مواب و ذكور كيب كي دفن عن مانى معلم كياجا سكاب

ربعد: ما قبل من آخرت كى تيارى نه كرندالول كى مزابيان كى كى ب، اور فدكوره بالا آيات من آخرت كى تيارى المائن "كوائدهانا ب، فبذايه كى كمتعلق فبين بوگاس لي كرزف جرزائدكى كے متعلق فبين بوگاس لي كرف جرزائدكى كے متعلق فين بوگا به وقت "يفيى "كامفول به و نے كى وجہ سے محلامنموب بوگا۔

حتاق فين بوتا ہے، اور (جوع) اس وقت "يفيى "كامفول به و نے كى وجہ سے محلامنموب بوگا۔

(۲) تركيب حسب سابق "روح المعانى" احراب القرآن لمعى اللدين، اوراع الب القرآن ومرف سے اخوذ ہے۔

فافير، پ: ۳۰

س غوالوں کی جزا (بدله) کا ذکر ہے۔

تفسيد: "وجوة يومئذ النع" كم چراساس روز بارونق (اور) اين تيك كامول سے فوق مول كے لين جولوگ الله تعالى پر ايمان لائے ،اوراورانهول نے نيك اعمال كوائي زعركى كاشيد و منايا، و واس دن كى دلت محنت اور تعب سے مخوظ موں کے ،اور ان کے چمروں سے رونق وتر وتاز کی محسوس موگی ،اور وہ اس بات سے خوش موں سے کہان کی کوشش واجمال ممكانے كے اور محنت كاخوب كل كھلا۔ وہ بہشت يرين (او في جنت) من موسكے (جنت مشاہرہ كا عمرار سے بھى او فی ہے کہ ماتویں آسان کے اوپر ہے اور مرجبہ کے اعتبارے بھی۔ جس میں وہ کوئی لغویات ندین سے بعن جنت میں کوئی الى بات الل جنت ككان بس ندير كى ، جولغود بيوده اوردل فراش بوءاس بس كلمات كغرب باطله بمى آصح ،اوركالم كلوج ، افتراءوبہتان اورایسےسب کلام آھے ،جن کوئ کرانیان کوایذ ایدو چی ہے،چونکیاس طرح کی چیزی ایذاو تکلیف کی جیل البندا الله تعالى نے الل جنت كے حالات ميں اجتمام سے اس كو بيان فرمايا كدائل جنت كے كانوں ميں بھى كوكى ايسا كلم فيس يا يكا جس سے ان کا دل ہمااورمیلا ہو۔(۱) (فیہا عَینْ جاریةٌ) اس بس بہتے چشے ہوں کے بیبس پرمحول ہے اس لیے ترجمہ کیا مياب: "بيت وفي " چشمول كربنے سے مرادان كے يانى كابہتا ہے۔اور چشمه كا يانى تو بہتا بى ہے محرمى اس صفت كا ذكركيا جاناس كى طرف اشاره كرنے كے ليے ہے كريد جيئے بھی فتم نيس موں سے۔ اس بيس او فيح او فيح تخت جي (جكم كا عتبار ساويج مول يامرته كاعتبار سدونول احمال بين (٢) اور دونول كوبيك ونت مراد الياجائي واس على بھی کوئی حرج نیس ہے۔)اور کے ہوئے آبخورے ہیں لین مقررجکہ پریانی بنے کے برتن رکھے ہوں مے تا کہ جب پینے کو تی جاہدرین لکے۔ اور برابر لکے ہوئے میں مین نہایت ترتیب اور قرینے سے بھے ہوئے گا کہ میے لکے ہوئے ہیں۔ اورسب طرف قالین عی قالین میلی پڑے ہیں (تا کہ جس وقت جہاں جا ہیں آ رام کریں اور ایک جکدسے دوسری جکہ جانے كى كلفت شافعا كير)

اللغة: (ناعِمَةٌ) بارون ، صيغدوا حدموَن ، بحث اسم فاعل ، تعُمّ (ك) نعُومة : (زم و ملائم بونا) سے ماخوذ ہاں بارون سے کنایہ ہے۔ اس لیے کہ ملائم چرو بارون ہوتا ہے (")۔ (لسّعْبِهَا) اپن محنت پر، اپنی محل پر ، سعی محدر ہا با مرب کا بمعن محت کرنا ، مل کرنا اور اس کے شروع مین "لام" تعلیل کے لیے ہیں ہے ، بلکہ صلہ کے لیے ہے (") اور اس کا وی مغیرم ہے جو" دونیت به " (می اس سے خوش ہوا) کا مغیرم ہے۔ (داخیمة) خوش ، صینہ واحد مؤدف ، بحث اسم فاعل مغیرم ہے جو" دونیت به " (می اس سے خوش ہوا) کا مغیرم ہے۔ (داخیمة) خوش ، صینہ واحد مؤدف ، بحث اسم فاعل دونیت (سی ، ورضوالاً : خوش ہوتا ، سے۔ (لاغیة) لغوبات ، بیدوده چیز ۔ لابن (دودھ والا) اور "کامو" " (مجور الله الله تین میں پر ہوتا ہے : (۱) اسم موصول کا صلہ (۱) معارف الغراف ۔ (۲) دوح : ۱۱ من احد " (۳) دوح فرف جرش کے واسط سے قبل کا مغول سے تعلق ہو، جیسے : "مردے بھی " با" (حاشیہ علی الکافیہ زین زادہ / ۲) اور یہاں آخری میں مراد ہے۔

والا) کی طرح برمیندنبست کے لیے ہے اور موصوف (کلِمَة) محذوف ہے، نظر یری مهارت ہوگی: "الاسمع فیھا کلِمَةً السي ذات پردلالت كرے، جس كماته معنى حدثى (معنى معدرى) بطور حدوث قائم جو،اور "لغو"كم عنى بيجودوكام كرنا، ظاہرے بیدده کام کرنا (یات) کے ساتھ قائم ہیں ہے، اس لیے وقی بھی کلمہ بیدده کام کر ندالائیں ہے، بلکہ جو فض اس کو یو لنے والا ہے وانوکر نیوالا ہے ، البتدیہ ایک کلہ ہے جس سے انوکام کیا گیا ہے ، البذار ینووالا کلمہ ووا(۱)۔ اور مرید تعمیل کے ليه يكين الماء الرآن ومرف (جارية) بيت ميغدوا حدمون ، بحد الماعات الماء (ش) جريًا وَجَريالًا وَجَرْيَة : بِهِنَا، سے۔ (مُورٌ) تخت، اسم جامد، متر او معن تخت ک جن ہے، آب و جن اتی ہے۔ (مَرْ فُوعَة) او نے۔ واحدمة ديمام مفول رفعة (ف) وفعًا وَدِفَاعًا : اونچاكرنا، سے - (انخواب، كوب كا جع: بإنى بين كا ايمايرتن جس من دستداور نونی ندمو (٣) س کواردو من "آبخورا" یا "دکورا" کهاجا تا ہے۔ (موطنوعة) رکھے ہوئے ، میخدوا مدمؤدث، بحث الم منول وَضَعَهُ (ف)وَضَعًا: ركمنا، سے (لَمَادِف) كيے، الم جاء، الى كواحد ملى چونتيں ہيں: - (١) "نون" اور" را " كا شمر (تُنْمُوقَة بروزن فَعَلْلَة) (٢) " نون "اور" را " كا كره (نِنْمِ فَةُ بروزن فِعْلِلَة) (٣) " نون "اور" را " ونول كا فقة (مَمْرَقَلةُ بروزن فَعْلَلة) يه تمن نعتيل موسي جو"م" كما تحديل مان كرة خرسة" إ" كومناديا جائ ، توحريد تمن نعتيل بوجا كم كند (٣) كُمْرُق (٥) يِمْرِق (١) كَمْرَق (١) (مَصْفُوفَة) برابراكات بوئ ميغددا مدمؤدث، بحث الممفول، صَفْ المشيئ باب (ن) صَفًا برابرلگانا، - (ذَرَابِي) ثاعرار مجونے ، يا ايے پچونے جن پر بلكاروال موتا ہے (ه) ، اردو مين اس كوقالين كہتے ہيں بيام جامد بيان كاواحد زُربية ب("زا" پر تينون حركتوں اور آخر ميل" با" كے ساتھ) اور أيك قول كيمطابق ذريعي بإن الم تنون حركون اورآخرين لا "كيفير) للذاس من محى جدفتين موسي بلى تمن لفتون میں اس کا وزن 'فَعْلَلَةُ "اور آخری تین لغق می 'فغلل " ب (۱) _ (مَبْفُولَةُ) بَمیرے ہوئے، پھیلائے ہوئے (بیمائے ہوئے)(٤)میندوا مدمؤنث، بحث اسم مفول، بَٹ الشین (ن) بَثا : بھیرنا، پھیلانا (بچانا) سے۔

قو كليب: (و بحوة يومنيل أعمة) اس كاركب "و بحوة يومنيل خاشمة" كالمرح - "لسعيها" داضية كحدال الورد واضية "فرواني و بحوة كالله كلي جنة (كالنة) محذوف كم متعلق بوكر فروال و بحوه كا اور "علية" مفت "خية" كولاسمع فيها لاغية) "لاسمع "فل مفارع منى معروف بخير (هي) لوشيده كا مرفوع "علية" مفت "خية" كولاسمع كول المرفوع ا

"غَنْ جَادِيَة" موصوف مغت سے مل کرمبتدا مؤٹراور جملہ:" فیھا عین....." کا محرور صغت ہائے" جَدَّةٍ" کی (فیھا مین مور موفوعة) پہلے جملہ کی طرح ترکیب ہوکر صغت دالی "جنة" کی (واکواب موصوعة) "وای" عاطة "اکواب موضوعة" موصوف مغت سے کی کرمعلوف "مُسُودٌ مَوفُوعَة" پر (وتعادِق مَصْفُوفة) موصوف صغت سے کی کرمعلوف "مُسُودٌ مَرْفُوعَة" پرای طرح (وَذَدَ ابِی مَهُولَةً) کا مجی ای پرصلف ہے۔

جملوں کے محل اعراب کی وضاحت

جملہ: ''وجوہ یومنلو'' متاتفہ بیادیہ ہے اور باتی جملوں کے کل امراب کوتر کیب میں فور کرکے باسانی معلوم کیا جاسکتا ہے۔

د بعد: الل من جومفاهن میان کے کے بیں،ان سب کا دقوع قیامت میں ہوگا اور بعض لوگ قیامت کے منکر ہیں،
البذا فہ کورہ بالا آیات میں اللہ تعالی نے اپنی قدرت کی چند نشانیوں کوذکر فر مایا ہے، جن میں فورکر نے سے باسانی معلوم ہو کیا
ہے کہ اللہ تعالی کی قدرت بہت ہوی ہے اوراس کے لیے قیامت کوموجود کرنا نامکن یا مشکل نہیں ہے،اس کے بعد بھی الکارکیا
جائے قومنا و، ضداور برفعیبی ویحروی کے علاوہ کیا ہوسکتا ہے۔

⁽۱) ازمعارف القرآن: ۱۸/۲۷۸_

فَن كِرْشُوانَهُ أَنْتَ مُلَكِرُفِي لَوْ آپ العبحت كرديا يجع ، كونكرآپ و بس مرف العبحت كرف والي إلى -كنت عكيهم بمصيولي في آپ ان برمسلائين إلى - والك من تول و كفرف بال مرجوروكردانى كنت عكيهم بمصيولي في العناب الاكت برمسلائين الكي من الاكت المناب المكت بكريا اور كفركريا - فيعني بنه الله المعكناب الكت بكرة فونداس كو بدى مزاديا - إن الذي النابعة في

⁽۱)روح:۲۱/۸۰۲(زكريا)(۲)المعجم الوسيط/۹۲۳_ (۳) المجم الوسيط ۱۳۲۹_

⁽۳) بدنظری کی رائے ہے،اور جمہور ایسے موقعہ پر اہمزہ "کومؤ خراور" قا" عاطفہ کومقدم مانے ہیں اور تقدیری مبارت فالا بَنظرُون " اور "افلا تعقِلُون " میں فاکوت قبلُون "مانے ہیں، اور ماقبل والے کلام پرمعلوف مانے ہیں مجرہمزہ کواس لیے مقدم کیا کیا چونکہ ہمزہ صدارت کلام کوچا ہتا ہے۔من الروح: ۱۹۳/(پ:۱،ع:۵) ورمنی:۱۵/۳۔

⁽۵) من الروح: ۱۹/۹۰۱ وامراب القرآن لمحى الدين: ۱۹۲/۸ وامراب القرآن ومرفه: ۱۵/۵۵-

مارے قی پاس ان کو پھر آتا ہے۔ شخر ان علینا جسکابہ من پھر ہارای کام ان سے حساب لیتا ہے۔

د بعط : ما قبل میں یہ بات بیان کی گئی ہے، کدان محرین کے لیے دالا کی موجود میں کدا کران میں فورکریں تو الکار سے
روسنے کے لیے کافی میں۔ اور فدکورہ بالا آیات میں یہ مضمون ہے کہ دلائل کے باوجود بیلوگ جیس فور کرتے تو ایسے لوگوں کی
ریادہ فکرند کریں۔

(الا مَن تولیٰ و کَفَر) ہاں مرجوروکروانی کر یکا اور کفر کر یکا تو خدا (تعالی) اس کو آخرت میں بدی سزادیکا (کیونکہ) مارے ی پاس ان کو پھر آتا ہے ، پھر ہما را ہی کام ان سے حساب لیتا ہے۔

ہمارے ی پاس ان کو پھر آتا ہے ، پھر ہما را ہی کام ان سے حساب لیتا ہے۔

ادراس کی آنیوں کا اٹکار کیا ، تو وہ اللہ تعالی کی خت ترین سرزا ہے جو آخرت میں ہوگی ہی جیس سکتا ۔ کیوں کہ یقینا ایک دن ان کو ضرور ہماری طرف لوٹ کر آتا ہے ؛ اور ہم کو ان سے ایک ایک رتی کا حساب لیتا ہے۔ خوض آپ اینا فرض منصی اوا کئے جائے اور ان کا مستقبل ہمارے سپر دیجیے (*)۔

اوران کا مستقبل ہمارے سپر دیجیے (*)۔

اللغة: (مُصَيْطِرٍ) ملا ، صيغه واحد ذكر ، بحث اسم فاعل ، طاقى مريد المق بربا في مجرد كياب "فيعلة" من مُسَيْطِر (سين كرماته) تقا، اورسين كو صاد سے بدلد كيا ، مُصَيْطِر بوكيا ۔ سَيْطَوَ عليه سَيْطَوَة باب "فيعلة" مِن مُسَيْطِر اسين كرماته) تقا، اورسين كو صاد سے بدلد كيا ، مُصَيْطِر بوكيا ۔ سَيْطَو عليه سَيْطَوة باب "فيعلة وَسَطَوَ عليه ، رَن سَطُرًا: ملط بونا ، مقرر بونا ۔ (۳) (يُعَدِّبُ) مزاديكا ۔ ميخه واحد ذكر قائب ، بحث فل مفارع شبت معروف باب تعمل سے دكھے مورد "نبا" من "عَدابًا" (اياب) بحراً نا، ورف باب تعمل سے دكھے مورد "نبا" من اواب تقا، جي "قيام" اصل من قوام تحا" واك" كو "يا" سے بدل ليا كيا ، إياب ہوكيا ۔ آب (ن) أوبًا، وإيابًا ، ومائيًا : لوئا ۔ (حِسَابَ) مورد انتظاق من يافظ كر دچكا ہے۔

قوكيب: (فَلَرَّحُوانِما الت مُلَرِّحُوْ....) "قا" برائ ترتيب محن (") اورجله: "فَحِو "متانفه، "الما" كافه ومكنوفه "الْت "مبتدا" مُذَجِّر "خراورجمله تعليليه ، "لست "فعل ناقص اور" تا" مغيرمكلا مرفوع اس كااسم ، (عليهم)

(١) ازتغير عثاني (٢) غد كورو (٣) روح: ١٣٥٥م، وجلالين مع الحاصية : ١٩٩٨، ولغات القرآن: ١٩٨٨ ١

(۳) یعنی مرف ترتیب کافا کده دینے کے لیے ہے مطف کے لیے ہیں، کو کدانشا وکا خبر پر مطف نیس ہوتا ہے (کہما کھی مطنی اللبیب: المراب) اور یہ کی مکن ہے کہ فاشر طمقدر کے جواب میں ہو۔ (احراب القرآن دمرفہ: ۱۵/۱۵)۔ ترتیب والاقول روح المعانی میں ہے۔

مُعَنْ يَعِلُو كَمُتَعَلَّق " با" زائده ، جوكى كے متعلق بين بوگى ، اس ليے كروف جرزائدكى كے متعلق بين بوتا ہے، "مُعَنْ يَعِلُ " لفظا محرود محلا منعوب ، ليس كي خربون كي وجہ سے اور جملہ "لست عليهم" مستانلد بيانيد (الا مَنْ تَوَلَىٰ وَكُفَرَ)" الله "مرف استفاء بحق الكن اورا سَعْنا ومنعلع ہے۔ (عليهم) كي خمير سے۔

جملوں کی نومیت اور محل اعراب کی وضاحت

جملہ: "من تولیٰ "منتی منقطع کی بنیاد پرمحلامنصوب ہے (۱) اور جملہ 'دولیٰ "صلہ ہے اور جملہ 'کفو" صلہ پر معلوف ہے، البندادونوں کے لیے کوئی کل احراب دیں ہے۔ اور جملہ 'بعذبه "خبرہونے کی وجہ سے کل رفع میں ہے (۱) اور جملہ 'ان علینا "جملہ الا علینا "جملہ تعلیلیہ پرمعلوف ہے؛ (۱) لبندا ان دونوں کے لیے کوئی کل جملہ الا الدین ہے۔ احراب دیں ہے۔

ره سُونَا الْمَعْمُوكِيَّةِ (١٠) الْمُرْكِيَةِ (١٠) الْمُرْكِيَّةِ (١٠) الْمُرْكِيَّةِ (١٠) الْمُرْكِيَّةِ الْمُعْمِلُ الْمُرْحِيْدِ اللهِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللهِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللهِ الْمُعْمِلُ اللهِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلْمُعِمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي ا

شروع كرتابون الدكتام سے جوب مدم مان المائة والے ين والفَجُونَ وَلَيْكِ إِلَى عَشْرِنَ فَتَم ہے فجرى اوروس راتوں كى ۔ وَالشَّفَع وَالْوَثُونَ اور جفت اور طاق كى۔ وَالْيَئِلَ إِذَا يَسُرِقُ اور رات كى جب وہ جانے كے۔ احمَل في ذلك مَنهُ لِنِني جَهُونَ كياس مِن ظند كواسط كافى فتم مجى ہے۔

د بعد : سابقہ سورت علی فریقین (مؤمن وکافر) کی جزادمز اکو بیان کیا گیا ہے۔ چنانچہ (وجوہ یو معلد محاشعة) علی کفار کی سرز ااور (وجوہ یو معلد ناعمة) علی الل ایمان وطاحت کی جزاکو بیان کیا گیا ہے، اور ندکورہ سورت کا بڑا متصد جزادر اوالے المال کا بیان ہے۔ اور تمہید علی عذاب الجی سے بلاک ہونے والی بحض المی تقوموں کا بیان ہے جن کے اعمال سرز اوالے تھے۔

(۱) فين المنقطع ما يقع بعد إلا فيه جملة (ردح:۱۱/۲۱۰) (۲) افراب الترآن:۱۸/۱۹۲۸ وافراب الترآن ومرف:۱۱۸/۱۹۰۵ (۳) وح:۱۱/۲۱۰ (۳) افراب الترآن ومرف:۱۱۵/۱۹۰۵ (۳) روح:۱۱/۲۱۰ (۳) افراب الترآن ومرف:۱۱۵/۱۹۰۵ (۳)

تفسید: (والفحر ولیال عشو الغ) قسم ہے کو (کوفت) کا اور دل را توں کا اور جھت اور طاق کی (" فحر" میں ایک مسایک علام ال ہے کوئک ہے کہ کہ کہ کہ ہے مال کے کھائی گئی ہے، کوئک ہے الم شما کے مطاب التی ہے اور آل تعالی شاند کی قدرت کا کھری طرف رہنمائی کرتی ہے جیسا کہ مورہ " بھی" والصبح الحا تعفس " میں بھی مشمون بیان کیا گیا ہے (ا) اور دک را تو کی اجمائی دل ابتمائی دس را تھی ہیں۔ حدیث شریف میں ان کی ہوئی فعیلت آئی ہے۔ رسول اللہ علی ابتمائی دس را تھی ہیں۔ حدیث شریف میں ان کی ہوئی فعیلت آئی ہے۔ رسول اللہ علی ابتمائی دس را تھی ہیں۔ حدیث شریف میں ان کی ہوئی فعیلت آئی ہے۔ رسول اللہ علی ابتمائی دس اللہ کے دوز وں کے برابر اور اس میں ہر رات کی حمرات شدر کے برابر ہے۔ " " اور جھت" سے مراد ذی المجب کی دویں تاریخ اور " مال کے دوز وں کے برابر اور اس میں ہر رات کی حمر ہوئے ہی کیا اس میں المورٹ کی دیں تاریخ اور آئی ہے کہ اور اس میں کی دویا کی

قسم اور جواب قسم میں مناسبت

ان قسموں کو جواب قسم سے بیمنا سبت ہوسکتی ہے کہ بید لیل ہیں اللہ تعالی کے تصرفات کی بین کا تقاضدا بھان اوراطا حت کا واجب ہونا ہے اور ترک واجب برعذاب کا مرتب ہونا کا ہرہے (۱)۔

اللغة: (الْفَجْوِ) مَعْ كا وقت مَعْ كا روشى ،اصلاً يرصدر بـ فَجَوَ (ن) الشَيْ فَجُوا : كَى جَيْرُ كُوفوب وورتك مجاز ديا _ مَعْ كاروشى سے چونكه رات كى تاركى محت جاتى ب ،اس ليے مع كو د فجر" كها جاتا ب (2) _ (الشَّفْع) جفت (جوزا) (وَالْوَنْوِ) طَالَ (جوجوزانه بو) جمع: أوْقَار ، اسم جاد بـ _ (يَسْوِ) كُرْرِنْ كَلَه ، جان كَلَه ،ميغه واحد فكر قائب ، بحث فعل مضارع شبت معروف بحالت رفق باب " ضرب" سے ۔ اصل مي يَسْوِى تقاء" يا" كو يا تو تحقيقا يا رعابت فاصله كى بعد في مَسْوَى تقاء" يا" كو يا تو تحقيقا يا رعابت فاصله كى بعاد برحذف كيا كيا ہے ، "اذا" كى وجہ سے نيس ، كونكه اذا فيرعا لمه ب (٨) ـ سَرَى (ض) مَسْوَيًا و مِسوَايَةٌ وَسُوى : رات

⁽۱) حضرت على كرم الله وجهد ، حضرت ابن مياس اور حضرت ميدالله بن زير سے كي تغيير محقول ب، (روح:١١/٢١٥)

⁽٢) مظمري • ار ٢٥ الر ترزي وابن ماجه) ومعارف الترآن: ٨ ١٢٧٨ (٣) يان الترآن والروح: ١١٧/١٢-

⁽م) "قسم" كى توين تعليم كے ليے ہاى: قسم عظيم ماى كاتبيرتر جميش"كانى" سے كاكل ہے۔

⁽۵) تا كيدهيم بونے كاس ليے ب كرم كافتيم بوناتو هم كھانے سے معلوم بوكيا ہے۔ (۲) بيان التران:۱۱/۸۱۰

^{(2) (2) 11/017}_ (A) (C) 17/017_

على چادال يهل مان كروك من على يات استعال بواب (ا) (هل في ذالك قسم)" ذالك" كا شاره المعم على چادال يهل مان كروك تعم كرا يات على كروك التعم كرا يا يهدوا على المحتى وقرى كرا يا يهدوال كروك كرا المحتى المحتى

الرُّرُ تُرَكِيْفَ فَعَلَ رَبُكَ بِعَلَوِنَ كَمَا آپُومطوم مُن كَا آپُومطوم مُن كَا آپُ ومده النِي كَوْرُ وَا ماد - إِرَمَ ذَاتِ الْمِسَلَونَ فِي عَنْ وَمِدُم الْمِسَلَونَ فِي عَنْ الْمِسَلَونَ فِي عَنْ الْمِسَلَونَ فِي عَنْ الْمَا فِي الْمُسَلَّمُ وَالْمَا فَي الْمُسَلَّمُ وَالْمَسْفَا فَي الْمُسَلَّمُ وَالْمَسْفَا فَي الْمُسَلَّمُ وَالْمَسْفَا فَي الْمُسَلَّمُ وَالْمَسْفَا فَي الْمُسَلَّمُ وَالْمُسَلَّمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسُلِّمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسُلِّمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ والْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُ

(۱) مدح:۱۹/۱۲ باره ها مئوی اروام اب افران ۱۳۰۳/۱۸ (۲) درج:۱۹/۱۲ (۳) فرکنده:۱۹/۱۹_
(۲) مدح:۱۱/۱۹۱۱ ماد بعض فی الن می بالرصاد "کریما بر آدریا بسید (۵) بیان افزان ر

(P: 4.)

برمایا لن رَبِّكُ لَمِا لَمِرْصَادِقُ وَكُلُ آبِكَارِبُ كُمات مِن ع

دوست : سورت کے شروع میں چند چیز وں کا تنم کھا کر بیمنمون بیان کیا حمیا ہے کہ محروں کو ضرور مزا ہوگی۔ بیمزا ہورت میں قو ہوگی ہی ، ونیا میں بھی ہوسکتی ہے؛ فدکورہ بالا آیات میں اس کی طرف اشارہ کرنے کے لیے چندسر کش ونافرمان قو موں کی ہلاکت و تبائی کا ذکر کیا گیا ہے۔

تفسیو: (الم تر کیف فعل ربك الغ) کیا آپ (سُلُونِیْنِ (۱) کومعلوم بین ہے (لیخی معلوم ہے) کیآپ کے پروردگار نے قوم' عاد' لیخی قوم' ارم' کے ساتھ کیا معاملہ کیا ، جن کے قد وقامت ستون جیسے تھے (اور) جن کی بمایہ شہوں بیں کوئی پیدائیس کیا گیا (عاد بن عاص بن ارم بن سام بن لوح کی اولا دوسل کے دونام ہیں:۔(۱) عاد (۲) ارم ۔ پہلا نام باپ کے نام پراوردوسر اواوا کے نام پر ہے اور حضرت' ہود' علیہ السلام کواس قبیلہ کی طرف نجی بنا کر بھیجا گیا ہے۔

نام باپ کے نام پراوردوسر اواوا کے نام پر ہے اور حضرت' ہود' علیہ السلام کواس قبیلہ کی طرف نجی بنا کر بھیجا گیا ہے۔

اس قوم میں دو طبقے ہیں، حقد میں جن کو' عاداولی' اور متاخرین جن کو' عادا خرکی' کہا جاتا ہے، (۳) یہاں' عاد' کے ساتھ د'ارم' کی قیداس بات کو بتلاری ہے کہ ' عاد' سے مراد' عاداولی' ہے۔ اس لیے کہ قلت وسا تھا اور قرب کی وجہ سے مادکا اطلاق' عاداولی' ' نی پر ہوتا ہے ''')۔

اس قوم کی فرکورہ آیت میں دوصفت بیان گائی ہیں: - (۱) (ذات العماد) ستون والے بینی لمبائی اورقد کی درازی میں ستون جیسے سے _(۲) (لم یخلق مطلها النے) لیمن ان جیسا قوت اور طاقت میں اس زمانہ میں کوئی نہیں پیدا کیا گیا۔

(وَ کَمُوْدَ اللّٰهُ بِنَ جَابُوٰ الصّحْوَ بِالْوَادِ) اورقوم "فرو" کے ساتھ (کیا محالمہ کیا) جووادی القریٰ میں (پہاڑ) کے پھروں کوڑ اشاکر تے سے "فرو" کا داوا" فرو" کے نام پر کھا گیا ہے، "فرو" کوڑ اشاکر تے سے "فرو" کا میں بینور" کا البقات عاد اورات فرو" کے نام پر کھا گیا ہے، "فرو" ماہر (۱) کا بیٹا ہے اور "ماری بین سام" میں جا کوئل جاتے ہیں۔

ان لوگوں کی دہائش "وادی القری "اور چر" نامی "شہوں میں تھی، جو تجاز اور شام کے درمیان میں ہے اوران کی طرف حضرت ان لوگوں کی دہائش "وی بناکر بھیجا گیا۔ فرورہ آیت میں ان کی صفت (الملین جابوا الخ) ذکر کی گئی ہے جس کا مطلب ہے ہم مند سے کہ پہاڑوں کے پھروں کو تر اش کر مضبوط مضبوط شم کے مکانات بناتے سے ایکن سرکشی پر جب عذاب

(۱) فطاب صنور سلط النج کو ہے کمانی "الروح" : فإنه استشها د بعلمه صلی الله علیه و صلم النج (۱۲/۲۱)

(۲) اس لیے کراستنہام انکاری ہے۔ (۳) یہ عاد افری "وی ہے جس کوشود کہا جاتا ہے، یعنی ارم کی ایک شاخ کا نام عادادتی اور دوسری کا نام شود یا عاد افری ہے، بعض مفسرین نے فرمایا ہے کہ قوم عاد پرجس وقت عذاب آیا، تو ان کا ایک دفد مکم معظمہ کیا ہوا تھا وہ عذاب ہے محفوظ رہا، اس کو عادافری کہتے ہیں۔ معارف القرآن: ۹۹/۳۰ و (۱۹ افراف)۔ (۳) از بیان القرآن: ۹۱/۱۲۰ و (۱۹ افراف)۔ (۳) از بیان القرآن: ۹۱/۱۲۰ و (۱۹ افراف) کیر: ۱۶/۲۰ و (۱۹ افراف) کیر: ۱۶/۲۰ و (۱۹ افراف) کیر: ۱۶/۲۰ و در بیان القرآن علی مجی کی ترکور ہے، البتہ آئی کیر جی " کی ساتھ کی ماتھ و الشراف کی المحواب۔

(درون الرآن) ------ (۱۵۸) ------ (۱۸۸)

الجي آياتوييه مراورهم ون ذرابعي ان كاميس إيا-

(وَلِوْ هُوْنُ فِنِي الْاُوْقَادِ) اور محقوں والے فرحون (۱) کے ساتھ (کیا معاملہ کیا ، دومنٹور " بھی ابن مسعود بسید تن جم علید بھی اور فرق فرق فرق فی اور محقوں ہے کہ وہ جس کو سرا دیتا تھا اس کے چاروں ہاتھ یا دل چار محقوں ہے ہائے و کرسرا و بتا تھا۔ دائی کے علم نے آئر مات کھائی ، سلانت بھی ہاتھ ہے کہ اور خود بھی شم اینے لکٹر کے ہلاک ہوا۔ (اللّٰهِنَ طَعُوا فِی الْبِلاقِ) جنہوں نے شہروں بھی سرا تھا اور ان بھی بہت اور کو اور ان ہی بہت اور کو و تنوں کر وہوں کی مشتر کے مفت کا بیان ہے کہ ان قوموں نے ویش ودولت اور ذور دوقت کے نشر بھی مست ہو کر ملوں بھی خوب اور ہم کیا، بدی بدی شرار تھی کی سرا تھا اور کوروں کی مروں پرکوئی ما کم خیس اور بھیشہ ای مال بھی رہتا ہے اور بھی اس قلم و شرارت کا خیا دہ جمکتا تھیں پڑیا۔ آخر جب ان کے مروں پرکوئی ما کم خیس اور بھیشہ ای مال جس رہتا ہے اور کہی اس قلم موقت و بدائی خاکر موقت میں اور ایسان کی بھی کا من آیا۔ اگلی آیت 'فصب علیہ مالنے " بھی جی مضمون بیان کیا گیا۔ اس قوت و بدائی خاک

(ان رَبّك لَبِالْمِوصَادِ) بِيك آپ كارب كمات برا به المحات برای بین بین کوئی فض كمات بن پوشده ده كرآن جان والے كا دراس كا عمال واحوال ك خرر كمتا ب اور پر وقت آن پرائى ان معلومات ك مطابق معالم كرتا ب اى طرح حجولوكرى تعالى ادا والى و وقت آن پرائى ان معلومات ك مطابق معالم كرتا ب اور وقت آن پر الى امارا كيا چشا (۱) كمول كر وكمد بتا ب اور برايك سے الى اعمال كرموافق معالم كرتا ب، جوشر و عساس ك زير نظر شخص المارا كيا چشا (۱) كمول كر وكمد بتا ب اور برايك سے الى اعمال كرموافق معالم كرتا ب، جوشر و عساس ك زير نظر شخص البذا الي خداو عرفه اراور ما المكل سے يہ كيم عكن تعالى كر دورة و مول كو يمثر كردارتك نديد و نها تا اس بن اس كی طرف بهى اشاره بهى اشاره بهى ان دور ندور مقال بالكوں كو بلاكوں كو معامل مار كور وقت برانجام بيكانتے كے ليا در والى مارور والى مارور والى مارور والى اور درور موركوں سے باز آئى ور دراتو وقت برانجام بيكانتے كے ليا در والى ۔

افلفة: (عاد) محقرتوارف تغير ك قت آ چكا ب اور حريد تعيل لفات القرآن ومرفد بل ديمين (الجماد) ستون، وه يخرج بكذاور بلفة وفول كي يتح آ تى بستون، وه يخرج بكذاور بلفة وفول كي يتح آ تى بستون، وه يخرج بكذاور بلفة وفول كي يتح آ تى بالمون و بخفرتوارف اس آيت كي قير اوراس سندياده تعيل كساته مورة بمورة بما بكا، ك تحت آ چكا ب (جَابُوا) تراشا انهول في ميند جمع ذكر قائب، بحث قبل ماسي مطلق فيت معروف، جَابَ (ن) جَوبًا: تراشا، كانا، سرالله بلول في ميند و المعتموة (بمعن خورة و بمعن خورة و بمعن خورة و بمعن خورة الله بلول المعتمون ك بحت المن بي بحث الله بلول المعتمون ك بي بعد الله بلول المعتمون كان بي بعد المن المناس الله و المواد) المن معلم من المناس المنا

(٣) "الواد" الل عن "الوادى " تقامرها عن قاصل كا وجدا " إ" كومذف كرديا كيا بـ (اعراب التراكن: ١٠٠٨)

مراد اوی القرئا " ہے جو فرو کے شہول شی سے ایک شہر کا نام ہے ، جیسا کدان کا ایک شہر " جی ہے ، اور بیرسب جازاور شام کے درمیان ہیں، (() (اکٹکو وا) انہوں نے زیادہ کیا ، میخہ ترق آرک قائب ، بحث فسل باضی مطلق شبت معروف باب افسال ہے " ایکٹکو" "معدر: زیادہ کرنا۔ (الفسال) بکا ڑ بڑا بی ، اصلاً معدر ہے ، فسند (ن) ؛ فسندادا : جواب بونا۔ (صَبُ العالم اس کے دومیان معدر ان بانا ، اطبان ، بحث فسل باضی مطلق شبت معروف میٹ العاد (ن) صَبُ : پانی برنا نا ، اطبان ، بکی اس کے ایمان میں اس کے دومیان ہیں اس کا اور کرنا ہے ، اس اعتبال بور اس کی نبیت پانی یا (مائل ہے والی چیز) بی کی طرف ہونا ضروری ہے ، جس سے تعمیر کرنے کے معنی شی استعال بور اے کو فرف اشارہ کرنا ہے ، جیسا کہ پانی بہائے ہیں ایمان ہونے والی چیز کے مائے دور اس میں بر سے اور تالع (مسلسل ہونے) کی طرف اشارہ کرنا ہے ، جیسا کہ پانی بہائے ہیں ایمان ہونے کی مائے دور اس میں بر سے اور ہینے والی چیز کے ساتھ تشید نبیت فیر سائل (وسوط) کی طرف اس کے کردی گئی ہے کردی ہونا کو رصت نزول ہیں بر سے اور ہینے والی چیز کے ساتھ تشید نبیت فیر سائل (وسوط) کی طرف اس کے کردی گئی ہے کردی ہونا کو رصت نزول ہیں بر سے اور ہیں بر ہے والی چیز کے ساتھ تشید نبیت فیر سائل اور ایک ہونے ہوں کو والی ہونا تا ہے ۔ تی بیساط و آسو اط (عذاب) بیاں مُقلّب بد (جس کے در بید تکلیف و مزا دی جائے) کے معنی میں ہے ، اور " سوط عذاب " میں اضافت بیادیہ ہے ، ای : مسوطا من العذاب '' میں اضافت بیادیہ ہے ، ای : مسوطا من العذاب '' می اضافت بیادیہ ہے ، ای : مسوطا من العذاب '' میں اضافت بیادیہ ہے ، ای : مسوطا من العذاب ' این اضافت بیادیہ ہے ، ای : مسوطا من النظ کی مر پر تیمیت سرد در دی ہے کہ اس میان بردن مفعال ہے ، ای نام مین کی مردن میں میں میں در ایک ہو کہ کے سرد کرنے کی مورد ' دیا' میں' موصاد ''

قر کلیب: اَلَّمْ تَرَکیْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادِاِرَمَ ذَاتِ الْهِمَادِ 10 الْیِی لَمْ یُخْلُقْ مِثْلُهَا فِی الْبِلادِ 0وَقَمُوْ الْلِیْنَ جَابُوا الصَّخُو بِالْوَادِ 0 بِمَره برائے استفہام الکاری (۲) (لم) حرف فی جازم بی علی السکون ۔ (تک فیل یا فاعل ۔ (کیف) اسم استفہام محلاسموب، مفول مطلق ہونے کی وجہ ہے، اس لیے کہ'' کیف فعل ربك ''کمتی ہے: ''انگ فعلی وَبُلُک '' (بعاد) متحلق'' فَعَلَ ''کرارَمَ) برل یا صلف بیان عاد ہے (ذات العماد) مفت' 'ارم ''کی النی کہ منتقال ''درم ''کی (لم ینخلق مثله) صلر (فی البلاد) متحلق (لم ینخلق) کے ۔ (وثعود) معطوق (التی) صفت ثانی ''درم ''کی (لم ینخلق مثله) صلر (فی البلاد) متحلق (لم ینخلق) کے ۔ (وثعود) معطوق المحلق عَلَمانِ وَاللهِ کَارُوا فِیهَا الْفَسَادَ ٥ فَصَبُ عَلَیْهِمْ رَبُّکَ مَوْطُ عَلَمانِ وَوَوْرَعُونَ ذِی الْاَوْلَادِ) کا (بالواد) متحلق جابوا کے وَوْرِعُونَ ذِی الْاَوْلَادِ ٥ الّمِلِیْنَ طَعُوا فِی الْبِلادِ ٥ فَاکْتُرُوا فِیهَا الْفَسَادَ ٥ فَصَبُ عَلَیْهِمْ رَبُّکَ مَوْطُ عَلَمانِ وَوْرُعُونَ ذِی الْاوْرَدَ وَ اللهِ اللهِ کَارِی الله کَلُمُوا فِیهَا الْفَسَادَ ٥ فَصَبُ عَلَیْهِمْ رَبُّکَ مَوْطُ عَلَمانِ وَوْرُعُونَ ذِی الْاَوْلَادِ وَ اللّهِ فَی الْبِلادِ ٥ فَاکْتُرُوا فِیهَا الْفَسَادَ ٥ فَصَبُ عَلَیْهِمْ رَبُّکَ مَوْطُ عَلَمانِ وَوْرَعُونَ ' کی الله کَلُمُ الله کَلُم مَالِوْلَادِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ کَلُم الله کَلُم الله کَلُم الله کَلُم کَلُم کُلُم ک

(اللين)"عاد، لمو داور فرعون "يخول كمفت بوتى كا وجدت محلا محرور م (ا) (طفوا) صله (في البلاد) معلى اللين)"عاد، "طغوا" کے (فاکٹروا) معلوف" طغوا "ر (الفساد) مقول بر، (فصب) معلوف" طغوا "ر (علیهم) مثمل " "صب" کے (سوط علاب) مغول به صب کا ، (ان ربل) إن اوراس کا اسم ، (لبا لمرصاد) لام مزملتر يعنى لام ابتراء (بالمرصاد) متعلق کابت " کے ہوکر خر-

جملوں کی حیثیت اور ان کے محل اعراب کی وطناحت

جلہ: "لم تو"متاللہ ہے۔اور جلہ: "فعل دہلت....."" "لم تو" کے دومفول کے کل پی ہونے کی دجہ سے محلا منصوب ہے،اور جملہ:"لم معطلی" کے لیے صلم اور نے کی وجہ سے کوئی امراب دیس ہے کی حال جملہ:"جاہوا " اور"جله:" طغوا....."كاسه-اورجمله:"اكلووا.... "جله: "طغوا" بمعطوف هم جوصله بالإامعطوف عليك طرح اس کے لیے می کوئی کل امراب میں ہے۔اور جملہ: "صب : "جملہ"ا کلوو ا" پرمعطوف ہے،البدااس کے لیے ہی کوئی کل احراب دیں ہے ، اور جلہ "ان رباك" معللہ ہے ، جس كے ليے كوئی محل احراب ديس بوتا ہے (")_

فَامَّنَا الْإِنْسَانُ إِذَا مِنَا ابْتَلْكُ رَبُّهُ فَاكْرُمُهُ وَنَعْهُ مْ فَيَقُولُ رَبِّنَ أَكْرَمِنِ فَ سوآ وى كوجب ال كا ير وردكار آزما تاہے، يعنى اس كومزت اور تعت ديناہے، تو وہ كہتاہے كم مرے رب نے جھ كومزت دى۔ وَأَتَا إِذَا مَا ابْتَلْهُ فَقُدَرَ عَلَيْهِ دِنْ فَكُ فَ فَيْقُولُ رَبِّ أَهَا نَنِ اللهِ الرجب ال وآزما تا بعن ال كى روزى اس پر تك كرديتا ہے۔ تووہ كہتا ہے كى يمر عدب نے جھے ذيل كيا۔

د بعد : الل من ذكور و مول كى مرشى يران كى بلاكت وتابى كوبيان كيا كيا ب اوروجه يد بيان كى فى بكرالله تعالى نا قرمانوں کی کھات میں ہے۔ اس کا تفاضہ بیتھا کہ موجودہ کفار جبرت باڑے اپنی حالت سد حارتے اور عذاب وسزادالے امال سے بچے ،ایمان وطاحت اوران اممال کوافتیار کرتے جن سے اخرت بنی اور رضائے الی حاصل موتی ہے، لیکن ان كذاركا حال يد ب عذاب ومزاوالدا عمال عن الى زعرى جوك رب بي ، جن سب كى اصل ونياكى محبت ب، جوام النعالث والمعاصى ٢٠٠٠ اركاناه اى يهم ليت بي، جيماك في المنظام كارثاد م: "حب اللنيا وأس كل عطینة "(دنیا کی مبت برطلی و کناه کی جڑے) ندکوره آیات میں کفار کی دنیاستای مبت کے مضمون کوبیان کیا گیاہے۔ تفسير: (فَأَمَّالا لسانُ إِذَا مَالبَعَلْهُ): سوآ دى كوجب الى كاردد كارآ زما تا يه يعن (٢) الى ومزت اورنعت ديا يه ق وہ کہتا ہے کہ میرے رب نے جھے کومزت دی ،اور جب اس کوآز ماتا ہے ، یعن اس کی روزی اس پر بھے کردیتا ہے ، تو وہ کہتا ہے (۱)اور بھی ترکیب مکن ہے، جس کوٹوتی ہو'امراب القرآن' کی مراجعت کرے۔ (۲)ازامراب القرآن دصرفد (٣) " لا كومه " ك" ق" چى كى تىرىد كاس كے بير جمد كيا كيا ہے۔

كهر اب في جه كود يل كيا يعن "ان ربك بالرصاد" كمعمون كا تقاضه بي تما كهموجوده كفار عبرت بكرت اورعذاب والداعال سے بیخ اور آخرت والے اعمال افتیار کرتے لیکن کافرانسان (۱) کا حال بیہ کراس کامتعمود زندگی دنیا اور اس كا فتين بين، اس كي كدالله تعالى بنده كي دوطرح آز مائش كينت بين: - (١) عزت اور مال ودولت ديكر ،اس بين اس يحشر وطاحت كاامتحان متعود موتاي (٢) دوزى كوتك كرك، اس مر ما احتمان متعود موتاي، كافرانسان كوجب مهلي از مانش میں جالا کیا جاتا ہے بتو وہ فخرید اور استحقاق (۲) کا مرق بکر کہتا ہے کہ ضدانے جاہ ومرتبداور مال ودولت دیکر جمعے عزت دی مینی میں اس کا مقبول ہوں کہ جھے ایس ایس تعتیں دیں۔اور جب اس کو دوسری آزمائش میں جتلا کیا جا تاہے، تو شکایت کے طور پر کہتاہے کدوزی کی عظی میں جالا کرکے میرے فدانے جھے ذلیل کردیا، میری قدر محنادی، بین میں اس کاستحق تھا کہ جھے نعتیں ملتی ایکن اس کے باوجود خدانے مجھے نظروں سے کرادیا ہے، دونوں آز مائش میں اس کے خیال ونظریہ سے دویا تمین معلوم موكين:-(١)وه دنيا كومقعود بالذات مجمناب،جس سا اكارة خرت ادراس كونظراندازكرناجم ليتاب-(٢) دوي استحقاق جس سے نعتوں کے مطنے کی صورت میں احمت برفخر وخر وراور ناشکری اورروزی کی تھی کی صورت میں مصیبت برفکوہ اور بے صبری جیسے مناه اور برائیال مرتب ہوتی ہیں ،اس لیے کہ سخق وحقد ارکوس کے شکرید کی کیا ضرورت ؟ اور فل ند ملنے کی صورت میں کیول ند وہ شکایت کرے؟لیکن مؤمن کا شیدہ اور طرزسوج اس سے بالکل مختف ہے۔ کیونکہ دنیااس کامقصودز ندگی ہیں ہے،اوراسے جو پھاللد کی طرف سے تعتیں ملتی ہیں ، وہ اسینے کوان کامستی نہ بھے کرانہیں محن فضل البی اور عطائے خداوندی سمجنتا ہے۔ اور قلب وزبان اوراعمال سے شکرکو بجالاتا ہے اور دوسری صورت پیش آتی ہے ، تو اس کواللد کی طرف سے آز مائش مجد کرمبر کا مظاہرہ كرتا باوراس كودوركرنے كے ليے باركاه ايزدى على باتھ يھيلاتا باورمبادت وطاحت على اضافه كرديتا ہے

الملغة: - (امًّا) حوف شرط، يهال محض تاكيد كے ليے ہے، تغميل كے ليے بيان ہے، اس ليے كداس سے پہلے كوئى مجمل كلام بيس آيا ہے جس كى بي تغميل كرے (ابعلیٰ) اوراس لفظ كي تختيق "لفات القرآن وصرف" مورو" نازعات "ركوع دوم بيس "فاها من طفیٰ" كے تحت ملاحظ فرمائيں ۔ (ابعلیٰ) آزمایا اس نے ، میخدوا مد ذکر عائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت معروف، باب افتعال سے ۔ابعلاہ ابتلاء (افتعال): آزمانا۔ (انحرَ مَ) اس نے عزت دى، اس نے قدر بوحائی، میخدوا مد ذکر عائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت معروف، اکو امّا (افعال) :عزت دینا بتعظیم كرنا، سے ۔ (نقم) اس نے امت دیناء آسودہ حال بنانا، سے دى، میخدوا مد ذکر عائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت معروف، نقمة تنبيد ما التحد کی اس نے اس برقی كی، میخدوا مد ذکر عائب، بحث فعل ماضی مطلق شبت معروف، نقمة تنبید مال من مطلق شبت معروف، قلد و علیه الوّذ ق (طن)

⁽۱) اس کی طرف اشارہ ہے کہ 'الانسان' پر''ال' مہد خارتی کا ہےادراس سے مراد کا فرانسان ہے۔(بیان القرآن) (۲) بینی اس کا دعوی کرتا ہے کہ بیں صلاحیت وعلم وہنر کی بنیاد پراس کامنتی ہوں کہ یہ چیزیں جھے لیس۔(۳) حاشیہ جلالین / ۱۹۸م بحوالہ جمل اور''اعراب القرآن '' بیس تفصیل کے لئے قرار دیا ہے،ادراحقر کے ذرد یک'' جمل'' کی رائے زیادہ قرین قیاس ہے۔

ظَلْرُا:روزي عَلَى كرناست. (أَهَانَنِ) الى في جِيدِ ليل كياه برى قدر كمثادى معيفدوا حدة كرفائب، بحث فعل امنى فيرت معروف، بإب افعال سدر المل بن "أهَانِي " (يائي منظم) كم الحدثما،" يا" كو" الحومن "ك" يا" كالحرح اختمارا حذف كرديا مياسي أهالة إهالة (افعال): وليل كرنار

قو کییب: فَامَّا الْانسان اِذَا مَاابَعَلَة رَبَّهُ فَاکْرَمَهُ وَتَعَمَّهُ فَیكُوْلُ رَبِّی اکْرَمَنِ وَامَّا اِذَامَاابَعَلَهُ فَقَلَوْ عَلَيْهِ إِذَا فَا الْحَرَمَةُ وَتَعْمَهُ فَیكُوْلُ رَبِّی اَلانسان " مبتدا، "افا" ظرفی مفول نی "بقول " كا(ا) (ما) (ا كوه " ابعثه " حسب معول تركیب کے بعد جمله کلا محرور "افا" كامضاف الیه و فی وجہ سے (فا كومه)" قا " ما طفہ برائے تفسیل وتنیر اور جمله معلوف " ابعله " پرای طرح جمله تعمد " جمله " إبعله " پر معطوف ہے الجذاب دولوں جملے كى المعلق الله معلى وقد جی ۔ اور جمله : "أما الانسان " مستاهد (دبی) مبتدا ، (ا كومن) فعل ،" هو " ضمیر پیشیده ، محل مرفوع ، فاعل ،" نون " وقایہ " یا " محرم مصوب متعمل ، محل منصوب معلى براور جملہ : " اکرمن) فعل ،" هو " ضمیر پیشیده ، محل مرفوع ، فاعل ،" نون " وقایہ" یا " محرم مصوب متعمل ، محل منصوب معلى المول براور جملہ : " اکرمن " محل مرفوع" دبی " مبتدا کی نجر ہونے کی وجہ سے ۔ اور جملہ : " دبی اکومن " محل منصوب قبل کا مرفوع " واما ابعد الله المحل می المول معموب قبل کا مرفوع " واما المحل می المحرم می المحرم ہوگی ،" وامّا واد اما ابعله " ") جمل رہ ہوگی ،" وامّا واذا ما ابعله " ") جمل رہ ہوگی ،" وامّا واذا ما ابعله " کے المحال ہے ۔ " کہ المحل ہے ۔ " کہ المحال ہے ۔ " کہ المحال

گلابل لَا تُكُومُونَ الْيَنِيْمَ فَهُمُ وَاليَائِيل بِلَكُمْ اوك يَتِم كَاقدنْ كَلَ كَا تَكَفَّوُنَ عَلَا طَعَامِر المُسْكِيْنِ فَ اور دروں و محملين كو كمانا دينے كى ترفيب ہيں كرتے ہو۔ وَ تَاكُلُونَ التَّوَاتَ اَكُلُا لَتُكَاف اور ميراث كامال سميث كركما جاتے ہو۔ وَ تُحِبُونَ الْمَالَ حُبُّاجَتًا ﴿ اور مال سے بہت محبت ركھتے ہو۔

اوردومروں کو (بھی) مسکین کو کھانا دیے گی ترفیب بیس دیے ہو، یدومری بری خصلت کا بیان ہے کہ پیٹیم و مسکین کے حقق واجہ کو خود بھی اوائیں کرتے اور دومر بے لوگوں کو بھی حقق وا اوا کرنے کے لیے بیس کہتے ہو، کفاراس کے جمالا تارک اور اعتقاداً و مارک فروشرک اصل مقاب کا اعتقاداً احتماد اور کا فر کے لیے ترک واجب زیادتی مقاب کا سب ہوتا ہے اور احتقاد کا فرماد یکن کم وشرک اصل مقاب کا سب ہوتا ہے اور احتماد کا قرار کوں کو کم وشرک کی بنیاد پر قواصل مقاب ہوگا اور واجب (پیٹیم کے اکرام ، اور مسکین کو کھانا دیے کی ترفیب) کو چھوڑنے کی بنا پر ذیادہ عذاب ہوگا۔ اور تم میراث کا مال سمیٹ کر کھاجاتے ہو یہ تیمرا صیب ہے کہ دومروں کے حقوق کی کھاجاتے ہو۔ اور میراث موجودہ تفسیل کے ساتھ کرچہ ' کمہ ''میں مشروع نہ تھی ، مرفش میراث معرب اثر ایعت سے متوارث بھی آری تھی۔ چنا نچہ بچوں اور لڑکوں کو میراث کا شخص نہ بھینا اس کی معرب نہ میں تمار کے تو بھینا کہ کہ نہ ہما کہ ورک میں اور میں کہ میراث کا تھی ہو۔ یہ اسل مرض اور بنیادی حیب ہی میں۔ خطرت اسل مرض اور بنیادی حیب ہی میں۔ خطرت اسل مرض اور بنیادی حیب ہی میں۔ خطرت اسل می شریف بھی ہیں۔ جیس کے خطرت اور نہیادی میں۔ جیس کے خطرت اسل مرض اور بنیادی حیب ہی میں۔ خطرت اسل مرض اور بنیادی حیب ہی میں کو خطیفہ ''ونیا کی عیت برگناہ کی بڑے۔

الملفة: (المتكومُونَ) تم قدر يس كرت من يستري ركة عريد كيك المحت المريد كيك المناول على وو نابل على وو نابل عرك الموسى المنافي المنافية المنافية

"قائل سے فعامل بَعَمَاق مُعَامِنًا: ایک دورے کوڑ فیب دیا۔ اس کے اعد باب قامل کی فاصیت "تکارک" یا کی جادي ب، وَحَعْدُ عَلَيْهِ (ن) مَعْدُ: ابعادنا_ (طعَام) كمانا دينا، كمانا كمانا م إطعام" كا اسم ب يني اسم معدي (المسلكين) عماج ، تادار، كرور وكى يخري تادرن او "سفون" ، يوزن مفيل "ميندم القه ب اوريم ال شردع می ذائد ہے۔ سکون کے اسلی منی حرکت فتم کرے ٹیرنا ہے، نادار دسکین می چکد دسائل ندہونے کی وجہست امحار وہاک کی طرح حرکت بور جلت پھرت ہیں کرتاہے ، اس وجہ سے اس کومسکین کیاجا تاہے ، (۱) مَسْکُنَ (ک) مُسْکُولَدُ وَمَكَانَةُ: مَكِين بونا مسكين كى جع: مَسَاكِنْ اور مِسْكِنْوْن ب (۱) (ناكلون) كماتے بوتم اميغ جع ذكر ماض، بحث مل مفارع عبت معروف إب العر" ي المخل "معدد: كمانا_ (العُوّات) الم جار ميت كا جموز ابوا بال ، المل من "وُراث "بموزن محمال تماوا وكو" تا" _ بدل الإكما: كُوات "بوكما _ (")وَدِث فلامًا ومِنْهُ وَعَنْهُ الْمَالَ (حسب وَرَقُ وَإِنَّهُ، وَرِقَةً، وَوِرَاللَّهُ وَارتُ وَارتُ وَاللَّهُ وَارتُ اللَّهُ اللَّهُ وَإِنَّهُ وَإِنَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّذِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّذَالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ كى مغت ب، اورچونك مغت كاموموف يرحل بوتاب اوراكمًا" معدر بونے كى وجدے ومف محض ب، حسكامل ورست دس بالزایا تریکا جائے کہ لما "ے پہلے" ذا "مضاف پوشیدہ ب،اور تقریری میارت ب:"اكلا ذاكم" إِيهَا باع كرم لعة" اكلا" يرائم "كااطلاق كردياكيا ب (")_ (وَقُرِعُونَ) اورتم محبت ركعت مو معين فرك ماضر، بحث مل مغادع شبت معروف، باب" افعال" سے اَحَبْ الشُّنِّي إِخْيَابًا (افعال): مجت كرنا ـ (حُبًّا) محبت ، اسم معدد (٥) حَبُ الشيئ أو الإنسان (ن) مَعَدُد بحوب مونا وفلاتًا: محبت كرنا بكن المحق عن باب "افعال" سي ذياده استعال موتا بــــ (٢) (جَمًّا) بهت زياده، معدر جمَّ الماءُ (ن) جَمًّا ، وجَمَمًا : زياده موتا، يهال يجمًّا "" حبًّا "كم منت ہے اوراس میں میں وی اول کی جا ایکی جو الما "میں مرکور مولی ہے۔

قو كليب: كُلا بَلْ لا تُكْرِمُونَ الْمَيْمَ 0وَلَا تَخْطُونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِنَ 0 (كلا) ح ف در 0 (بل) ح ف انتال ، (الانكرمون الهيم) جمل مستاخد ، (والانخطون) معطوف ، جمل الانكرمون "ر (على طعام المسكين) منطق " لا تخطون "ك (وقا كلون التواث) معطوف جمل مستاخد (الانكرمون) ر (اكلا) مفول مطلق بمائة وع المثال) معطوف جمل مستاخد (حيا جما) موموف مغت سي كمر مفول مطلق مفول مطلق بمائة والمال) معطوف جمل مستاخد (حيا جما) موموف مغت سي كمر مفول مطلق بمائة والمثال) معطوف جمل مستاخد (حيا جما) موموف مغت سي كمر مفول مطلق بمائة والمثال) معطوف جمل مشول مطلق بمائة والمنال) معلوف جمل مشول مطلق بمائة والمنال) معطوف جمل مستاخل المنال) معلوف جمل مطلق بمائة والمنال المنال) معلوف جمل مطلق بمائة والمنال المنال) معلوف جمل مطلق بمائة والمنال المنال المنال) معلوف جمل مطلق بمائة والمنال المنال ا

معنده : خدوره تنسيل كى روشى مى كل امراب وفيركل امراب والعجملون كى شاخت كى جاسكتى ب

(١) من الروح: ١/ ١٨٦١، ياره: ١ روح: ١٠ ١٠ و١/ ٤٠ ياره ١ ركوح ١ ولغات القرآن: ٥/ ١٣٦٠ (٢) المعجم الوصيط ١٩٣٠ _

(٣) اعراب القرآن: ٨ / ٨٠٠ (٣) من الروح: ٢١٨/١٦ (٥) امراب القرآن دمرف: ١٥/٥٥- ٣٢٥ (٥)

(١) قيل : إن "أحب " اكثرمن "حب "روح:٢/٢٥، إرو٢ ركوع:٣_

وجط وقفسيو: او پرانسان کا بيمال بيان کيا کيا جه جرت کے مضابين کو جرت کي خوات کا ايك اوران کا وافقيار کرتا ہے، جوعذاب کا سب بين اور کا فروشکر چونکہ بھتا ہے کمان اعمال پرعذاب ہو نيوالانمش ہو المان اقوال اوران المان کو افران کيا ہے۔ المؤالا کو اوران کيا سب بين اور کا فروشکر چونکہ بھتا ہے کمان اعمال پرعذاب ہو نيوالانمش کيا ہے۔ چناني ارشاد ہے: (گلا إذَا وُ عُحتِ الْاَرْ مَنْ الله) برگز ابيانيس (يشن جيماتم بحصة ہو کہ ذکوروا عمال ، اقوال کيا ہو اب چيناني ارشاد ہے: (گلا إذَا وُ عُحتِ الْاَرْ مَنْ الله) برگز ابيانيس بلک فروم ووگا، آگر جازات کے وقت کا بيان ہے کہ يہ جو اور ااس وقت ہوگی جس وقت بوگي جس المون کو برگز ابيانيس بلک فروم ووگا، آگر جازات کے وقت کا بيان ہے کہ يہ جو اوران وقت ہوگی جس اور کا کہ کا محراد اور کھن ہوگر اوران کو بھن نے میان کا کہ اور کہ گلا کہ کہ استعمال دیا ہے) اور کھن ہوگر اوران کو بھن نے صاب کا ایک ایک ایک باب لیمن پورا حساب سکھلا دیا ہے) جس کر اراستیعاب کے بائد اس کہ کا دور بھن کے بائدا جزاء کو لگا تا داور شلل کے ساتھ اوران جا کہ کہ کہ اس کی دور کو کہ کی کھن اور دیا و دیرو کی تاری ہوگر کی جان اور خواج کہ گلا دیا ہے کہ دین کے بائدا جزاء کو لگا تا موجا کی ، اور دی کا کہ اس بی بالم باب کہ بائد و فیرو بان کی مور دین آخر شد اس کے بائدا جزاء کو گا کا کا مقتل بہات میں وقت ہوگا (۲) ۔ (وَ جَاءَ وَ ہُكَ الله کے) اور فرز ہوں کے بائدا کی سے کہ دین کے بائدا بات کے لیے ہوگا (۲) ۔ وہ ایک کا کا مذاب کا اور شری کی بائدا کو کھن کا کا من ایک ہوگر دیا گیا ہوگر کا کا مقتل بہات میں وقت ہوگا (۲) اور فرختوں کا صف بھوٹ کا کا کا بائد اور سے کا میدان محرش انظامات کے لیے ہوگا (۲)۔ وہ کا کہ کو کا کا کا مقتل بہات کی کہ دین کے دین کا کہ کا کا مقتل بہات میں وہ کا کہ کا کو کہ کا کہ کو کہ کی کہ کو کہ کی کا کہ کو کہ کا کا دور کیا کہ کہ کو کہ کا کا دور کی کا کا کو کھا کا کا دور کا کہ کا کا دور کیا کہ کو کہ کا کا کا کو کہ کا کا کو کھا کا کا کھا کہ کا کا کو کا کا کا کو کھا کا کا کھا کا کا کہ کا کا کہ کا کو کھا کا کا کو کھا کا کا کو کھا کا کا کھا کا کا کہ کا کا کو کھا کا کا کھا کا کا کو کا کا کا کو کا کا کا کھا کا کا کو کا کا کا کو کا کا کا کھا کا کا کو کا کا کا کھا کا کا کو کا کا کا کو کا کا کو کا کا کا کو کا کا کا کو کا کا کا کو کا

(وَجِینَی یَوْمَنِدِ النع) اوراس روزجنم کولایا جائیگا۔ رائے یہ کہ یہ هیقت پرمحول ہے اورمطلب یہ کہ لاکھول فرشتے جنم کواس کی جگہ سے محینی کرمیدان محریل لائیں گے۔ چنانچہ دسلم شریف" میں معرت " عبداللہ بن مسعود " کی روایت ہے کہ حضور میں لایا جاویکا کہ اس میں متر یا کیں روایت ہے کہ حضور میں گئے کے فرمایا کہ: "اس دن (قیامت کے دن) جنم کوالی حالت میں لایا جاویکا کہ اس میں سر یا کیں (لگام) ہوگی اور جریا گ کے ساتھ سر بڑارفر شتے ہوں گے، جواسے مینی رہوں گئے۔ (۵) چونکہ یہ بات دوسرے عالم کی

⁽۱) اخذهاني "الروح"عن " المهر د " الدك : حط المرتفع بالبسط والتسوية: (۲۲۹/۱۲) (۲) روح:۲۲۹/۱۲_

⁽m) بین ان الفاظ میں سے ہے، جن کی مراد حقیقی اللہ تعالی کے علاوہ کوئی جس جا سا ہے۔

⁽٣)روح:۵١/١١١ (١١من) و تغيير طاني ١٩١١ (١٥) ابن كثير:١١/١٥٥ والروح:١١/١٠٠٠

(UZ) (UZ) (UZ)

ے جہاں اس سے می زیادہ جمیب وفریب ایمی وقرآ میں گا، فین اوکا افکال میں ہونا چاہے۔ (یو مَفِلِ یَعَدُ عُو الاِنسان
الع) لین اس وقت انسان مجھا کہ جن حق قلعی اور فغلت جی تھا، گراس وقت کا جھنا کی کا کا جھنے کا موقع تو ہاتھ ۔

الع علی ہا۔ (مَعُولُ یالمَیتی النے) لین اس بھی آنے بعد وہ کہا کا اُن ایمی اس زعد کی کے لیے کوئی (نیک علی) آگے ۔

الع ہی اس اس اونیا کی زعری جس بھی نیک رے آئے دہیں، جرآج اس زندگی جس کا م آئی، یونمی خال ہاتھ جا آیا، کا میک اس اس روز زرتو خوا کی اس اس کے مواد ہو کہا گا کہ اور نساس کے مکر نے کے برا پرکوئی جکڑنے والا لکھا ، ایمی اس کے حضور اور کی جائے کوئی جگڑنے والا لکھا ، ایمی کوئی تو حسر اوری ہوگی ، اور نساسی خت قید و بھڑکی ہوگی۔

اللغة: (دُكُتُ) ريزه ريزه كرديا جاور، بموادكرديا جاور، ميغه واحد مؤدث قائب، بحث قعل مامنى مطلق شبت مجيول، باب معروس سرد دُكُ المحالط و المجهل و نحوهما (ن) دُكُا: ديوار، پها (اوران جيسي (بلند چيزول) كوتو ژنا، او في صري و ركزه ريزه ريزه ريزه كرنا و يخت قبول كرر كا (جمل كالجبر مجمعة في سرك كل الموجد المعروب المعروب و تقعل "سن" قَدَّ عُور "معدد المعيمة تبول كرنا ، يادكرنا و المؤين المعيمة تبول كرنا ، يادكرنا و المؤين المعيمة تبول كرنا (مجمة تبول كرنا و بحث المعدد بروزن "فيفلي " ذُكّر (ن) في كُوا و في خرى الهيمة تبول كرنا و معدد بروزن "فيفلي " ذُكر (ن) في كوا و في خرى الهيمة تبول كرنا ، يادكرنا ، عمدد كرنا و بين معدد كرنا و كرنا و بين معدد كرنا و كرنا و بين و كرنا و ك

وَجِي تَوْمَنِدٍ بِجَهَنَّمَ، يَوْمَنِدٍ يَتُذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَآلَى لَهُ الذُّكْرِىٰ۔ (وجِيى) معطوف ' ذُكت... ' ريومنڈ 'اذا

(۱) فلا يود أنه ليس يوم القياعة معذب منوى الله تعالى فكيف يقال: الايعذب (۲) روح:۱۲/۲۲۹ ومثله فى حاشيه والمحلي بيان الموالين على الموالين الم

CIPIUD

لَيَا يَتَمُّهُ النَّفُسُ الْمُطْمِيَةُ فَيُّ السَّامُ مِنَانُ والى روح - ارْجِعِي إلى رَبِكِ رَاضِيَةٌ مُرْضِيَةً فَ وَالْهِ مِن الْمُطْمِينَةُ فَي السَّامُ مِن الْمُطْمِينَةُ فَي السَّامُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللِّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن مِن اللَّهُ مِن مُن اللَّهُ مِن اللْمُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْم

وبعد: بہلے محرموں اور كالمول كاميان تحاء اب الله تعالى كفر مانبردارول كاميان بـ

قفصه بيو: (بنا يُتهَا النَّفْ الْمُعْمَتِهُ) ال المُعِينان والى روح! يعنى جم فخض كوتى كا يقين واذ عان تحا، كقار وشركين كى طرح الكاريا تك فين قنا اوراس كول كوالله كذكر اورطا حت بين وسكون مل تحاف في مت شي (") تق تعالى كى طرح الكاريا تك فين قنا اوراس كول والله كذكر او طاحت بين وسكون مل تحاف بي الله تعالى كي طرف والحل يا جائيا اوردوح يونكه " ميلي عجد يا واسطه يا فرشت كواسطه من قوالله كالمنهوم جونكه " ميلي عجد يا حالت من بينجنا" بوتا به الله الله تعالى على المنهوم جونكه " ميلي عجد يا حالت من بينجنا" بوتا به الله الله تعالى على المنهوم جونكه " ميلي عبد بين المرح بعث (دوباره زعمه بون على بين بيال الكه بيان كى جارى بي الله تعالى كاخصوص كرم ومنايت بوقى به مساب سي الله فراف والهي على منايت بوقى به مساب سي المرح بعث (دوباره زعمه بون) كه بعد نيز حماب سي بيلم الله تعالى كاخصوص كرم ومنايت بوقى به مساب سي فرافت كه بعد الله تعالى كراب عبد الله تعالى كراب عبد الله تعالى كراب عبد الله تعالى والمنال المنهود المنال المنهود المنال المنهود المنال المنهود الله تعالى منات وكرم كى طرف والهي على جاد الله تعالى به بعد الله تعالى به بعد الله تعالى بها بعد الله تعالى بالمنال المنال المنال المنال المنال المنال المنال بها بعد الله تعالى بالمنال المنال المن

"ارجعی الی کوامة دبك" كے معنی ش موكا اور "فا دخلی النع" كا "فا" تغییر بیه وگا ، جس سے "ارجعی الی ادبك" كا تغییر الله وضاحت كا في ہے، لین جس اكرام وحنایت كا طرف چلے كو كها جار ہاہ وہ نیک بندول میں شامل ہوكر جنت میں بیو پختا اور پر اس كا فتوں سے للف اعدوز ہونا ہے، فاہر ہے بیا كرام كی طرف والهی كہلا نیگی جس سے مالتہ والی رائز فر وفیرو) میں نواز سے جانج ہیں۔ گر چاس كا نوعیت مالی كاكرام سے مختلف ہے تا ہم ہے تو اكرام ي كی ہیں، جنس سے (ا) بعض مضرین نے لئس سے "روح" بی كومراولها ہے جموعہ مراولیس لیا ہے اوراس كی مختلف تغییریں كی تي ہیں، مثالاتین معادف القرآن ، این میراوردوح المعانی وغیروكی مراجعت كریں۔

(فَاذْ خُلِی فِی عِبَادِی)بدومانی نعت ہے کہ اس کے لیاحباب سے بود کرکوئی چزیس ہے۔

الملغة: (النفس) ام جار ، روح ، وات ، فض (المُطمَنِنة) الممينان وسكون والى ، صيغه واحدمو دف ، اسم فاعل باب المحللال (الحيفة والله موالله على عريد با بمزه وصل سداطمان يظمين ، اطبينانا، (المعللال) : قطعى سكون بانار (الرجعي) والهن بوجا ، ميغه واحدمو دف حاضر ، بحث امر حاضر معروف و جعع (ض) و جوعاً: (والهن بونا) سد (مرحد في الرجعي) والهن بوجا ، ميغه واحدمو دف حاضر ، بحث امر حاضر من مرحد فو و قاصل فالف قياس و لي "كا قاعده (٢) جارى كيا كيا جس سن فوق به وسيفه واحدمو دف ، بحث امم من و من و من و الله عن مرحد بدل الما كيا ، مرحد به موكيا (٣) و من و و من و الله و الما الله عن و و من و الله و ال

قو كليب بكايتها النفس المعظمينة إذجين إلى رَبِّكِ رَاضِيَّة مُرْضِيَّة "با" حرف عدا،" ابَّة "منادى بن على الرخ مخلامنعوب آذعو طل تقدر كامنعول به ون كي وجه ساور"ها "برائ تنبية" النفس "برل ياعطف بيان ياصغت (") "ابة" كى الفظ بين تالى مون كي وجه سه مرفوع ب- (دَاضِيَة مَرْ ضِيَّة) وولول منعوب، د جعى كي نمير سه حال مون كى بناء پر

جملوں کی حیثیت اور ان کے محل اعراب کی ضاحت

جملہ: 'یا یتھا النفس'' 'یقول ''فتل مقدر کا مقولہ ہونے کی وجہ سے مخلا منعوب، نقریری عبارت ہوگی:'' یقول الله تعالیٰ (۵) یاہتھا النفس' اور جملہ' ارجعی ''جواب نداہے جس کے لیے کوئی کل احراب بیس ہوتا ہے، اور جملہ ''فاد عملی ''اور جملہ:''واد عملی جنتی ''دونوں جواب ندا پر معطوفہ ہیں (۱)۔

⁽۱) من الوح: ۱۲/۲۳۵/۲۳۹

⁽۲) ''دِیلی ''کافدہ سے مرادیہ ہے کہ دو' واک''' فعول' کے آخر میں تمع ہوں قودولوں واک کو' یا' سے بدل کر'' یا' میں ادعام کردیا استاہ اور ما تمل کا ضمہ کسرہ سے بدل ہوا تا ہے، جیسے' دلو'' کی جمع '' دُلُو وُ '' سے دِلنی (علم الصیفہ گاعدہ: ۱۵)۔
(۳) علم الصیفہ کردان ' دَحِیتی '' الح '' ۔ (۴) الکافیة می: ۳۰۔ (۵) امراب القرآن دمرفہ: ۱۸/۱۸۔
(۲) اذا عراب القرآن دمرفہ: ۱۸/۱۸۔

النام (و و النوالزغان الروالزعان الروالزعا

شروح اللد كے نام سے جو بوے مہران نہا عدرتم والے ہیں۔

لَا أَفْرِهُمْ بِهِ إِنَّا الْبَلُونَ مِنْ مُمَ مَمَا تا موں اس شمر کی۔ وَانْتَ رِحِلَقُ بِهِنَا الْبَلُونَ الْبَلُونَ الْبَلَونَ فَي الْمُولِي اللّهِ وَمَا وَلَدَى اللّهِ وَمَا وَلَا اللّهِ وَمَا وَلَا اللّهِ وَمَا وَلَا اللّهِ وَمَا وَلَدَى اللّهِ وَمَا وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالِ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّه

دہدہ: کہلی سورت کی طرح اس سورت میں بھی مجازات (جزاء دمزا) کے اعمال کا تذکرہ ہے کمر کہلی سورت میں ذیادہ ذکر اعمال شرکا اوراس سورت میں ذیادہ ذکرا عمال خیرکا ہے۔ اورشروع سورت میں بعض ایسی چیزوں کا ذکر ہے، جوانسان سے اعمال خیرکا تقاضہ کرنے والی ہیں۔ جیسے انسان کا مشقتوں میں بیدا ہونا اوراس پراللہ تعالی کی طرف سے انعامات واحسانات کا مونا۔ اور سورت کے آخر میں اجھے وہرے اعمال کی جزاء ومزانہ کورہے۔

باله يون دمه بالمام و اولاد سعراد قامت كريه الوغوالي الهرام كالولاد ب (١) المرع المهاللام سارے فی اور کی دور (۱) (الله خلف الانسان الع) (بدهار م کر) ہم نے انسان کو یوی منت علی بدا كاعد ين اعدا عافر فل على عرم كالهر طمعتول المرح طرح كالام والكاداومها ك على أزية ہیں ۔جس سے بردی حل بے فیملے کرسکتا ہے کہانہان ما برمحل ہے اور دیمی جس انے والے تخیرات کی کاورمطلق كقعة قدمت عربي ، جس كا فطرى كاشاب كمانسان اسية خالق كالمطيح فرما نمرداره وي ين كافر ونافرمان انسان يوى الله المعلق من المركان مواسية كياي كاسب كرونافر الى المديد كروت كرونافر الكران المركان من المركان الم بر جي ساع والسايد كاريد ومناكي اور الشرقواني ك فرما البرواري سعام الن ب- ال كويادر كمنا واسع كراس ك سارى وكتى ندا تدالى كالم على بين الدولت ياسى كالديكو موكى - (غُول الفلخت النع) كتاب كساس نديمت المرور المسام المومال على المراور المر اعتائی گمتا کا اور پدین احدال سے کرا اللہ تعالی سے وسے بال کواس سے دین کی تا الله من اور دول کی وحمی عرب قریق كإجاع يكن جبدول يرمرك جاع اورده إورك مرح ساه موج كي او حب بنرادركندك اجمالي هراتى ب-جانيد مخس مى اس كوفوني محتا ہے۔ ايك قواس كافروسكونس ميں يوب ہے كديمانى كواچمانى محتا ہے۔ دومراحيب يد بے ك بهاع اس ككر المية الريمامت وثرمت كى موتى ماداس سافية كرتا مانا عن كمانا مادا في آخريف كرتاب تيرا

میں ہے کے وٹ کی بڑا ہے کھی تا دا ہے گا ہے شمال ان اللہ ہے۔

(الله سَبُ اَنْ لَمْ يَرَةُ الله) النوں وہ فی کھا نتا ہوا کہ دہا ہے کہ شان نے اللہ ہے کہ اللہ ہے اللہ ہے کہ اللہ ہے اللہ ہے کہ ہے ک

اللغة: (لَا أَفْسِمُ) ال كمروع من "لا" تاكيد كرايداكد اكدب جياك "لنلا يعلم اهل الكتاب" (تاكرابل س بومعلوم بوجائے) میں "لا" زائد ہے(ا) (اُلْبَلَدِ)اسم جامر، فركرمونث دونوں استعال بوتا ہے، اسلیم علی ہے: زمین كاحد، آباد مويا غيرآباد ـ ارشاد بارى ـ ع: " وَالْبَلَدُ الطَّيْبُ يَنْعُوجُ لَمَا قُهُ" (ستمرى زين كابودا لكما ـ ع) اس كابعد قرية (بهتى وشير) كمعنى مين أس كااستعال معروف موكيا(٢) يهال يجيمعنى مراد هــــــ (حِلَّ) اس لفظ مي كن احمال بين، جن میں سے ایک بیہ ہے کہ معنی طلال (حرام کی ضد) ہو، اس وقت بیاستقبال کے معنی میں ہوگا، اور تقدیری مہارت ہوگی: والت جل لك القتال" (اورآب كے ليالوائي طال موغوالى ب)اىكوسائے دكوكر فدكورہ ترجمدكيا كيا باس صورت مي صرفى اعتبارے "جِلْ" ميں ميغه صفت اور مصدر بمعنى اسم فاعل دونوں كا اختال ہے۔ حَلْ (ض) جِلا وَحَلا لاً: حلال مونا حريدلغات القرآن ومرفد من (وَالِدٍ) جننه والا معيندام فاعل واحد ذكر مولدً (ض) و لاذًا وَ و لادَة : (جنتا) --(كَبَدَ) مشتت، اس مس اسم جارد اورمصدر دونول كااحمال ٢٠- (٣) كبد الرُّجُلُ (س) كَبَدًا فهو أَخْبَدُ: دردجكركي وجه ے تکلیف ہونا ، جکر کا پھولنا ، اس کے بعد ہر مشقت و تعب کے لیے اس لفظ کا استعال ہونے لگا۔ (م) (یخسب) کمان كرتاب وو،ميغه واحد فركر فائب، بحث تعلم مفارع ثبت معروف، حسبه (س، ح) حسباناً ومَحْسِبَة وَمَحْسَبَةً: مان كرنا، ___ (كن يقير) بركز قدرت بيس موكى ، قابوبيس موكا ، ميغدوا مدخر عائب ، بحث تنى تاكيد بلن در قتل متعقبل معروف، قَلَوَ عليه (ض) قُلْوَةً ، قَلَاوَةً : كي يرقدرت كابونا، بس چلنا_(اَهْلَكْتُ) من فِي عَرْقَ كيا، اصلى معن من نے ہلاک کیا جین چوتکہ بیمال اس نے نفع کی امید پرخرج نہیں کیا ہے، اور اس کواس خرج کی کوئی پرواہ بیس ہے، اہذابیہ مال کا بلاكرنااورضائع كرنامواءاس لي"اهلكت" يتعبيركيا كيا- أهلك إهلاكا (افعال) بلاكرنا-(لبدا) بهت، زبادہ،اسم جامد، للدة كى جمع جرجيے غوفة كى جمع غُرق، للدة للد اور للدة (جمع: للذ) تيوں كاملى معى ب ندده (٥) اور کوندیایانی وغیرہ سے چیکایا ہوا کیڑا، نمدہ ہو، یا چیکا یا ہوا اون ان سب میں تدیرت جمائی جاتی ہے، بعد میں اس کےاستعال میں وسعت ہوئی، اور کثیر مال کوجس کی تدریر تدریخ هوائے، لمبد کہنے ملے۔ (۱) (لم مَدَةُ) نبیس دیماس کو، میغدوا حد فد کر عائب، بحث في جد بلم معروف، لم يو "يوى" سے بناہ، جزم كى وجه سے لام كلم مذف بوكيا؛ لم يو بوكيا۔ دَاهُ (ف)

قو کلیب: (لاُالْسِمْ بِهٰلَا الْبَلَدِ) "لا" (الله "السم" فل باقال، "بهنا "حتاق السم ك (البلد) علا كم مقت المبل الملك على والدي الإالسم "التاتي (وَالْتَ جلَّ بِهٰلَا الْبَلَدِ) وَالاعرافي (" الله الملك على المبل المب

د مطوتفسیر: انبان دوچروں سے متاثر موتا ہے: (۱) معاکب دالام اور شقتوں سے۔ (۲) انعابات داحیانات سے، کرکافر ومکر انبان ان دولوں میں سے کی سے متاثر ہیں ہوا، بالل میں کیلی چرکو بیان کیا گیا ہے، اور فرکورہ بالاآیات

⁽١) تعيل ك في ويمي ورقريش عن الله البيت "بود إ مياما البيد

⁽۲) اعتاره "الزمعشرى" والمعار "أبوحيان" كونها للحال والجمة حالية (افراب الترآن: ۱۳۸۸) (۳) و تحمل الحال (إفراب الترآن) (۳) الاعراب القرآن وصرفه ، واهراب القرآن لمحى اللين -

ين دومري چيزيان کي گئي ہے۔ چنا نچار شاد ہے: (الم نجعل له عيدين الخ)ان آيات ش الله تعالى تے عن نعتوں كوذكر فرایا ہے، جوانسان کومطافر مائی ہیں: - (۱) دوآ تھیں (۲) زبان (۳) دوجونٹ _آ تھیں اور زبان انسان کی ضرورت کی کیسی جزے؟ اور کتے بے اوف اکدان سے وابستہ ہیں؟ ہرایک پریہ بات میاں ہے، ای طرح دو ہونے بھی بدی تعمید خدادعی عان كے بغيرندمرف بيكون و يمال ادمورا، تاكمل، اور چركانسانى بدنماوبرمورت ب بكدنيان كى معمى معمى ومداري - آواز وحروف كى متازشكيس كى منات بير، نيزز بان الكيمري العمل مشين ب كرآوى من بي جال ال ہے ایدا کلہ بولا جاسکا ہے، جواس کوجنم سے لکال کر جنت میں میو نیاد ہے، جیسے کلمہ ایمان یاد من کی نظر میں محبوب بنادے جے پھیلے تسور کی معافی ، وہیں اس سے ایما کلہ بھی صاور ہوسکتا ہے جواس کوجہتم بٹل پہو نیادے، جیسے کلمہ کفریا و نیاش اس كے بدے ہے بدے مهريان دوست كودش بناوے ، جيے كالى كلوج ، فيزازبان كے جيال بيشارمنافع بيں ، وجي اس كى الاست افري بحى اى اندازى ہے، كويابياكي كوار ہے، جودش يرجى جل ستى ہاورخودا پنا كلابحى كا شكتى ہے۔ اس ليے حن تعالى في ، سكردومونون عن مستوركر كم مطافر ماياءتاك فلداور بيموقعه بالون كولكالني سياس كوروكا جاسك البذا اعازه تجيدو موند مجى خداتعالى كالتي يوى تعت بين (١)_ (وَهَدَ يَنَا هُ النَّجْدَيْنِ) اورجم في ال كودولول ماست الل وع دوراستوں سے مراد خیروشر کے راستے ہیں۔ ان دونوں کو اللہ تعالی نے ایمالاً معل اور فطرت کے ذریعہ اور تعمیلاً انھاء ورس كذريدة تلاياء تاكد خروا لدراسته يرجل كرفلاح وكامياني حاصل كرسكي، اورشروا لدراست في سكد فوريجيا كريكنابواخداكاانعام داحسان ب،اس ليه كراكر فيروشرانسان كر ليدواضح ندموت ، تو كتن فيرك حنافى شركى طعل میں پس کرجاه ویرباد بوجاتے۔ ان نعمتوں کا تقاضا اور مطالبہ ہے کہانسان اسے محسن اور منعم عقی کی محرکز امی ایمان اور اطا مت وفر ما نیرداری کی شکل میس کرے، لیکن کا فرومنکرانسان ، کفروشرک کوایتا شیده مناسئ موسے ہے۔ چا جھا کی آیات میں يم منمون ہے۔ سووہ مخص کمائی میں سے ہوکرنداکلا یعنی نرکورہ انعامات واحسانات کا تفاضہ بی تھا کمانسان اللہ تعالی کی فشکر گزاری، اطاحت وفر مانیرداری کرتا، اور کھائی سے ہوکر لکتا۔ کھائی سے مرادوہ دین کام بیں جن کی محیر ملك دقیة النع " ے کی تی ہے، اور " ہوکر نکانے" سے مرادان کوانجام دیا ہے۔ " کمانی" بہاڑ کے داوار کر امعامت کو کیج ہیں۔ چاکد عس ک الفت كى وجدس ندكوره اعمال بمى انسان يرشاق كزرت بين اس ليكمائى سان كتبيركيا مما بيد اورآب كو معلوم ب كد كمانى كيا ہے؟ بياستنهام " عقبه " كاتفيم كے ليے ہے۔ (فَكُ دُفَية)وہ مى محدن كا چيزا تا ہے۔ كردن چرانے سے مراد غلامی سے کردن چرانا مین آزاد کرنا ہے۔

(أو إطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَبَةِ النع) ينى بحوك اورقاقد كدن بن بالخسوس دهنة واريتيم كوكمانا كلانا؛ اوراس كى خركرى كرنا-اس من دوبراثواب-؛ ايك يتيم كى خدمت دوبر عقر ابتدار كرما تعام مسلوك كاثواب-(أو مِسْكِنَا

(1) u. J. ri/071_

(۱)ازمعارفالترآن_

ذَلَفُوْرَةُ ﴾ إِنَّا كَ نَظِينَ مَسَكِينَ وَ (كَمَانًا كُلَا تَا ہِ) لِين فقروقا قداور تقدى كا وجدے جوفاك من الدوقال الدون الله وقاقد اور تقدى كا وجدے جوفاك من الدوقال نے بيان في الله وقال نے بيان في الله وقال نے بيان فر الو بيان الله وقال نے بيان فر الو بيان الله وقال من الله وقال نے بيان فر الو بيان الله وقال من الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت من بيك شاوى في كا فنول دسمون ، رمول كى فعد الله وقت الله وقت

انسان كى نجات كا نسخه : ثم كان من اللين آمنوا الى الت ش المان الماني اورمواشروكي اصلاح كالسخديان كياكيا بهديد وريس وياراج اويم محمل ب:-(١) انسان ايمان والا بو(٢) مبر، اورمبر سعم اوصرت تحالوي كالميركم ابن صبر على المطاعة (اطاحت خداوعك كي بايدى كرنا) هدر التيراج وومرول يرحم كمانا ب اسلام على الريدادورديا مما عد في رحمت المنظم في المثاوفر مايا:"الوَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُم الرَّحِمْنُ، إِدْحَمُوا مَنْ فِي الْآدُهِ فِي عَمْعُم مَن فِي السَماءِ "(رحم كمانے والول يرخمن رحم كما تاہے بتم زين والول يرحم كرو، آسان والا تم پردم کرنگا) (م) چھا ہر وہوات کے لیے ضروری ہے، "مواصی" جس کے متی ہاکی دومرے کوتا کیدونہاکش کرنا ماور ایک دومرے کوتا کیدوفہمائش دوچیزوں کی مونی جائے:- (۱) مبرکی لینی انسان خودمجی مبرکرے اور دومروں کوئھی تاکید وقبها كل كرسه-(٧) وحم كمان كاليدومر كل اكيدونهاكش يعن خود مى وم كمات اوردومرول كويمى اس كالتين وفهاكش كرسعه قرآن في كرچ مراحة خود مبركر في اوردم كمان كويس كهاب بكدة اسى كوكها به اليكن ظاهر بحس بات كي تلقين انسان دوسر الحوكريكا وروسراس العنجات بإيكا بوس كانجات كي اليس يمل كيول خرورى ندوكا ، ورنية "أتأمرون النَّاسَ بِالبِرِّ وَ تَنْسُونَ ٱلْفُسَكُمْ " (ثم لوكول كونتك كالحم دية بواوراية كو بملائة بينه به و كامعدال بوجانيكا فور سیجے شردع کی تین صفات: ایمان ،مبر، ترحم (رحم کھانا) کی صفات سے انسان از خودمتصف ہو، اور چوتمی صفت قرکورہ ود چزول کی فہاکش کو بھی انسان حسب استطاعت لازم پکڑ لے ؛ توانسان کی نجات اور معاشرہ کی صلاح والاح کاس سے بداضائن اور کامیاب کوئی فریس موسکا ہے۔

" کھے" کا معطلب: اس سورة میں جواجمال بیان کے کے جی ان میں ترب یہ کہ ایمان کا مرجہ سب سے مقدم ہائی کے بعد ترجم کا ،اس کے بعد ترفی فلام کو آزاد کرتا ،اور سکین و فیر و کو کھا تا کھلانے سے بور کر انسان ایمان والا ہو، اور یہ تراخی فی الر مان کے لیے کس سے بعنی فلام کو آزاد کرتا ،اور سکین و فیر و کو کھا تا کھلانے سے بور کر انسان ایمان والا ہو، اور یہ تراخی فی الر مان کے لیے کس سے بعی یہم ادکین کہ پہلے خدکور واجمال کو انجام دے اور اس کے بعد ایمان لائے (۲) ۔ (او ٹیل کَ اَصْحَابُ الْمَهْمَنَةِ) کی رائنی مرادی کہ بیان القرآن ۔ "موارف القرآن اور لیم" می "و جی بین تراخم فی الر مان پر مول کر کے بھی ایک تیر دائی میں کا گئیر میں کا ہے مشاکفین :۸/ ۲۵ کی مراجعت کریں۔

نور داہے والے ہیں ، او لعك كا اثرار و مطلق الل ايمان كى طرف ہے (۱) يعنى الل ايمان خواص بول إعوام وه لوگ ہیں ، جنہیں نامدا عمال واہے ہاتھ ہیں سلے گا : جوانسان كے آخرت على كامياب ہونے كى هلامت ہے۔ (وَ الَّذِيْنَ عُكُرُوْ ا بِالْيَاتِفَا) اور جولوگ ہمارى آيوں كے منحر ہیں بعنی خودا صول ہی میں قالف ہیں ، فروع كا لو كيا كہنا۔ وه لوگ با كمی والے ہیں کی ان لوگوں كو نامہ اعمال با كمی ہاتھ میں ویا جائے الا (عَلَيْهِمْ مَازٌ مُوْ صَدَةً) ان به آگ محیط ہوكی جس كو بشركر دیا جائے الله ورد فيوں كو دوز خ میں جركر آ كے سے ورواز ہے بشركر دئے جادیں كے المذا ہے كي كومكن ہوكا كہ كوئى جم اس سے فكل ورد فيوں كودوز خ میں جوكر آ كے سے ورواز ہے بشركر دئے جادیں كے المذا ہے كي كومكن ہوكا كہ كوئى جم اس سے فكل ما كے كا تصور كر سے كال اللہ كي كا تصور كر سے كال

ایک سوال اور اس کا جواب:۔

یماں بیرا اوسکا ہے کول امنی پر"لا" کے دخول کے لیے کرارشرط ہے ہین"لا" کے ساتھ امنی کا کررہونا،
جیے "فلا صَدَّق وَلَا صَلَّىٰ "لین"فلا اقتحم" میں کرار کے بغیر"لا" کا استعال ہوا ہے، اس کا جواب بیہ ہے کہ کرار سے مرادعام ہے، انعظا ہو یا معنی ، یہاں معن کرار موجود ہے، اس لیے کہ" عقبہ" کی فلک رقبہ النے سے تغیر کرنے کے بعد فلا اقتحم کے من ہوئے:۔فلا فلگ وَقبَة و لَا اَطْعَمَ مِسْكِنْنَا (ع)۔

(الْعَقَبَة) اسم جار، دشوار کزار پیاڑی داسته، اورصاحب "بخ" کے بقول پیاڑ پر چڑھنے کے لیے دشوار گزار پیاڑی داسته (ان اردوش اس کو کھائی کہتے ہیں، جمع: عُقَبٌ و عِقَابٌ (فلگ) جمع (انا، صدر الحک (ن) فلگا، و فلکا کا : چمرانا۔
(۱) بیان التر آن ۔ (۲) معارف التر آن ادر کی ۱۸ ۸۵۲ ۔ (۳) اجم الوسیاس: ن۳۸ ۸ ۱۳۸ ۔ (۵) دوح: ۱۲ / ۱۳۳۸ زکریا۔ (۲) الاقتحام: الدعول بسرعة و ضغط و هذة . (دوح: ۱۲ / ۱۳۵۸) ۔ (۷) دوح: ۱۲ / ۱۳۸۸ اور مرف شرف ش ۔ (۸) دوح: ۱۲ / ۱۳۵۸ ۔ (۵)

 40: 4.74

اورمعلوف چاکدمعلوف ملید کے جم میں ہوتا ہے، البنااس کے پہلے ہی فی مقدر ہوگی ؛ تقزیری عبارت ہوگی : "وَ اَ مَا هليداه" (كياجم في الكورينمالي وين التجلين) مفول والمعديد فعل كا ، اورجل: " نجعل" من العداورجلد: "عديداه" مستالا يمعلوف (١)_ (فكرافختكم الْعَقْبَة) "فا" عاطفه اور" لا" تافير (العقبة) مفول بده اورج لمعلوف جمله: "هديناه" ر (۱) (وماادراك ماالعقبة) واكامر اضيه (ما) بمعنى اى شينى مبتدااور جمله: "ادراك: "محلّا مرفوع خرمونے كى وجه يد كاف حمير منصوب متصل محل منصوب مفول بداول ، (ما العقبة) (ما) مبتدااور (العقبة) خيراور جمله: مما العقبة "محلل منعوب ادری کے مفول وائی کے قائم مقام ہونے کی وجہ سے (۳) اور جملہ: "ماادر اك" معترضہ س كومقبد كي تعليم كے لے لا میاہ، جس کی تعیر افاق رقبة " سے کی تی ہے۔واضح ہو کہ بعض صرات نے"ماالعقبة" کی تقدیری مرارت اس طرح تكالى ہے:"مااقتحام العقبة" ممائى پرآدممكناكيا ہے؟ اور وجداس كى يہ ہے كہ عقبة (محمائى) آيك مين (وات) ہاوراس کاتغیرممدرے کافی ہے، جومین اور ذات کے بیل سے الزامُفَسُر (عقبة) اور مُفَسِّر (فك رقبة) مرس الانت نيس ربى السليد "ما العقبة سے پہلے اقتحام مضاف مقدر ہوگا، اس وقت مُفَسّر اور مُفَسِّر وونوں مصدراور مل کے جیل کی چیز ہو ملے (مالیکن اگر العقبة "سےمرادا عمال شاقد لیے جا کیں تواس تقدیر کی کوئی ضرورت نیں ہے(۵)_(فَكُ رَفَيَةٍ) خرمبتدا مووف (هي) كي اور جمله: "هي فك رقبة" متاتف بيانيه، (او اطعام) معلوف "فك رقبة "ر(في يَوْمٍ) متعلق اطعام ك، (فَاعَقْرَبَةٍ) مفت يَتِيْماً ك (أوْ مِسْكِيْناً) معلوف يتيما ر فَاعَتْرَبَةٍ) مغت. (ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّلِيْنَ آ مَنُوْا وَتُواصَوْا بِالصَّهْرِ وَتُواصَوْابِالْمَرْحَمَةِ) ثُمَّ حرف مطف ،اورجملہ:'مكان..... '' معطون فلا اقتعم میں منفی یعن (اقتحم) پراہذا اسکان " سے پہلے بھی نفی مقدر ہوگی ، نقدیری عمارت ہوگی " فم ما کان من اللين "(١) اوريبي ممكن ہے كـ "كم كان" من كا نامدر (كونه) كى تاويل من موكر" فك رقبة" يرمعلوف ہو،اس وقت جملہ: اسکان "محل رفع میں ہوگاس لیے کہ معطوف علیہ خبر ہونے ہوکی وجہ سے مرفوع ہے (او نیك أَصْحَابُ الْمَهْمَنَةِ) مِبْدَاخِرِ، اور جمله النيما فيه، (وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآياتِنا هُمْ أَصْحَبُ الْمَشْتَمَةِ) وا وَعاطف (اللين (۱) امراب الترآن دمرقد (۲) امراب الترآن ومرفه: ۱۵/۲۳۳، وامراب الترآن: ۳۲۲/۸_ اور احتر کے خیال بی "فلا اقسم بالندس" وفيره ك" فا" كاطرح" فلا التعجم" ك" فا" كواحيا فياور جمله كومتانفه قرارديا جائد ،حب بعى كوكى حرج فيس به بك ين زياده بهترمطوم بوتا ہے، اس لئے كرمجوم رحم رانسان كى ناشكرى كومرتب كيا كيا ہے، ندكرتها" هديداه الديعدين "ر_ (والشاطم) (m)اس سے متعلق " مااحد الله مايوم اللين" (انفطار) يس جوتفعيل آئي ہے،اس كى مراجعت كريں _ (m) اعراب القرآن: (٥) ماشيريان القرآن - (٢) ولايلزم منه كون الإيمان غير داخل في مفهوم العقبة ، لأنه يكفي في صحة العطف والعكرار كونه جزء أشرف خص بالذكر _(روح المائي ١٥٠/١٩٠٥)

(2) قال الشيخ " التهانوى " رحمه الله : "وهذا هوأسهل عندى " (ماشيه بإن الترآن)

کفروا) میتدا (هم) میتدا فائی ، (اصحب المشدمة) فیرمهم کی ، اور جمله: "هم اصحب "محلا مرفوع فیراللین کفروا کی ، اور جمله: "هم اصحب کفروا کی ، اور جمله: " الملین کلووا "معلوف جمله احتائیه ی، (خلیهم ناز موصنه فی (علیهم) فیرموز (دار) میترا موفره فیروانی (هم اصحب المشدمة) بین هم کی موفره (مؤصنه که معلول یک امرار کا مرفوع فیروانی (هم اصحب المشدمة) بین هم کی مدون بی روفن بین جملول یک امرار کا مران سیمعلوم کیا جا مکتا ہے۔

رون (۱۹۱ ميوروا اليموروكون (۱۷۱ ميوروا اليموروكون (۱۷۱ ميوروا اليموروا الي

جیعی : پہلی سورت میں اعمال ایمانیہ اور کفریہ کی اخروی جزاد مزاکا بیان تھا، اوراس سورت میں محلابت فیمود "سے متعمود بیہ ہے کہ اعمال کفریہ پردنیا میں میمی مزاکا احمال ہے۔ (بیان القرآن)

قفصید: (وَالشَّمْسِ وَضُعِها النع) حم ہے سورج کی اور اس کی ردین کی "فسحی" اس روشی کو کتے ہیں جو سورج کے چر صفے کوفت ہوتی ہے (ا) اس وقت سورج کی ردین کا لیموجاتی ہے، اور انجی طرح کیل جاتی ہے، البنا سورج کی اس حالت میں ہم ہوئی جب کہ اس کی ردین کھل ہو۔ (ا) اور جائی (کی ہم) جب وہ (چائی اس کے (سورج کے) پیچے آئے سین سورج کے فروب ہوتے تی جا شرطوع ہوجائے۔ ایسا وسط ماہ کی بعض را توں میں ہوتا ہے، جب جائی تر بیا کھل ہوجاتا ہے، اور اس تیرکی وووجہ ہوگئی ہیں: - (ا) جائی کی روشی کے کمال کی طرف اشارہ ہو، جیسا کہ "ضبحی" ہے سورج کی روشی کے کمال کی طرف اشارہ ہو، جیسا کہ "ضبحی" ہے۔ روشی کے کمال کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) ووقد رت کی نشانی آئے بیچے طاہر ہوتی ہیں، قدرت کی ایک نشانی سورج کی شکل میں سامنے آگی۔ اور دن (کی ہم) جب وہ اس (سورج) کوفوب روشن کردے لین دن اور کی کی کا شاوروں کی طرح روشن ہوجائے ، روشن کر نوالا سورج ہے، اور اس کی روشن کا ظہور دن میں ہوتا ہے، جو اس کے لیے ظرف ہے، البندا جملی کی اساوروں کی طرف کو بالکلیے) جمہادے لین

(۲)معادف القرآن_

(١) كماياتي في اللغة.

خوب رات ہوجائے، کدن کی روشی کا مجھاڑ ہاتی ندرہ، ابذادن کی اور رات کی ای طرح پہلے دو چزیں مورج اور جا عمل منم ان کی حالت کی ال کے اعتبارے ہے۔ منم ان کی حالت کی ال کے اعتبارے ہے۔

(وَالسَّماَءِ وَمَاہِمُهُا) اور (حم) آسان کا اور اس (ذات) کی جس نے اس کو بنایا اور زیمن کی اور اس (ذات) کی جس نے اس کو بچایا آسان اور زیمن کلوق بیں۔ اور بنانے اور بچانجوالا خالق یعنی اللہ تعالی ہے، اہذا کلوق اور خالق کی جم ہوئی ہیں کلا کا کہ است مدلول کی طرف ذہن خطل ہو، اس لیے کہ معنوع کا وجود صافع کے وجود پردلیل ہوتا ہے، اہذا اس بس استدلال علی التوحید کی طرف بھی اشارہ ہوگیا۔ اور جان کی (حم) اور اس کی جس نے اس کو (برطرح صورت ، شکل اور اصفاء ہے) درست بنایا ، پھر اس کی بدرکرداری اور پر بین گای کی اس کو بچھد دی میں اس کی بھراس کی بدرکرداری اور پر بین گای کی اس کو بچھد دی اور اس کے قلب میں جو نیکی کا ربح اور اس کی ذریق کی جود کی از انہوں کی اس کو بچھد دی کی زبانی خوب کھول کھول کر ہتا دیا گیا ، کہ بیدا ست بدی کا اور یہ پر بین گاری کا ہے، اور اس کے قلب بی جو نیکی کا ربح ان ایا ہی کی طرف میال نہوں کا دور ہو کہ اور اس کی خوب کول کول کر ہتا دیا گیا ، کہ بیدا سے بھر نہو نہا جس کی خور اور کر داری کی اس کو بھر نوان دو اور بر کر داری کی اور بر کر داری کو بی کول کول کر جو انسان دارہ کی ہو نہا جس نے اس کو باکر کر آبال میں خوب کول کول کر وافعیار کیا۔ اور ناکام) ہوا دو جس نے اس کو بادیا گینی گنا ہوں سے اس منظوب سے دول کی اور کا میں کول کر ویا کہ اور ناکام) ہوا دو جس نے اس کو بادیا گینی گنا ہوں سے اسے منو دیا ہوں میں است دیا دیا۔

(فلا) بي ائت ، ميندوامد ذكرمًا ب؛ بحث مل المني مطلق فبت معروف ، تلاه (ن) يِلُوا وتُلُوا: يجع علنا، الإخ كرناء والكتاب وغيرة ولاوة : يرمنا (جلى) خوب دوش كردسهده (دن) ميغدوا مدخ كرعًا عب، بحث قتل منى مطلق عبت معروف؛ باب تعميل سند جلى قبليّة : المجي طرح روثن كرنار (١) وَجَلَا الْأَهُو (ن) جَلَاءً : واضح بونا_ (يَعْنَى) جِمها في ميغدوا مدذكرة اب، بحث المعفادح فبت معروف، باب مسمع سن فينية الكفو (س) عفرًا و خَشْيانًا : وَحَامُهِ ، جِمَاجِانًا ، والليلُ خَشْياً : تاركي ، مونا ، لازم ومتعرى دونون استعال مونا ب- (طحعاً) بجياياس ز، میندواحد ذکرمای، بحث قبل مامنی مطلق شبت معروف رطه کا (ن) طبخوًا : بچیانا، بلاک مونا، یهال پهلےمعنی مراد ہے۔(آلمقة)اس نے محدی (۱) الٹاکیا (۱) میغدوا مد ذکر عائب ، بحث قتل مامنی مطلق شبت معروف باب "افعال" سے۔ ٱلْهَمَةُ الشيعي إلهامًا بمي جزى مجدينا مول شركوتي بات والنار (فَجُوْرَ) بدكرداري معدد، فَجَرَ (ن) فَجُوا وفُجُورًا الا يدواى كما تع كمنا وكرنا و من كود عزت " تعالوي " في " بدكرواري اور صرت " في البند" في ومنائي ستجيركيا ب مراد مطلق معصیت ہے۔(") (تقویٰ) پر بیزگاری براد مطلق اطاحت ہے۔(۵) دیاتقی "فعل کا اسم معدد ہے(ا)۔ (لا کی) پاک کرایاس نے میابوحالیااور بلند کرایا (تقویل کے ذریعہ)(2)میغدا صد فدکر فائب، بحث قعل ماضی مطلق هبت معروف، باب تعمل مدر خي تزيكة: ياك كرنا، بدهانا، بلندكرنا - (٨) (قد خاب) يقيناً ناكام ونامراد بوكيا، ميغه واحد فركر قائب، بحث فل ما من قريب، فيت معروف، خَابَ (ض) خَيدة: مقعد من ناكام بونا بحروم بونا بنقعان المانا (٩) (دشى) دباياس نے بھٹاياس نے بميغدوا مدزكر فائب بحث فعل مامنى مطلق شبت معروف، باب تفعيل سے امل ميں خسس تھا (تین "سین" کے ساتھ)اور چاکہ جب تین حف ایک طرح کے جمع موجا کیں تو تیسرے کو" یا " سے بدلنا جائز ے، جیے انقطنی "جوامل می تقطعن تھا، تیری منادکو"یا" سے اور"یا" کو" الف" سے بدل لیا کیا، تقطنی (۱۰) مو کیا۔ای طرح یہاں تیسرے "سین" کو "یا" سے اور" یا" کو تخرک اور ماقبل معتقرح ہونے کی وجہ سے الف" سے بدل لیا (١) باب تعمل عرب محموم القدى خاصب موتى به اوراس كى تمن فتمين بين: (١) هم قل عرب الذبير: "صَرَّحَ مَصْرِيْحًا "خوب ظامر مونا ، فوب ظامر كرنا ، (٢) فاعل عن مالغدوز يادتى جي "مَوْتَ الإبِلُ "بهت اونث مركع (٣) منول بدي مبالغ جي " فطفتُ اليهاب "عى في بيت كير سكاف (توادد الوصول ص: ٩٨)" جلى "على "على شل عرم الغدوزياتى ك خاصب به اس لئة ترجدكيا مياب: "فوهد في كدي". (٢) روح:١٦/ ١٥٤_ (٣) بيان الترآن. (١٩٥٥) الفجور والتقوى: عن " الصحاك ' المعصية والطاعة مطلقا(روح:١٦/١٤٠) _ (٢)التقوىٰ : هو امسم مصدر من فعل إتَّقىٰ ... وأصله الوقيا لم قلبت المياء واوًا في الامسم للفرق بينه وبين الصفة. (افراب الترآن ومرفه:١٠١٠) ١٠١٠ عن ١٠١٠) (4) موح المعانى:١٦/ ٢٥٨ عى دونون تغير مي تذكوريس - (٨) احراب الترآن دمرف: ١٦١٥ - (٩) أيجم الوسيام:٢٦٠ _ (١٠) تَقَعْنَى الْيَازِ: بِازْكَافِكَارِ بِلُوتَ بِرْنار مها، خشی بوکیا^(۱) وَسْمِی یُلَمِینِی تَلْمِیهَ (تفعیل) وَ وَسَ (ن) وَسَّا : دیان چمیانا، کمٹانا۔ البتہ باب تعمل سے آنے کی صورت میں اس میں مہالند کی خاصیت ہوگی بین انجی طرح دیانا^(۱)۔

مَّو كليب: (وَالشُّمْسِ وَصُحاها وَالْقَمَرِإِذَا تَلَها) واؤحرف جريمائة م (الشمس) محروره جار محرورسط كر معلق فعل محذوف (أفيهم) كاورجمله: "اقسم "ابتدائيه (وطبحاها) معطوف الشمس ي (وَالْقَهِر إِذَا قَلْهَا) وا وعاطفه القمر س بهل وعظمة "مضاف مقدر، تقريري مارت موكى: "وعظمة القمر" مضاف مضاف المدسيل كرمعلوف الشمس ير(اذا) عرف القمر سے بہلے مقدرمغاف (عظمة) كا (") (قالها) جمامحكا مجرورمغاف اليد بونے کی وجہسے۔(وَالنَّهَارِ إِذَا جَلْهَا وَالَّيلِ إِذا يَعْشاها) کی تركيب والقمر اذا تلها "كالمرح بهد (وَالسَّماهِ وَمَا بَنَهَا وَالْأَرْضِ وَمَاطَحُها وَنَفْسِ وُمَامَوْها) (والسماء) معلوف الشمس ير ، (ومابنها) واكماطف ما يمثل من (بنها) جله صله موصول صله سيل كرمعطوف السهاء ير"ما" عن تيون جكه معدديكا بحى احمال هودت عن "ما بنها "ممدرك تاويل من بوكرالسماء رمعطوف بوكار (وَالْارْضِ وَمَا طَحَاهَا وَنَفْسٍ وَمَا مَوْهَا) كاتركيب "والسماء وما بنها" كالمرح هـ (فَالْهَمَها فُجُورَها وَتَقُولها) (فالهمها) معطوف جمله: " مَوَّاها " يُهلِّما معطون عليدى طرف يميم كل مجرور موكار (فَجُورَ هَا) مغول انى " الهَمَ "كا (وتقواها) معلوف فَجُورَها يرماور جمله: "قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَكْمِها" جوابِتم ،جس كے ليكوئى كل احراب بيل موتا ہے۔ سوال يدا موسكا ہے كہ ماخى عبت كے جواب تم ہونے کی صورت میں، جواب پر "لام "اور" قد "دونوں کا یاصرف "لام" کا ہونا ضروری ہے، لیکن عمال صرف "قد" ہے۔ جواب یہ ہے کہاس لام کا حذف کثرت سے واقع ہے، بالخصوص جب کہ کلام طویل ہوجائے جو تخفیف کامتعنی ے،جیا یہاں کام طویل ہوگیا ہے،اورعلامہ زخشری نے" قد افلح " کوفالهما فجورها کے تالح قراردیا ہے اور جواب محدوف مانا ب: ليَّدَ مْدِ مَنْ الله تعالىٰ على كفارٍ مكة ، (الله تعالى كفار كم كوضرور بلاكري عي)اس وقت "قد افلح " جمله متانفه بيانيه موكا (")_(وقد خاب) معطوف جمله "قد افلح " ير. مركوره تركيب كى روشي من جلوں کے کل احراب کی شنا فست ہوسکتی ہے۔

كُذَّبَتْ ثَنُودُ بِطَغُولِهَا ﴾ توم مود ن الى شرارت كسب كذيب كى ـ إذِ انْبَعَث كَشْفُها كَا جب كذاب قوم من ، جوزياده بربخت تما، المحكمرُ ابوا ـ فَقَالَ كَهُمْ رَسُولُ اللهِ كَا قَلْهُ اللهِ وَ سُقَيْها ﴿ تُوان

(۱۶۱) روح:۱۱/ ۱۵۸ روم: ۱۳۱۸ روم قد:۱۵۸ / ۱۳۳۱ روم اب الترآن لمحى الدين : ۱۳۲۸ / ۳ و التحقيق كما قال بعض المحققين : إن الطرف ليس معمولا لفعل القسم لفساد المعنى ... وإنما هومعمول معناف مقدو من نحو العظمة (روح:۱۱/ ۲۵۵) ، اوراس سلم شمس معمول كام سوره كورش واليل اذا عسعس "كترت مكالي- نحو العظمة (روح:۱۱/ ۲۵۵) ، اوراس سلم شمس كالم سوره كورش واليل اذا عسعس "كترت مكالي- (۳) امراب الترآن ومرق (۱۵ / ۳۳۲ ر

د بعد: او پر لوکوں کی دوشمیں مان کی کی جین: (۱) کامیاب دہامراد (۲) تاکام دنامراد فیکورہ بالا آیت میں دومری حمل کے لوگوں کا ایک دائد بلود مثال چی کی جی جی جی ان کو کوں کی مزا آخرت میں تو چی ہے ہی بھی بھی ہی ہی ہی دنیا می کہ مزا آخرت میں تو چی ہے ہی دنیا می کہ مزا گئی ہے۔ لہذا دنیا دا خرمت دولوں کی فلاح اور دولوں کا سکون ای میں ہے کہانسان اپنے کو پہلی تم کا بنائے نہ کہ دمری منم کا آیات کی تھی ہے کہانسان اپنے کو پہلی تم کا دولوں کی فلاح اور دولوں کا سکون اس میں ہے کہانسان اپنے کو پہلی تم کا بنائے نہ کہ دومری منازم کی این جائے۔

مود عاد ک طرح ایک قبیل کا نام ہے۔ الله تعالی نے ان کی ہدایت کے لیے معرت صالح علیدالسلام کوئی ما کر بھیا، معرست صالح طیالسلام بمابرای ال قوم کی اصلاح میں مجھدے، بہال تک کریوھائے کے آ وارشروع ہو سے وصالح علیہ السلام كے باربارامرارے تك اكرقوم نے بيقرارديا كمان سے ايے جوه كى درخواست كى جائے جوب بورى ندكر عيس اور بم ان کی فالفت بھی کامیاب ہوجا کمی ،اسکے لیے انہوں نے آپ سے بیمطالد کیا کہ فلاں پہاڑ سے آپ اسک اوفی تکال دیجے جودال ماہ کی کا مجن ہو۔ معزمت صالح علیدالسلام نے ان سے مہدویان لیا کدا کرتہا دابیمطالبہ ہودا کردوں توسب جھ مراور مرى وهوت يرايمان لانا، جب سب نے مبدكرليا تو معرت صائح عليدالسلام نے دوركعت تماز يز حكرالله تعالى سعدماءكى۔ الله تعالى نے دعا وقول فرمائى، چنا نياس بہاڑ مس جنبش موكى اوراس سےدس ماوكى كا بمن اوشى بدا موكى اور بدا موست عى وو مائی۔اور ساون بدی ڈیل ڈول والی اورا تنا دور صدینے والی کی کہ ہوری بستی کواس کا دور صکافی ہوجا تا تھا۔ نبوت کی اس نشانی ك ظاہر مونے كے بعد مونا توبير جا ہے تھا كہ لوك شرك اور بمائوں سے توب كرتے اورا كان لاتے ، كين بح تھوڑى تعداد كاور وه بحى كمزور وفريا وككوكى ايمان بيس لايا- حعرت صالح عليه السلام في باذن الى يد فيعله فرمايا كه مفته من ايك دن بداوهي كنوي سے پانى بياكرے كى ، باتى دن دومرے جانوركنوي سے پانى يكس كے۔ لوك اس اوفنى سے يريشان تھے۔ ايك تواس وجدے کیا بی باری میں کنویں کا سارایانی بی جاتی تھی۔ دوسرے اس لیے کہ بدی قوی الجد اور جیب الخلقت ہونے کی وجہ سے جنگل کے جالور جب اس کود کھنے تھے توسب بدک کر بھاگ جاتے تھے،اس کیے انہوں نے یہ فیصلہ کیا کہ اس اوغی کا کام تمام كردياجات ماس كم ليمان لوكول في كدار بن مالف كوتياركيا - معرت ما لح عليه السلام كوجب ان كاس تا ياك اداده كا علم مواباتوان وهيعت كى: "ناقة الله وسقيها" كالله كاونى اونى اوراس كى يانى كى بارى سے موشيار د منا، ناتو اونى كوكوكى تكليف مدونها تااورنه بى اس كا پانى بندكرنا۔ ليكن بديختى ان كامقدرين بكل تحى، دوا يى سركتى من بالكل اند مے بو يك تتے، اس ليے محض خرکورنے قوم کی طرف سے جس پر پوری قوم رامنی تھی ،۱۱) اوخنی کے کونچیں کا اے کراس وقل کر ڈالا۔

وه المراح وه المح المراح الم

کی) کفذیب کی، بین اس کفذیب کا سب ان کی نیوت کا مجھی نتا کالیل تھا، والاس سان فا بیت ان سے ما سے کا بھی بھی کھی ، بھر بھی تھی او جہ سے خلاب کی ، بیدواقعہ اس وقت بیش آ یا جب کہ اس قوم میں جوسب سے دیاوہ جہنت تھا (بین کھ اس میں سافھ اس کے ماتھ شرک سے جب اللہ کے بینی کو اس میں سافھ شرک سے جب اللہ کے بینی کو اس کے سافھ شرک سے جب اللہ کے بینی بھی اس کے سافھ شرک کو ابوا ایسی نوش کے بیدار شفقت کی بیاء پر فر بایا ۔ اللہ کی اور کی باری تھی اربی سے بوشیار دہنا گئی نوش کو اور کی کو کوئی تکلیف بیونی با الدور نی اس کا بانی بند کرنا، چونکہ تن کے اراوہ کا سب بانی کی باری تھی (اس لیے اس کی تھر تا کو باکی کوئی تھی نوٹی کوئی تھی کہ باری تھی در بھیب طرح سے بیدا کر کے دلیل نبوت بنایا اور اللہ کی اور دور کا ور اللہ کوئی جو بھی تھی تھی تھی تھی تھی تھی تھی کوئی کوئی کوئی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا سر الم کوئی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کہ اور اللہ تعالی کوئی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کہ اور اللہ تعالی کوئی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کے اور اللہ تعالی کوئی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کے اور اللہ تعالی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کے اور اللہ تعالی کوئی ہی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کہ اور اللہ تعالی کوئی ہی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کہ اور اللہ تعالی کوئی ہی کوئی ہی کوئی ہی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کہ اور اللہ تعالی کوئی ہی کوئی ہی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کے اور اللہ تعالی کوئی ہی کہ تھی کی تعالی کوئی ہی کافر و با فی قوم کی بیا ہی کہ کوئی ہی کوئی ہی کافر و با فی قوم کا بیس کا کہ کوئی ہی کا کہ کوئی ہی کا کہ کوئی ہی کہ کوئی ہی کافر و با فی قوم کیا جائے ہیں کوئی ہی کا کہ کوئی ہی کافر و با فی قوم کی بیا ہی کے دور کا کوئی ہی کوئی ہی کوئی ہی کے بعد کی ہی گوئی ہی کوئی ہی کوئی

ع زل فر مانی اوراس (بلاکت) کو عام کردیا مینی کوئی بھی کافر دہا گاہ مکا جس کا سکا۔ اور العداقات کی وہ سابط سے سے سی خرائی (تکلیخ) اندیو نہیں ہوا جیے دنیا کے بادشا ہوں کو بعض اوقات کی قوم یا جماعت کومز اوسیے کے بعد کی ہنگامہ یا بہتوت وشورش یا مکی انتظام میں ظل پڑنے کا اندیشہ واحمال ہوتا ہے، اللہ تعالی کو ان چیز وں کا کوئی اندیش نہیں ہوا اور نہ می ہوتا ہے۔ العیاذ باللہ الی کوئی طاقت ہے جومز ایافتہ مجرموں کا انتظام کینے کے لیے اس کا بیچھاکرے گی ؟

قوست يمن منرب المثل سب، چنا جي كها جا تا ہے: " فحلاق أَضَامُ من فحلا " (ظال عن قدار سنے محک (وادہ فول سبے) ب مرخ رفك كا آدى اورا في قوم كامطاع ومرداراور اس عن صاحب فوك وقومت تمار (١) (دسول الله) الله كافيمر سيافظ

سورة كوريش آجائي

(ناقة) الم جار، المثنى يحمل ، تُوَق، آلين، وتَوَاق، يحم الجمع: أَيَالِق. (سقيلها) الى : هُنْ يَهَا (ال كا بإلى على) (جلالين واحراب اللزان)" منفى" (بانا) معدر المسام ب، (١٠)ورمعدد جمول (بالإجانا) كمعلى عى استعال مواجه جس كالعير صرب تعانوي في الى الله الله الله والمعاد وتخوه (ش) سَعْماً واسْقاه (المعال): بين ك ليه يانى وفيروديا(١)_(حقرُوها)انهول_فياس كالوقيل كاشدال،اس كودن كروالا، للروالا، بيمرادي ترجمه هي ميخ المركز ما ي ، بحد قول من مطلق فبت معروف، باب" ضرب" سهداس كام كوكرچد ايك في انجام دياليكن دامنى سب مصليدا جمع كا ميغاستعال كيا كياسيد (٥) حَقَرَ البَيْر (ض) حقرًا: اونث كى وج (١) كاث والناءاس كے بعد مطلقا فح (اونث كو ذع) كرنے كے منى بى استعال مونے لكاماس كے كماوند كوذع كرنے والا يہلے اس كى كو في كاشتا ہے، (تاكمآسانى سے س كودن كياجا سك إلى ال كريداس كودن كرتاب (2) (مُعْدَم) بلاكت نازل كى معيندوا عدد كرما ي، بحث الل مانى مطل بهت معروف ماب فغللة (ربام مجرد) سے ، فق القوم (ش،ن) فقًا و فغلقم و عليهم فغلَعة: بينا ، بلاك كرنا ، ضهراونا_ (٨) (سوَّاها) بمايركردياس كو_" ها "خير" دمدمة "كي طرف لوث ربى ب، جو" دَعْلَمَ " سي مجماجار باب اور برابر كرف كامطلب بديك كراس بلاكت كوسب كدرميان برابركرديا يعن كوكى اس عن في فيس سكاءاى كامرادى ترجمه كا كياسي: "مام كرديا" اور (منوى) عصفل باق تعيل الل" نازمات وفيره من الحكى عد (الابعاف)ات انديشيس بميغدوا مد خركائب، بحث فل مضارع منفي معروف بهوره" نازعات "مي بداده كزر كما ب- (عقيل)كى چڑ کا انجام اور جو یا تمی کراس چڑ کے پیچے ویش آئی۔ بدلہ می چوکد مل کا انجام اوراس کے پیچے آغوالی چڑ ہے،اس کے اس كيمى عُقب على معاقبة، عقوبة، مُعاقبه اور عِقاب كتي إلى ويد يمي لخات القرآن ومرف

مَو كيب : (كُلَّبَتْ لَمُودُ بِطَغُواها إذانْبَعَث أَضْقاها) (بطغواها)كلبت كمتعلق اورجمله: "مكلبت

⁽١) تعادت العرآن (مولا تاحيد الرشيد) بحالد يمزان الاعتمال: ٥٢/٣-

⁽٢) منوعث ني اوررسول على فرق كے لئے و كھتے اى موقد ير نفات القرآن ومرفد

⁽٣) الامسم من السبقى . (امراب القرآن ومرقد:١٥/٣٣٧) اورامام راخب كا قول "السبقى والسبقيا" ــمطوم بوتا ب ك "مُنقيا" بمي "مُنقى" كاطرح معدد إمغردات الترآن:٢٣٥) (٣) المعجم الوسيط:ص: ٣٣٧_

⁽۵)روح:۱۹۸/۱۵: (مان) (۲) آدی کی ایدی کے اور مجیلی طرف اور چویائے کے مختے کے بیچے جو پٹھا ہوتا ہے، اس کو "كوفي" كيت ين (فيروز اللغات من: ٥٥٠) (٤) ماشيه بيان الترآن: ٢٣/١١ (اعراف)_ (٨) ماشيه بيان الترآن:١٠١/١٠١

مائده: تخذیر کاف معنی و را تا ہے، جس کو و را یا جائے وہ کلا ر (اسم مفول) اور جس سے و را یا جائے وہ محدر مند ہے۔ اورا صطلاح معنی ہے:۔ " التق" یا "بھد" یا ان کے ہم معنی پیٹیدہ فعل کا مفول برکی بنیاد پروہ معمول منعوب جس کو ایج بعد سے و را یا جائے یا وہ معمول محدر مند ہواور کر رہو، اس تعریف کی روسے تحذیر کی دو تعمیل ہو کیں:۔ (۱) وہ معمول منموب بند کا رہ بھی ایا ہا کہ مند منہ بالا الا مسد

التى مقدر كامنول بادرددمراس كى تاكيدننتى --

سوروش کی ڈکورہ آے "ناقة الله وسقیاها" تخذیر کے قبل سے بہ کین اس پافکال بیہ کہ تخذیر کی فرکورہ وقت میں کے بہائے مے کہ الله عدر تیں ہے اس کے بیاب اس کے بیاب کے باب کی بیاب کے باب کی بیاب کے باب کے بیاب کی بی

روي (م، فيزية الإلى منوية (م) الروية (م) ال

(١) تخذير نيد المياس وقد برايد الكال كا جماب قائمه ك قت ما هرماكي - (١) مدح المعانى:١١/١٢١-

الا جائے۔ وَمَا عَلَىٰ اللَّهُ وَالْ لَعْنَىٰ اللَّهِ وَالْ لَعْنَىٰ اللَّهِ وَالْ لَعْنَىٰ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ تهارى وهير الله الله والمن اعظ وَ المنفي وَمَنكَى بِالْعَسْلَى فَسَكُورُو المُسْدِثِ وَمِرَا المستدر الدر در الدراجي بات كوم محاء لوم اس كواساني كي جيز ك لنة سامان ديدي ك- و المناصي بَهْلَ وَاسْتَعْفَهُ ورجى في الماء به يعالى اختيارى، وَكُلْبُ بِالْمُسْلَى الدي المُكْنَانِ وَعِثلا يا المُكُنكِيورُ وَ والمستنيدة والم ال والليف كى يز كم اليمان وسعدي كم ومنا يَعْلَىٰ عَنْهُ مَالَةً الدّا كردُف ف اوراس كالمال اس كريكمام ندايكا جب وه مراد مول كلكا- إن حَلَيْ مَا لَلْهُمُنَّا كُلُّ وأَفَى ومار عد معاه كا وال وياسم، وَإِنَّ لِذَا لَكُونُ وَالْكُولُ والرمار على تبديل عِم ترت الدونيا، كَانْكُرْفَكُمْ كَارًا كَلُظْ فَ ويرم وايد بركن مول آك عدا بكامول لا يصلفاً إلا الا شفى خاس عى وى بد يخت والل موكاء الدى كلب وتولى فرس نع جثالها اوروكروانى ك وسيعينهما الانتفة فاوراس سايها فنس دورد كما جانك الله عنيفي منالع يَتَزَكَ في جروا يرييز كارب جوانا ال ال فرض سعدعا بكر باك موجائ، ومنا يلاَّمَا وسلْدَة مِنْ يَعْمَة تَجْتَدَ كُالر براي مايدان يدردكار ك رضا جل ك، إلى ابْتِعْكَمْ وَجُهُ رَبِّهِ الْاَعْظَاقُ ال ك زمر كى كا احمان ندتها، كدال كا بدلد اتامنا بن وكسُوف يوعف الديون منتريب خوش موجانيكا_

د بعث : میل درت ک طرح اس درت بش میمی اعمال ادران کی بر اور کا مختف مونا ندکورے (۱)۔ منعسيد : (وَالْيُلِ إِذَا يَعْشَىٰ العِ) مم سعدات كى جبوه (١٥ أب اوردن كو) چميا لے اور (حم ہے) ون كى جبوه رون موجائے اور (حم ہے) اس ذات کی (۱) جس نے زاور مادہ پیدا کیا ہے، (آگے جماب حم ہے کہ) پیک تمالک كوشين (اعمال) عنف بين بيابيا جله بهجيرا موره "انتكال" عن الله كادح الى دبك كدما "آيا بهاوروين ال كالخيرجى كزريكل بمطلب يدب كمانسان الي فطرت سے كوئى ندكوئى كام اور جدوجد كرنے كا حادى بے كربعش كى جدوجد ان کے لیے دضاے الی اور دائی راحت کا سامان بنتی ہے اور بعض کی ان کے لیے دائی عذاب اور جابی و بربادی کا سبب بنتی ہے۔ هسم لورجواب هسم میں مناسبت: حم اورجواب عممتا سبت ظاہر ہے کہ جم طرح دنیا عمل دات ودن مزوماده اور مختف ومتفاد چزیں پیدا کی تی بیں مای طرح تمهارے اعمال بھی مختف ہیں۔

سعی و کل کے اعتبار سے انسانوں کے دوکروہ

فامامن اعطى والقى الغ "أن معيكم لشتى " يس لوكول كسى اوراجمال ك عملت بون كوبيان كرنے ك (۱) بان الرآن - (۲)" ما خلق"ش ام" ما" كمن " - المارين الم

بعداندانوں کے سعی وحل کے اختبار سے دو کرده میان کے سے بیں، پہلاکرده کامیابوں کا اور دور اناکاموں کا۔اور ہرا کی کے ين مل بيان كے محے يور كامياب مروو كے تين عمل يہ يون: "فَامّامَن اَعْظَى وَالْقَى وَصَدُق بِالْحُسْنى "الْعِيْجس نے اللہ کی راہ میں فریق کیا اوروہ اللہ سے ڈرا، جس کا ماصل تمام اوامر کو بجالا نا اور کتا ہوں سے اپنے وامن کو بچا کرز عمل گزار الماداس في مسنى "كافعدين كان الحسنى"كاموموف" الملة"كدوف م، تقديرى مارت وملاق بالملة المعسني "ب، (ا) يعن وواجى لمت جس سے (مراد لمت اسلام ب) كوچ اسمجه، يعن اس برايان لائے۔ايان مرچامال مىسب پرمقدم بى كىن يهال اس كومۇنۇكرنے كى دجدىيە دىكى بىكى تقىمودسى ومل كوييان كرنا بى ايمان آو اكي جي جيز ب،اس من كوكى جسماني محنت بيس باورندكوكى اسكوا عمال ميس تاركرتا ب،اوراعطا واورتفوى جسكامظامره اوامرکو بجالانے اور گناموں سے بہتے کا مل میں ہوتا ہے ملی چر ہیں اس لیے ان کومقدم کیا گیا۔ ان کاموں کوکرتے والے ك بار على فرمايا كميا: "فسنهسوه لليسوى" كريم اسكوآ سانى ك ليسامان ديدي ك- آسانى سعرادا سانى ك سبب یعن نیک مل اوراس بے واسلے سے آسانی وراحت کا مل یعن جند ہاورسامان وسیع کا مطلب بدہ کرا یہے تھی ے نیک اجمال بے تکلف صاور ہوں کے۔وامامن بعول المن: اس آ بہت بیں تاکام کروہ اور اس کے تین عمل بیان کیے کیے ہیں، پہلامل کل ہے۔ یعی ضروری اور حقوق واجہ میں خرج نہ کرنا، دوسراعمل استفتاء ہے، یعنی اللہ کی اطاحت اور اس کی طرف جھکنے کے بچائے بے نیازی اور بے رفی اختیار کرے۔ تیسراعمل لمت اسلام کوجٹلانا ہے۔ اس طرح سے لوگول کے بارے میں اللہ تعالی نے فرمایا: " فَسَنْسَسِّرُهُ لِلْعُسْرِی" کہم اس کو پریٹانی اور تھی کے لیے سامان دیویں کے، پریٹانی ےمراد پریٹانی کاسب بین براعمل ہے،اوراس کےواسلے سے پریٹانی کامل (جہنم) ہےاورسامان دینے کامطلب سے كدير الدرجنم من لے جانوا لے اعمال السي خس سے بلا مكلف صاور ہوں مے۔

المائده: کہا آیات: فاما من اعطی النے کا زول صفرت ایو کروشی اللہ صدر کے بارے شی اور دوسری آیات و اما من بخل النے کا ''امید بن ظف' کے بارے ش ہے، کین اختبار ضوص مورد کا کہیں ہے، اور ودسرے اعمال کو جوافقیار کر بگا اس اللہ وجی افتیار کر بگا ، اس کو دو کا میا بی ملے گی جس کا اللہ تعالی نے دعدہ فرمایا ہے، اور ودسرے اعمال کو جوافقیار کر بگا ، اس کا مال ہی ہوند الا نتیجہ سامنے آ نیکا (۳)۔ (وَ مَا یُمُنیْ عَنْهُ مَالَهُ الله) اس کا مال اس کے پیچھکا من آ نیکا ، جب وہ کے لیے اس پر مرتب ہوند الا نتیجہ سامنے آ نیکا (۳)۔ (وَ مَا یُمُنیْ عَنْهُ مَالُهُ الله) اس کا مال اس کے پیچھکا من آ نیکا ، جب وہ اللہ بود و نے لیے گا ، یدوسرے طبقہ کا حال بیان کیا گیا ہے، کہ یہ بخت جس مال کی خاطر حقوق واجب شرکی کو تا ہے، اور اسکے صول کے لیے حرام وطال کی کوئی پرواؤ ہیں کرتا ہے، یہ مال اس وقت اس کے پیچھکا من آ ویکا جب کہ یہ ہلاک ہوگا ہی کہ من میں جائے گا۔ (ان عَلَیْنَ اللّٰهُ لَدَیْ اللّٰج) واقعی ہمارے و مدہ کے مطابق ، کی کے واجب کرتے ہیں) کا رائ من کا مائی مواقعہ ہمیں کرتا ہے۔ کہ میں کا رائ حقیق ہمار کی کوئی ہونا ہمیں واقعہ جس کی بارے شروو آ ہوں تازل ہوئی ہاں کی کا اختبار کیس ہوتا ہے۔ (ا) روح: ۲۱۲۱/۲۱۰۔ (۲) لیکن وہ خاص واقعہ جس کی بارے شروو آ ہوں تازل ہوئی ہاں میں کا اختبار کیس ہوتا ہے۔ (ا) روح: ۲۱۲/۲۱۰۔ (۲) ایکن وہ خاص واقعہ جس کی بارے شروو آ ہوں تازل ہوئی ہاں کا اختبار کیس ہوتا ہے۔ (ا) روح: ۲۱۲/۲۱۰۔

واضح ہوکہ یہاں جہنم میں دخول ہے مرادوہ ہے جہ ہیشہ کے لیے ہوں یہی بینگلی کے لیے فیس فدکوری جہنم میں دائل ہوگا۔ (() وَمَسْيَحِشْهَا الْاَلْفَى النح) اوراس ہا ایا فیض دور کھا جائے گا جو ہوا ہی ہوگا ہے جو اپنا ال اس فرش سند ہا ہے کہ (گانہوں ہے) پاک ہوجائے ، (این کھش رضائے تن اس کا مطلوب ہے) اور بجر حالیثان ہودگا رکی رضا جو لی گا مو سیا گلی دور کھی اس کو مسیا گلی دور کھی اس کا مبلسا تاریخ (کہ سی اس کے ماہدی کی اس سے کھی اس کے ماہدی ہی تھا تھا ہو کہ کو ماہدی کی براحی اس کے ماہدی ہی تھا تھا ہو کہ کو ماہدی کو مسیا گلی دور ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گلی ہو کہ کو میاہ ہو گلی ہو کہ ہو ہو گلی ہو کہ ہو گلی ہوں ، تفسیل کے لیے و کھی ہو کہ ہو گلی ہیں ، تفسیل کے لیے و کھی میان سے دور کروائی کرے (ا) این القرآن ہے اور جمل ہو جو کہ گلی ہیں ، تفسیل کے لیے و کھی ہوں القرآن ہے کا تو جہد کی گلی ہیں ، تفسیل کے لیے و کھی ہوں القرآن ہے کہ کا بیان القرآن ہے اور جمل آنے کہ تو جہد کی گلی ہیں ، تفسیل کے لیے و کھی میاں ہو کہ کہ کھی ہوں ، تفسیل کے لیے و کھی میاں کروائی ہو کہ کا کو بھی ہوں ہو گلی ہوں ، تفسیل کے لیے و کھی ہوں القرآن ہو کہ ہو کہ کو گلی ہوں ، تفسیل کے لیے و کھی ہوں ہو کھی ہوں ہو کھی ہوں ، تفسیل کے لیے و کھی ہوں القرآن ہو کہ کا گلی ہوں ، تفسیل کے لیے و کھی ہوں ہو کھی ہوں ، تفسیل کے لیے کھی ہوں ، تفسیل کے دیکھ کھی ہو کہ ہو کھی ہوں ، تفسیل کے دیکھ کھی ہوں ، تفسیل کے دیکھ کھی ہوں ہو کھی ہوں ، تفسیل کے دیکھ کھی ہو کھی ہو کھی ہو کھی ہو کھی ہو کھی گلی ہو کھی ہو کھ

جنم ينين في باع كا حالا كله و يعفو مادون ذالك لمن يشاء (شرك كعلاوه الله تعالى جس كناه كوچا بي عماف سروی مے)اوراس کےعلاوہ بہت ی نصوص سے مؤمن ماصی کا جنت میں جانا ثابت ہے، اس طرح کہانڈ تعالی الی رحمت ہے معاف فرمادے یاکی کی سفارش سے اس کی مغفرت ہوجائے، یا گناہوں کی سزا بھکننے کے بعد جنت میں جائے۔ اس كاجواب يب كجنم سعدودد من سعمراديب كجنم من اس كي جان كابالكل احمال نهو، ظاهر بايداد اللي "ني موسكا بين و لسوف يوهني "اورية ص منقريب فوش بوجائ كا- ين جبنم سے بيخ كرماتهان كو آخرت بس الحكامين لمیں گی جن سے اس کودائی خوٹی نعیب ہوگی۔ان آیات کا مضمون کرچہ عام ہے لیکن ان کا نزول حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عند کے بارے میں ہواہے، جیما کہ بہت ی روایات اس پرولالت کرتی ہیں، چنا بچہ "این الی حاتم" نے "مروو" سےدوایت كياب كدمات مسلمان ايس متع جن كوكفار كمدن ابناغلام بنايا بواتفاء جنب وهمسلمان بوسئة وان كوطرح طرح كى ايذا كي دیے تھے، حدرت مدیق اکبڑنے اپنابوامال فرج کر کان کوکفارے فرید کرا زاد کردیا، اس پربیآیات نازل ہو کی (۱)۔ اللفة: (تَجَلَّى) روشُ موجائے ، میندواحد فدكر عائب ، بحث قعل ماضی مطلق مثبت معروف ، باب و تفعل " سے۔ تجلِّي نَجَلِيًا (تقعل):روش مونا، واضح مونا_(الدُّكر)مؤنث كي ضد (نر)ام جاد، جمع: ذُكُورٌ ، وذُكْرَانٌ وذِكارٌ وذِكَارةُ (بروزن تجارة)وذُكُورةُ وذِكَرَةُ (بروزن فِعَلَةٌ)(١)(الا نفى: ماده، الم جار، جُمْ إناث وأنالي (سعيكم) و كمي سوره" فاشد" على السعيها" البديه بات يادر كمن جاسة كرمعدد مفاف عام طور ير چونكه عموم كافا نكده و يتاسيه ال لے یہ معنی جمع ہے، یکی وجہ ہے کہاس کی خر" شتی "جمع لائی کی ہے، اورای لیے ترجمہ کیا میا ہے:" تمہاری کوششیں" لین " خَنْی " مِن چوکرممدرکا بحی احمال ہے (کعا معالی) اس لیے بیم مکن ہے کہ" معیکم " جمع کے معیٰ بھی نہ بو_(")(هَنْعَى)مَتْفرق،اس لفظ مِس دواحمال بين:-(١) هَنِيْتُ بمعنى مَتْفرق ميخهم مفت كى جمع بو، جيسے مُوطنى "مَويطن کی جمع ہے۔(۲) بیم صدر مؤنث ہو، بُشُوری ، ذکری کی طرح ،لین چونکہ صدر بلاتاویل کے خربیں بن سکتا ہے، الزاال من اویل کرنی پڑ کی کرید فوضعی یا خبیت (میغمعت) کی تاویل می ب، تا کداس کا خبر بناورست موسکے۔(م) هَنَّتِ الأشياءُ (ض) شَنًّا : متفرق مونا والأشياءُ: متفرق كرنا ، ليني لازم ومتحرى دونول استعال مونا ب، (المعجم الوسيط)_(أغطى)اس نے دیا، میندواحد فركر عائب، بحث فتل ماضى مطلق فبت معروف، باب افعال سے اعظى إعطاء (افعال): دینا۔ (اللّٰ) ورا، مزیر تعمیل کے لیے دیکھے سورہ "نیا" میں" المعقین "۔ (صَدَّق) سیاسمجما، مین واحدة كرعائب، بحث قعل مامنى مطلق، عبت معروف باب تفعيل سے صدق تصديقا: سيا محمنا، سيا كرنا۔ (الحسنى) المجى، "أخسن "اسم تفضيل كاوا مدمون حسن (ك احسنا: الجمامونا، عد (ليسر) بم سامان ديدي معسي على (١)مظهري:١٠/٩١٤ومعارف الترآن:١٨ ٢١١٨ (٢) احراب الترآن :١٨٣١/٥ تحت قول تعالى : " أَفَا تُونَ اللُّكرَانَ من العالمين "(فعراء) (٣)روح المعانى:١٦/٢١٦_ (١٧)روح:٢١/٢٢٦_

یه دیادی کے میندی بھی اس کے میندی بھی اس مفادر کا بہت معروف ، باب تعمیل سے، یکسو تیسینو از آسان کرنا ، والفوس :

مول سے کوزین اور لگام پہنا کر سوار ہوئے کے لیے تیار کرنا ، اسل من پہلے ہیں ، کین بھال دور اس ن (تیار کرنا) میں استعال موا سے نوازین اور لگام کی بہنا کر سے اس مغیرہ کو سامان دینے سے تبدیر کیا ہے، (بنیعل) کال کرے ، میندوا مد ذکر ما کرن ، بحث فضل اس مطاق فیت معروف باب اسمع سے بعل بعد الدور کی انداز او بنی کر و انتقال فی مطاق و بنی کر انتقال کی بی مطاق المین مطاق فیت معروف یا باب اسمع سے بعد الدور المعدی) گزرگیا "عبس " میں (الفیس ما) انتقال کا موزی کے مواف ہو کہ اس مواب الفران و مرف " کی اور شدت کے مین میں اسم جا دمی بوسکا ہے ، اور " آخسو" اسم تفضیل کا موزی بی موسکا ہے ، اور " آخسو" اسم تفضیل کا موزی بی موسکا ہے ، اور " آخسو" اسم تفضیل کا موزی بی موسکا ہے ، اور " آخسو" اور قسارة آک موزی بی موسکا ہے ، اور " آخسو" اور قسارة آک کی موزی بی موسکا ہے ، اور " آخسو" اور قسارة آک کی دورا اس موسکا ہونا (س) و عشو کو شعد اور اور کی موزون بی بی موسکا ہونا (س) و عشو کا موزی موزون کی موزون بی بی موسکا ہونا (س) و عشو کا موزون کی موزون موزی موزون کی موزون موزی موزون کی موزون کی موزون موزی موزون کی موزون کی موزون کی موزون کی موزون کی موزون کی موزون بی بی موسکا ہونا (س) کا کام آنا (کوری کی موزون ک

- COUNTY

بها فرانسال): دینا دست (الفقة) انعام واحدان ،آراکش ،اوروه چیز کرجس کوریدکی پانعام کیاجائے ، پہلے می (افعام واحدان) کا معدت میں بیام معدد ہاوروورے می کی مورت میں ام جادر ہے (اُنجاع اس کا بلددیا جائے ،معیف واحدان) کی معدد ہیں ہے۔ کو معدد بارانساندیا ہے۔ (اُنجاع) جامان واحد والمن بینا ہے۔ (اُنجاع) جامان معدد باب کتال کا ، (وَجُوَا) مجازار ضااور فوطنوری کے می میں استعال ہوا ہے می وُجُوا اُنہ بلدینا ہے۔ (اُنجاع) معدد باب کتال کا ، (وَجُوَا) مجازار ضااور فوطنوری کے می میں استعال ہوا ہے می وُجُوا اُنہ

قر كيب : (والَّهُلِ إِذَا يَفْشَى ٥ وَالنَّهَارِ إِذَاتَجَلَى)"وائ" مرف جربرائيم ، (الَّيل) مجرور، جار مجرورسيط كر "السم" فل كذوف كم متعلق باتى تركيب" والقمر افا تلها "كالمرح بد (وما على الذكرو الانفى) والاحمطف" ما " بمعني "من "موصول:" خلق الذكر "صلى موصول صله ين مطوف اليل ي، (إن سَعْيَكُم لَشَتْي) (ان سعيكم)إنّ ادراس کاام، (لام) مرطقہ (لین لام ابتداء) (دینی) خرر، اور جملہ: "ان معیکم "جواب مم، جس کے لئے کوئی کل امراب ين بهناسهـ (فلمّا من أعْظى واتَّفَى ٥ وصَلَق بِالْحُسْنَى ٥ فَسَنَيَسِّرُهُ لِلْيُسْرِيٰ ٥) ' فا ''بعثما فيه (اما) حرف شرط وتعيل، (من)مومول مبتدا (اعطى) صلر (واتقى وصدق بالحسنى) معطوف اعظى ير، "كا" جواب كيشرط سے ربل کے لئے، (مسین) پمائے استقبال (للیسوی) نہیٹر کے متعلق اور جملہ: "مشیکیٹر "مخلا مرفوع" من "کی خبر، اور جمل:" من اعطى..... "متاته _ (وَأَمَّا مَنْ يَخِلَ وَاسْتَغْنَى ٥ وكلُّب بِالْحُسْنَى ٥ فَسَنْيَسِرُهُ لِلْعُسْرِي ٥) واكتاطفه باتى تركيب" امامن اعطى" كى طرح اورجمله: " امامن بخل "معطوف جمله:" امامن اعطى " يرد (ان عَلَيْنَا لَلْهُدىٰ ٥ وَإِنْ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْآوْلَىٰ)" علينا" خِرمقدم لام برائة تأكيد، (الهدىٰ) اسم مؤخر، اور جمله:"ان علينا" متاته (وان لنا للآخرة والاولى) جمله معلوف جمله: " ان علينا للهدئ " ير_ (فَانْلُونْكُمْ ناراً تَلَظَى) "فا "عاطف (نارا) مفول برناني، (تلظى) صفت نارًاكي ، اورجمله: "اللوتكم" معطوف، جمله متاتفه (إن علينا للهدى) ير-(لاَيَصْلَهَا إِلَّا الْاَشْقِي الَّذِي كَلَبَ وَتُولِّي) "الا" حرف استثناء ملنى" الاشقى" فاعل، (اللي) صغت (كلب وتولى صلى (وَمَدَيْجَتَها) "وسين" برائ استقبال ، اورجمله: "مَدينجتيها "معطوف جمله: " لا يصلها "ير (الْكُلْقِي اللِّنِي يُوتِي مَالَهُ يَتَزَكَى)"الاتقى "يُجَنُّبُ كانائب فاعل، الليمفت (يوتي) صله "يتزكي "محلا منصوب، ماليوتي كالممير _ (وَمَالِا حَدِ عِنْدَهُ مِن تَعْمَةِ تُجزى والاانتِعَاءَ وَجْدِ رَبِّهِ الاَعْلَىٰ)وا واستيافية ما "نافي (الحد) كذوف كمتعلق موكرخبرمقدم، (عدده) (كالنة) كذوف كمتعلق موكرمال نعمة عد، (نعمه) لفظا بجروركل مرفوع مبتدا مؤخرہونے کی وجہسے،اور جملہ "مالاحد "متانقہ، بعض نے واؤکومالیہ مان کر جملہ کو او تی " کی خمیرے مال ماناہے، (الا) بمائے استناء، (ابطاء)مستی منقطع، اس لئے کہ یہ نعملا احدان) کی بن سے بیں ہے، اور یکی مکن ہے کہ الا (١) في " الروح " تحت قوله تعالىٰ : " اذكرونعمة الله عليكم " الطرف متعلق بنفس النعمة إن جعلت مصدرًا بمعنى الإنعام أو بمحلوف وقع حالا منها إن جعلت امسما ..(١٨٠/١٤١٠ مورها يراجم ركوحه_)

وروى الزاق

معنی لکن معادر اجعله فول ارون کارند و کارند و کارند این الدین الدید و با این الدین الدید الدین الدید الدید و ب ما اس کواحسن قرارویا به (۱) معرست تحالی اور صورت مطی البند کا ترجمه می ای کے مطابق به (وکسوف نوطنی) وای اسمانی (ایم) می معدوف کے جاب میں مقدیمی مهارت به اور الله لسوف یو حتی "جمله "موف یو حتی و معدون کا جاب می معدون کا میا به ماده به اور جمله قرید مقدره (اقسم بالله) میاده (۱) و معدون کا میاده به اور جمله قرید مقدره (اقسم بالله) میاده (۱)

والله الرَّعْلَى الرَّعِيدُ (١١) المُولِقُ العِلْمُ مُركِيدًا (١١) المُؤلِقَالِ الرَّعْلَى الرَّالِي الرّالِي الرّالِي

شروع كرتابول الله كام سے جو يوے ميريان تهايت رحم والے بيں۔

وَالضَّالَى الْمَاكِلُ مَ مَهِ وَ بِي حَصْرِ وَتَ كَلَ وَالْيَلِ إِذَا الْمَعِي الوردات كى جب و قرار كار مد ما و دُعَالَ اللهُ وَالْمَعْلَ وَمَا لَكُلُ وَمَا اللهُ وَلَى اللهُ وَلَى اللهُ وَاللَّهُ وَمَا اللهُ وَلَى اللَّهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمَا مِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالِ

دوه الميل مورت من "ومسجعها الاتفى" آياب، اور حضور بين الميام كرداري، الله الاتفى الميام الله الله الله الله الم مورت مي الدُنعالي في ماك الاتفيام (الخضرت بين الله الميان العامات كوميان فرماياب (")_

وروى الترآك

اورد کھنے والوں کوا چی طرح نظرا نے گھے۔ اور رات کی جب وہ قرار پکڑے۔ بینی اس کی ظلمت کامل ہوجائے ، کیونکدرات مين رفتدرفت بوحق رمتى به محددات كزرن بركمل موجاتى به بنداا عرجرا كامل موكيا؛ تورات نقرار بكرليا-(١) آمے جواب تم ہے کہ آپ کے پرورد گارنے ندآپ کوچوڑ ااور ندآپ سے دعنی کی (جیما کہ بدلوگ بک رہے ہیں۔ اس لے کہ اول تو آپ سے کوئی بات الی موئی ہیں۔ دوسرے حضرات انبیاء (علیم السلام) کوانلد تعالی نے اس سے مصوم ومحفوظ متایا ہے۔ قبذا کفار کی ان خرافات اور لغوباتوں کا رہنے نہ سیجئے ، جو چندروز و وحی کی تا خیر کے سبب بید کہنے کیے کہ آپ کو آپ کے خدانے چھوڑ دیاہ، ایا ہرگز نہیں ہے؛ آپ برابر وی کی لعت سے مشرف وسرفراز ہوتے رہیں ہے۔) (وللآخوة عيوالغ) اورآ فرت آپ كے لئے دنيا سے بدرجها بہتر ہے ييشرف وكرامت (خداتعالى كا آپ كون چيوڙ نااور نعت دی سے برابرنوازاجانا) تو آپ کے لیے دنیا میں ہے، اور آخرت آپ کے لئے دنیاسے بدر جہا بہتر ہے، لہذاوہاں آپ كواس سے زیادہ تعنیں ملیں كى _ (ولسوف بعطيك النے) اور عنقريب الله تعالى آپ كوديكا ،سوآپ خوش موجاكيں مح جمہورنے اس وعدہ کوآخرت کے ساتھ خاص مانا ہے ، اور مطلب یہ ہے کہ آپ سے ناراض و بیزار ہو کر چھوڑ نا تو کیسا؟ اللہ تعالی تو آپ كو بكثرت آخرت مى تعتيل ديكا، اور" ابوحيان" كے بقول اولى بيب كداس وعده كو دنيا وآخرت كے لئے عام ركها جائے۔(۱) بعن آپ كارب آپ كود نيا وآخرت ميں اس قدر دولتيں اور نعتيں عطا فرمائے گا ، كه آپ يورى طرح مطمئن اور رامنی ہوجا تیں سے۔ ان نعتوں میں دین اسلام کی ترقی ، دین اسلام کا عام طور پر پھیل جانا ، پھرامت کی ہر ضرورت ؛ اور آپ كادشمنول برعالب آناو غير وتعتيس داخل بي-

قسم وجواب قسم میں مناصبت: قسم وجواب علی مناسبت یہ کہ جس طرح اللہ تعالی فاہر ش اپنی قدرت وحکمت کے فتلف نشان فاہر کرتا اور دن کے بیچے رات اور رات کے بیچے دن کولاتا ہے، بی کیفیت باطنی حالات کی سمجھو، اگر سورج کی دعویہ کے بعدرات کی تاریخ کا آثاللہ تعالی کی خطی اور ناراضی کی دلیل نہیں ہے، اور نداس کا ثبوت ہے کہاس کے بعددن کا اجالا بھی نہیں ہوگا، تو چندروز ونوروی کے دکے دہنے کے سبب یہ کوئر مجھ لیا جائے کہ آج کل خدا اپنی ختی ہو تا اور ناراض ہوگیا ہے، اور ہمیشہ کے لئے وی کا درواز و بند کر دیا ہے، ایسا کہنا تو خدا تعالی کے طم محیط اور حکمت باللہ پرا میز اض کرنا ہے؛ گویا اسے فیرزی کے جس کویں نی بنار ہا ہوں وہ آئدہ چل کراس کا الل ٹابت نہ ہوگا (س)۔

(۱)روح:۱۱/۱۷ دیان القرآن - (۲)روح المعانی:۱۱/۸۸ - (۳) ازتفیر عنانی ص:۹۴ که ومعارف القرآن: ۲۸۸/۱۷ در (۱) روح المعانی ۱۹۰/۱۸ - (۳) ازتفیر عنانی ص:۹۴ که ومعارف القرآن - (۲) روح المعانی روشی (۳) تغییر عنانی می:/۹۴ مه اور بیمناسبت مجمی موسکتی ہے کہ جس طرح رات کی تاریکی کچھتو تف کے لئے موتی ہے، محر پھرون کی روشی اس کوشتم کروائتی ہے، ای طرح بیتو تف اور تا خیرعارض ہے، اس کواللہ کی وجی اور تورد در کردیگا۔ معارف القرآن: ۱۸۰۸ (اور کی)۔

الملفة: (المعلمي) الم الغلائية ميندا الدوات " شي " وَاغْرَجَ حَبْمُاها " كُوت الماحقرا كي (المعلمي) المافعة كالمنافعة كالمنافعة كالمنافعة كالمنافعة المنافعة المنافعة كالمنافعة كالمنافعة المنافعة كالمنافعة المنافعة المنافعة كالمنافعة المنافعة كالمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة كالمنافعة المنافعة ا

مّو كليب: (وَالعَنْسِي وَالَّيلِ إِذَا سَجِي) واكترف بربرائة م ، (العنسي) محرور جار محرور سال (الحسم) فل محدوف كم منطق ، (وَالَّيلِ إِذَا يَغْشَىٰ " كَيْ طُرِح (مَاوَدُعَكَ رَبُّكَ) جواب من (و ما قلی) معطوف "ماو دعك" بر (و للآعوة) واك منتائد (لام) لام ابتداء (الآخوة) مبتدا (خير) فبر (من الاولی) متعلق معطوف "ماور جمله:" الآعوة "منتائد و" (ولسوف يعطيك) واكاطف (لام) لام ابتداء، اورمبتدا محدوف به معلوف بي بيدواظل ب القديري مبارت ب الآنت" منوف يعطيك " (صوف يعطيك) فبرمبتدا محدوف المت كى ، اور جمل بيدواظل ب القديري مبارت ب الآنت" منوف يعطيك " (صوف يعطيك) فبرمبتدا محدوف الت كى ، اور جمل بيدواظل ب القديري مبارت ب المتحلوف بملمتا تقديدي " والآخوة " بي بعض في جواب م بمعطوف الماسك "معطوف المعلوف عليك المراح كل دفح على بوكا .

علامه: يهال بيروال بيدا بوسكا ب كه" ولسوف بعطيك" يم لام ابتذاب، جومنمون جمله كى تاكيد كرنے كے ماتحد فنل مشادع كوز ماند حال كرماتحد مى خاص كرديتا ب، اور" بعطيك" پر" سوف" واضل ب، جومغمارع كواستقبال كرماتحد خاص كرديتا ب، اور" بعطيك" پر" سوف" واضل ب، جومغمارع كواستقبال كرماتحد خاص كرتا ہے۔ لبذالام اور صوف كراجماع بي منافات ہے۔

جواب یہ کہ لام ابتداکا کام صرف معمون جملہ کی تاکید ہے، اور جہاں تک فعل مضارع کے حال کے ماتھ خاص ہونے کی بات ہے وہ ترین کی بناء پر ہے، لام کی وجہ سے بیس ہے، اور وہ قرین تاکید ہے، اس لئے کہ تاکید کے مناسب زباندا تاکید اور جب مسوف واقل ہے، توبیاں بات پر قرینہ ہے کہ یہاں حال کے معنی بیس ہے، اور اگریت لیم کرلیا جائے کہ لام ابتدا تاکید اور حال دولوں کا فائدہ ویتا ہے تو یوں کہا جائے گا کہ یہاں اس کو حال کے ساتھ خاص کرنے کے معنی سے خالی کرلیا گیا ہے، اور المعادر مما فرروہ ان الجملة مستانفة .. (روح المانی :۲۱/۲۸۵) اور المعادر مما فرروہ ان الجملة مستانفة .. (روح المانی :۲۱/۲۸۵) اور المواب القرآن ومرف علی کے عاطفہان کراس جملہ کو جواب تم (ماو دعل) پر معلوف باتا ہے۔

الدَّنِهِ الْدَ يَدِينًا فَالْ عَلَى اللَّهُ وَالْ يَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللِّلْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُلْمُ الللللْمُ الللْمُلْمُلُولُولُولُ الللْمُلْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ اللَّلْم

د معد: الل عن كنار كرقول كاترديد كافي ب كداللدتعافي نے ندات آپ كوچود ااور ندآب سے دهنى كى اور تدكوره بالاآيات عن تين فعن كو كركر كرائ معمون كرتا تيد ب-

تفسيد الم يجلك ينيمًا الخ كياالدتوال زآب كييم بس يايا كرفهكاناديا تمن نعتول على عديه بكل تعت كا تذكره بك كدهم مادر يس مون كرونت بن آب كروالدحترت ميداللدكي وقات موفي تني - جدسال كرمون ، تو والده محترمدني ميرا فرسال كامرك است دادا ميدالمطلب كى كفالت بس رج اسك بعد كفالت ويودش كى سعادت آپ کے بحد شقیل بھاابوطالب کے حصد ش آئی ، انہوں نے زعری محراب کی تعرب وحمایت اور تعظیم و محریم ش كوكى ديندافهاندكها فيكانادين كامطلب يكى ب- (وَوَجَدَ كَ حَمَالًا)"حدال" كمعن مراه كي ين اورناواقف دے خرکی کی دیرے معلی مرادے، اور مطلب یہ ہے کہ آپ نوت سے پہلے شریعت البید کے احکام اور علوم ے بے خبروناداتف تھے، پر اللہ تعالی نے آپ کونیوت سے سرفراز کر کے شریعت اور علوم کی رہنمائی کی۔ (وَ وَجَلَكَ عَالِلًا) ادراللدتعافی نے آپ کونادار پایا (۱) سو بالدار بنادیا جس کی صورت بیدوئی کد معزرت "خدیجة الکبری" رضی الله عنها کے مال عمل آپ نے بطور مغمار بت جہادت کی جس میں تفتع ملاء بھر معرت "خدیج"" نے آپ سے تکاح کرایا اوراینا تمام مال حاضر کردیا۔ النافعامات كوذكر كي يتانا التعمود ب كرشروع السي الدتعالى كانوارشي اوراس كانعامات كى بارش موتى راى ے، آسمدیمی اس کے الف دکرم اورانعامات کا سلسلہ جاری رہے ا، چربے کیے ہوسکا ہے کہ اللہ تعالی آب کوچھوڑ سے اور افغان ودهني كرے؟ خركوره تين فعتول كي فركر نے كے بعد اللہ تعالى نے حضور ميلي كان كے فكريد من تين محمد ع إلى: ا-" فَلَمَّا الْمِينَمَ فَلَاتَفْهَرْ" (لوآب يتم يرفن نسيج) لين ال وضعف وبوارث بحدكر تكليف مت يهو نجايي ، خواه اس كال وهو تكود باكره وباس كود كيل وتقير محدك (١) س ايت سي يتيم كومتان اورتكليف يهو نيان كامما نعت اوراس كما توسن الوك كرف يدونني يوتى بداى لئ حنور يتليكاف فيتم كما توشفقت كما ما كما كاكيفرانى ب (١) "هاللا" كايكم في كثير ميال والابحى موكن بي النميل كرف" الغات القرآن دمرة" ريكسي (٢)الأولى حمل القهر على الغلبة والتلليل معاً مدح الماني:١٩٣/١٢_ ورورافزای

ا المراق المال المع الدرال ومت جز كے الكامائل او يام كا اكل كا موال كا سوال كيا ہا اوردين كے موجود ہے واجوا ہے المحاس كوريد ياجائے الله ويا ہے تو كم الركم اس كوجوز كاند جائے الحائل جائے بكر نرى سے معذدت كردى جائے ، اور ملم كاكوتى مائل ہا دوراس بات كی تحقیق بھی ہے، تو بتاد ياجائے وقت كی تحقی ياس كے علاوه كوئى الدوتوى مذر بورق اس وقت نرى سے معذدت كرد سے واضح ہوكہ مائل كوجوز كنا در واضح موكہ مائل كوجوز كنا ور در الله كامر ادر كرنے اور ذرى سے ندما ننا كی صودت عمل اس كو واشخ مي مائز ہے۔ (۱)

۳-(واما بعده وبك الغ) اورائي رب كاحمانات (۱) كا تذكره كري كيد الله تعالى كاحمانات بهار المرائل عن احمانات بها الله عن احمان المحل الله عن ال

المفق: (لَمْ يَجِدُ) نيس پايا ميندا مد ذكر قائب، بحث فل مضار مين الني جو بلم معروف باب خرب ، و جَدَه (ض) وَجُدَا، وَجُدَا الله يَالِد (آوى) مُحكانا ديا ، اين صفوا مد ذكر عائب، بحث فل الني مظال ثبت معروف ، باب افعال سے آواہ يُو ويد ايواء (افعال): مُحكانا ديا ، اين سے المانا (عن رَضَالاً) ميندوا مد ذكر ، بحث الم قامل ، باب ضرب سے منال كے بہت معنی آتے ہيں ، يہاں بخبروغا فل محتی میں استعال ہوا ہے ، لين آپ شريعت سے بخبر تنے ، پھر الله تعالى نظر الله ، حسك الله عن الله عن الله عن الله عن الله ، حسك الله ، حسك الله ، حسك الله ، حسك الله عن الله ، عن الله ، حسل الله الله ، حسل الله الله ، حسل الله ، حسل الله ، حسل الله الله من الله الله من الله الله الله من الله الله من الله الله على الله عن الل

⁽۱)روح المعانى:۱۱/۱۲ (۲) "بنعمة" عبن مرادب،ال لئے بی کرماتھ ترجدکیا گیا ہے۔ (۳) رواہ ابو داؤد (۱)روح المعانی:۱۱/۱۲ (۱۱) (۱۱) افراب القرآن لمحی (۱۱ المعجم المومیط من:۳۳ (۵)روح المعانى:۱۱/۱۲ (۱۱) (۱۱) (۱۲) (۱۲) (۱۲) افراب القرآن لمحی المعین ۱۲۲/۱۲ دروح المعانى:۲۹۳/۱۲ وروح المعانى:۲۹۳/۱۳ وروح المعانى:۲۹۳/۱۲ وروح المعانى:۲۹۳/۱۲ وروح المعانى:۲۹۳/۱۲ وروح المعانى:۲۹۳/۱۳ وروح المعانى:۲۹۳/۱۳ وروح المعانى:۲۹۳/۱۳ وروح المعانى:۲۹۳/۱۳ وروح المعانى:۲۹۳/۱۳ وروح المعانى:۲۹۳/۱۳ وروح المعانى:۲۹ وروح المعانى:۲۹

استعال ہوتا ہے، جیے ارشاد ہاری ہے: '' وَإِنَّا فَوْفَهُمْ فَاهِرُونَ '' اور ہم ان کاوی قالب ہیں ہاور ہم محن تر نیل (و نیل کرنا) کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ جیسا کہ بعض حضرات نے ''فلقا الْمَنِيمَ فلاتفَهُرُ '' میں بیک معنی مراد لیے ہیں ہیں وقت ترجہ ہوگا، تو پیتم کو دلیل مت کر الیکن صاحب روح کے بقول فلہ اور تذکیل دولوں معنی ایک ساتھ مراد لیتا زیادہ ہم ہے۔ (ا) (الاکنهُونَ مت ہمرکنا (محقی سے داخر) سے داخری میند داحد ذکر حاضر بحث نہی حاضر معروف، نهو (ف) فهوا : جمرکنا (محقی سے داخرہ) سے (حدث کی میند داحد ذکر حاضر ، بحث امر حاضر معروف ' فعصلیت '' (بیان کرنا) سے۔

قو كليب: الله يجد لا يَعِما كَاوَى الروا اليه الثارى ، اور جونكد يلى يوالل به الغائى كالى سه الثات مامل الوالين الم يجد لا كامامل وجدك الواليه مواد (اليه موقد بالمن محرات استفهام وتقرير كرل عامل وجدك الوالي به الروس مهادا "(د) كت المكان محرات استفهام وتقرير كل في المعرف المراه المحروث و المحروث الما يجد فل باقال ، كاف هير معوب معول بداول (يتيما) مفول برانى ، (فاؤى) معطوف في (يجد) به المناس بها بحى المن في المحدد المسال معطوف محل المناس بها بحى المن المحدد الما يحدك المناس بها بحى المن المحدد المناس المناس

رافعاء ما مينونوالكونية والله المنافع المنافع

شروع كرتابول الله كام عجوبد عمريان نهايت رحم والي بي-

(۱)روح المعانى:١١/٢٩٣_(٢) مريده مناحت كے لئے و كھيے مورو "دبا" يمن" الم نجعل الار من مهادًا المع "كركيب

(دروس القرآن) فارغب في اورائي رب بى كى طرف توجد كي

منصید : (آلم نفرخ لک صلو ق) اس ورت ش تمن نفتو لا کرے اور یہ کہا تحت کا بیان ہے، کہم مندو کے بینام خداد می کا بین اس میں علوم ومعارف کے سندوا تارد نے ،اور لوگول تک بینام خداد می کا بور فی نے میں جو تکالیف پیش آویں،ان کو برداشت کرنے کے لئے بواح صلدیا۔ دومری فحمت بید بیان فرمائی در کہم نے آپ کے اوپر سے وہ بود جدا تاردیا جس نے آپ کی کر تو زر کی تھی اس بوج سے مرادوہ جائز دمباح کام ہیں، جن کورسول الله منتقظ نے مکت ومسلمت کے مطابق بحد کرافتیار فرمالیا، بعد میں معلوم ہوا کہ وہ مسلمت و محمت کے فلاف یا فلاف اولی تھے، یکوئی کناہ اور معسلمت و محمت کے فلاف یا فلاف اولی تھے، یکوئی کناہ اور معسلمت بھی تیں ہے، کوئکہ ان کوآپ نے اجتماد سے افتیار فرمایا تھا، لیکن رسول الله منتقظ کوا پی ملوشان اور تقرب الی معصیت بھی تیں ہے، کوئکہ ان کوآپ نے اجتماد سے افتیار فرمایا تھا، لیکن در ور پر ہمی سخت درخ و طلال اور صدمہ ہوتا تھا، اس آیت میں حق توائی نے بین دسا کروہ یو جوآپ سے منادیا کہ ایکی چیز وں پر آپ سے مواخذہ نیس ہوگا۔ (۱)

تیری افت (وَدَ فَعْفَا لَكَ فِحُوكُ) اور ہم نے آپ کے لئے آپ کا ذکر بلند کیا، کین تمام تیفیروں اور فرھتوں میں آ

ہانام بلند کیا۔ چنا نچرد نیا ش تمام بحصاران ان انہا ہے عزت وقعت ہے آپ کا ذکر کرتے ہیں، اور شریعت ش اکثر جگراللہ

قالی کے نام کے ساتھ آپ کا نام مبارک رکھا گیا، جیے اذان ، اقامت، خلبہ بکسہ طیبہ اور ''التیات' وغیرہ ش اللہ کنام

کے بعد آپ کا نام لیا جا تا ہے، اور اللہ تعالی کے نام کی رفعت وہمرت کا ہر ہے، لہذا جواس کے ساتھ ہوگا وہ وفعت وہمرت ش اس کا تالی رہے ہو اور ساتھ کے ساتھ آپ کی اس کا تالی رہے گا۔ ای طرح خدا تعالی نے جہاں بندوں کو اپنی اطاعت کا عظم دیا ہے، وہیں ساتھ کے ساتھ آپ کی فرمانبرداری کی تاکید بھی کی ہے۔ چنا نچہارشا دباری: ''یا بھا اللہین آمنوا اطبعوا اللہ و اطبعو الوصول ''اوراس منمون فرمانبرداری کی تاکید بھی جا با ہے ، اس کا اعراد و بھی جا ہیں، اور مؤمنوں کو بھی اس کا عظم دیا گیا ہے ، اور اس عملی تھی اس کا عظم دیا گیا ہے ، اور اس کا مقداد کی آبیات تر آن کر کیم میں جا بجا ہیں نیز اللہ تعالی اور اس کے فرشخ آپ پر درود تیج ہیں ، اور مؤمنوں کو بھی اس کا عظم دیا گیا ہوا سات کے ماتھ آسان میں نمی کے لئے جو شرف بلندی ہے ، وہ کی انسان کو آبیا کی نی یا مقرب فرشتہ کو بھی حاصل نہیں کو جا تا ہے۔ ذکورہ شان میں نمی کے لئے جو شرف بلندی ہو ، وہ کی انسان کو آبیا کی نمی اس تھا آسانی ہے ، بینگ موجودہ مشکلات کے ساتھ آسانی ہے ۔

(۱) ازموارف الترآن:۸/۰۷۰ (۲) ازتغیرمانی ص:۵۹۵

で、マングー

ایس فاصده: آیات کی خیرے آل ایک قاعدہ بھے ایما جا ہے اور وہ ہے کہ جم کلہ پر ال میر فاری وافل ہو
اگرای کلہ و "ال " کے ساتھ کرر لایا جائے ہوائی کا صداق دی ہوتا ہے، جو پہلے کا تھا، اورا گریفی "ال " کرہ کرد لایا جائے،
تو دودوں کے صداق الگ الگ ہوتے ہیں البرا" العسر " اول ہے" ال " مبدی فارتی کی وجہ ہے موجودہ مشکلات مراد
ہیں، کی موجودہ مشکلات دوسرے" العسر " ہے ہوگی، اور یسوا چوکہ دولوں جگہ کرم آیا ہے، لبذا اس کراد ہے معلوم
ہوا کہ ایک مشکل کے ساتھ دوآ سانیاں ہیں، اور" دو" ہے ہی فاص دوکا حددم ادبیل ہے، بکہ تحددم ادبے، ایمن ایک مشکل

آیات کا معلیہ: حضور بیلی ای اور صدیث کی آب پرایان لانے والے صحابہ کمیش طرح طرح کی تکلیفول اور ختیوں میں کرفار تنے ، جن کی تضیلات تاریخ اسلامی اور صدیث کی آبوں میں موجود ہیں۔ ندکورہ بالاآ یات میں ما تلی پر تغریع کے طور میں کے دور کئے جانے کا وعدہ اور بشارت ہے کہ اے نبی ایکن کے دور کئے جانے کا وعدہ اور بشارت ہے کہ اے نبی ایکن کی خرودہ مشکلات و پریشانیاں سب فتم ہوکرا سائی اکی فیک ودور کیا ، جیسا کہ '' الم منسر ت' سے معلوم ہوا ، ای طرح ہوئی اس لئے بطور تاکید کے کر دوعدہ کیا گیا کہ دیک موجودہ مشکلات کی دور کہ دور کہ دوکر کی اور تعداد بہت زیادہ تھی اس لئے بطور تاکید کے کر دوعدہ کیا گیا کہ دیک موجودہ مشکلات کے ساتھ کی اور ای اس پرشاہہ ہیں مشکلات کے ساتھ کی آسانیاں کیکر کے دور کردی گئی ، اور ہرا کے کئی اپنے ساتھ کی آسانیاں کیکر آپ

ذکور و تغییر و تغییل سے یہ بات معلوم ہوگی کہ "العسر" کا" ال" مہدخار جی کا ہے، اوراس سے مراد حضور میں کے در اندا مرہے، جس کے دور کرنے کا وعدہ کیا گیا ہے، مطلق مر جب بہذا اب دنیا بس اکر کسی وحسر کے بعد پر نعیب نہ ہو، تو وہ اس آ بت کے منافی نیس ہے، کرچہ عادہ الله ابھی بھی ہے کہ جو تفسی تی برمبر کرے (اوراس کے ازالہ کی تدبیر مبر کے منافی نیس ہے کہ اور ہے اور ہر طرف سے توث کراس سے لولگائے، اوراس کے فعل ورجمت کا میدوارد ہے، اور کا میا بی جس کے منافی نیس ہے کہ اور ہر طرف سے توث کراس سے لولگائے، اوراس کے فعل ورجمت کا امیدوارد ہے، اور کا میا بی جس دیو ہے۔ آس نہو شرور اللہ تعالی اس کے جن جس آسانیاں کردیگا۔ (۱)

﴿ فَاذَا فَرَغْتَ فَانْصَبُ لَوْ آپِ جَبِ فَارِعُ بُوجِايا كري تو منت كيا يَجِيّ ،اورائِ بَى رَبِ كَى طُرف توجدر كھئے۔

الل میں اللہ تعالی نے حضور مَنظِ اللّٰہ الله الله الله علی الله میں اللہ تعالی نوتوں پر شکر کا تھم ہے، کہ جب آپ اوگوں کو سجمانے سے (جواعلی ورجہ کی عبادت ہے، لیکن لوگوں کی نفع رسانی کے واسطہ سے عبادت ہے) فارغ بوجا تیں ، تو خلوت میں جاکر بلاواسطہ جواللہ تعالی کی عبادت ہے (جیسے نفل نماز ، ذکر وغیرہ) اسے بھی خوب کیا سے جے۔

اللفة: (كَمْ نَشُرَحْ) بين كولا ، ميغ بين منظم ، بحث نى بحد بلم معروف ، هَرَحَ (ف) هَرْحاً : كولنا ، كيميلانا ـ (صَلْو) سين ، بحث الله من منظن عنك) اتارديا بم في آپ سے ، ميغ بين منظم ، بحث قعل ماضى منظن عبت معروف ،

⁽١) از بيان الترآن ، ومعارف الترآن ، وتغير مناني -

وَحَمَعُ هُنَهُ الْحِمْلُ او اللّهِينَ (ف) وَحَمَّا : يوجه اتارناه وين ما قط كرناه سد (وِزْرَ) بمارى يوجه الماه (الميال اول مراوب) الم جاء حرق اوزاد - (القصل جها الوثردياء ميغدوا مد ذكر قائب المحث المن مطلق عبت معروف به با المعال سده القصل المومل طفيرَ الناقلة إلقاصاً : يوجه كا اوْثَى كَ يَثْهُ كوا تنايع المرادينا كه زياده يوجه ك وجه سه كر سه المعال سده القصل المومة المحال كا باعاورة تعير بالا محرة الرويا "معلوم بواكه كرة وويا حقيق من مستمل بن به كمرة وويا "معلوم بواكه كرة وويا حقيق من شمستمل بن به كمرة وويا "معلوم بواكه كرة وويا حقيق من شمستمل بن به كمرة وويا المعروف المحرة والمعموم على المعموم على المعموم على المعموم على المعموم بواكه كرة ويا حقيق من المعموم المعموم بعد المعموم على المعموم بعد المعموم على المعموم بعد كرما من معموم بعد المعموم بعد كارة في المعموم بعد كارة محمود كراه من المعموم بعد كارة محموم بعد كارة محموم بعد كارة محمود كراه من المعموم بعد كارة محموم بعد كارة محمود كارة محموم بعد كا

مَوكيب: (الله مَشْرَح لَكَ صَدْرَكَ) بمزه برائ استفهام الكارى (٣) ولك "متعلق لم دشرح" ك(صدوك) منول بداور جملة الم نشرح" ابتدائيد (ووضعنا عنك وزرك)معلوف جمله ابتدائي (آلم مَشْرَح) كماول (قد شرحنا) پر(الذی) مغت''وزرك"كی (انقض) سل، (ظهرك) مغول به(ودفعنا لك ذكر ك) جمله ابتدائيه ير معلوف، (فإن مع العسر يسرا)" فا"فعيرجوايك محذوف جمله كوظا بركردى هي جس يراس كے مابعد جمله كا صطف كيا مما المرات المرح ب: " نَو لْنَاكَ مَا عَو لْنَا فَلاَيْعَامِرُك الياسُ" (") وفان مع العسر " قاعاطف (مع العسر) خرمقدم (يسرأ) اسم مؤخراور جمله معطوف "فلاين عامرك" يراور جمله : (لا ينعامر) معطوف جمله متاتعه مقدره: " خولنا ك " يريه" قا" احتيافي بحى بوسكى ب رامراب القرآن ومرفه) اس وقت جمله: "إن مع العسو"متاتعه بوكار (إنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسُواً) دان مي يه مهمتاته ب، (فَإِذا فَرَغْتَ)" فا" احتيانيه (اذا) ظرفيه صمن معى شرط بمفول فيه جواب كا، (فرغت) محلاً مجرور اذاكا مفاف اليه مونے كى وجهت، (فانصَبْ) جواب "اذا" كاجس كے لئے كوئى كل احراب بيس ب كوئكه شرط غيرجازم كے جواب كے لئے كوئى كل احراب بيس ب، (والى ربك)واؤعاطفه اور 'إلى رَبِكَ ''متعلق فارغب ك(اورية فا' تعلق كے لئے مانع نيس موتا ہے)اور جملہ: ''الى ربك (۱)روح المعانى: ٩/٩٤ (ياره ١١ اركوع ١١) _ (۲) اعراب القرآن: ٨/ ١٣٣٧ وروح المعانى: ١١/١٧٠ _ (٣) تنعيل كے لئے و كمية" الم نجعل الارض مهادا" كرتيب (٣) اعراب القرآن ١٣٩٩/٨ تربر: بم ني آب كودولعيس دي جودي، الإدا آب کوناامیدی جیس ہونی جا ہے۔ اوٹ: - " قا مفسیر کے لیے ضروری جیس ہے کہ شرط مقدر کے جواب میں آئے ،اوراس کے متعلق تنصيل مله المون الموجا (با مع: ١) من تركيب ك تحت ما حقافر ما كير.

(LIVINGE)

فارغب" شرط مقدر کا جواب، نقدیری مهارت اس طرح ہے: إن دُعَفَكَ المعاجدُ إلى مسطلة (اگرآپ کو مانظے کی منرورت ہو) فارغب (احراب الترآن دصرفدہ ۱/۲۵۹)

الله المراوعان الأوسال

وَالرَّبِنِ وَالزَّنِيُّوْنِ كَوَمُوْدِ سِيْنِيْنَ فَ مَ عِهِ بَيْرَى الدِد يَعِن كَ الرَحْد اللهُ الكَلِهِ الكَمِيْنِ وَالرَّبِيْنِ كَالمُوا وَالْمَرِي وَهُنَّ الْالْمَانَ فَيْ آخْسَنِ تَعُويْهِ فَ كَهُم فَاللهِ وَالْمَانَ فَيْ آخْسَنِ تَعُويْهِ فَ كَهُم فَاللهِ وَالمُعْلِمُ الْمُؤْا وَعَمِلُوا العَلْمُ اللهُ اللهُ وَلَهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الله

دبط: سابقہ سورت شرفوع انسانی بلک اللہ تعالی کالوق عرب سے افعل واکمل میں میں میں اللہ تعالیٰ نے اللہ تعالیٰ کے انعالی سے انعابات واحداث اس کا مجان اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ ہے والے کے لئے جس اجماع اللہ تعالیٰ نے وحد فر مایا ہے ماس کود کر کیا کیا ہے (۱)۔

وردى التراك

وفيره) بھی اس کوده ملاکمی مخلوق کوميسرنيس مجرجم نے اس کوپستی کی حالت والوں سے پست تر کرديا، "فح" ترافی زمان کے لئے ہے اورمطلب یہ ہے کہ انسان کے بوڑ حابونے پراس کی خوبصورتی کو بدصورتی سے اور اس کی قوت کوضعنی وكزورى سے بدل كراس كو يست سے يست تر يعنى ثراسے براكرديا۔ معموداس سے كمال في كو بيان كرنا ہے، اوراندان كى خروره دوحالتون كوذكركرنے سے متعود (بعث دوباره زعمه مونے) يراستدلال كرنا ہے، جيماكة فممّا يُحكُّ بُك "كي تغريع اس کا قرید ہے بینی جوخدا انسان کو حسین سے حسین تربعا کراس کو بھے سے تھے تربعادیتا ہے، یقیناً وہ اس کوفتا کرنے کے بعد دو إله ذعه كرف يرقادر ب- لين جولوك ايمان لائے اورا مع كام كے ، توان كے لئے اس قدر ثواب ب، جو بمى منقطع من موكا - (فئم وَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ مَافِلِيْنَ) من كرچ ونيا من بوحايك حالت من اس كے پست تر اور فيج مونے كوميان كيا مياب، لين چوكدالفاظمطلق بير، (دنياد فيره كى كوئى قيديس ب)س ليدالفاظ كاطلاق سے بورموں كے تحرت ميں مجى مداوت وكمشيا بوسن كاوبم بوتاي، فركوره بالاآيات ش اى وبم كودوركيا كمايه، كدايمان اوراعمال صالحدواليكوس ك آخرت میں بدی اچھی حالت ہوگی کیونکہ ان کوابیا اجروثو اب ملے کا جو بھی منقطع دموقو نے بیں ہوگا۔ پھرکونی چیز اس کے بعد تحدكوبملك كالمريم مكر بناري ب. " علقنا " اور" ددنا" يرتغرلي ب، اور خطاب مكرانسان كوب، اورمطلب ب ہے کہ جب بدلد کے دن یعنی قیامت کے امکان پردالا کر جود ہیں جن میں سے ایک دلیل او پہ کی ہے جس سے بیمطوم ہوا كالشانى احال كے بدلنے برقادر ہے، جس سے باسانى يہ بات مجى جاستى ہے كالشقائى قيامت (دوبارہ زعد كرنے) ي قادرے،ایےدلائل کے بعد مجی اے محرانسان اکیا حرے لئے قیامت کے اٹکاری محیائش ہے، آخر میرے یاس وہ کوئی ولیل ہے جو بھے الکار پرآ مادہ کردی ہے؟ کیا اللہ تعالی سب ماکموں سے بور کرما کم میں ہے۔ بعن قیامت کے الکارکا مطلب توبيهوا كدونيا كوبونى ايك براكارخان فرض كرليا جائ وجس يرندكى كاحكومت موه نديهال كوكي قانون والمكن جاری مور شکی بھے برے رکوئی گرفت مو۔ ظاہر ہے کہ کی کواللہ تعالی کے اسم الحاکمین مونے کا اتکار میں ہے وناوی تعرقات مول جيے كليق انساني اور پھر بوحايے ش اس يرمرتب مونے والے تغيرات، يا اخروى تعرفات مول، مثلاً قيامت اور جزاومزا كمعاطات مب جكمالله تعالى عى كاتكم چلا ب،اور جب الله تعالى الكم الحاكمين بي، تولا محاله وه الجعير بريزا دی کے اور مزاد نیا میں یا تو ملتی علی میں ، چنا نجے بہت سے بحرم دیانی بہاں بدی المجھی زعر کی گزارتے ہیں ، یا پوری میں ملتی ملادا كوكى دن ايبا ضرور بونا چاہئے جہاں امچوں كو جر ااور بروں كومزالے، يى دن قيامت كا ہے۔ مديث شريف مي صورت العمرية سدوايت بكرسول الله يتلفظ في فرمايا: كم جوفض سوره" تمن" يدم اوراس آيت (اليس الله بأخكم الْمَعَاكِمِينَ) يه وفي الواس كوم المن كري كلدك " : بَلَى وَأَنَّا عَلَى ذَالِكَ مِنَ الشَّاهِدِينَ "(اس ليّ صرات فتهاء فراياكه يكه يزمنام تحب ٢٠٠٠

(۲)معارف الترآن: ٨/عدع

(١) الرجالر فرى والعداكود المن روي (روح المعانى:٢١/ ١٦١)

الملقة: (النين) اسم جامد، الجيركا ورحت ، اوراس كا يمل دونول براطلاق من عهد (الرينون) اسم جامد، أيك معهود وردت ،اوراس كيمل برجى اطلاق موتاب، واحد كے لئے زيمو لنداستهال موتاب، (طور) بعول جمودم بي اور بعول بعض مریانی نفظ ہے: بہاڑ، کیما بھی ہو^(۱)اور بقول بعض وہ بہاڑ" طور" ہے جودر فتوں اور مبزے سے ہرا بحرابو (۲)_

(مينين) وه مقام جس بيس تركوره بها زواقع هيه اسم جاماور واحديكين اس كاامراب عن ترسالم ي طرح ب این مالت رفی می اوا وا در کے ساتھ (مینون) اور مالت می اور جری می اور کا سے ساتھ (میدین)

طودسينين كى صواه: "طورسينين" (جس كو طورسيناء " مى كهاجا تاب) عمرادده كها (ب يمري طيرالسلام كواللدتعافى سعبم كلاى كاشرف ماصل مواءاوراى بهاز يران كوالواح توريت كالسور ملاءاوراى يران كوجل فعاوعى معرفرازكيا كيا-(الأمين)امن والاءامانت والا : وفعيل " بمعنى مغت معه كاميغه آمن الرجل أمالة: المانت والا موناء (ك) ست (روح المعاني) ور المعجم الوسيط كمطابن أمِنَ (س) أمْناً وَاَمَانَا وَاَمَانَا مَعِي بِحُوف موناء سے بحى امين كاميغة تاب، مريدد يكت لغات الغرآن ومرفد (أخسّن) بهت خوبصورت، بهت احجاء الم تغفيل واحد ذكر، حَسُنَ الرَّجُلُ (ك) حُسْنًا: خوبصورت بوتاء المجابوتاء سے۔ (تقویم) درست كرتاء برابركرتا، معدد باب تعمل كا، اور "احسن تقويم" المحى طرح درست كرنے اور برأ بركرنے سے مراد، اس كونوب سے خوب تر بنانا ہے، ظاہرى هل وصورت كويمى (جس مين اصناء كامناسب مقدار من بنانا اورمناسب مجدد كهنا بمي دافل هي) اورباطن كويمي كماس مي بالمني خوبول اورملاجیتوں کو پیدا کیا،اور چونکہ کی چیز کوکی خاص فکل وصورت میں بنانے کی تعبیر "سانچ میں و حالنے سے کی جاتی ہے، ال كے معرت تمانوي نے" لقد خلفنا الانسان النع "كا ترجم كيا ہے:" ہم نے انسان كو بہت خوبصورت ما نچے مي و حالا ہے'۔ (زَدَدْنَا) ہم نے کردیا، ہم نے لوٹادیا، میغدی منکلم، بحث قعل منی مطلق قبت معروف، "تعسو" ۔۔ وَ \$ (ن) رَدُّا: لوٹانا، ایک حالت سے دوسری حالت میں بدل دینا، اور بعن" جعل" (کردینا) بمی آتا ہے، اس وقت متعدی بدومنسول بوكامقال الشاعر:_

> فَرَدُ شُعُوْرَ هُنَّ السُّودَ بِيْضًا ﴿ وَرَدُ وَجُوْهَهُنَّ البِيْضَ سُوْدًا اس نے ان کے کا لے بالوں کوسفید، اور ان کے کورے چروں کو کالا کردیا۔

يهال" دددنا" بمعنى جعلنا بحى موسكا ب،اورجعى تغيير حالت (حالت بدلتا) بحى موسكا براسه (السفل) بست تر اسم تفضيل واحد ذكر، (مسافلين) يستى والي، يعيد درجد كاوك، متفل (ن) منفولا، متفالا ومنفلكة (حدد عد") نيا ہوتا،اسم فاعل جمع ذکرسالم۔(غیر معنون) سورہ" انتقاق" کے آفریس گزرمیا، (مایکلٹ) کوئی چے محر بناری ہے، تكذيب يرآماده كردى ب،ميغدوا حدفدكرغائب، بحث تعلمضارع شبت معروف، محكليب "معدرجس كووعن بين -

(۱)روح المعانى: ۱۵/۱۵ (طور) _ (۲) لغات القرآن: ۱۰۳/۳۰۱ _ (۳)روح المعانى: ۱۰۵/۱۲ _

(۱)السبة إلى الكلب، كى جوث كالمرف بست كما بين تبطاعا جميعا بالا عادي تعضيق "كى كوفات كها ارثاد السبة إلى الكلب، كى جوث كالمرات عنات بهى حق مروا عدام) جوث به آباده كرنا ما جاراتا بحس كالجيرات بالمن " و كلبو ابا بالا كلبا "اور بهت عنات بهى حق مروا عدام المعاملة به كري الموث بالمارة بي كري حق المحالمات بالمناف المعلم المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف بالمناف بالمناف المناف المناف بالمناف بالمناف بالمناف المناف ال

(ن) حكماً: فعلماً

مَو كليب: (وَالْحَيْنِ وَالزَّيْوْنِ، وَكُورٍ سِينِينَ)"وائ" حرف جرمائة حم "المعن " بحرور، جار جرور سال كر الحسم فتل محذوف سيمتعلق ، اور جله: (الحسم) ابتدائيه" والمفايون ، وطود مسينين" وولول المتين يمعطوف، (وَهَلَا الْبَلَدِ الْآمِيْنِ) (عله) معلوف العيني، (البلد) بدل هذا سي مطف بمان ياصفت ، "الامين "مفت البلد ك (لَقَدْ مَلَفُنَا الْإِنْسَانَ فِي احْسَنِ تَغُولِم) " لام " بمائت جماب ثم" قد" وتحقيق " علقنا" قتل باقامل، "الانسان"مغول به" في احسن تقويم "كاكامووف كم متعلق بوكرمال الانسان عنه اورجله:" علقنا....." جاب تم ، جس کے لئے کوئی امراب بیل ہوتا ہے۔ (ام ددوناہ) معلوف جاب تم (علقنا) پر" ھا "مخیرمغول ب (اسفل سافلین)، اگر"رددنا""صیرنا" کے من عی ہے، تومنول برانی اور اگر خیر تا کے من عی ہے، تو حال ہوگا۔ "ها" حمير _ __ (إلا اللين آمنوا وَعَمِلُوا الصّلِحتِ) (الا) بمائ استنام اوراستنام المعمون سے بجرالل ككام علمهم المهاعداني: رَدُنْنَاهُ أَمْ فَلَ سَافِلِينَ فَكَانَ فَعِيماً قَبِيْحاً مِنْ كُلِّ وَجْهِ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُواالِح (٢) " لحكان نعيما الغ" والامضمون بالل كے كلام سے مغمیم ہوا ہے۔ ای" كان" كی خمير سے اللين آمنوا وعملوا الصالحات مستلى متصل هـــــ (فَلَهُمْ أَجَرٌ خَيْرُ مَمْنُونِ) " قا" احيا فيه" لهم " خيرمقدم " اجو سبتما مؤفره "خير معنون"مغت الدجل: "لهم اجر "متاتف بإني (فَمَايْكُلّْبُكَ بَعْدُ بِاللَّيْنِ)" قا" فصيح الى: إن عملت أيها الإنسان علىلما يكلبك" بالمتمانيه، "ما" بمثل" اى شيئي "مبتدا، "يكلبك "محلاً مرفوح بنبر (بعد) الم ظرف عى طى النم بكل منعوب منول فير" يكذب "كا،"بالدين"متعلق،يكلبك ك،اور جمله:"ما يكلبك"" قا"ك نعیر ہونے کے صورت عربی کا مجر دم شرط جازم کا جواب ہونے کی وجہ سے ،اور"فا"کے احتیا فیہ ہونے کی صورت عرب مستانعہ (الميسَ اللهُ بِأَخْكُم الْحَاكِمِينَ) مزومائ استفهام الكارى إمائ تقرير (والأول أولى كمامر تفصيله تحت أوله تعالى: "الم نجعل الإرض مهادا") "ليس "قطل الص المقط جلال (الله) أم، بإجاره زائده (احكم المحاكمين) لفظا (١)روح المعانى:١٦/١٨هـ (٢) ماشيميان الترآن، اورجى تركيب مكن ي- علق، بي: ٢٠٠

مجرور مخلا منعوب بخبراور جمله: " اليس الله" منتاتفه (١)_

والله الرَّاله الرّاله الرّائع الرّائع الرّائع الرّائع الرّائع الرّائع الرّائع الرّاله الرّائع الرّا

شروع كرتا مول الله كمام سے جوبوے مهر بان نها يت رقم والے ہيں۔
افتراً باسم رَدِك النّهٰ عُلَقَ فَ حُكَقُ اللّا فُسَاتَ مِنْ عَلَق فَ (الله تغير) آپ (قرآن) ابنارب كا
عام كر برها يجيح جس نے پيدا كيا۔ جس نے انسان كوخون كو تعرب بيدا كيا۔ إفتوا ورد ألى الاكرُمُ فَ
الذّه فى عَلَمُ بِالْقَدَارِة فَى آپ (قرآن) برها يجيح اورآپ كارب برداكر يم ہے۔ جس نے قلم سے تعليم وى۔
عَلَمُ الله نَسْنَانَ مَنَا لَهُ رَبِعَ لَهُ فَى انسان كوان چيزوں كي تعليم دى جن كوده نه جانتا تھا۔

د بعط: سورہ 'الم نشرح' کے شروع میں یہ بات بیان کی گئی ہے کہ سورہ کی سے آخر تک با کیس سورتوں میں حضور میں اللہ تعالیٰ پرانعا مات واحسانات اور آپ کی عظمت شان سے متعلق مضا مین کا زیادہ ترذکر ہے، چنا نچہ سورہ انشراح میں آپ پراللہ تعالیٰ سے انعامات کو بیان فرمایا ، اوراس کے بعد سورہ '' تین'' کولایا گیا ، جس کی ماقبل سے مناسبت بیان کی جا چک ہے۔ آپ پر کئے گئے انعامات میں سے حضور میں ہیں کے نبوت کا دیا جا نام می ہے، اس سورت میں ای کا تذکرہ ہے۔

وحی ذبوت کی اجتدا اور سب سے پہلی وحی: میمین اور دومری معتر روایات سے ابت اور جمہور ملف وظف کا اس پراتفاق ہے کہ وقی کی ابتدا سورہ فصل " سے ہوئی ہے، اور اس سورت کی ابتدائی پانچ آیتی (اقوا سے مالم یعلم تک) سب سے پہلے نازل ہوئیں۔(۱) مدیث دشخین " ہیں اس کا قصداس طرح ہے کہ عطاء نبوت کے قریب ذمانہ ہیں آپ کواز خود خلوت (۱) پند ہوئی، چنا نچ آپ قار " حراء " میں آخر یف لے جاکر گئی گئی شب رہے۔ایک دوز ایا تک جریل علیدالسلام تشریف لائے ، اور آپ سے کہا: " اقوا " یعنی پڑھے! ، آپ نے فر مایا: " ما انا بقاری " یعنی میں کچھ پڑھا ہوائیں ہوں ، انہوں نے آپ کو زور سے دبایا کی جوڑد یا پھر کہا: " اقوا " آپ نے مجروی جواب دیا ، ای طرح تین بارکیا ، پھرآ خریس جھوڑ کر کھا: " اقوا آلی مالم یعلم " ")

ومرق المعد الله فرات القرآن فاستعبل بالله "عن" احود بالله " بعد الرقرآن ي عد كاعم و إلم ا عداور معمودونول منعيب كريد عد والتداللسند مدويا منه الوراى والروسد كن راس الت كرتران كريم ك قرا مداك مهرين كام اورا المداق في رضا كوم صل كرسة كا يهد المحمال ربيد بهد جنا في فرمان في والتفاق به عنو محم مَن تعَلَمَ الْفُرْآنَ وَعَلْمَهُ " كرتم على بعروه على جوتران كريم كلهاور سكمانا عداس الته شيطان كى بعدر يوفش راتى عب كراس مل ا بالديكما جاسة ، اوراس على وه كامياب درون و السي افات على جمل كردسد جوقر استرهيق كا فائده ماصل موت سه مالع مول المان المغ بإن قد يرول اور بين آف والى فوايول سندها هديد كالمحاطر بالد موسكا هيد كرجب آب ياكوني مح موس قراً مع كا اماده كرسطة مهل الله سعد مع مه اوراس يرتوكل وجروسه كرسك (١) اوربيدا جب بي الى بسمله اوراستعاده ك الغاظ كوز بان سته يزه لينامسنون ومندوب سهد(۱) اوراس مكسا ولدتنا في كاسام حنى بس ست لفظ دب كواحتيار كرفي بس ال طرف اثنامہ ہے کہ ہم آپ کی عمل تربیت کریں مے، اور نبوت کے اللی درجات پربیو نیا کیں مے (۱۴ مے رب کی ملی ہے کہ س نے (الوقات کو) پیدا کیا، یعن جس نے سب کو پیدا کیا، کیاوہ تم بیل قرات پیدا ہیں کرسکا ہے۔ اس کے بعد معمد العمد العمد المعمد علود بارشاد ہے۔ جس نے انسان کوخون کے لوگھڑے سے پیدا کیا، خون کے لوگھڑے (جے موسة فون) ميل شمس هيه ندهمور ، نامم ، اور نداوراك ؛ ووحن بمادلا يعمل هيد مجرجو خدا بمادلا يعمل كوانسان عاقل ما تاسب، كياده أيك ما قل كوكال اوراكي اى كوكارى ومالم ين بداسكا بي (افرأ) يدع ،اس" اقرأ" والى سيمتمود ہے ہے کہ" اقرأ" اول میں جو" ہاسم دہك" كى تيدكى ہے، اس كے متعود ہونے كاشہدندكيا جائے بلكہ خود قرأت (قرآن پرستا) می فی تفسد معسوداورا ہم ہے۔ کوکہ بلغ کا ذریعہ یک قرات ہے، اور صاحب وی کا اصل کام تبلغ ہی ہے، ابزاس محماد عل آپ کی میون اور مامور بالملی مونے کی طرف می اثارہ موکیا۔ اور آپ کا رب بدا کریم ہے، (جو جابتا ہے مطافرما تاب) جس في المصير حياد كول كودي) كلم سي تعليم دى (اورهمو ما ومطلقاً) انسان كو (دومر عدر يعول سه) تعلیم دی ۔ بی(وربك الاحرم) كلام متانف ہے، جس سے مقمود آپ کے اس مذركورف كرنا ہے، جوآپ نے حضرت جرطى طيدانسلام كمائة قرمايا تفاكدين يوحا بواليس بول - اوراس كو تذكوره آيت بس اس طرح رفع كياكيا ، كراولا تو تعلیم کتابت می محصرتیں ہے، کہ می موئی چزکوسائے رکھ کربی تعلیم دی جائے ،اس لئے کداور ذریعوں سے بھی تعلیم دی جاتی ہے، چنا محداللدتعالی نے لکھے پڑھے لوكول كولودية كلم سے لكم سے لكى موئى تحريرول كے دربيد) سے تعليم دى، اور بہت سے لوگوں کواس کے مطاوہ و مگر ذریعوں سے تعلیم دی ، چنا بچدودوں طرح کے لوگوں کا ونیا میں مشاہرہ کیا جاسکتا ہے۔ انیا اساب مؤثر بالذات دیس بلک دارے مے سے اثر کرتے ہیں مسب حقیقی اور ملم دینے والے ہم ہیں ابذا آپ کرچہ

⁽۱) تعیر مثانی پاره ۱۱ مرکوع: ۱۹ متحت تولیت آن افرات القرآن فاستعد باف "(۲) بیان افرآن وروح المعانی: ۱۱/۲۲۱_ (۳) بیان افتران در (۲) مام کے بعد خاص کوذکر کرنا۔

دردى التراك

کستا پڑھتائیں جانے ہیں مرہم آپ کو تر اُت اور طوم وی کے مخوط رکھے پرقدرت دیدیں مے۔ چنا بچرایا بی ہوا۔ یہاں تک آپ کی نبوت اور اس کے مقدمات کا بورا بیان ہو گیا۔ (۱)

قو كليب (إفرأ باسم رَبَّكَ) "اقراً" فعل با فاعل اور"با" جاره برائے البت، الني مجرور سے ل كر معلق اقرا كر معلق اور الله والله القرائ معلق اور الله والله وال

كُلْاً إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيُطَعِّفُ أَن زَاعُ السَيْعَنُ أَن اللَّهُ الرَّجَعَى فَى عَلَى الرَّجَعَى فَى عَ بِحَلَ آدى مديكُلُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

⁽۱) بیان القرآن ـ (۲) اس کی وضاحت سوره قارعه مین الغراش کی تحت آری ہے۔ (۳) اعراب القرآن لمعنی المدین ـ (۳) روح المعانی:۱۷ / ۱۳۳ ـ نوٹ: بم نے تغیر ' با' کوطا بست کے لیے، ماکر کی ہے۔ (۳) روح المعانی:۱۷ / ۱۳۲۱ ـ نوث: بم نے تغیر ' با' کوطا بست کے لیے، ماکر کی ہے۔ (۲) از احراب القرآن لمعنی اللہ بن ، واعراب القرآن وصرفہ۔

(M) (M)

دمد الهومت كابتدائى إلى آيات من صنور تطفيل كانوت اوراك كمقد مات اور تممات كوبيان كياميا المياميا المياميا كانور المياني المياميا كانور المياني الميان

شعن مزول:" كلا ان الا بسان" سے كرا فركك كرا يات كاشان نزول بيب كرا كي بارا يوجل نے آپ كو المازيدسة ويكماء كينه لك كدين آب كواس سه بار بالنع كريكا مول ،آب نے اس وجوك ديا، تو كينه لك كديس مرے ساتھ ہوا بھے ہے ماور یہی کیا کہا کراپ کی بارتماز پڑھتے ویکھوں کا بتو نعوذ باللہ ا آپ کی کردن پری در کھدوں کا ، چنا بچا یک باماس قسدے چا ، مرقریب جاکر رک کیا ، اور پیچے بلے لکا ، لوکوں نے وجہ ہو جی ، کہنے لکا جھ کو آگ کی ایک فندل ماکل معلوم مولی اوراس میں پروار چڑی نظر آئیں ،آپ نے فرمایا:" وہ فرشتے تھے اگروہ اور آ کے آتا ، تو فرشتے اس کی برقی برقی كركونة والحتراس يريايتي نازل بوكي (۱) چنانج ارثاد ب:- (ان الانسان ليطغیٰ.....)الانسان بهال مهر خارتی کا ہے، اورمراداس سے کافرانسان ہے، لبدامتی ہوئے: 3 کی (۲) دیک (کافر) انسان مدے لکل جاتا ہے "مدے تلفے سے مرادمعامی میں بدھ جانا، خدا کے سامنے مجر کرنا اور بی الفیلے کے ساتھ کتا فی اور برتمیزی سے پیش آنا اور ناجائز خواہوں میں پہلا ہے۔ (") ماکل آیت "ان رآہ اسعنی " شراس کھی اور مدے لکنے کی وجہ بیدیان کا کی کدہ اینے کو مستنتی دیم ہے۔ بین اس کی مرحی کی بنیادائے و مالدار محسنایاد کھنا ہے (۱)س کے کہ مالداری کا بالعوم خاصہ بی ہے کہ اس کی وجہ سے لوگوں میں سرمنی (نافر مانی تحبر وفیره کی شل میں) سامنے آتی ہے، جیسا کے قرآن کریم میں دوسری جکہ بے معمون اس طرح بيان كما كما هيئة وكو بَسَطَ اللهُ الرِّذِق لِعَبَادِهِ لَبَعَوْا فِي الْاَرْضِ الْح "(٥) البته ال كما تمه وجداری می مواد تر دور سے انسان دور رہتا ہے (۱) کا آیت"ان الی ربك الرجعی" میں اسکے لئے وہدومکی (۱) بيان الاران عن الدر المتورض المعماح ومثلدني الروح:١١/ ٢٦٨ (٢) كلا بمثن "حقا" كاترجمه بـ (٣) كذا في الروح: ١١/١٣٧ _ (١) رويت على كامورت على يميلم على (محمنا) اوردويت امرى كامورت على دومر يم على (و يكنا) مول كـ (٥) فورى ركوع مرجد: اكر الله تعالى اسيد سب بندول كے لئے روزى فراخ كرديا تووه دنيا عى (بالعوم) شرارت كرنے كلتے ، حين متنا جابتا عاعلاهد عاتانا عدوا يع يمول كمماخ) كوجانع والا (اوران كاحال) و يكف والا بر (٢) دح:١١/١٧٠٠

(مان الراب المراق الله و المراق المواق المو

البذاآب كونماز سے روكے سے ذيادہ قائل تجب كوئى چيزيس موسكتى ہے۔

دول الحراك

بدرجاو في معلوم مورباب، اس لي كرجب اس كے پھے جموئے اور خطاكار بي تو ده بدرجداو في ايرا موكا، نيزيواس باست ولائت كراب، كساس كزياده جمونا اور خطأ كارمونى ك وجد كوياس كابرج مجموث بول اورخطا كرتاب (الفلدة مَادِيَةُ مَندَدُعُ الزَّبَانِيَةَ) ثان زول كِ تحت او ربيه بات آنك ب كدايوجل كِ نماز ب دوك رجب حضور مِعند الم ال وجنزك ديا بواس في آب كودمكي دى كر" كمديس مير المحادر الجمع ادر جنعاب "اس آيت بس الله تعالى في ال مبيب يَتَكِينِيَّةُ كَالْمرف سِمَا سَ مَكَى اور مَمَنَدُكاس طرح جواب دياب، كداكراس كواي جمع رحمن له به اور يغير من ورم الما عب ويا بالم بل (جاعت اورفوج) كوبلاليم بحى دوزخ كے بيادوں كو (يعن دوزخ رمتر فر شقوں کو اس کی کوشالی کے لئے) بلالیں کے ماس وقت سارا محمنڈ اور غرور خاک میں ال جائے گا، لیکن چونکہ اللہ تعالی کا فر منتوں کو بلانا اس کے بلانے کے ساتھ مشروط تھا اور اس نے بلایانہیں ، اس لئے اللہ تعالی نے بھی فرشتوں کونہیں بلایا۔ حضور عِنْ اللَّهِ فِي الرثاد فرما ياك." أكروه لمون ذرا آمكے بوحتا فرشتے اس كى بونى جدا كرديتے" آكے مزيدز جركے لئے اس كو حبيه بهد (كَلْالاً تُعِلْغهُ وَالمسْجُذُ وَافْتُوِبْ) (اس كو) بركز (ايبالعِن نماز بدوكنا) نبيس (عابي كمر) آب اس كا كهنا شهایتے مین اس کی حرکتوں کی میچھ پرواہ نہ کیجئے ،اور برابراس کی مخالفت پردہئے ،اور نماز پڑھتے رہئے ^(۲)اورایے ظاہری معنی لیتی اسمجده کرتے رہے" پہلی محول ہوسکتا ہے۔ اور بیدونوں کام چونکہ آپ پہلے سے کرد ہے ہیں لہذ" اسجد" ہے مقعودای پردوام وہینگی کوافتیار کرنا ہے۔(") (اور فدکورہ عمل کے ذریعہ اللہ تعالی کا) قرب حاصل کرتے رہے۔ اس میں اس كى المرف اثناره بكرالله تعالى آب كى دشمنول سے حفاظت فرماكيں مے۔اس لئے كداس عمل كے دريدالله تعالى كا قرب

"مسلم شریف" وغیره ش حضرت" ابو ہریه" رضی الله عند کی مرفوع روایت ہے: "أَفُوَبُ مَا بَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّ وَهُوَ مَسَاجِدٌ فَالْحَيْرُوا اللّهُ عَاءً" بعنی بنده اپنے رب کے سب سے زدیک تریجده کی حالت میں ہوتا ہے لہذا اس میں خوب وعاکیا کرو^(۳)۔

اللفت (كلا) تغییل موره "نبا" كي شروع مل كر ريكل به يهال بمعن" حقا" به جس كااردور جر" بح مج" بها كيا كيا بها به والانسان) موره "معن تغییل آری به (ليطغی) د يكي موره" نبا" مل "الطاغين" (استغنی) في كيا كيا بها به والانسان) موره "معن كي كا محاج نبيل ربا، دونول من بوسكة جي ، (كما في الروح) اور بم نه بها من كو القيار كيا به بين المواقي بها به والول من كا محاج نبيل من كا محاج نبيل من كو كيا بها من كا محاج نبيل من كا محاج نبيل من كل من كا محاج نبيل من كا محاج نبيل من كا محاج نبيل من كا محاج نبيل المنافية أنه المحاج المنافية المراوع المحاج نبيل المنافية كيا كون المواج المحاج المحاج نبيل المحاج الم

(مال دي: ١٠٠٠)

بتائے" أَزَالِتُ " مَإِزا" المعبولي" كمعنى ش هي، اوراس ش دوماز بي، أيك توروب و كوفواوللى بو كلما هو علد الجمهور وبالمرى و كلماهو عد البعض (١) بمعنى الحيارليا حميا عد الرمان من حيل اورمازى ك درميان سويد اور مسيع كالبحى ہے، اور اوم كالمحى _ اول تو اس لئے كدرويت خواه كلبى مو (جانا) يا يعرى مو (ديكنا) اخباركا سبب ہے، اور اخبارمسه بدويت فلى اس لي كداخبار ك ليعلم لازم ب اليكن بيطاقه مرف رويت فلى مراد لين كى صورت من بوكا _ للذا سبب (رویت) بولکرمسیب (اخبار) یالازم بولکرطزوم (اعیاد) مراوی، اورودسرامجازیدی، کداستانهام امریمعنی می ی، اس طرح" ارایت "اعبونی کے معنی میں ہوا۔ جمہور کے نزدیک جورویت سے رویت قبی مراد لیتے ہیں ارایت بمعتی اعبونی، متعدی بدومفول ہے :اوران لوگوں کے نزویک جورویت سے رویت بھری مراو لیتے ہیں۔"اد آیت " بمعنی اعبولی متعدی يك مفول ہے۔(۱) (عبداً) بنده، بع : عِبَادٌ وَاَغَيْدٌ۔ (صلی) كزركيا سوره " اعلى" بس - (اَمَوَ) عم كرے، كذركيا سورة "عس" بيس_(لم يَنْقِهِ) بازنيس آيا، ميغه واحد ذكر فائب بحث تعل مضارح معروف نفي جحد بلم ، إنْعَهٰى، إنْيَهَاءً (التعال): بإزربنا، سے۔ (كنشفعاً) مرورهميني ك، ميغه جمع منظم، بحث لام تاكيد بانون تاكيد خفيفه ورفعل معتقبل معروف ستفع (ف)مسفعاً: سخق مے ساتھ محنیجا (محسینا) سے۔ نون خفیفہ پروقف چوتکدالف کے ساتھ کیا جاتا ہے، ای مالت كاافتباركرة موئ يهان مالت وصل بين محى اس كو" الف" كساتحدكما مياب (") (التاحيية) اسم جاد مرك ا کے صے کے بال ، اردو میں ان کو یہے کہاجا تاہے، بالوں کی جگہ (پیٹانی) پر بھی اس کا اطلاق ہوتاہے، جمع نواصی۔ (كاذبة) جموقى اسم فاعل اوا مدمو وف اكذب (ض)كلها: جموث بولنا اسے _ (خواطفة) خطاكار اجس كي تعبير حضرت " تمانوي "في "فلاش الوده" سے كى ہے، خطئ يخطأ خِطنًا وَخطأ (س) كناه كرنا، ياجان كر كناه كرنا۔ (ا) (الدى) اسم جامد، ووجلس، جس میں لوگ بات کرنے کے لئے جمع ہوں، نادی اس مجلس کوکھا جا تاہے، جس میں اہل مجلس جمع ہوں، اگروہ اس المكر جلے جاكيں تواس كو" نادى" تيس كها جاتا ہے، جمع أندية ، نادى سے يہلے مضاف يوشيده بي أى : فَلْهَدُ عُ أَهْلَ مَادِيَة " يَاكُل (جكر) بول كرحال (اس مين موجود) لوك مردايس ، يااس كى طرف بلانے كى اسنا دمجازى ہے۔ من الروح: ١١/ ٣٣٦ - (مَنَذُعُ) ہم بلائیں مے، بحث فعل مضارع عبت معروف جمع منظم، بحالت رفعی ، عامل ناصب وجازم سے خالی مونے کی وجہسے،اور یہال" واو "کا حذف رسم الخط میں تلفظ کی اجاع میں ہواہے،اس کئے کہ تلفظ میں اجہاع ساکنین کی وجہ سے واو عدف ہواہے۔ دَعَاهُ (ن) دُعَاءً و دَعْوَة : بلانا۔ (اَلزُ بَالِيَة) اسم جامد، سياست كے پيادے (٥) لين سياى۔ يهال مراددوزخ كفرضة بي ،ابوعبيده كے بقول اس كاواحد زينية ب،اور"كسائى" نے اس كاواحد زيني بتلاياب،جو (١) هذا الذي الحتارة " الرضى " رضى شرح كافيه:١٩٢/٣ _ (٢) من الروح :١٥٨/٩، تحت تولد تعالى : " اوايتك هذا الذي كومت على "(بإرو11، ع: 2) ورض :١٩٢/١١ ـ (٣) اعراب القرآن لمحى اللين :٨/ ٣٧٦، والروح:١٩/٥٣ ـ (٣) المعجم الوسيط (۵)ساست جمعى سزاءساست كے بادے ين محرموں كوسزاد ينالى بدل فوج جس كو يوس اورساى كياجاتا ہے۔ الربیق بلعم الواہ بھی وفع کرنا، کی طرف منسوب ہے۔ نبعت کے وقت '' ذا' کے فقہ کو کروسے بدل دیا می الربیق ' بوکیا ،' اِنبیق ' بوکیا ،' اِنبیق ' بوکیا ،' اِنبیق ' کو کھیا مؤنی ' روا' یا' کے ماتھ ہوگی ،ایک '' یا' کو تفیا مؤنی ' ربایہ ' بوکیا ،اورعذاب کے فرھتوں کو ذبائیہ اس لئے کہتے میں کری رواز نے کہتے میں کری رواز نے کی میندواحد ندکر،امرحاضر معروف، اِفیران جہنیوں کو دور نے کی طرف دھادی کے۔ (ا) (افتون) قرب حاصل کیجے ، میندواحد ندکر،امرحاضر معروف، اِفیران

(العمال):نزد كي بونا، سهـ

قد كيب : (كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَعْلَغَى) "كلا" بمعنى حقاً حرف، "ان الانسان" "ان" اوراس كاام الم مرحلقه اور" بطعی "خبرات ک (ان داه) ان موسول حرفی (معدرید) دای تعل فاعل" ها "مغیر منعوب متعل مغول اول دای کا اور جلہ "اسعدی" مفول ٹاؤ، اور جلہ" داہ" ان موسول حرفی کا صلہ جس کے لئے کوئی کل اعراب ہیں بوتايت، "أن "معدد بياسيخ صلهست ل كرمفول له ليطعى كا ، اور جمله:"ان الانسان "مستانفه - (إنّ إلى زبّك الوجعلى)"الى ربك" ثابعة كمتعلق بوكرخرمقدم اور"الوجعى"اسم مؤخراور جملة" ان الى ربك "متاتفر (اَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهِي) ارايت بمعنى اخبرني " الذي " منول بداول اور جمله: " ينهى " صلداورمنول ال (مَاهُوَا فَجَبُ مِنهُ) مَدُوف، تقديري عبارت اللرح موكى "أَوَأَيْتَ اللَّذِي يَنْهَى مَاهُوَ أَعْجَبُ مِنهُ" (")الم قریداس مفول به کالفظ" ارایت" ب،اس کے کہ یہ تعب کا فائدہ دے رہا ہ، اور یکی (جملہ ماہواعجب مند) مفعول عانى مقدر مانا مائے كا ، ارأيت عانى كا (جو ارأيت ان كان على الهدى مل ہے) اور ارأيت عالى كا (جو ارایت ان کذب می ہے)اور یکی جواب ہےدونوں شرطوں (ان کان علی الهدی اور ان کذب) کاءاورمغول اول ارایت ٹانی اور ار ایت الث کا محذوف ہے جس برقرینہ دلالت کررہا ہے، تقدیر عبارت اس طرح ہوگی:"اُد أَیْتَ نَهْمَةُ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَىٰ مَاهُوَ أَغْجَبُ مِنْهُ" ارأيت ثالث مِن بِمِي الى طرح تقديري عبارت ثكالى جائك، (نهيه)مفعول بداول اورجله: "ماهو اعجب منه"مفول بداني (اذا صلى)اذا ظرف ينهي كا، اورجلة" صلى " مُلاً مجرورمضاف اليه مونى كى وجهد، (اَكُمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَوَىٰ) "بان الله" متعلق لم يعلم ك، "يوى" خبر ان ك، اورجله: "الم يعلم" متاتفه (كلا لَيْنَ لَمْ يَنتَهِ لَنسْفَعًا) "كلا" حرف ردع "لا" مؤطنه للقم (جرتم مدوف برولالت كرنے كے لئے آتا ہے تقديرى عبارت اس طرح ہوگى، والله لئن لم ينته)"ان "حرف شرط"لم ينته" فعل فاعل سے فر کرشرط، لام برائے جواب مم اور جملہ:"نسفعا" جواب مم اور شرط (ان لم ينته) كاجواب اى كے ما ترمزون هيد زأى إنْ لَمْ يَنْتَهِ فَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ" (ناصية) بدل الناصية عن اور" كاذبة خاطئة" دونوں صفت ماصیدی _(فَلْیَدْ عُ مَادِیَهُ)" فا" فصیر (لینی شرطمقدر کے جواب میں) تقدیری عبارت اس طرح موگی إنْ

(١) من الروع:١١/٢٣٦ (٢) عاشيهان القرآن-

(عالى، ب

(مدي الحراث)

إِسْفَفَرْ عَلَى التَّهْدِيْدِ إِ"إِنْ أَصَرُ عَلَى الْمُعَانَدَةِ" ("" لام امر" يدع ناديه" بواب شرط عدد كار (صندع الزبانية) "سين" برائ احتبال ، اور جمل "ندع الزبانية" مستاهد ، (كَلَّا لَاتُطِعْهُ) "كلا" حرف روح ، "لا" برائة في المراور جمل " مستاهد ، (وَالْسَجُدُ) جمل مستاهد بإمعلوف (وَالْحَوْبُ) جمل مستاهد بإمعلوف . برائة في جاز مداور جمل " مستاهد بإمعلوف .

بعض محل اعداب اور غير محل اعداب والي جملوں كى وضاحت: جملى "ارأيت الذى "متاخه بس كے لئے كول كل اعراب بين بوتا ب، اور جملى: "ارأيت" تانی (جوشی كے حال كويان كرد ہا ہے) اور جمله "ارایت " قالم (جونائ كے حال كويان كرد ہا ہے) ان دونوں كا مجوعہ پہلے ارأیت كم تاكيد۔

اورجله إد ان كان على الهدى "اى طرح دوراجله (شرط وجواب كالمجوعه) معترضد

اور جملہ:"ان لم بنته" متاظراور جملہ:"لنسفعا "حم (محذوف) کا جواب جس کے لئے کوئی کل احراب بیں ہوتا ہے۔اور جملہ:"فلید ع" مخلامجز وم شرط مقدر کا جواب ہونے کی وجہ سے۔

نوت: "كلا" بمعنی حقائے، حضرت تمانوی نے ای كوافقیار فرمایا ہے، یہاں تغییر بھی ای كے مطابق ہے لہذا ہم

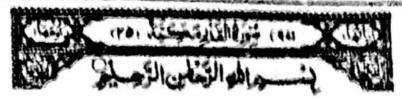
زر كيب ميں ای كوافقیار كیا ہے، بعض حضرات نے ديگر معنی ميں لیا ہے، ای طرح اد أیت كے مفعولوں اور شرط اول" ان
كا ن على الهدی" اور شرط ان "ن ان كذب" كے جواب كے سلسله ميں حضرت تمانوی كے تحرير كرده حاشيه پراهاد
كیا ہے، اور بھی آسان ہے، باتی ان كی تر كيبوں كے سلسله ميں بواطويل كلام ہے، تفصیل دركار ہو، تو روح المعانی كی
مراجعت كريں۔

چند صفید باتیں: (۱) لام موطنه: وولام فیرعالمہ ہے جوادات شرط پراس کئے داخل ہوتا ہے، تا کہ اس بات پردالات کرے کہ نعالا جواب ہم کا ہے، نہ کہ شرط کا ، شلا: اس مورت میں نہ کور فرمان باری: '' لئن لم ینته لنسفعا '' میں سفعا ہم محذوف کا جواب ہوگا، اور شرط کا جواب ای کے ما نند کلا وف ہوگا۔ اور مُوَطِئَهُ وَطَا تَوْطِئَةُ: بمعنی تیار کرتا ، سفعا ہم محذوف کا جواب کو ہم کو فرنہ ' میں اس کو الم موفر نہ ہمی اس کا کا میذہ ہے، چونکہ یہ جواب کو ہم محذوف کے لئے ہونے کی اطلاح کہتے ہیں، جو آذن بمعنی اطلاع دیتا ہے اس کا کا میغہ ہے، کونکہ یہ جواب کے محذوف کے لئے ہونے کی اطلاح دیتا ہے، اس کولام مؤذ نہ کہتے ہیں۔ اس کے اس کے اس کولام مؤذ نہ کہتے ہیں۔ اس کے اس کولام مؤذ نہ کہتے ہیں۔ اس کے اس کے اس کولام مؤذ نہ کہتے ہیں۔ اس کولام کولام مؤذ نہ کہتے ہیں۔ اس کولام کولام مؤذ نہ کہتے ہیں۔ اس کولام کولا

(۲) جب شرط اورتم دونوں جمع ہوجائیں اورتم شرط پرمقدم ہوتو جواب تنم کا ہوتا ہے، اس لئے کہ وہ مقدم ہے، اور شرط کا جواب اس کے مانڈمحذ وف ہوتا ہے (۳) جبیما کہ "کلا لئن لم ینند" ہیں اس کی تفصیل آ چک ہے۔

♦

(۳) يعني اگروه دهمكي ديني برقائم ب، ياس كومنا دودهني پراصرار ب-(۱) مغني الملبيب ا/ ۲۲۵ (۲) كافيرس: ۱۲۳-



شروع كرتا بول الله ك تام عديد بوسد مبريان فها يت رحم والي ين

ا تا المهداور آپ کو بحد معلوم ہے کہ شب قدر کیسی چیز ہے؟۔ لیکڈ الفائد کا خیار قرآن کوشب قدر میں اتا ماہداور آپ کو بحد معلوم ہے کہ شب قدر برار مین چیز ہے؟۔ لیکڈ الفائد کا خیار بین آئی شب قدر برار مین سے بہتر ہے۔ تذکو النواع فی فیا بالذی تفریق فی اس مات می فرشتے اور دوح اپ رب می سے بہتر ہے۔ تذکو النواع فی فی می کی تنظیم الفیزی و مرایا سلام ہے، وہ الموع فیرتک رہتی ہے۔

د بعد: ممل مورت بیل آن کریم کے پڑھنے کا تھم ہاوراس مورت بیل اس کی حقانیت اور عظمت کو بیان کیا گیا ہے، لہذا بیسورت مالیل بیل قرآن کریم پڑھنے کی تعلیل (علمت بیان کرنا) کے درجہ بیں ہے، یعنی آپ ! قرآن کریم پڑھئے! اس لئے کہ وہ ایک برخت اور عظیم الثان کتاب ہے (۱)۔

مشان مذول: "ابن الی حاتم" نے "موسلا دوایت کیا ہے کدسول الله میں الله میں الله میں الله میں الله میں اسرائیل" کے ایک مواد الله میں اس اس اس اس اس اس اس اس اس است کے لئے مسلسل جاد جس مشغول رہا ، بھی ہتھیار دہیں اتارے ، مسلمانوں کو بین کر تجب ہوا ، اس پر سورة" قدر" نازل ہوئی ، جس جس اس است کے لئے صرف ایک رات کی حمادت کو اس بجاہد کی عمر بحر کی حمادت یعن ایک ہزار مہینے کی حمادت سے بہتر قر اردیا ہے ، بعض نے دوسرے واقعہ کوشان نزول قر اردیا ہے ، لیکن دونوں جس کوئی تعارض نہیں ہر ارمہینے کی حمادت سے بہتر قر اردیا ہے ، بعض نے دوسرے واقعہ کوشان نزول قر اردیا ہے ، لیکن دونوں جس کوئی تعارض نہیں ہے ، جس معلوم ہوا کہ شب قد رامت محمد ہیکی خصوصیات جس سے ہے (۲)۔

منعصید (الانزلناه) ب فک ہم نے اس (قرآن) کوشب ندر میں اتارا ہے، ''ها" ضمیر کا مرجع قرآن کریم ہے، بغیر مرجع کے غائب کی ضمیر لانے میں قرآن کریم کی تعظیم ہے، اس طرح کے قرآن کریم اپنی علوشان اور مرتبہ کی عظرت کی وجہ سے ایک چیز ہے کہ ذ اس و د ماغ سے غائب بیس ہوتا ہے، چنا نچہ بلند و بالا شخصیات اور عظیم اشیاء کا یکی حال ہوتا ہے، کہ و د اس سے غائب بیس ہوتی ہیں۔ اور قرآن کریم کوشب قدر میں اتار نے کا مطلب یہ ہے کہ لوح محفوظ سے آسان و نیا کے ''بیت عزت' نامی مقام پر بورے قرآن کریم کواسی دات میں اتارا گیا ہے، اور پھر و ہاں سے حضور میں تاری کریم کواسی دات میں اتارا گیا ہے، اور پھر و ہاں سے حضور میں ہوئی کرو آتو اُن الزانا فاق '' سے فدکور و مفہوم کے علاوہ یہ بات بھی معلوم ہوئی کے قرآن اتارا گیا جس کی تنجیل تیس ۲۳ برس میں ہوئی۔ اور '' المالز لناہ '' سے فدکور و مفہوم کے علاوہ یہ بات بھی معلوم ہوئی کے قرآن کریم کریم کتاب برحق ہے، اس لئے کہ یہ ہماری اتاری ہوئی کتاب ہے۔ اور چونکہ از ال کے لئے ایک بابر کت رات کو اختیار کیا گیا ہے، لہذا یہ کتاب بہا ہے۔ عظیم المرتب بھی ہے۔

(۱)روح المعانى:۱۷/۱۳۹ (۲) من الروح:۱۷/۵۳۵،والمظيرى:۱۰/۱۰-۳

رور الراق

(۵)ازیانالترآن۔

مسکوم "وورات) سرایاسلام بے بین فرضتوں کی طرف سے سلامتی اور دھت کی دھا وہوتی ہے (۱)

(ھی جعی مطلع الفجو) وہ رات (ندکورہ خیرو برکت کے ساتھ)(۱) طلوع فجر تک رہتی ہے ، لین ایا آئیل ہے کہ

اس کی برکت مات کے کی حصہ میں ہوا در کی جی نہو، بلکہ فروب آ قاب کے بعد سے لیمنے صادق تک رہتی ہے، لیذاوہ

بوا خوص تھے ہے، جو اس پوری رات کو اللہ تعالی کی مبادت میں گزاردے، اگر پوری رات کوئی نہ جاک سکے الو بھتا حمکن

بوا خوص تھے ہو اتی مباری کو اسے حصر کی خیرو برکت ال جائے گی۔

المنطة: (الزلنا) سورة "نيا"ع: امين كذركيا_ (ليلة القلو) شب تدر القلو معدد باب خرب كا بمن التظيم كرنا، في المنطق التقليم كرنا، في المركة القلو معدد باب خرب كا بمن التقليم كرنا، في المركة المنطق واحد خرر اصل عن "أخيّر" "قا" يا" كى حركت نقل كرسك ما قال كو في المنطق كرنا و يعلى المود المركة عنوا "كرا منطق المركة المنطق المنطق

وجست "في ليلة القلو" انزلنا "ك متعلق اورجملة " الما انزلنا "ابتدائيد (وما ادواك)" واذ "امتراضيه اورجملة " ما الدواك "مترضيه ما ورباق تركيب عيد جملة " وما ادواك ما يوم الدين " (ه) كي طرح ب (ليّلة القلو خيرٌ مِن الله شهرٌ " نيلة القلو" مبتدا، اور جملة " ليلة القلو " متاخه، ويَنولُ الْمَلَا يَكُدُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِاذُن رَبِّهِمْ مِن كُلِّ آمْرٍ) باذن وبهم يا تو تنزل ك متعلق بيا" متلبّسين " ك متعلق بوكر حال ب (" كي من الله متاخه " فراد ومرى صورت من " ظرف متعرّ" بوكا - " من كل امر " متعلق موكر حال ب (" كي متعلق بوكر حال ب والمراكمة " كالمراكمة " متاخل متاخل متاخل متاخل المر " من الله الفجر " ويلد علل " كا طرح ، اورجمل متاخل المر " خر (هي) مبتدا محذوف كي ، اور " مسلام " كامل هي يرم بلخط ك من اورجمل المولكة " متاخل الله عن مطلع الفجر " هي " مبتدا" حتى " جاره " مطلع الفجر " يحمل ورد جاري ودر جاري ودر جاري ودر جاري ودر باري ودر سيل كرمتان " كالمرح الد من كل وف ، كي وكرفر ، اورجمل " هي " مبتدا" حتى " جاره " مطلع الفجر " من معلي الفيل الموادك ودر باري ودر سيل كرمتان " كالمرح الود باري من وف ، كي ورد باري ودر باري ودر سيل كرمتان " كالمرح الد " كالوف ، كي وكرفر ، اورجمل الموادك ، اور جمل متاند ، " من الفيل الفيل عن من الفيل الموادك ودر سيل كرمتان " كالمرح المورد في من من المورد باري ودر باري ودر سيل كرمتان " كالمرح المورد باري ودر باري ودر باري ودر سيل كرمتان الموادك ودر سيل كرمتان المورد باري ودر باري ودر باري ودر سيل كرمتان المورد باري ودر باري ودر باري ودر باري ودر سيل كرمتان المورد باري ودر سيل كرمتان المورد باري ودر باري ودر باري ودر سيل كرمتان المورد باري ودر باري و

⁽۱) بیان القرآن - (۲) لهذابیا شکال بیل مونا جائے کہ بررات طلوع فجر تک رہتی ہے (حاشیہ بیان القرآن) (۳) شرح جای "جامع الفوض فرح کافید، بحث اسم تفضیل ۔

⁽٣) المعجم الوميط (٥) سرروانقطار (٢) روح المعانى:١٦/١٥٦

⁽٤) "من كل المو "كور"مسلام هي" كى ادر بحى كى طرح تركيبيل كائل بي، بم في النيخ ترجمه او تغيير كے مطابق جوتر كيب تمي اس كو مان كيا ہے۔

Migrie.

الله المنافعين الرام المنافعين الم

شرون كرتا مول الله عن المؤلف المراب الله عن من المراب المراب الله المراب الله المراب الله المراب الله المؤلف المراب الله المراب المراب الله المراب ا

دبع وتفسير : سوره "قدر" من قرآن كريم كا تار فكاذكر ب، ادراس ورت من اس كا وجديان كافي ب، كريم كواس لي تارل كيا كيا ب، كراس وقت كالل كتاب اور مشرك كافرون كالخرا تناشد يدفقا كر بغيرر ول مقيم كرقرآن كريم كواس لي تازل كيا كيا ب، كراس وقت كالل كتاب اور مشرك كافرون كالخرا تناشد يدفقا كر بغيرر ول مقيم كرجوانيس باك صحيف (قرآن كريم) بره هر كرمناو ب، ان كاراه داست برآن كي قو نقى ، اس لي الله تعالى فرمول مقيم كو بعيجا اوراس بر "معنف ملمره" (قرآن كريم) كواتارا (ا)

جهالت وصلالت كاعموم اوررسول عظيم كى ضرورت

Pringrite.

ان کے پاس آئے، جوان کو جموث، نغاق، کل اور گرائی ہے پاک محیفے (۱) پڑھ کر سناوے، جن میں سارے مضامین اور احکام وہدایات ورست ہوں کہ گرانسان اپنے نظریات، ماحول، اور خواجش نضائی ہے او پراٹھ کرسو ہے، توان کی درتی، اور کفر وشرک ، مقائد، اعمال اور اخلاق کے بیار کے لیے ان کے نوشفاہونے میں اس کو کوئی کلام ندہ وہ لہذا اللہ تعالی نے رسول مظیم کو (محمر بی بیان کھی کے شکل میں پاک محیفے (قرآن کریم) وے کر بیجا، جس نے ان کو پاک محیفے پڑھ کرسائے، اور جس چھر سالوں میں ایک ایک کھی پڑھ کرسائے، اور جس چھر سالوں میں ایک ایک ملک کو ایمان واجان اور معرفی ضداوی کی روشی سے مجردیا؛ اور اپنی زیر دست تعلیم اور جست وی دوئر بیت سے دیا کی کا یا لیک دی۔

تعت رسول كى تاقدرى

روَمَا تَفَوَق اللَّهِينَ أُوثُو االْحِكَابَ.....) اورجولوگ اللّی کتاب تھے، وہ اس واح ولیل کے آنے کے بعدی ولئے اس کو بیٹے ہے لگا ہے ، اور صلالت و جالت کے اعروں سے لگا کر کہ اس اول کے بعدی ولئے اس کو بیٹے ہے اور صلالت و جالت کے اعروں کے بالد بول کے مطور والئی کی منافر ہا اس کے بعدی ولئے اس کو بیٹے کہ بیٹر کی بالد بیٹر کی اختراف والکار بد جاول معلوم ہونا چاہئے اس کو بیٹر کو کر کے اس کو اللہ اس کے دکھیں کیا گیا ، کو بھا اللہ کا ب کو اس مول اور کہ بیٹر کی بیٹر کو بیٹر کی بیٹ

قرآن كريم كالكارسائي كتابول كالكارلازم تاب

(Propries)

الله تعالی کی عبادت کریں۔(۲) تمازی پابندی رکھیں۔(۳) زکو ہ دیا کریں۔

اور درست مضامین (قرآن کریم) کا بھی بھی طریقہ ہے، یعنی قرآن کریم کی بھی بھی تعلیم ہے، ابندا قرآن کریم کی بھی بھی ابندا قرآن کریم کی خالفت اور انکا انکار لازم آتا ہے۔ بدالزام آو افل کتاب پر بوا، اور شرکیس کو بھی کتب آوہیں مانے بھے، اس طرح الزام اور ان پراتمام جمت ہے کدوہ حضرت ''ابراہیم'' کے حق پر بھونے کو مانے تھے، اور قرآن کریم بھی ''کتب قید'' کا صداق ہے، شرک ہے بچنے اور قو حید کے انتقاد کرنے کو کہتا ہے، باتفاظ و کھرابراہیم علیہ السلام کے طریقہ بھی مای دوا می ہے، لیکن شرک پرقائم رہنے اور قرآن کریم کونہ مانے سے ایراہیم علیہ السلام کی مخالفت اور ان کے طریقہ جق پور میں مونے کا انکار لازم آتا ہے۔ واضح ہوکہ ان اختلاف کرنے والوں ہے مرادوہ کھار ہیں، جو ایمان ٹیس لائے تھے۔ اور قرید مقالمہ سے یہ بھی معلوم ہوگیا، کہ جن لوگوں نے اختلاف وانکارٹیس کیا، دو افل ایمان ہیں۔

اللغة: (اَهْلِ الْكِتَابِ) كَتَابِ مرادة الله كتاب م، الذا" الل كتاب" كمعنى موسة: آساني كتاب وال اورمرادان سے يہودوسارى بي (الْمُشْوِكِيْنَ) شرك كرنے والے،"مشوك" ميغدام قاعل كى جمع خدكرسالم، عالت جرى، باب افعال سے" إشراك" معدر بمعنى خداتعالى كے لئے شريك كا اعتقاد ركھنا (")_ (مُنْفَكِيْنَ) بازآنے والے" مُنفَكُ "اسم فاعلى جمع ذكرسالم بحالت جرى ، باب انعال ، ونفك إنفي كاتحا (انعال) كاصل معى ب عجاجيزون کا لگ وجداہونا، یہاںان چیز وں سے الگ ہوجانا، مراد ہے، جواہل کتاب ادرمشر کین میں یائی جاتی تھی یہیں کی بامحار و اتعبیر ترجمهمن ازآنا سے کا فی ہے، واضح ہوکہ یہ انفك " تامے اخوذ ہے جو قاعل برتام ہوجاتا ہے۔ تاقصہ سے بیس ، جو فاعل كے ساتھ خبر كا بھى محتاج موتا ہے، اور افعال ناقصہ من اس كا تذكروآ تا ہے (البيئة) ظاہر، واضح، بيان كرنے والا، لیکی صورت میں "بین "بروزن" فینعِل "مفت مصر کامؤنث ہوگا، بان بین (ض) بیآنا، واضح بونا، ظاہر ہونا، سے (م) اورموصوف الحجة محذوف موكا، تقديري عبارت موكى:"الحجة البينة "(٥) اور چوكله عام طور يراس كا اطلاق واضح وليل ى پر ہوتا ہے،اس ليےاسكاموصوف مذف كردياجاتا ہے،دوسرے معنى كى صورت من فيعل بمعنى اسم قاعل ہو كاريان كرنے والا)(") اور" تا"مبالغدك ليه موكى - يهال بينة كااطلاق رسول بركيا كياب، دومر معنى كي صورت من بينة" كاطلاق كى وجه ظاہر ب،اس ليے كرآب مَنْ اللَّيكيم حل ميان كرنے والے بين، يہلم عنى كى صورت ميں اطلاق كى وجديد بك واضح رکیل سے مراد مجزو ہے، اور چونکہ حضور میں ایک اخلاق وصفات حدا عجاز (معجز و بونے کی حد) تک بہنچے ہوئے ہیں، للذاال اعتبارے آپ پی نبوت کی واضح دلیل ہے۔اس لیے آپ میں اطلاق کیا گیا ہے اس استان میں استان کیا گیا ہے (۵)

(دَسُولَ) كُرْركيا سوروشم من - (ينلو) پرهكرساوے، ميغه واحد فدكرعائب، بحث تعلى مفارع مبت معروف،

(۱) ازبیان القرآن - (۲) روح المعانی:۵۱/۲۳۱، (ملمان) - (۳)روح المعانی:۵۱/۲۳۲ (ملمان) (۳) اعراب القرآن و صرفه : ۱/۹۶۱ - (سوره بقره، ع:۱۱) - (۵) جلالین شریف: ص۴ مع الحاشیه - (۲ و ۷) روح المعانی:۲۱/۳۷ -

فلاالكتاب (ن) يَلَاوَة : كمّاب برصنا، عدائع موكه الاوت بر برصف ويس كهاجا تاب، بكساس برصف كوكهاجا تاب، جو برحان واسالي تلقين كرمطابق موداى ليعرف بش هموة الاوت صرف قرآن كريم برصف كركيا برصف كالعاباتا ب (صُحُف) صحفة كى جع، موره"عبس" شلى يلفظ آچكا ، (مُطَهَّرُةٍ) باك كے موسة ميكي مورة "عيس" من الما المختب "ك يم على بروامل كانتبار يمدر ب كمامر في مورة النباء يهال محد " عدراد كموب (كلى موئى باتي) يعنى مضاين واحكام بي، ترجمة من الى كمطابق كياب، اوريهال محى مضاين قرآن كوكت بالتوه يا" مجاز ملة ل" كاعتبار سے فر مايا كيا ہے۔ (فَيْمَةُ) درست، فيم بروزن فيجلٌ مفت مشهركامؤد ب، اسل من فنومة تها، واوكو مية" كاعده كمطابق" يا" كرك" يا"كا" يا" من ادعام كرديا كيا، فيمة موكيا، فام الأمرُ (ن) قِيامًا وقَوْمَةُ: معتدل بونا، درست بونار (مَاتَفَرُق) فيس جدابوسة، ميغددا مدخد كرفائب، بحث فعل ماض مطلق منى معروف كفوق "جدا مونا اختلاف كرنا، سے ، اوراختلاف كرنے سے مرادا لكاركرنا ہے۔ (ليَعْبُدُوا) ميذجع ذكر فائب بھل مضارح معروف، منعوب بحذف اون ،أن مقدره كى وجدست الم "كى" بالام ذاكده كے بعد بہلى رائے بعربين ك بير ويوك فعل امركامتعلق (بالكسر) محذوف النة بي مأى: حَالْمِرُوا بِمَا أَمِرُوا إِلَّا لِمَعْبُدُوا اللَّهَ. اوردومرى دائ دیکرمعرات کی ہے،ان معرات کے یہال 'لیعبدوا الله'' 'ما امروا'' کامفول بہوگا، پہلے صورت بھی ترجمہ وگا: (ان کوان کی کابوں میں جواحکام دیے مجعے تنے)وہ ای لیے دیے مجعے تنے، تا کہاللد کی مبادت کریں۔اور دومری صورت میں ترجمهده موكاء جوبم في ترجمه ك تحت ذكر كيا ب (١)_

لام ذاقعه: وولام جاره زائده ہے جو"امر" یا" ادادة" سے شتن قمل کے بعد قل مفارع پرآئ (تکمله عبد الغفور علی شرح المجامی ص: ۲۷) عَبد (ن) عِبَادَةً، وعُبُودِیَةً: مَادت كرنا، یعنی این افتیار سے كى كرما ہے الغفور علی شرح المجامی ص: ۲۷) عَبد (ن) عِبَادَةً، وعُبُودِیَةً: مَادت كرنا، یعنی این افتیار سے کی کرما ہے اظہار فروتی (عاجری) كرنا (۱) ۔ (مُخلِعِینُ فالص كرتے ہوئے، مخلص، اسم قاعل كی جمع ذكر رائم بحالت فعی باب افعال ہے، أخلَصَ الشیق إنحادت الماوث وقیره سے پاک صاف ركمنا، اور" اخلص لله" كے معنی: الله تعالى كے ایسے طور پرمیادت كرنا كرشرك، دیا اور دیا وى افراش سے پاک صاف ہو (۱) ۔

(اللّذين) ميادت وطاحت كمتى على يهال استعال بواب (٥)اور مى اس كمتى آت بي، دَانَ (ض) دُيْناً:
اطاحت كرنا _ (حُنفاء) اويان باطله كوچور كروين تل كی طرف اگل بونے والے، اس كی مختر تجير يكسوبونے والول سے كی اس كی مختر اس كی مختر تجير يكسوبونے والول سے كی اس كی بحث منت مصر كی جمع ، حَنفَ (ض) حَنفا: ماكل بونا، عرف على خرك طرف اكل (١) معارف الا آن: الم 20 الم

مَّوكليب: (لَمْ يَكُنِ الَّذِيْنَ كَفُرُوْا مِنْ اَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِيْنَ) " اللين كفروا"مومول صله سيط كر لم يكن كالم ين " وف جريرائي معين ، "اهل الكتاب والمشوكين " بجرود ، جار بحرود سيل كر كالنين كاظرف مستقر ہوکرمال ،اللین کفرواسے،''منفکین''میذاہم فاعل، (ہم) ضمیر پوشیدہ محلامرنوع فاعل، میغداہم فاعل اسیے قاعل سے الكرشه جمله وكرخير، لم يكن كي اور جمله:" لم يكن اللين كفروا "ابتدائيه "حتى تَأْلِيَهُمُ الْبَيْنَةُ ""حتى "حرف جر برائے قایت، "کالیہم" فعل مفارع منعوب حتی کے بعد پوشیدهان کی وجہ سے، اور ان صدریہ اپنے مرخول تالیہم سے لرکر بتاویل مصدر بوکر مجرور، جار مجرور سے ل کر متعلق معنف کین کے " المبینة" فاعل تالی کا، " رسول " البینة سے بدل اکل، "من الله "كانن كاظرف ستنعر بوكرمغت دسول كي، (يَتْكُوْصُحُفًا مُطَهَّرَةً)" يتلو" مغت دسول كي،" صحفا" مغول به "مطهرة" مغت صحفاك، (فِيهَا كُتُبٌ قَيْمَة) " فيها "كانن محذوف كاظرف مستعر بوكر فبرمقدم، "كتب" مبتدا مؤخر، وهيمة "صغت كتب كي اورجله: " فيها كتب " محلاً منعوب صحفا كامغت الله (وَمَاتَفَوَق اللِّينَ أُولُوا الْكِتَابَ) واؤمتانفه، "الا" حرف استناء، ملغى، "من بعد" جار مجرور كل كرمتعلق ماتفوق كـ (ما جاء تهم) ما مدريه "جاء تهم" صلة ما موسول حرفي (ما مصدريه) كابعاموسول حرفي اين سلمال كريتاويل مصدر بوكرمحلا مجرور بعد كامضاف اليه بون كي وجهد، "البينة" فاعل جاء تكار (وَمَا أُمِرُوْا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ) "وادَّ" حاليه " مَا" ثافيه "امروا" تعلى مجول اورخميرنا تب فاعل،" الا"حرف استناء كمنى "لام" لام كئى، اس كے بعد أن مقدر يعبدوا" صلدان كا، ان مقدره اسين صله سيل كرمجرور جارمجرور سيمكرمتعلق، "ما امروا" كاريعربين كنزديك بهاور بقول بعض الم جاره ذائده،اس کے بعد ان مقدر (")اور "یَعْبُدُوا" صله ان (موصول حرفی) کا "ان" مقدره این صله سیل کرلفظا مجرور اورمحلاً منعوب، مامروا کامفول بہونے کی وجہ سے، بہی ترکیب ندکورہ ترجمہ ونفیر کے مطابق ہے۔"مخلصین" حال لیعبدوا ك ضمير. بي " له " مُخلِصِين " كم تعلق " الدين "مفول بن "حنفاء" حال ثانى ،ليعبدوا كي خمير بي معلصين كي (١) از اعراب القرآن ومرفه: ا/ ٢٧٦، بإره اركوع ١١، واعراب القرآن عي الدين: ١٨ ١١٥س (٢) ردح المعاني: ا/ ١٩٠، بإره: ١٥٠ ع: ١ـ (٣) قال الرضى : الظاهر أنَّ " أن" تقدر بعد اللام الزائدة الَّتي تجيءُ بعد فعل الأمر والإ رادة ، نحو : " وامرت لَاغْدِل بينكم "" إنما يريد الله ليذهب " (رض مرح كافي: ١٢/٣)_ (دوی الحرای)

طمير ، بهل مورت على وأول عالى ترادف اودومرى صورت على حال تناظه ول ك، ويقيموا الصلوة " يعلوا ي معنوف بهلوا ي معنوف بوين علموا " معنوف بوين الدين اورجل المعنوف اورجل المعنوف المروا " مال " مالمووا " مال " اللين اوتوا الكتاب " ب ، (وذالك دين القيمة) "واذ" مناهد ، اورجل " ذالك دين القيمة " ممتاتك ().

راق الذين كفر المراف مل الكون والمشركين في تاريجه أم خليوين فيها الوليك هم شكوالكورية والحرائل المرافية والمؤل الكونية والمؤل المرافية والمؤل المرافية والمؤل المرافية والمؤل المرافق المرافق

د بعد: الل من ان الل كتاب اورمشركين كوميان كيا كيا ب، جودين في ساختلاف كرككافر موت، اورچ كرابل كتاب اورمشركين من سے سب في اختلاف والكاريس كيا، بلك كي في وين في كوتول كيا، اس ليے بيطبقه الل ايمان كا ہوا، ندکورہ بالا آیات میں الل ایمان کی جز ااور کفار کی سزاکو بیان کیا گیاہے، آیات کامفیوم ترجمہے واضح ہے، البتہ چند آیات کی وضاحت کی جاتی ہے۔ (اُولِیْكَ هُمْ هَوْالْهُويَّةِ) يه (الل كتاب اورمشركين كے كفار) بدترين خلائق بي، يعن معوق میں سب سے بدتر اور برے ہیں۔ یہاں بیروال پیدا ہوسکتا ہے کے محلوق میں تو ابلیس اور اس کالفکر بھی ہے، اور بالیقین برلوگ الميس اوراس كفترس برزيس به تواس كاجواب بيد كالحوق سے مرادا كر محلوق به بتام كلوق بيس ك فدكوره سوال پيدا مو ، اورظا بر ب يدلوك اكم محلوق سے جن بس بهائم وغيره محى آتے ہيں ، بدتر ہيں ، جيسے كدو مرى آيت بس ارشاد بارى ہے:"إن هم إلا كالانعام بل هم أحدل" يو من جياون كاطرح بين بكدان سے بمي زياده بيراه بير (بیان القرآن سورهٔ فرقان) دومری آیت" اولفك هم خیر البویة" كی یمی یمی توجیدی جائے گی كريهال كلوق سےمراد ا کو مخلوق ہے، فہذا فرهنتوں سے جمیع مؤمنین کا افعنل ہونالازم ہیں آتا ہے (۱) کرچاہیے مقام پربیمسکلہ ٹابت ہے کہ خواص مؤمنين جيسے انبياءكرام خواص لما تكرمثال جريل طيدالسلام وفيره سے افعال جيں۔ (دَعِنيَ اللَّهُ عَنْهُم وَدَحْنُوا عَنْهُ) الله تعالی ان سے خوش رہے گا دروہ اللہ تعالی سے خوش رہیں گے ، یعنی جنت کے ہافوں اور نبروں سے بور مران کومزید دومتیں ملیں گی:۔(۱)رضائے مولی، جو جنت کی سب تعتوں سے بدھ کر بلکے تمام نعتوں کی اصل دوح میں ہے، اور اللہ تعالی کے خوش (٢) اعراب الترآن ومرفد: ١٥/ ٨١٨ ، والوح: ١١٣/١٢ - (٢) از بيان الترآن:١١٣/١١ -

(T) (1013)

ہونے کامنہوم ہیں ہے کہ وہال ان سے معصیت و گناہ کا صدور دیس ہوگا، جس سے اللہ تعالی کے ناراض ہونے کا احمال ہو۔ (۲) دومری لعمت سے ہے کہ وہ اللہ تعالی سے خوش رہیں مے لیکن ان کوکوئی نا کواری اور تکلیف کی بات چین دیس اسے کی جس سے ان کے ناخوش ہونے کا احمال ہو۔

ایک سوال اوراس کا جواب: یہاں یہ سوال پیدا ہوسکتا ہے، کہ اللہ تعالی اوراس کے برتم اور برقس سے راخی ہونا و رائین بیں سے اور لا زمہ عہدیت ہے، اس کے بغیر تو کوئی جنت بی جائی ہیں سکا، پھر یہاں اہل جنت کی رضا مندی و کر رف بین ہے کہ مضاف کے درخا کے درخا کے برتم اور فیملہ پرواخی ہونا، (ب) بندہ کو کر سے کر مطلب ہے؟ جواب یہ ہے کہ دضا کے درخا ہیں نہ آنا، رضا ہم اور فیملہ پرواخی ہونا، (ب) بندہ کو اس کی برمراد کا لی جانا، اور کوئی تکلیف و تا کواری کی بات کا پیش نہ آنا، رضا ہم اور اللہ تعالی کا بندوں سے اور بندوں ہے اور یہاں رضا کا دومرامنہ و مراد ہے (ار ذیک لِمَن خَسِی دَبّه) ہے (لاکورہ جز ااور اللہ تعالی کا بندوں سے اور بندوں کا اللہ تعالی سے دوخی ہونا ہوں کی جواب در بے جواب در بے دوئر ہے۔ خشیت اس ڈرکو کہا جاتا ہے، جوکی کی انجائی مظمت و جال کی وجہ سے پیدا ہوں کی چیز سے جی خوف کو خشیت جیس کہا جاتا ہے، جیسا کہ کی در عمد و فیرہ سے ہوتا ہے، مطمل آیت کا یہ ہوا کہ لدکورہ جز ااور رضا اس کو طے کی، جواللہ تعالی سے ڈرتا ہو، اور اس ڈرکا اثر یہ ہوگا کہ انسان نیک اعمال مطامل آیت کا یہ ہوا کہ لدکورہ جز ااور رضا اس کو طے کی، جواللہ تعالی سے ڈرتا ہو، اور اس ڈرکا اثر یہ ہوگا کہ انسان نیک اعمال کر رہا ہو، اور اس ڈرکا از در سے اللہ اور بری ہاتوں سے نیچگا۔

The street of

مول كريد يحضوره فاليش "والبينة"-

قَوْكَلِيبٍ: (إِنَّ الَّذِينَ كُفُرُوا مِنْ آهُلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْوِكِينَ فِي ثَادٍ جَهَنَّمَ خَالِدِيْنَ فِيلَهَا) (من اها الكتاب) كالنين محذوف كا همرف مشقر موكرمال اللين كفروا "ست في نار جهنم" كالنون ك متعلق موكرخران كي "خالدين" فيرييني كالدون كي همير عال" فيها "متعلق خالدين كماور جمله"ان اللين كفروا "متافي ﴿ وَلَيْكَ هُمْ هُو الْبَرِيَّةِ ﴾ "اولتك "مبتدا"هم "مبتدا عانى" هوالبرية" خبرمبتدا عانى كى ،اورجمله "هم هوالبرية" محلام فوع ولنك كأخر مونے كى وجهست اور جملة" اولنك هم "مستاهد بامحلام فوع إن كى خبر انى مونے كى وجهست ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَتِ) الْأُوراسَكااسم، "أُولِيْكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ"" اولئك هم شرالبرية" } طرح تركيب بوكركا مرفوع إن كى فيرجونى وجديء اورجلد "ان اللين آمنوا" مستانفد (جَزَآءُ هُمْ جندُ رَبِهِمْ) "جزاء هم "مبتدا،عند ربهم "كاننين" كاعرف متنقر موكرحال، جزاءهم كاهم مغيرس، اورجوعرات مبتدا سے حال کو جائز قراردیتے ہیں، جیسے این مالک وغیروتو ان کے نزد یک مبتدا (جزاء هم) سے بھی حال واقع ہوسکا فاعل "خالدين" مال مقدره (العل محدوف (دخلوها) كى فاعل خمير سى سيجزاء هم كى "هم" خمير سى حال واقع نبيل ہوسکا ہے،اس کیے کہاس صورت جی مصدر (جزاء)اوراس کے معمول (خالدین) کے درمیان اجنبی کافصل لازم آئے كاي فيها" خالدين كمتعلق، "ابدا "مفول فيه خالدين كا، اورجمله: (دخلوها) خالدين متانفه، اورجمله: "جزاء هم عندبهم" متاهد، "رَحِبي الله عنهم" يهجملمتاهد ب،اورامتياف تحوى ب،اورامتياف بياني بحي

دروى التراكن

بوسكا ب اكراس موال مقدركا جواب ما ناجائ كه "ألكم فوق ذالك افر" (كياس يدوركمي ان كه المكولي يخ مرسكا ب المراس م ب) المثينا ف محرى اور بيانى كه ليح مقدمه من جمله متانفه كابيان "و وحنوا عنه" معلوف جملة وحنى الله " ير" ذالك "مبتدا" لمن "خبر" خشى ربه" صله من كا اورجملة ذالك "متانفه بيانيد (١)

والموالزَّمْ بن الرام الرَّمْ بن الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ بن الرَّمْ المِي الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ الرَّمْ الرَّ

ر بعد: سابقہ سورت میں فریقین (مؤمنین و کفار) کی جزاکو بیان کیا گیا ہے، اوراس سورت میں اس کا وقت بیان کیا گیا ہے

المعام كالمرك وي وي منونون كالل من الكوكل الدونت الكفن جمل في الله كالمركال البيد الرساس وسنة والمساس المساس الماليواجرم كما تفااور، جس فن البيغ دشته دارول سامال كالماليون الماليون المساس الماليون الماليون المساس الماليون الما تهارس كود كيركم كرس كر ليدس في اينا بالحد كنوايا تها، جرك في بحل السوف جا عمل كى طرف القامة جيس ريها (١) (وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَالَها) انسان معمراد يهت معمرين في معمر بعث (كافر) كوليا ہے كه فدكوره زمين كى مالت د كار کے کا کہ اس کوکیا ہوا کہ اس طرح الی دی ہے، اور سب دھنے باہر آرہے ہیں، کیونکدوہ اس کا منکر تھا، اور مؤسن بیر ماات دیکار كما: " هَذَا لِمَا وَعَدَالُ حُمِنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ " (بيوى بي سي كار من في وعده كيا تما ، اور يغير كي كميت عي (١) اس دوز مین ایل سب (ایمی بری) خری بیان کرنے لکے گی ،اس سب سے کہ آپ کے دب کاس کو بی مکم موگا، كدادكوں كے سامنے الى خريں ميان كرے حضرت الد بريرة كى دواعت على اس كى تغيير اس المرح آئى ہے، كرحنور والي الله نے اس آست کو پڑھ کرمحابہ سے ہو چھا، جانے ہو کہ اس کی خریں کیا ہیں؟ محاب نے مرض کیا: اللہ اور اس کا رسول بی زیادہ جاناہے،آپ عظی نے جواب دیے ہوئے ارشادفر مایا کہ: روئے زمین پرجس مرد یا مورت نے جو بھی اچھا یا بمامل ک موگا مذین سب کی کوای دید کی ، کیم کی اس نے میر ساو پرایسا ایسا کام کیا ، یکی اس کی خبریں ہیں۔ (رواہ احمد، والتر فدی، والنسائی، وائن حبان والبہعی)(۳) اس روز لوگ مختلف جماعتیں ہوکر (موقف حساب) سے والیس ہو کیے یعیٰ لوگ حمار وكاب سے فارخ ہوجانے كے بعد جو لوني كے، تو مجھ جماعتيں جنتى اور مجھ جبنى قرار پاكر موقف صاب سے اسے اسے م انوں (جنت اورجہم) کی طرف ملے جاویں ہے۔ تا کہان کوان کے اعمال دکھائے جائیں، یہاں سبب (اعمال) ہول کر مسهب (ان ك مرات ونتائج)مرادي يعن وواين الال كنتائج وثرات ديكسي ك المراق وفعن يعمل مفعل منظال فرا خيرًا يُرَةً) سوجوض دنيا من ذره براير تي كريكا، وه اس كو (يعني اسكيثمره كو) ديم ليكا ورجوض ذره براير بري كريكا، وه اس کود کھے لیگا۔ پہلی آیت میں "خیز" سےمرادوہ خیر ہے،جس کے آخرت میں معتبر ہونے کی شرط یائی جاتی ہو،ادروہ شرط نیل والے کامؤمن ہوتا ہے۔ اس لیے کہ بغیر ایمان کے نیک میں آخرت میں معتبر ہیں ہوتا ہے، کرچہ نیا میں اللہ تعالی ا کر جا ہیں آو كافركواس نيكمل كاصلديدية بي (٥) فهذا كافر في كل نيك كام كياب، اور كفريراس كانتال موكيا بتواس كيك كام (۱) این کیر:۳/۵۵/۳ معارف القرآن:۸/۱۰۸، بین معارف القرآن ش بیالغاظ بی کرد من این جگر کے کار سے سونے کی بدی چانوں کی صورت میں اگل و کی الخ: احترے" ستون" ہے ترجمہاس لیے کیا ہے کو تکہ این کیرکی روایت میں اسطوان، اوردوح المعاني ش فقل كروه روايت ش "أمثال الأمسطو انات" كالقط وارد بـ (٢) مظهرى: ١٠/١٣٢١، واختاره التمانوي_ (٣) تغییر مظیری: ١٠/١٧٠ ، وائن کیر: ١٠/١٩٠ . (١١) روح المعانی: ١١/١٤١ . (۵) د یکهنے سوره" اسراء" على ركوح: ١٠ ك اله يت " من كان بريد العاجلة عبطنا له فيها مانشاء" كأفيريان القرآن ش.

کا آخرت میں کوئی صلائیں کے گا۔ فیمر کی تدکورہ شرط کے ساتھ یہ می ضروری ہے کدہ فیمرآ خرت میں باتی ہو، فیڈا ایمان فیر
نیک عمل کے بعدا کر کوئی مرتد ہوگیا، تو وہ فیمر (نیک عمل) رائیگاں ہوگیا، اس لیے اس کا صلہ می اس کوئیں کے گا، اس طرح اورمری آیت میں 'خر' '' ہے مراووہ برائی ہے ، جو آخرت میں باتی می ہو، اگر باتی ندمو، حثلا قوب کے قدر بچیاس کی معافی ہوگی، یا
میں اور میں آیت میں کے قرر بیر ایکی معافی ہوگی، تو اس بدی کا صلہ می وہال فیمی و میں جائے گا، کی میں اس فیمی میں اس کے اس کے در اور اس میں اس فیمی میں ہوئے کا وعدہ کیا گیا ہے، فیدا معلوم ہوا کہ اگر کی کے دل میں ایمان ہے البت اعمال صالح اس نے فیمیں کے ، تو وہ ضرور جنت میں جائے گا، کرچہ اپنے برے اعمال کی مزا بھکتنے کے بعد جادے اس لیے کہ ایمان سے بردھ کرکوئی نیک فیمیں ہوئے ہے۔

(يَصْلُو) والهل بول عيم ميذ واحد ذكر قائب بحث فعل مفارع ثبت معروف ، صَلَوْ (ن) صَلُوا ، وَصُلُودًا عن المحان: والهل بونا ، لوثار (اَشْتَاتًا) معرّق ، عنقف ، هَتْ معدر كي بخع ، معدر كومفت كي لي بلورم بالذاستهال عن المحان: والهل بونا ، لوثار واَشْتَاتًا: معرق ، وقاء وَ الأَشْيَاءَ: الك الك كرنا ، بمعير نا ، لازم ومتحدى ووثول استعال بونا عن اليور في الله الك كرنا ، بمعير نا ، لازم ومتحدى ووثول استعال بونا عند واليووا) تاكد البيل وكمات جائيل ، وكمات جائيل ، وكمات جائيل عن المحالات مي وقل المناول قل المحادث عن المحادث عند المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحدود وهو على في المحادث المحدود والمحدود المحدود والمحدود والمحدود المحدود والمحدود والمحدود المحدود والمحدود المحدود المحدود والمحدود المحدود المحدود

جھول منصوب بحذف اون الام کا کے بعد پوشیدہ ان ان کی وجہ سے۔ اُڑی اُونی اِدَاقَةُ (افعال): وکھانا (افعالی) فَعَمَل کی تئے ، چواصل کے افتبار سے عَبِلُ (س) کا مصدر ہے، اور یہاں اسم مفول کے معنی جی استعال بوا ہے (مِفَقُال) اصفاً مفعال کے وزن پراسم آلد: کی چڑے کے وزن کرنے کا آلہ، وہ تکل ہویا فیرانٹل، کی چڑکا ہم وزن، ہم مقدار (جس کی مفتر تحریر برابر سے کی جاتی ہے کہ ون) فلکر: ہاتھ می مفتر تحریر برابر سے کی جاتی ہے کہ بیاں ہم مقدار کے معنی جی استعال ہوا ہے (ا) فلکل الحدیث بینکہ ون) فلکر: ہاتھ می سے کرانے لا اور فقل (ک) فلکر و فقل رک) فلکر اور نام وزنی ہونا (استعال ہوا ہے، اس کو درہ کہتے ہیں، کی چڑی اجہانی آلے ، اس کو درہ کہتے ہیں، کی چڑی اجہانی قدت کو بیان کرنے کے لیے بیانظ استعال ہوتا ہے (استعال بین طرح ہوتا ہے: (انسیل لفات الاران فلک وصرف میں استعال ہوا ہے، جس کا بامارہ ترجہ نیک مل سے کیا ممیا ہے۔ (فیران) ومرف جس) بیاں حاصل مصدر (بدی) کے معنی جس استعال ہوا ہے، جس کا بامارہ ترجہ نیک مل سے کیا ممیا ہے۔ (فیران) اس کا استعال بھی تین طرح ہوتا ہے: (تفصیل لفات التران ومرف جس) بیاں حاصل مصدر (بدی) کے معنی جس استعال ہوا ہے، جس کا بامارہ ترجہ نیک مل سے کیا محنی جس استعال ہی تین طرح ہوتا ہے: (تفصیل لفات التران ومرف جس) بیاں حاصل مصدر (بدی) کے معنی جس استعال ہوا ہے، جس کا بامارہ ترجہ بیک میں معنی جس استعال ہوا ہے، جس کا بامارہ ترجہ بیک میں استعال ہوا ہے، جس کا بامارہ ترجہ بردی کی جس سے کیا گیا ہے۔

⁽۱) من الروح: ۱/۲۱۸ باره: ۵ رکوع: ۱۳ ، واحراب القرآن: ۱۵/۸ باره: ۵ ، رکوع: ۱۳ ، واعراب القرآن ومرفه: ۱۳/۳ سے (۲) القاموس الوحید: ۱/۲۱۸ سے (۳) روح المعانی: ۱۱/ ۲۷۹ ، ۱۳/۷۳ سے (۲) الی چیز پیش آئے گی جس کی حقیقت کا تصور وادراک فیس کیا جاسکتا۔

ومدى التراك

واديا عدب:٥٩

منول به (بان رَبُّكَ أَوْطَى لَهَا)" با" مف جريمائيسيد، "أن ديك "أن اوراس كالم، "اوحى" مملام فوع، أن ك خربون كي وجست "كها" متعلق" اوسى "ك، اور"ان" منسعه بالمعلى اسين اسم اورخرسي كريتاويل معدد اوكر جرور، اورجار بحرورے ل كرمتفلق" تحدث "كـ (يومنيل يصلو الناش) "يومعد"" يصدر" كاظرف" ابدعاتا" مال، الناس، سے اور جملہ: "بصدر "مستانعہ، (لَيُووْا)لام جامه، بمعن" کی" (تعليل کے لئے)" بروا" تعل مجدل منصوب ان مقدره کی وجہ سے ،اور هميرنا ب قامل ، (اَعْمَالَهُم) مفول به چونکدد بهت بعری (ایمحمول ست دیکمنا) مراوی، اس لے اس كودومفولون كي ضرودت موكى ، جويهان موجود ب، ايك تائب فاعل يه جويهامفول برتما ، اوردومرا" اعمالهم" يه اور جملہ:" اُو وا ان کاصلہ جس کے لیے کوئی کل اعراب دیں ہوتا ہے، ان اسپے صلہ سے ل کر بتاویل معدر ہو کر جرور، جارمرورے ل كرمتفلق" يصدر"كـ (فيمن يعمل معقال فرة خيرا)" فا" ماطفرتغريد، ياتفعيل كـ ليے"من"ام شرط جازم بن على السكون ، مخلا مرفوح مبتدا مونے كى وجدے" بعمل " فعل مضارح مجز دم معن كى وجدست ، اور همير فاعل ، جو راجي المن كالمرف (مطال فرة) مضاف الدسي كرمنول بريعمل كا (عَيْرًا) فيز مفقال "سيه "يو" المل مضارع مجروم، من شرطيد كى جزاء مونے كى وجدسے، اور جملہ: " يوه" چوكد شرط جازم كا جواب ہے، اور جواب برقا وافل جيس ب البناس كي الحول المراب ين موكا بهياكان كالنسيل مقدم من الحك به اور مدار مرط: "بعمل" الياجواب "يوه" سيل كرم لأمرفر "من" كى خرمونى وجدس، اورجلد "من يعمل "فا" عاطفة تغريعيد كي صورت من معطوف جلىمتاته:"يصلى" بالبذامعطوف عليدكى طرح اس كے ليجى كوئى كل احراب بيس بوكا اور "فا" كے برائے تنعيل مونے کی صورت میں جملہ تعمیل میرو فر کی (۱) اور جملہ تعمیلیہ کے لیے کوئی امراب دیس ہوتا ہے (۲) البنداس کے لیے بھی كُوكَى كُلُ الراب لِيْل مِوكا ـ (وَمَنْ يُعْمَلْ مِنْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّايْرَه) جِلمعطوف" من يعمل مثقال فرة عيرا" يراور باتى تركيب معلوف عليه كي المرح ب (٣)_

شروع كرتا مول الله كام سے جو بدے مہریان نہایت رحم والے ہیں۔ مختصا بد حدم میں میں میں اللہ کا میں میں میں اللہ ک

وَالْعَلِينِ مَنْفُكُانُ مَم ہے ان محور ول جو اپنے ہوئے دوڑتے ہیں۔ فَالْمُولِيْ فَلْمُعَانُ ہُم تاپ مرکز کے جمال کے جمال کے مرکز کے جمال کا کُورُن بِام نَقْعًانَ کِم جمال کے جمال وقت جمامت میں جا کھتے ہیں۔ ان الحاث ا

(۱) روح المعانى ۱۱ روم ۱۷ (۲) در يي زاده كل احراب الكافيه م ۱۳ تحت قولها بن الحاجب: "كالمعوب" (۳) تركيب روح المعانى: ۱۷ / ۲ سروام البراك مي الدين: ۸/ ۲ سروام اب التراكن دمرفه: ۱۸ م ۲۸ س

د معد: کیل درت می خردشر پرجزادمزاکوذکر کیا گیا ہادرال درت میں اس فنی کے تعنت (سرفی) کوذکر کیا گیا ہے، جو دنیا کیا تو اس کے تعنت (سرفی) کوذکر کیا گیا ہے، جو دنیا کی فرت پرتر جے دیا ہے دیا ہے ہوں کے سے دوراس کے لیے کوئی تیاری ہیں کرتا ہے، طاہر ہے بیاس کا بواشر ہے، جس پراس کومزا لیے کی (ا)۔ متضعید :اس ورت کے شروع میں ان جنی محوزوں کا تم کھائی تی ہے، جوابینے مالک کے اشارے براس کی سخت سے مخت خدمات میں بلکہ اس کی اطاعت کے لیے اپن جان تک کو خطرہ میں ڈالدیے ہیں ، اور شم اس بات بر کھائی گئی ہے کہ انسان بدانا فشرات اوراس مم كوجواب سے مناسبت فاہر ہے كرية ملى محوث بين ان كے مالك مجازى (انسان) نے پيرانيس کیا، ای طرح ان کے دانے یانی اور و مگرضرور یات کو پیدائیس کیا، بلک خودان محور وں اور ان کی ساری ضرور یات کا خالت مالک حقیل (الله تعالی) ہے، انسان نے صرف اتا کیا کہ خدا تعالی کا دیا ہوا دانہ یائی ، ان کے آگے دکھندیا ، ہس پر ان کی طرف سے اس فكركزارى كامظامره مواكراسيخ كوس كى كالل اطاحت كموشة سے بائد صدياء اوراس كے ساتھ وفادارى كواپنا شعار بناليا۔ دوسری طرف کافرانسان کا حال بیہ کے اللہ تعالی نے اس کی اوراس کے ہرمضوی حکیت کی ،اس کو مختلف کا مول کی توت بخش، معل وشعور دیا، اور اس کی ضرور بات اور اس کی آسائش وآرائش کی چیز وں کا اس کے لیے انتظام کیا، اور اینے انعامات واحسانات کی اس پربارش کردی اور بیسلسله برابرجاری ہے،اس کے باوجودو واسکے بجائے نافشکری سے پیش آیا،اطاحت کے عبائ نافر مانى كوا فتياركيا واكروه جنكى كموزول كيسورت بن ندكور حالات بن فوركر يواس كا والمنع اشاره مطي كراس كا خركيره رويه بالكل غلط ب،استوما لك حقيق اوررب كائنات كالحداد شكركز اربونا جاسية ،اوراس كى اطاحت ستحوزى ديرك لي بى عافل بيس موتا ما سياور جنلى محور ولى كاتم اس لي كمائى فى ب كونكما الم عرب جنك ك عادى تنع ، لبذاان كوان سے مناسبت تھی ،آ مے ان آیات کی تشریح کی جاتی ہے جن میں مالک کے اشارہ پرجنگی محور وں کی خدمات کوذکر کیا کما ہے۔ (وَالْعَادِياتِ حَنبُحًا) فَتُم إلى الْحِلْ) محورُول (جواين ما لك كيم واثاره ير) مانية موت دور تي إن، كم ٹاپ مارکرآ گ جماوتے ہیں بیعن تیز ملتے ہوئے ان کی آئن تعل (۲) چٹان یا پھر یلی زمین بر بردتی ہے تو آگ کی جنگاریاں جوتی ہیں، پھرمیج کے وقت تاخت تاراج کرتے ہیں بعنی مجے وقت وشمن پرحملہ کرتے اور جاپڑتے ہیں، عرب میں اکثر مادت میمی كسات كونت وقمن برحمله كرنے كے لئے جلتے تقا كديمن كونبرندمو، اور منح موتے بى دحاوابولديے تنے، تاكه (١)روح المعانى:١١/١٨٥/١٦_ ٢١)وو ٢ من (لوب) كا ملقه جو كموز عادراون دفيره ككر على لكاياجاتا ب-

جس وال كرنا ميم اورجو لين ميم اورجو جوز نام، وونظر آسك (۱) _ مجراس ونت فيارا زات بيل يعن اعبال جرى سے مطع اور دوڑتے ہیں کمنے کے وقت جبد کردوفبار جمار ہتاہے، وہ می ان کی جوردوڑ کی وجہ سے اڑنے لکتاہے، ای اعتالی جو بطالے ک طرف اثارة كي مي كالدلكادى كى ميدندكود اجب مى دود تاب، كردو فبارا و تاب كراس وات (ومنول ک) عامت میں (اپی جان کی پرواہ کے بغیر) جا محتے ہیں، بے فک آدی اپنے پروردگار کا بڑانا فشم ہے۔ اورانسان سے مراجنس انسان ہے اور بیکم اس کے بعض افراد (کافرانسان) کے اعتبار سے ہے (۲)۔ اوراس کوخود مجی اس کی خمر ہے ین دو خدا کا ناشکرا ہے۔ اس کودو خود مجی جانتا ہے ، ذرا تنہائی میں بیٹھ کر شنڈ مدل سے سوچ کرد کیمے تو خود فیملہ کر لےگا، کے جیرا خدا تعافی کے ساتھ موجودہ روبیا کی صریح ناشکری ہے۔ اوروہ مال کی محبت میں بواسمنبوط ہے۔ بیناشکری کی ملس کے ورجد سے کرونیا کے مال وزر کی محبت میں زیادہ انھاک اور فرق ہونے کی وجہسے اس کے اعدر خدا فراموقی ، تافیکری کی بات پیدا ہوئی ہے، مال سے عبت کا بھی درجہ شرعا فدموم ہے، کہ اتی عبت ہوجائے، کہ اللہ تعالی کے احکام سے فافل ہوجائے، اورطال وحرام کی یرواه ندیم، باتی مال سے اتاتعلق کیاس کودنیاوی ضرورت بودا ہونے کا ذریعہ مجے، اوراحکام خداد عمل ش كونى كوناى لازم ندائد، ول عرص ف خداى كى محبت مود مال آجائد، تو هنرسے پیش آئے، نقصان موجائے ، تومبر كاوائن باتعد عند جوف الويشرعا دمونين ب، الل آيت بن ناشكرى اور مال كى فركوره ورجد من مجت يروميد بــــ (افكار يَعْلَمُ إِذَا معور مافي الفيور) كماس كوده وتت معلوم بس جب زعمه كع جائيل كر، جنة مرد عقرون بس إلى اور ظاهر موجاويكا جو کھداوں میں ہے، یعنی وہ وقت آنے والا ہے جب مردہ جم قبروں سے نکال کرزیمہ کئے جاویں کے، اوردلول میں جو چیز چیک موتی ہیں، سب کا براور کھول دی جاویں گی اس وقت اس ناشنری اور دنیا کی عبت میں انہاک اور خدا فراموفی کی سزا کا پیت جل جائے کا ،اگراس بے حیا کواس کاملم و بیتین موتا ، او برگز مال کی مجت میں فرق موکر خدا فراموشی اوراس کی تاشکری ندکرتا۔ بلاشیہ ان کا بعددگاران سے اس روز ہورا آگاہ ہے لین جس دن لوگون کوزشہ کیا جادیگا، اس دن ان زشم کے جانبوالوں کی ذات اور احوال وصفات كاس كوبورى طرح علم موكا مذات كاعلم يدكرية للال ابن فلال عيداوراحوال وصفات يحملم سان عامال واخلاق مراو ہیں، یہاں سوال پیدا ہوسکتا ہے کہ اللہ تعالی کوتو "جمیع حاکان و حایکون" کا اس وقت بھی علم ہے، اُس دل علم مونے کا کیا مطلب ہے؟ اس کا جواب بیہ کراس ون مجی کرچا اللہ تعالی کو بندوں کے ظاہر وباطن کاعلم ہے، لیکن بیطم لوگول پر ظامروس بهاس دن ايماهم موكاكم برقض يربيلم ظامر موجائ مادرك كوا تكارك مخواش نديك (")_

اللغة: (العادِيَات) دورُ في والله الم قامل بح مؤنث، الكا اومد" العادِيّة" هم مناول عنوا وعُدُوًا وعُدُوًا وعُدُوًا وعُدُوًا وعُدُوًا وعُدُوًا وعُدُوًا وعُدُوًا وعُدُواً وعَدُواً وعَدُواً وعَدَواتًا: دورُ العادِية المعدر، منبعَ العيلُ (ف) منبعًا ومنباحًا :دورُ في كدوت ما سول كالهيك على آواز كرنا (ف)

⁽۱)روح المعانى:۱۲/۱۲۸۱ (۲)روح:۱۱/۱۲۱ (۳) تغير طانى ص:۸۰۰ (۲) امراب الترآن دمرفه:۱۸۸۵ (۵) درح المعانى:۱۱/۲۸۷ (۲)

جس كواردد به " الجها" كيمج إلى (المُهُودِ مَاتِ) آك جمال في المحيدة بين مؤدف، بحث الم فاعل باب افعال سن الكوامدة المعووية " به أورى الداء آك ثالتا الله المؤرّات) معدد، فحذ خ (ف) آك ثال لا كر يال به به به المودية " به أورى الداء ركونا والله المعلوة التي المعتمدة المحدد المعلوة المعلوة

(سب) معدد حب الإنسان او الشيق حبّا (ن) مجوب و پنديده بون و فلاَقادَ مبت كرنا (النحيو) بال، اور المحض في مال كير كرماته اس كوفاس كيا إوراس من جس اسم جار ب (فيليند) قوى مضوط، فعيل بمعنى فائل صفت عهد ، اس من كي صورت على " لعب النحيو " كالام بمني " بوگا :اى انه في حب النحيو لشديد، وهال كل مجب هي با با با با كيدكي وجد ب به في المني (من) فيدة : قوى ومضوط بونا، هجب هي برجه في بلا كااور " بوا" لام تاكيدكي وجد ب به في المني (من) فيدة : قوى ومضوط بونا، ويغير و مي بول الفيل و مي مي بول المنابي و مي مي المنابي و مي مي المنابي المنابي المنابي و مي مي المنابي المنابي المنابي و مي المنابي و مي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي و مي المنابي المنابي و مي المنابي المنابي و مي المنابي و مي المنابي و المنابي

(ن) عَبراً وعُبراً وجبراً: هيدت مال سے واقف ہونا، المعجم الوسيطان الا الماورمسياح اللفات على المعج

اور محرم" ہے کی ذکر کیا ہے۔

قو كليب: (وَالْعَادِيَاتِ طَهُمَا)" واؤ وف يريما ي تمم "ال موصول (عاديات) ميذا م قاط هير" هن" يشيده بخلا مرفوع فاعل، "طبنعا" مغول مطلق هل محذوف " تَطبَعُ " بايَطْبَعُنَ كا، فتل ابْ قاعل اورمغول مطلق ے ل كرمال العاديات كي خمير فاعل سے،عاديات حيفه م فاعل اپنے فاعل اور حال سے كمكر صلة ال "كا مال "موصوف ائے ملے عظرمغت موصوف مقدر (النعیل) کی موصوف صفت سے ل کر بجرور جام محرور سے مکر متعلق ہوا النسب علی مقدركا، اورجمله:" (اقسم) و العاديات "ابتمائيد (فَالْمُورِيَاتِ فَلْحاً)" فا" عاطفه ما عُرْتيب المعوريات سيرى تركيب" العاديات طبيحا" كاطرح بوكرمعلوف العاديات يرافالمعيرات حسب ما بن تركيب بوكرمعلوف المعاديات ي،" صبحا" ظرف المعيرات كا، (فَاتَوْنَ بِهِ) معلوف" مغيرات "رچوكدوه" ال" كاصلىب، يس كے ليكونى ك امرابیس ہوتا ہے، لہذامعلوف اون سے لیے بھی کوئی کل امراب بیس ہے، اور چونکہ مغیرات متی جل فل کے ہے اس لے کہ اسم فاعل تھی میں ہوتا ہے، بالخصوص جبر صلہ ہوائد العدر ات معنی میں التی اغرن کے ہوا، اس لیے ہمی طرح قعل كاام برصلف لازم بين آيا بلكمعطوف اورمعطوف عليه بين مرف لفتلي كالفت ب (1)_ (فَوَسَطَنَ) قاعاطفه برائة ترتيب اورجمله:" ومسطن "جمله: "فالون " يمعطوف "به "متحلق" ومسطن "ك، "جمعا" مغول ب (إن الانسان لوبه لكنود)" لوبه"كنود كمتعلق، لام ابتدائيه جس كولام مرحلته بمى كماجا تا بي محنود" خمر، اور جلہ:"ان الانسان..... "جواب مم جس کے لیے کوئی کل اعراب ہیں ہوتا ہے، (وَإِنَّهُ عَلَى ذَالِكَ كَسُعِيدٌ)"واو" عاطفة على ذالك "متعلق" شهيد "كاور شهيد فراور جمله:"انه على ذالك "معطوف جواب حم (ان الانسان---) ير (وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْغَيْرِ لَشَدِيْدٌ) يَهِلِ جُلْهِ كَلِ طُرِلَ رُكِب بوكر معطوف جواب هم ير. (أفكلا يَعْلَمُ إذا بُعْيَرَ مَافِي الفيور) بمزه برائے استفہام انکاری" فا" عاطفہ معطوف علیہ محذوف جس پر بمزه استفہام داخل ہے، تقدیری میارت اس طرح بوكى:"ايفعل القبائع فلايعلم"" لايعلم" فعل خمير بيشيده (بو) محلًا مرفوع قاعل ،اور جمله مقدره:" أيفعل "، متاتد، "اذا" مفول به لايعلم كا، يكى تركيب ترجمه كے مطابق ب، يجى احمال بكد لايعلم كامفول بكذوف موء اورنقزى عبارت اس طرح مو ، أفلاً يعلم الآن مآلة إذا بعير ، (كياس وقت وه اين اس وقت كانجام كونيس جانات جس وقت كدنده كيا جاوے كا)اس وقت اذا كالناكا ظرف بوكا ، اور كا كا حال بوكا ، مآله سے (٢) ، اور جمله: "بغير " مكل مجرور،اذا كامضاف اليهون كي وجدس، "ما" موصوله، محلًا مرفوع نائب فاعل "في القبور "يوجد ياس كما تترقعل كا ظرف متنعر بوكرصلة من كا (وَحُصّلَ مَافِي الصّدُورِ) واوعاطفه جمله "بعنو" كى طرح تركيب بوكر معطوف جمله (١)روح المعانى:١٦/ ٢٨٤ (٢) ماشيد بيان القرآن

المارات (الا دَافَةُمْ بِهِمْ فَوْمَلِ لَعَيْنَ)" بهم يومط " وأول عسر كرحلق" عبد " فيران كى الدجلة" الدومية " المار" إلى الدجلة المارة المارة

الله الإيان الإي

د بعد: اس کاربط میل مورت سے ظاہر ہے (۱۰) کے میل مورت عمر آ بت "افلا یعلم اذابعثو" عمر آیا مت سے متعلق معمون ہے۔ اوراس مورت عمر آئی آیا مت سے متعلق معمون ہے۔ معمون ہے۔ اوراس مورت عمر محل آیا مت سے متعلق معمون ہے۔

وردى الحراك

مے بیے دیکی ہوئی رحمی روئی ہوتی ہے، جس میں مختف رعک کے بال ملے ہوئے ہیں۔ اس موزا ممال انمانی تولے م كي مر بس مر بس كا اللي آيت بل بيان ب برجس من كا (ايمان والا) بله بماري موكا (يعني وومؤمن موكا) تووه خاطرخواه آرام مي بوكا، اورجس مخض كا (ايمان والا) پله بلكا بوكا (يين وه كا فربوكا) تو اس كا فمكانا باديد بوكا، اورآب كو يكوم علوم ي، كدوه (باوير) كياجزے، (وه)ايك ديكى بوئى آك ہے۔ آخرت من وزن اعمال برق ہے، اوراس برايمان لانامرورى ہے، اور بدو بار ہوگا، پہلامؤمن اور کا فر کے درمیان امتیاز کے لیے ہوگا، جو من مومن ہوگا، خواہ فاس بی کیول شہوماس کا بلہ بھاری ہوگا،جس کے نتیجہ میں اس کو خاطر خواہ آرام ملے گا،خواہ شروع بی سے، جب کدومومن کا مل ہو، یا گنگار ہونے ک صورت میں اللہ تعالی اسے معاف فرمادے، یاس اجھکنے کے بعد آرام ملے ، جب کدو کنے کار ہو، اورابتدا ماس کی معافی ندود اورجس عض کا پلہ ملکا ہوگا، یعنی وہ کافر ہوگا، اور پلہ کے ملکا ہونے کی وجدایمان کی قلت جیس ہے، بلکدا بھان کا ندہونا ہے، لیعنی ايمان نهونے كى وجهد ايمان والا بله خالى موكا ، تواس مخض كا محكانا، "باوية ، موكا، جس كى وضاحت داكتى موكى آك سےكى كى ے، ندکورہ آیت میں مؤمن اور کافر کی اول کو بیان کیا گیاہے، جس پر قریندید ہے کہ سورہ "مؤمنون "میں بیضمون ال طرح بإن كيا كيا ميا " وَفَمَنْ لَقُلَتْ مَوازِيْتُهُ فَأُولَتُكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۞ وَمَنْ خَفَّتْ فَأُولِثُكَ الَّذِيْنَ عَسِرُوا ٱلْفُسَهُمْ فیٰ جَهَنَّمَ خَالِدُوٰنَ ''^(۱) یہاں دوسرے فریق کے لیے فی جہنم خالدون کا لفظ بتا تا ہے، کہ''من خفت موازینہ '' ےمرادکافرے،اس کے کہ کافری میٹ کیلے جہنم میں جائیں مے اور جب اس مرادکافر ہے تو "من اللت "مراد مطلق مؤمن موكا_

اوردومری تول الل ایمان کا جمال کی ہوگی ، یعنی مؤمنین کا جمال تو لے جائیں گے ، جس کی نیکوں کا پلہ ہماری ہوگا ،
تو وہ ابتدائی سے جنت بی جائے گا ، اور جس فض کی نیکوں کا پلہ ہلکا ہوگا ، وہ مزا بھکننے کے بعد جنت بی جائے گا ، گرید کی اللہ
تعالیٰ اسے معاف فرمادیں ، اس تول پر سورہ انہیا ، رکوع : ۳ کی ہے آ سے دلیل ہے مو تصنع الْمُو ازِیْنَ القِسْطَ لِيُوْم الْقِيامَةِ
فَلاَ تُعْظُلُمُ نَفْسٌ شَیْنًا وَ إِنْ کَانَ مِنْفَالَ حَبَّمِمنْ خَوْدَلِ اَنْهَا بِهَاوَ کَفی بِنَا حَامِينِنَ (۲) ''مثقال حبة "کا نشاسے معلوم ہوا کہ چھوٹے سے مل کک کو دلا جائے گا (۳)۔

اللفة: (اَلْقَادِعَةُ) كُمْرُكُمْ انْ والى، اصلاً اسم قاعل واحد مؤنث به فَرَعَ الشَّنَّى بالشيق (ف) قَوْعًا :كى يَرِكُو كى يَرْ سے زور سے مارنا، اردو عن اس كو كمرُكُمُ انا كہتے ہيں، قيامت چوتكه دلوں كو تحبرا بهث اور كا نوں كو تخت آوازوں سے
(۱) مورومو منون، ركوع: ٢، ترجمہ: سوجم فض كا بله بھارى ہوگا، تو ايسے لوگ كامياب ہوں كے، اورجم فض كا بله بلا ہوگا، تو يده لوگ بول كے، جمول نے اینا نقصان كيا، اورجہنم عن بحيث كے لير ہيں۔

(۲) ترجمہ: اور قیامت کے دن ہم میزان عدل گائم کریں ہے ، سوکی پراصلاً ظلم نہوگا ، اورا کرعمل رائی کے دانہ کے برا بر بھی ہوگا ، آق ہم اس کو حاضر کردیں ہے ، اور ہم حساب لینے والے کافی ہیں۔ (۳) از بیان القرآن۔ (سور واعراف، رکوع: ۱) رودن المراب المسلم المراب الم

معیدراور کی قول ہی ہے، کریزان ایک ہوگا، اورایک ہونے کے باوجود موالین (جن الانے کا وجہ یہ ہوئی ہے کہ اس ترازوے چل کیا تاکام لیا جائے ہی ہتنا بہت ہی ترازوے لیا جا اس کے دوالیک ترازویہت کی ترازودل کے گائم متام ہوگا(ا)۔ (جن فی برزران، عافی کا مصدر مریقصیل کے لیے دیکھے اسورہ 'نیا'' شر مَعَاهُ (دَاخِید) فاطر خواد من پند ہیا مقام کا میڈیل ہاس کے کہام قامل ایک ذات پدلالت کرتا ہے جس کے ساتھ مقل مصدر کا قام بلورصد دے ہوتا ہوں گا جر منا (خور ہونا) کا آیام جن فی قد کے ساتھ کی سے کو تکہ بیا و ذی دول کی صفت ہے، لیا ایس قامل کا وزن نبیت کے لیے ہے، جیے: 'الاین ''(دودھ دالا) 'کھو '' (مجمد دالا) الفالا اضید کے مقل ہوئے ، خوری دال

(ו) אושולל דשי פותו ולדשי: Park.

ینی جس سے دخاوتو گی کا تعلق ہے ہای معنی کے انسان اسے قوش ہوگا(ا) سر پالفائ القرآن دھر فدی ۔

(خطف) ہا ہوگا ، میخہ واحد مؤدہ فائب ، بحث قبل امنی مطلق شبت معروف ، خطف (فس) خطّا و جطّه : ہا ہونا ،

وزن میں کم ہونا۔ (اُم) کھکانا ، اسم جامد ، گھر اہمت کے وقت ماں پچہ کا فیکانا ہوتی ہے ، اس لیے خدکورہ معنی میں " ام " کا استعال بطور تشید کے ہوا ہے (")۔ (خاوِیَة) اسم جامد ، اصل معنی گذھا ، اور مرادا گ ہے بیا گ چوں کہ جس جگہ ہوگا ، وہ استعال بطور تشید کے ہوا ہے ۔ اس الله بحث کر حصر میں انہائی گھر امتا م ہوگا ، جیسا کہ صدیت شریف میں آیا ہے کہ: جہنمی لوگ کرنے کے سرسال بعد اس کے بیچ کے حصر میں جائز کی ہر امتا م ہوگا ، جیسا کہ وہ وہ اس کے اس کو اور دونوں حالتوں میں فا بت ہے (حامینة) وکتی ہوئی ، جیز کرم ، سورہ میں میں جائے ۔ (حامینة) وکتی ہوئی ، جیز کرم ، سورہ میں جائے ۔ (حامینة) وکتی ہوئی ، جیز کرم ، سورہ میں جائے ۔ (حامینة) وکتی ہوئی ، جیز کرم ، سورہ میں جیسا کہ میں کا بیا ہے۔ (جن کی اس کے اس کے اس کے دونوں حالتوں میں فابت ہے ("")۔ (حامینة) وکتی ہوئی ، جیز کرم ، سورہ میں جائے گھر اس کے اس کو دونوں حالتوں میں فابت ہے ("")۔ (حامینة) وکتی ہوئی ، جیز کرم ، سورہ میں جون کو تونوں کی جون کو دونوں حالتوں میں فابت ہے ("")۔ (حامینة) وکتی ہوئی ، جیز کرم ، سورہ میں فابت ہے ۔ دونوں حالتوں میں میں میں میں کو میں کو میں کو دونوں حالتوں میں کو میں کو دونوں حالتوں میں کو دونوں حالتوں میں کو دونوں حالتوں کو میں کو دونوں حالتوں کو میں کو دونوں حالتوں میں کو دونوں حالتوں کو دونوں کو دونوں حالتوں کو دونوں کو دونوں

عاشيه فل بيلغظ كزر چكا ہے۔

مَوكيب: (اَلْقَادِعَةُ ٥ مَا الْقَادِعَةُ ٥ "القارعة" مبتما" " الم استنهام كلا مرفوع مبتدا، "القارعة" خر، بيركيب "سيبوية" كے ذہب ك طابق به اور يم مشهور ب بعض معرات اس كے بر كس تركيب كرتے إلى كو ان خبر مقدم اور "القارعة"مبتداموً ثر(") اورجله: "ماالقارعة "محلاً مرفوح خرالقادعة كى يهال بيروال بدا الوسكرا به كرجمله: كخيرواقع ہونے کی صورت میں مبتدا سے ربا کے لیے کی رابلہ کا ہونا ضروری ہے، یہاں رابلہ کیا ہے؟ جواب بیہ ہے کہ رابلہ کی مختف شکیں ہیں، ایک یہ می ہے، کہ جملہ میں مبتدا کواس کے لفظ کے ساتھ لوٹا دیا جائے، یہاں شکل یائی جاری ہے (۵) اور جملہ: "القارعة "ابتدائيد (يَوْمَ يَكُونُ النَّاصُ كَالْفَراَشِ الْمَهْوْثِ)"يوم "عُرف تَمْل محذوف (تَقْرَعُ) كاجمل ي "القارعة" ولالت كرم اب، (كالفواش) محذوف (كالنين) كمتعلق يوكر فير (المبعوث) مغت، اور جمله:"يكون الناس.... "محل مجروريومكامضاف اليهون كي وجدس، (وَقَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ) واوعاطف اورجملم كل بجرور جمل:"بكون النام..." يُرْسِطوف بونے وجہ سے خَامَّامَنْ تَقْلَتْ مَوَازِيْنَهُ فَهُوَ فِي عِيْشَةٍ راحِيْةٍ ٥" قا بمعيافير (٧) "لَمَّا" حرف شرط وتغميل، "من" المم شرط مبتدا، "هلت " محلا مجزدم، شرط، اور جمله: "هوفي عيشة " محلا مجودم شرط (١) روح المعانى:١١/ ٣٩٨، وامراب التركان:٨/٥٥ (مورو حاقة) و:٨/٢٩١ ـ (٢) روح المعانى:١١/ ٩٩٣ مطه في حلقيه جلالین :۵۰۵۔ (۳)" مائے سکتہ" کے لیے دیکھتے لغات القرآن دمرف۔ (۴) شرح جای مع محرم آخدی: ۱/۲۰۱، (تقدیم مبتما کا یان) "محود" آلوی نے دوسری ترکیب کے بارے می فرمایا ہے:" وَدُجِعَ معنی" روح المعانی:۱۱/۸۲، (سورہ ماقہ) معنی ماج ہونے ک دجہ یہے کہ پہلی ترکیب عل معرف کے ہوتے ہوئے مبتدا کا کرہ ہونالازم آتا ہے، اوردوسری ترکیب علی ایا کیل ہے۔ (۵)روح:۱۱/۲۰۱-(۲)امراب الترآن دمرف:۱۵/۳۹۳ اورصاحب وح في فا "براسة ترتيب ترارد يا بهاس وقت اس كالمايساس مضمون يرمعطوف بوكا، جو البل سيمجما جار بارب،أى: يتعلون فاما من تقلت موازينه في الروح : والقاء للدلالة على ترتب مابعدهاعلى مايُشير إليه ماقبلها (روح العانى: ١/٣٣٦ ، تحت قوله: "قاما اللين آمنوا فيعلمون اله الحق" إرهاء ركوع: سم،)- ענטוענט (אין)

کاجاب، ادر جملهٔ شرط و جزاست کمرنبر من کا ،اور جملهٔ من اللت ... "مستاهد . (وَاها منْ عَلَمْتُ مُوانَاتُهُ فَامُهُ عَلَمِهُ) ،اور جملهٔ من اللت " يرياتی تركيب سابق جمله کی طرح ہے۔ (وَمَاأَفُواكُ مَلْعِهُ) ، واطله اور جملهٔ "من طفق ... "معلوف، جمله : "من اللت " يرياتی تركيب سابق جمله کی طرح ہے۔ (وَمَاأَفُواكُ مَلْعِهُ) ، وماالدوالد " سوروانقطار جس ابیدم فی الفاظ کے ساتھ رہم المار عدا الله والد " سوروانقطار جس ابیدم فی الفاظ کے ساتھ رہم مبتدا محدوث کی ،اور جمله : " (هِمَی) مَاوَدُ ساتھ باور () رُورَ مَامِيةً کي موسوف مفسلا سيل كرفير هي مبتدا محدوث کی ،اور جمله : " (هِمَی) مَاوَدُ ساتھ باور () _

الما يُول الفكا كرموكية ١١١١ ورفية

د معط :اس سے پہلی مورت میں آخرت میں کامیاب اورتاکام دو طبقوں کا ذکر آیا ہے،اس کو سکر حس مند آدی کاکام ہے
ہے کہ آخرت کی گلر کر سے، اوراس کے لیے تیاری پراہتا اورا دھیان رکھے، لیکن اس کے باوجودلوگوں کا ایک طبقہ ہے، جو
افخرت سے فافل ہوکر اہتا انہاک واحتمال و نیا اوراس کے ساز وسامان میں رکھتا ہے، ایسے ہی لوگوں کی خدکورہ بالا سورت میں خرمت ہے۔

(١) امراب الترآن دمرف: ١٥ ١٥٥٥ ـ

10 mg/10

سى جزي بركز فرك لاكن فين حيس واللي آيت كم كلاسوف فغلمون "عراسى بالورتاكيد كم كالمون بال كياكيا ے۔ (كَلا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْكَوْنِ) مركزيس اكرتم يكن طور يرجان ليت ميتيرا "مكلا" يم يمل ميل مكلا" كمعمون كَاتَا كِيدِسَبِ، اور "لوتعلمون علم اليقين "كى جزا محذوف بِ المُشَعَلَكُمْ عَنِ العكاثر (ا) يعِنْ الرحم آخرت كو (ولأل معدداجب الاجام سے) بینی طور یہ جان لیتے (جیسا کہ بی بین سرنے اوردد بارہ زعمہ مونے کے بعد موماً) توبیر (بیتین) حمیں مکاور (تفاخر) سے بازر کھتا ماورتم آخرت سے ففلت کے بچاہے اس پر بوماد حیان دیے ، لیکن اس وقت جہیں آخرت كايتين بس هـ اس ليفنات من يز عدر (أو ون الجعيم ٥ أم لو ونها عن اليقين ٥) ميكا ومدك تاكيد اورتهديد (ومكى) كاتشديد(١) همك والله تم لوك ضروردوز فو يكوك (كر كردتا كيد ك ليكها جاتا هم كه الله تم لوك ضروراس کوایداد مکناد مکمو کے، جو کہ خود یقین ہے مایک رویت استدالالی ہوتی ہے، جس پریقین کا ترقب محل دیریس موتاہ اورایک رویت مشامره والی ہے، جس پرفوری یعنین کا ترجب موتاہے، چونکداس پرفورا یعنین کا ترجب موتاہے، فیزاس میں اكمشاف. - رلال سے زیادہ ہوتا ہے، اس لیے اس کو عین الیقین " (الس بیتین) فرمایا ممیاء واضح ہو كرشرو م سورت سے کے ریماں تک کے تمام مینوں کے مخاطب کفار ہیں، اس کا قریدا کی۔ تورد کا وزجر ہے۔ دومرے جہم کا دیکھتا ہے (۳)۔ (فَمْ لَعُسْفَلُنْ يَوْمَدِلِ عَنِ النَّعِيمِ) كِراس روزتم سب سينتون كي جهروكي - يعن قيامت كدورتم سب سالله تعالى ک دی ہوئی نعتوں کے متعلق بازیرس ہوگی کدا بھان ، اطاحت کے ذریعہا لکا شکر بیادا کیا یا کفرومعصیت کے ساتھ زندگی کزار کران کی ناشکری کی میرخطاب کفار کے ساتھ خاص میں ہے ملکہ عام ہے، الل ایمان سے مجی سوال ہوگا ، اور دلیل اس کی صنور يَ النَّيْنَ كَا حعرت الويكر اور حعرت عمر كوي فرمانا ب:" تعسعكن عن هلك التعييم" (تم لوكول سال نعتول ك بارے شرسوال موگا)۔

١٣٢/٢ والمعجم الوسيطاص:٢٠٧١_

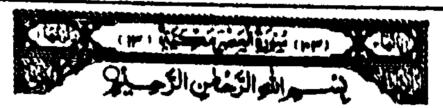
(کاژبي:۳۰ (مَقَابِي) تَبرستانون، مَغْبَرَة يروزن" مَغْعَلَة" كى جع، جوام ظرف بمائ مكان ب، اورتااس مين مبالغدك ليب، فَهُوَ (ن) فَهُوا : وبانا ، وثاناء ست (الْهُفِينَ) يَتَى جَزِ ، بروزن "فَعِيل" مغت معه (المَيْقِينَ الشَّعِي (س) يَفْنَا وَيَقِينًا: والمح موناء طابت موناء يقين موناء وَالشَّيِّي وَبِهِ: جانا، يقين كرنا، (لازم ومتعدى دونول استعال موناه) " يقين" فعمل بمعنی فاعل بھی ہوسکتا ہے اس وقت بیلازم سے ماخوذ ہوگا(") ،اور فعیل بمعنی مفول بھی ہوسکتا ہے ،اس وقت بیمتعدی ست ہوگا، اور مُعَيكُن (جس كاينين كياجائے) كمنى بس بوكا ماحب" روح" نے اى كوافتيار كيا ہے۔ اور ملم كى يعين كى طرف اضافت موصوف کی اضافت صفت کی طرف ہے۔اصل چی" العلم الیقین " تھا،اس کے بعدموصوف کی اضافت مفت كی طرف كردي عنى، بيدائے ابوحيان كى ہے۔ ملم كا اطلاق چونكه فيريقين بھن، فنک وفيره پرنجى موتاہاس كوخارج کرنے کے لیے کم کی اضافت صغت (یقین) کی طرف کی گئی ہے (۱۲) ہادا ترجمہ (بیٹی طود پرجانا) ای کے مطابق ہے۔ (لْعُوَوْقُ) ثم مرورد يمومي ميغة بي ذكر حاضر بحث لام تاكيد بانون تاكيد تغيله، ودفعل متعتبل معروف، داه (ف) "دويّة "مصدر ہے بمعنی ویکناسے۔ (عَیْن)اسم جاربھی نئس (خود) چیے: جَاءَ زَیْدٌ عینُه ای :نفسُه ، اوراس کی اضافت یقین کی طرف ،اضافت مادیه ها در مرکب اضافی موکرمفت ب،معدد محذوف دوید " دویکة" کی تقدیری مبارت اس طرح موكى: "كَتُورُ وُنَهَا دُوْيَةً عَيْنَ الْيَقِينِ" ثم الكوايها ديكنا ديكموكي جوخوديقين ب (٥) (النعيم) بدلغظ مخلف معني مي استعال موتا ہے، جن میں سے ایک معنی کیر تعت ہے۔ (مغردات القرآن ص ۱۹) اور یہاں بی معنی مراد ہے۔

قو كليب: (الْهَاجُمُ الْتَكَاثُرُ ٥ حَعَى زُوتُمُ الْمَقَائِيّ "الهي" قتل "كم" مغير منعوب منعل معلامنعوب، مغول به "العكائر" قاعل، حتى عاطفه ياجاره، جاره كي صورت على اس كے بعد"ان" پوشيده بوكا_" زرتم "فعل" تم "مير مرفوع متعل، مخلامرفوع فاعل، فعل فاعل سے ل رحتی کے جارہ کی صورت میں صلیموسول حرفی (اُن مقدرہ) کا بموسول صلہ ہے ل كر بحرور، اور جار محرور سے مكرمتعلق اللي فعل كے اس وقت جملہ: " ذرقع" كے ليكوئى كل اعراب بيس موكا ، كوئك موسول حرفی کے صلے کے کوئی کل احراب بیس ہوتاہے، حاطفہ کی صورت میں جملہ معطوف ہوگا،" أله پھنے " پرجو جملہ ابتدائیہ ے۔ (كَالاسُوْف تَعْلَمُوْنَ o فَمُ كَلا مَوْف تَعْلَمُونَ) جمله : "موف تعلمون" متاتقه ب، اوردوسرے جمله: كلا موف تعلمون، کااس متاتنہ رعطف ہے، تغیبلی ترکیب کے لیے دیکھے مورہ 'نیا' کے شروع میں 'کلا سوف یعلمون o لم كلاسوف يعلمون "(كلالو تَعْلَمُونَ عِلْمَ اليَقِيْنِ) "كلا" ترفردع، " لو " ترف شرط"علم اليقين" منول مطلق برائة وح ، تعلمون كا ، اورلوكا جواب محذوف ہے: "كَشَعَلَكُمْ عَنِ الْعُكَاثُر" يا" كَمَا اهْتَعَلْتُمْ بِا لَتَكَاثُرٍ" (الويد مين كاثرے بازركما، ياتم تكاثر من نديزے) اوراس جواب كے ليكونى كل امرابيس ب،اس لئے كراورف

⁽١) احراب الترآن ومرفد: ١٥/١٥٩- (٢) اعراب الترآن ومرفد: ١٢٢٧- (٣) من المعجم الوصيط ص: ١٠٢٧-(٣) روح المعانى:١٦/١٣٠٨ (٥) روح المعانى:١١/٣٠٠٨

وروى الراك

شرط فيرجادم سيه، جمل كا به جواب سيه ، اور جمله "لو تعلمون " متناهد (لَقرَوُق الْجَعِيمَ)" لام " متناهد م جواب جل سيه ، تقلري عمارت الراطرة سيه " والله الحسم " الركاتركي مقبود سيه ، اور جمله (الحسم) متناهد سيه ، اور جمله المحدود المجملة والمؤلفة عَيْنَ المَيْنِينَ) مواد المجملة ، لام ، حسب ما بن حتم مقدد ك جواب شن " عَيْنَ الميكين " صفت معدد كادوف دوية كي ، معدد معدوف المقالة من والمعلق معدوف المعرف مقدد كا جواب اور جمله (اقسم) مقدر معدوف ما بن عمد معدوف معدوف عن معدوف المعرف المعرف



د معد: سابقہ سورت میں دنیا پر تفاخر کی قرمت بیان کی گئے ہے، اور اس سورت میں ان اوکول کا بیان ہے جو تفاخر میں لگ کر آخرت سے منافل میں رہے ، اور بیدو ولوگ ہیں جو ان جار صفات کے ساتھ متصف ہیں ، جوانسان کی قلاح کے لیے ضروری ہیں (۲) اور جن کا تذکر واس سورت میں ہے۔ تفصیل ان صفات کی تغییر کے تحت آر بی ہے۔

ہے، گراس مرارہ اور لفسان سے ان لوکوں کا اشتاء کیا ہے، جن میں جارہ عمر باتی جاتی جی سان جارہاتوں میں سے مملی روکاتھاں سے ملی وروکاتھاں دومروں کا اصلاح ہے۔ ورکاتھاں اور دومری کاتھاں دومروں کی اصلاح ہے۔

را المراق المرا

اورده دوباتی جن کاتعلق دومرول کی اصلاح ہے ہے ہیں:۔(۱) 'کو اصبی بالحق' ۔تو اصبی کے عنی ہے،ایک دومرے کا اسلاح ہے ہے ہیں:۔(۱) 'کو اصبی بالحق' ۔تو اصبی کے عنی ہے،ایک دومرے کوتا کید کے ماتھ مو رُا بھازی ہے ہوا اور" حق ' ہے مرادشر بعت سے قابت ہات ہے،جس بھی مقائد بھی اعمال صالحہ کو دومرول کومو رُ انعازی سالحال صالحہ کو دومرول کومو رُ انعازی سالحت کرنا ،اوران کی ہدا ہے کرنا ،اوران کی ہدا ہے کرنا ،جس کا حاصل امر بالمعروف لکا۔

(۲)' مواصی بالصبو'''مر'' کے معنی ہے، روکتا ہے، اور مراواس سے گناہوں سے تھی کوروکتا ہے، لہذاتو اصی بالصبو کا ماصل نبی من المحکر لکا، واضح ہوکہ تن کا جومغہوم بیان کیا گیا ہے، اس بس مبرمجی وافل ہے، پھرا لگ سے اس کا تذکرہ اس کی اہمیت کے پیش نظر ہے (۲)۔

قسم اور جواب قسم میں معاصبت: - زمانہ کی خم کو جواب خم سے مناسبت یہ ہے کہ جس طرح انسان کو دنیادی کاروبارت کے لیے اروبارے لیے اس انسان کو دنیادی کاروبار و تجارت کے لیے اور استعال اگروہ کو ایک سرمایہ کی ضرورت ہے، ایسے ہی اور وہ سرمایہ اللہ تعالی نے انسان کو وقت اور ٹائم کی شکل میں دیا ہے، اس کا سمح استعال اگروہ کر لئے ، اور آگر فلا استعال کرے ، تو یہ اس کے لیے خمارہ اور جائی کا سب بن جاتا ہے۔ (۳)

(١) سارف الترآن: ١٨ ١١٨ (٢) د ح العانى: ١١/١١٩ (٣) از سارف الترآن: ١١١٨ ١٨ (١)

الملفة: (العصر) اسم جامه ، زمانه ، حق اغصاد ، وعُصُورٌ ، واغصُر (ا) حرية تعميل دركار بوبة احترى آن المسان) المسان ، لذكر ومون ، وونول كرياستعال بوتا مي بجى حرب اس على المتران ومرف كا مطالع فرما كي و (الانسانة) بهى استعال كرتے بي (الوران اس بي استعال بوتا مي بجى حرب اس على على و الحكة الارو، نقصان ، كھا فا مصدر ، مرية تقميل كرليو و كھئے ! موره " نازعات " بي المنظرات كي في عيوة معاليوة و المقال معدود ، مرية تقميل كرليو و كھئے ! موره " نازعات " بي المنظرات كا موره في ما مالا "صالحة" الم على مورد و كل على مورد و إلف الميكون) أريك المؤلو و المؤلو و المقال مورد كى تحرب بي المالا مورد كى تحرب بي مسلخ و كرك من كو حاد في بونا (الرائي دورمونا) اس كا موموف المفلة (اسمود في المعالم و المؤلو و الم

قو کلیب: (وَالْعَصْرِ O إِنَّ الإِنْسانَ لَقَی خسرٍ) واوح ف جربرائ شم، این جمرور" العصر " سے کمکرمتعلق، النسم فضل محذوف کے، اور جملہ: "(اُفْسِمُ) والعصر "ابتدائيه (ان الإلسان لفی خسرٍ)" لقی خسر "لام حملقه (۱۸ فی خسر " إِنَّ کی خبراور جمله: "ان الانسان" شم کا جواب، جس کے لیے کوئی کل احراب جیس بوتا ہے، (الااللين آمنو ا وعملوا الصليات و تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر)" الا" حرف استماء، "اللين" مستمی، (مستمل منه الانسان"

⁽اوم) امراب الترآن: ١٨١٨- (٣) "فا" كافته اورلام كي تشديد بمعنى عادت خصلت _القاموس الوحيد: ١١١١هـ

⁽۳) ای موصوف کے اختبارے" مالی شمن ادیدی " تا" آتی ہے ہی" تا" وصفیعہ سے اسمیت کی طرف انقال پردلالت کرنے کے لیے

نیں ہے ،جیما کہ" کافیہ" وفیرہ کی " تا" ہے، اس لیے کہ صالح اسم نیس ہوا ہے ، بکسا سمیت کا ظلبہ ہوا ہے ۔ دوح المعانی: ۱۳۲۲ (پ: ایس عیس)

عاضدہ: ظبر اسمیت کے معتی یہ ہے کہ لفظ اصل وضع کے اختبار سے عام ہو، پھر کو سے استعال کے سبب اسپنے افراد میں کی ایک

میں اس طرح مشہور ہوجائے کہ اس پردلالت کے لیے کسی قرید کی ضرورت نہ ہوجیے: ابن عباس" صفرت عباس کے ہر بیٹے کوشائل
ہے، لیکن صفرت عبداللہ کے لیے مشہور ہوگیا ہے (رضی: ۱۳/۱۱)

⁽۵) ازام اب القرآن وصرفه: ۱/۸۲، والروح: ۱/۳۲۲ پاره ۱، رکوع: ۳-(۲) مزید تغییل کے لیے دیکھے! روح المعانی: ۱/۳۳۲ (۷) روح العانی: ۱۱/۱۲۱ (۸) مقدمه اور سوره ناز هات ش اس کی تغییل آنچک ہے۔

سبم) (۱) آمتوا "صل، وعملو الصلحت" صلى بعطف وتواصوا بالحق "صلى المعملوا" بمعطوف وتواصوا بالصير " المعدد (آمنوا) بااقرب (وتواصوا بالمحق) بمعطوف تنصيل والنازعات غرقال تركيب كتبت عاشيه شرا مكل سهدد (آمنوا) بااقرب (وتواصوا بالمحق) بمعطوف تنصيل والنازعات غرقال تركيب كتبت عاشيه شرا مكل سهد

الله المرابع الرابع الرابع الرابع الرابع المربع ال

شروع كرتابون الله كام يد، جويد عمريان نهايت رحم والع بي-

وَنِلْ الْكُلْ هُنُوَةٍ الْنَافِ مُولَا الله عِلَا الله والما الله والما الله والما الله والما الله والما الله والله والمن الله والمن الله والمن الله والمن الله والله والمن الله والمن الله والله والله والمن الله والله وال

د جعد: بہلی سورت میں مخصوص مفات کے لوگوں کا استثناء کرکے یہ بات بیان کی گئے ہے، کہ تمام انسان خسارہ میں ہیں، اوراس سورت میں بعض خاسرین کی بعض ختیج مفات کو بیان کیا کیا ہے (۲)۔

مشان مزول : ان آیات کا نزول ' ابی بن طف ' اور بعض روایات کے مطابق ' امیہ بن طف ' بخی کے بارے میں ہواہے ، جو حضور سے ان آیات کا تا اور آپ سے ان کے بارے میں ہواہے ، جو حضور سے ان کے تا تا اور آپ سے ان کے بارے میں افن میں مار کے کا اور بعض میں مار کے بارے میں نزول کا تذکرہ آیا ہے ، اور ان روایات میں کوئی تھا دہیں ہے ، سب کی اور بعض میں دول ہو سکتا ہے (روح المعانی: ۱۱/۱۳۱۳) کیکن اعتبار چونکہ خصوص مورد کا نہیں ہے ، بلک الفاظ کے عموم کا ہوتا ہے ، اس لیے جو بھی ان صفات کے ساتھ متصف ہوگا ، وہ اس سورت میں ندکورو عید کا مستق ہوگا ۔

(١) امراب الحرآن: ١٨ ٢٠٠ (٢) روح المعانى: ١١ /١٢١٠ (٣) بيان القرآن: ١١/١١١ ال

معن : اکومفرین کے یہاں" ہمز"کے معنی کے ہی ہے ہی است (پیٹر بیچے) میب لالاست جس کولیہ کا، کہاجا تاہے، بھر طبیکہ و میب اس کے اعدر موجود ہو، ورنہ بہتان ہوگا، جولیبت سے بھی خت اور بدتر ہے

کی فیبت کرنا گفتی و نا مت اور قست کا کام ہے، اس کا انداز واس سے نگا جا سکتا ہے کہ قر آن کر کم نے کسی فیب میں ک کرنے کواپینے مردہ بھائی کے کوشت کھانے جیسا قر اردیا ہے، (۱) اورا حادیث میں کسی اس پر بدی خت وجمد بر آئی ہیں۔ فیصفی: دومرا کنا وامر ہے، اکومفرین کے مطابق ملمو" کے معنی ہے: آسنے ماسنے کسی کو طعند بنا (بما کہنا، حمیب لکالنا) یہی بواجرم ہے، اس لیے کہ کسی کے دوبرواس کو برا کہنا، اس کا حمیب لکالنا، اس کی انتہائی تو ہیں وقد کیل کے ماتھاس کوشد بد

ایذا کہنچانا ہے۔ تیرا کناہ مال کو جع کرنا، اور اس کو بار بارگنتا ہے، یہاں' جع مال' سے مراد فاعت حرص سے مال کو جع کرنا، اور بار بار کننے سے مراد فاعت محبت اور اس پر فخر کے سب بار بارگنتا ہے۔ (۲) بلاح ص کے ضرور یات پوری کرنے کے لیے مال کو جع کیا جائے، اور حقوق واجہ بھی اوابوں، نیز بھول چوک کے مارضہ کی وجہ سے بار بار مال کو گنا جائے تو اس میں کو کی قباحث میں ہے، قبد افد موم مغت مال کی حرص اور اس سے اسکی محبت ہے کہ فخرت سے آدی فاقل ہوجائے۔

(بغضب أن مَالَهُ آخلَهُهُ) وو خيال كرد با م كداس كا مال اسك پاس مداد م كا الين الى جب شي الى كا اين امنها كرد م بير وويدا مقاور كما م كرده فود مي اعواد الى اله بير الهال مي بير بير الي الى بير بير الي الريم يقت المنها بير التي كروه فود مي قاني اوراس كا بال مي نابه و فوالا م به قوال كي ميت بير اليا كرفار نه بوتا الى آيات بير الى بير الي بير التي بير التي كراس كا بال اس كے يكور و فوالا م بير الله الى كي بير الله بير بير بير و بير الله بير الله بير الله بير الله بير بير بير و بير الله بير الله بير الله بير بير بير و بير و بير الله بير الله بير الله بير الله بير بير بير و بير الله بير

(انکا عَلَیْهِم مُوْصَدَهُ فَ فِی عَمَدِ مُمَدُدَهُ) وو (آئل) ان پربندکردی جائے گی لینی دوز خیول کودوز خی بھرکر آگے سے درواز ہندکرویا جائے گا۔ کیونکہ خلود کی وجہ سے لکٹا تو ملے گائی نہیں ،ادران کوآگ میں اس طرح بندکیا جادیگا، کہ وہ آگ کے بین درواز ہندکرویا جا ہے جہ ستونوں کے وہ آگ کے بین دول کے بین ان کے درمیان بیلوگ کھرے ہول کے ، دبول کے ادراو پر سے جنم کا درواز ہندہ وگا۔ (۱)

اللفة: (هُمَزَة) كثرت سے بس پشت عيب ثكالنے والا (غيبت كرنے والا) (لُمَزَة) كثرت سے دُودَ ردُ وطعن ديے والا (برا بھلا کہنے والا) دونوں بروزن فعکة (''قا" کلمہ کے ضمہ اور'نمین' کلمہ کے فتہ کے ساتھ) فاعل میں مبالغہ کے مینے ہیں ('')۔ اول همَز (ض) هَمْزًا: تورثا، اوردومرا لَمَزَ (ض) لَمْزًا: نيزه وغيره چجونا، نيزه مارنا، ع ماخوذ ب، خركوره منخاان كاصلى بي، بعد من بطور استعاره لوكول برعيب لكاني ، ان كى آبروريزى كرنے ، اور غيبت كرنے كے معنى ميں ان كا استعال مونے لگا،اورال معنی میں بیر حقیقت عرفیہ ہو محنے (") ۔ (جَمَعَ) جمع کیا،اکھٹا کیا،میغدواحد ذکر عائب، بحث نعل ماضی مطلق عبت معروف، جَمَعَ (ف) جَمْعًا: اكمثاكرتا، ميثنا، سے، (عَدُّدَ) بار بارگنا، ميغه واحد ذكرمًا ب، بحث فعل ماضي مطلق ثبت معروف، عَلَدَ تَعْدِيْدًا: بار بارگنتا، خوب اركرنا، اس من باب تفعيل كي خاصيت " كفير" يائي جاري ب، اور كمثير انسان من زیادتی مراد ہے، یعن کنے اور شار کرنے کے مل کوزیادہ کرتا، جس کی تعبیر ہار بارگنتا ہے گئی ہے۔ بحرد می عَدُ (ن) عدا: منا باركرنا_(أخلَدَه)اس نے اس كو بميشدركها، فاعلى كاخمير حاسب كى طرف، اور مفول كى مال كى طرف داجع ب(كما قاله عصام الدین) اور مرادستفتل ہے، مبالغہ کے پیش نظر ماضی ہے تعبیر کیا ہے (کمانی الروح) لبذالفظی ترجمہ ہوگا: کہ وو (کمان کرنے والا انسان)اس(مال) کو ہمیشد کھے گا۔ای کا بامحاورہ ترجمہ ہے،وہ مال اس کے ساتھ ہمیشد ہے گا۔ خمیر کے مرجع مش اور بھی احمال ہے(کمافی الروح) لیکن معزت تھانوی رحماللہ کے ترجمہ پرجس کوہم نے اختیار کیا ہے، بھی اتوجیدزیادہ چہال ے۔ أَخْلَلُهُ (افعال) إنْحلادًا: بميشركمنا بيكلى دينا۔ (٥) بحروش خَلَدَ (ن) خُلُودًا: بميشربهنا۔ (لَينبَلَدُ)اس كوضرور بالعرورة الاجائع اميغه واحدة كرعائب، بحث لام تاكيد بانون تاكيد تقيله، ونعل متعتبل مجهول، نبكة الشيعي (ض) فبكذا: (١) از بيان القرآن:١١٨/١١. (٢) ازتفيرعياني ص:٨٠٢، وروح المعاني:١٦/١٨. (٣) اور" فَعَلَة" (قاكل يم ممداور عن عسكون كراته) كاوزن منول من مبالذك ليهوتاب، جي: "لفنة" ووضح سي زياده لعنت كي جائ " منحكة" ووضى جس يرزياده بَمَاجِائِد (٣)روح المعانى:١٦/١١٣ ـ (٥) أَخَلَدَه " وَخَلْدَه بمعنى أى: تركه محالد ا الخ: روح المعانى:١٦/٥١٩ ـ النا، محکماً: قرزنا، اس کے بعدا تا قرز کے بھوڈ نے والی، فاصل کے معنی عمر " فحک " کون پرمبالد کا میذ، حطم الشنی اس کے بعدا تا قرزنا کہ چدہ چدہ ہوجائے، کے معنی عمر استعال ہونے لگا⁽¹⁾ ۔ (المعوقلة) ساکا کی بعدا تو قرنا، اس کے بعدا تا قوزنا کہ چدہ چدہ ہوجائے، کے معنی عمر استعال ہونے لگا⁽¹⁾ ۔ (المعوقلة) ساک ہوئی، میند واحد مو قدف قائب، بحث مسلم اسلانا، ساگانا، سے، (تعکلع) اور چرحائے کی، جہا کے سے کی، جہا کے سے لگی، میندواحد مو قدف قائب، بحث مسلم اسلانا شائل مردوف المحلال اور خوات کی، بی جا کے گی، جہا کے سے دیمنا جم کو جہا تکنا، کہا جاتا ہے، دولوں میں بہال مراد ہو سے ہیں۔ (۱) (الافولة) وسادل (۱)، اس جاد، الواد کی جی در موصدة) مورہ "بلد" عمر کرر چکا ہے۔ (عَمَدِ) ستون اکو معرات کے زود کے اسم جم اور مفرد " کا میں مقرد" ما جہ بی اور اس مندول میں دولا کہ اور آغب اور ایمن نے "عَمُود" کواس کا مفرد آراد والے کین مان جام جمع ہوتا ہے (۱) مُمَد قود والم مو قدف بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت اور ایمن بی دولار مائد تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تدے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تدے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تھے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تھے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تھے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تھے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تھے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تھے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل) ورائمت کی میندواحد مو تو تھے، بحث اسم مفدل، ملذ تعلیدا: (اسل)

قد کلیب: (ویل لکل هُمَزة لُمَزَة) "ویل" مبتدا (۵) (لکل همزة) کائن محدوف کمتفاق بوکر فیر، اور بحله
"ویل" "ایک تر "لمحزة" صفت امرة کی ، اورا کر دولوں نے ایک ای مقل مراد ہے، جیسا کہ بعض کی رائے ہے کہ امراو لوردول کے مقل فیبت کرنے کے بیل اقو تا کیر لفتی بالراوف همزة کی "الذی جمع "موصول صلے لی کر بدل کل یا
بدل ایمن "همزة لمحزة" ہے (وحدده) معلوف" جمع " پر (یخسب آن مَالَة آخلَدَة) جمل!" به حسب"
معالی، "مَالَة "أَنْ کَا ام "آخلَدة" صل، ضمیر پوشیده هُو کلا مرفوع قامل (۱) "ها" ضمیر منصوب متصل کوا منصوب
معلول به اور جمل: "آخلَدة" محلا مرفوع فیر آنگی، اور جمل" آن مَالَة "محلا منصوب یخسب کے دوشول کے قائم
مقام ہونے کی وجہ ہے (کیلا لینبلڈ فی المحطمة) "محلا" تن مالئہ شمور وماادراك ماالحطمة) اس کی ترکیب مورد
"القارحة" بھی" و ماادواك ماالقارعة" کی طرح ہے۔ (نَازُ اللّٰذِی خبر (هی) مبتدا محدوث کی ، اور جملا" (انّها عَلَيْهم "منات بالی، "مطلع" "صله "عَلَی الْالْتِنَةِ " محلق" فی عَمَد" الله منتائد بیائی، "مطلع " صله "عَلَی الْالْتِنَة " محلق" فی عَمَد" الله منات بالی، "مطلع" " مله "عَلَی الْالْتِنَة " محلق" فی عَمَد" الله منات بھوت کی دور جملة" الله المؤمنة الله المنتائد بیائی، "مطلع" " مله منات بی محلت الله " محلة الله المؤمنة " محلة منات منات بی محلة " الله المؤمنة الله المؤمنة الله المؤمنة الله المؤمنة الله المؤمنة الله عَمَد " محلة الله المؤمنة الله المؤمنة الله عَمَد " محلة منات محلة کے محلق (الله علیہ منات می الله منات مالہ محلة کے محلة الله المؤمنة کے محلق (الله عَمَد الله عَمَات الله عَمَد " الله منات مورد الله الله منات مالہ محلة کے محلوں الله منات محلوں الله الله المؤمنة کے محلق (الله عَمَد کے محلوں کی محلو

⁽١)روح:١١/١١١هـ(٢)روح المعانى:١١/١١١موه ا/١١٩، تحت تولي تعالى: "لَعَلَى أَطَلَعُ إلى إلهِ مُوسى " (ضم)

⁽٣) ماشيها لين ص:٢٠٥، والروح:٢١/١٦م (٣) روح المعانى:٨/١١١، (مورور مد، ركوع:١) و:٢١/١٨م

⁽۵) کرو کے مبتدا ہونے سے متعلق تفصیل مختلوسورہ المطفقین "میں" وہل للمطفقین " کے تحت آ چی ہے۔

⁽٢) مرجع كالنميل "اللغة "كوت الاحد فرماكير (٤) اورسوره" بلد" من محدوف كمتعلق ب(ماشيريان القرآن، وروح المعانى)

مدوف كالنين يا مُوقِفِينَ، (بمعن جر عبوع) كم تعلق بوكر، عليهم كاخير العال (١) مُمَلَدَة "مفت عمدى _

رواني، رمه ينوزة الدين يتوكيد (١٥) المرانية الم

شروع الله کتام کی گذشت فعک رائد کی با مناس الله با این کومطوم این کی آب کومطوم این کی آب کوملی کی والول کے ماتھ اکنم ترکیف فعک رائد با کند کوم فی تصلیب کی کیاان کی تدبیر کومرتا پا غلامین کردیا۔ وارسک عکیدم طنوا کیا معالمہ کیا۔ اکٹر ریج فعک کین کوم فی تصلیب کی کیاان کی تدبیر کومرتا پا غلامین کردیا۔ وارسک کی بھریاں اکبا پیل کی اور ان پر فول کے فول پر عدے بیسے۔ تنومیدم دیجیار توقیق بیسیب کی جوان لوگوں پر کھریاں میسی تھے قبلہ می کھی فی کا کوئی فی مواللہ تعالی نے ان کو کھائے ہوئے ہوسکی المرح کردیا۔

ربط: بہل سورت میں انسان کے اخلاق رؤیلہ کی ذمت اور اس پرآخرت میں ہونے والے عذاب کا ذکر تھا، اس سورت میں بہ ہتلایا جار ہا ہے کہ خداکی نافر مانی ، اس کے احکام کی بے احر ای اور اس کے دین کی دھمنی اور مقابلہ پر ونیا میں بھی جابی اور بربادی آسکتی ہے، جیسا کہ''ابر ہہ'' اور اس کے فشکر پرآئی (۲)۔

اصحاب فيل كالمخضرنصه

تغیرے پہلے اصحاب فیل کا قصہ مخترا سجہ لینا چاہے ، اوروہ "روح المعانی" اور" تغیر ابن کیر" میں مخترا اس طرح ہے کہ باوشاو" وہ ہ" کی طرف ہے" ہیں ایک حاکم "ابر ہہ" نامی تھا، اس نے دیکھا کہ سارے حرب کعب کائی کرنے جائے ہیں، کو تکہ وہ وہ ہائی تھا، اس لیے "صنعاء" میں (جو بحن کا ایک بواشیرہ) ایک حالیشان کنیہ (^(۲) بنایا، تا کہ کعب کائی کرنے والے لوگ کعب کو چھوڑ کر بہاں آیا کر ہیں اور اس کا اعلان بھی کردیا۔ عرب خصوصاً قریش کو اس سے بندی نا کاری ہوئی، اس لیے کی نے فصہ میں رات کے وقت اس میں جا کہ پا فائد کردیا، اور" مقاتل" کے بقول بعض عرب نے وہاں آئی جائی ہوئی، بواے اور کر اس محارت میں آگ لگ گی، اور وہ سارا جل گیا، اس پر" ابر ہہ" کو بہت فصر آیا اور بوالشکر نے کرجس میں ہزا ور زرور یک کے اور ساز جس کو جب وہ وادی "منح تو" میں (جو حروافہ کے تریب ہے) پہنچا، تو سمندری طرف سے ہزا ور زرور یک کے اور ساز جس کو تریب ہے کہ چھوٹے پہندوں کی کھڑیاں نظر آئیں، جن میں سے ہرایک کی چوٹی اور پنچوں میں جن اور سے دور سور کے برابر کتریاں تھیں ، انہوں نے وہ کتر یاں "ابر ہہ" اور اس کے لشکر پر برسانا شروع کی ، خوا کی قدرت سے وہ کئر بندوق کی کولیوں سے زیادہ کام کردی تھیں، ایک طرف سے لکردوسری طرف کولل جائی تھیں۔ ایک طرف سے لگ کردوسری طرف کولل جائی تھیں۔ ایک طرف سے لگ کردوسری طرف کولل جائی تھیں۔ ایک طرف سے لگ کردوسری طرف کولل جائی تھیں۔ (۱) اس کے طاوہ کی اور کی کی بین تر کیب ہے۔ (۲) معارف القرآن ان اور اس کے اور ساز کی کام ہورت خوا ن

my Collins

اور آیک طرح کا بھی (زیر بلا) مادہ اس سے بدن یمی مجوز جاتی تھیں، بہت سے واس عذاب سے وہیں ہلاک ہوئے، اور بہت سے بھاک کو شرح کا بھی اس کے بیاد را ہلاک ہیں بہت سے بھاک کو شرح کا مذر سے بور الملاک ہیں ہوا، جو المدن کو جو کہ خد مزاد بناتھی، اس کے بیاد را ہلاک ہیں ہوا، جین اس کے جم میں ایساز ہرمراہت کر کیا کہ اس کے جم کا ایک ایک جو دکل مؤکر کرنے لگا، ای حال میں اس کو ایک نا والی المان میں اس کو ایک اس کا ساما بدن کو سے جو کرب کیا ، اور مرکیا۔

قفصید: اکنم ترکیف فعل رکاف با صغیب الفیلی) کیا آپ کومطوم کیل کدآپ کورب نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیا ہونے ہوئے وہ بدااور مولنا ک واقعہ ہے۔ آگے جواب اور اس معاملہ کا بیان ہے: اکو توجعت کیا تیک مختم فی تعذیبی کی کیا (کعب کو معہدم کرنے کے لئے) ان کی تدبیر کو مرتا پار پوری حرری) قلودی کرد یا (یاست خیام تقریری ہے، یعنی واقعہ کی صحت کو قابت کرنے کے لئے ہا اور ان کی کو ان کو کھائے ہوئے ہوسہ کی خول کے فول کے بعد سے مرت کے اندازہ ایش الی وضیاح، برصورتی، کھا اور چورا چورا ہونا، وغیرہ باتوں میں ہے۔ یعنی ان کو پرا کندہ منتشر مبتقل وضائح، برصورت کھا اور چوراچورا کردیا، اگر بعض منیز بین (کلست خوردہ لوگوں) کہ کی دیا تا کہ بوٹ بین ان کو پرا گندہ منتشر مبتقل وضائح، برصورت کھا اور چوراچورا کردیا، اگر بعض منیز بین (کلست خوردہ لوگوں) کی کریں کا نہ پرنا تا بہت ہوتھ یہ مضمون اکثر کے احتبار سے ہوگا۔

الملفة (الفیل) باتی، اسم جلد من آلمیان، قبلة، لیون، مؤد فیلة ب، (گید) سوره طارق بی گردیما، (تعفیل)

با تعمیل اسمور، حقل عَده (من) حَدالاً (خالع بون) سے ماخوذ ب، اور تعلیل کے منی ہے، ضافع کرنا یہاں

"معمیل "بلوراستواره ابطال (فلداور کنرم کرنا) کے منی بی استعال ہوا ہے (اطبوا) پھر ہا اسم جس، آرکر ورو دے

وفوں کے لیے استعال ہوتا ہے (ابابیل) فول کے فول (جاحت کی جاحت) ایالة بعد بدالباء اور بقول المواء "ایالة

(مخد الباء) کی جن ہے، اسلی من کا کور یہاں بلورتی فول (جاحت) کے منی بی استعال ہوا ہے۔ اوروج تشید ہے

ہر ہے کی جی بورے کو من کا کویاں آیک و ورس بی منی ہوئی ہوتی ہیں، ای طرح پھوں کی بدیما صدا کی جو کورت کی وجہ سے کہ جی بی بوری مولوم ہوری تھی (اس) ۔ (قریبی) کی بیک رق تھی، برساری تھی، صیف واحد مؤدف قاعب،

بری اس مذارع شبت معروف موری المشیق و بعرض کو منیا: کہنگا، سے (جو جوازة) اسم جامد، حَبَور بھی کی کورت اور جمع تھرت المحد ہوری المدین و بعرض کو منیاد وجوازة) اسم جامد، حَبَور بھی کی المان کی مارود جس المان کا کورت اور جمع تھرت المحد کورت اور جمع تا کہ المان ورس المان ال

مديالان

(مربی مایاه دا) هم اور سیک کل کاری افتاهم به بوسک به سی پخراود کل به سی کارا اور کیلی می سند مناسب (۱) _ (عضل) به دسه "قرطی" نداس کو عضفانه غضافله در عیمینفتک شع قرار دیا هم (۱) _

شروح الشركام سے جو بوے مہریان اورنہا یت رحم والے ہیں۔

لإنلف فَى فَلْ فَلْ فَهُ وَكُمْ مِنْ فَكُر مِوكَ إِن (") مالفهم رِحْلَة الْقِتَاء وَالصَّيْفِ فَيَعِي جاز اور كُنُ كَ سَرْكَ عادى موك إِن فَلْيَعْبُدُوْا رَبَ هٰذَا الْبَيْتِ فِي تُوان كُومٍ بِعُ كَاس فانه كعب كالكى مرادت كري اللّه في أطعمهم رقب جُوعٍ في وَامنهم ومن خَوْفٍ في جس نه بموك مي ان كوكمان كو ديا ورخوف سي ان كوامن ديا -

دہدہ: سابقہ سورت شی الل کمہ پر ضاہ عراس خاص انعام وکرم کا ذکر کیاتھا کہ اللہ تعالی نے کمہ والوں اور بیت اللہ کو" ایر بہ" کے حملہ سے محفوظ رکھا، اور الل کمہ کی بیر ہونا گئے۔ کو تی طور پر صرف اس لیے تھی کہ بی آخر الر بال کا ظہور قدی ہوئے والا تھا، اب اس سورت شی سر بھاس انعام کو بیان کیا جار ہا ہے کہ اللہ تعالی نے ان کے لیے سر دی اور کری کے سفروں اور کری اللہ تعالی اور ۱۹۲۲ موردی اور کری کے سفروں اور کا اور جا اللہ تعالی اور ۱۹۲۲ موردی اور کری اور کا اور جا اور کا اور جا اور کا اور جا کہ اور جا اور کا اور جا کہ اور جا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کہ اور کی دور کا ہور کی دور کی ہو کی ہو کی ہو کی ہو کی ہو کی ہوگئے ہو کی جا کہ ہور کی ہور کیا ہور کی ہور

(لش به به

rol

ورورا فراک

مي موات مطافر الى ب، حسى كالتعيل تغير عطوم موكى (١)

اللفة: (ایکوف) الف یو لف (افعال) کا معدر، کی چیزیا جگاخ گر ہوتا (۱) لین عادی ہوتا، الوس ہوتا، الوس ہوتا الوس ہاتا الازم دستھری دونوں استعال ہوتا ہے، ہمارے ترجہ میں جو صفرت تھا نوی کا ترجہ ہے، لازم کی رعایت ہے ماور یہ معدد کی اضافت قائل کی طرف ہے، اصل جی '' اِن ایک فی '' تھا ہمزہ ٹائید کو '' یو مان '' کے قاعدہ ہے (۱۳٪ یا '' ہے بدل لیا گیا ، این کو اسافت قائل کی طرف ہے، اصل جی '' یا ' سے بدل لیا گیا ، این کو اس کے مطابق (جی کو بعض صفرات نے فقہاء کی بھی دائے قراددیا ہے) اس قبلہ کا نام ہے جو '' منظر بن کتانہ'' کی اولاد سے چلا ہے، اور اس کی دلیل ہے کہ حضور سیکھی کے معلوم کیا گیا: مَن فَریْش ہو'' قریش کو ن میں ہوا ہے، اور اس کی دلیل ہے کہ حضور سیکھی کے معلوم کیا گیا: مَن فَریْش ہو'' قریش کو ن جو اس میں ہوا ہو کہ اور اس کی دلیل ہے ہو سے معلوم کیا گیا: مَن فَریْش ہو' قریش کو اس میں ہوا ہو گیا ہوا کیا ہوا ہو گیا ہوا ہوا ہو گیا ہوا ہ

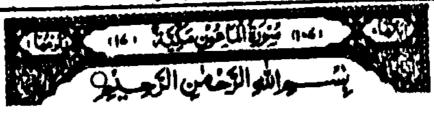
قریش کی وجه قصمیه: انظ انگریش " فَرض (انتخ القاف) (۵) کا تعفیر ہے، اور فَر ہی وریائی جانوروں میں سب سے طاقتور جانور ہے، جوچھوٹے دریائی جانوروں کو کھا جاتا اور سب پرعالب رہتا ہے، کو تکدیر قبیلہ سب قبیلوں پرعالب ہے اور دیکر قبائل اس کے سامنے مغلوب ہیں، اس لیے اس کا نام ' فَرَیْش " رکھا کیا ہے (۱)۔

كوفاً مكولات موتا بهاس ليه ياتظ مزكم عن من استعال مون لك⁽¹⁾ (البقعاء) اسم جاد، جال اسردى بهت أفنية ، العن المستعال موسم كرماء (آمن) امن ديا ، ميغدوا حد ذكر فائب ، بحث فلل المن مطاق عبد معروف آمنه إنعال العال) المن دينا ، سيد ما دعاً من بيا مسيد معروف آمنه إنعال العال) المن دينا ، سيد ما دعاً من شب

قو كليب: لا إلى النها ا

(۳) روح المعانی: ۱۳/ ۱۳۳ ساس کی اور کی ترکیس کی جین، حال کیلی مورت ہے معنوی تعلق کی بنا پر ایمن صورات نے فرمایا کرا الا المف قریعی " (اعدا کتنا اصحاب الفیل) فل محدوف کے حقاق ہے، لین ہم نے "امحاب فیل" کواس لیے ہلاک کیا کر ترش مروی اور کری کے دوم الفیل) فل محدوف ندر ہے، اور بعن صورات نے فرمایا پر (اغیر تیون) فل محدوف ہوئی وی اور ضافتانی کی مجادت کرک کرنے پر تجب کرد، حالا تکدای نے ان کو پہندہ مظاہر مطابق وہ ترک کرنے پر تجب کرد، حالا تکدای نے ان کو پہندہ مظاہر وہ ترک کرنے پر تجب کرد، حالا تکدای نے ان کو پہندہ مظاہر مطابق وہ ترک کرنے پر تجب کرد، حالا تکدای نے ان کو پہندہ مظاہر بالک ہے۔ (دوح المعانی: ۱۱ این مالک " نے ٹرح تحبیل میں صلف بیان کی ترکیب کودرست تر اددیا، اور "ائن اگل" نے شرح تربیل میں صلف بیان کی ترکیب کے تحت نہ کودر ہے۔ بیشل من حلال من حلال من حلال الکیل ، و قبل حطف بیان که، و صوّبه " ابن مالک" فی خرح " الصحیل " و او تحداد " ابن حشام" فی حصور المعانی دوم کے بیان کہ، و صوّبه " ابن مالک" فی خرح " الصحیل " و او تحداد " ابن حشام" فی معنی الملیب " از بی ذاعی المانی الکیل ، و قبل حطف بیان که، و صوّبه " ابن مالک" فی خرح " الصحیل " و او تحداد " ابن حشام" فی معنی الملیب " از بی ذاعی دائی الکیل ، و قبل حلف بیان که، و صوّبه " ابن مالک" فی خرح " الصحیل " و او تحداد" ابن حشام" فی معنی الملیب " تربی ذائی المین نامیل کی ترکیب" افو انوائی " کری کے بیان کی مطابی افور ابن الکائیه مین کے ان کے مطابی واجب ہے۔ (مائی افور ابن ای ان کی ترکیب" افور ان کی مطابی واجب ہے۔ (مائی افور ابن ایک ان کی مطابی واجب ہے۔ (مائی افور ابن المین المین المین المین بیار میں کی ان کے مطابق واجب ہے۔ (مائی افور ابن المین المین المین بیار میں کو ان کے مطابق واجب ہے۔ (مائی افور ابن المین المین المین بیار میں کی ان کے مطابق واجب ہے۔ (مائی افور ابن المین المین المین بیار میں کی ان کے مطابق واجب ہے۔ (مائی افور ابن کی المین المین بیار کی المین المین بیار کی کئی کے بیان کے مطابق واجب ہے۔ (مائی افور ابن کی ابن کے دور ابن کی المین المین ابن کی ترک کئی کے بیان کے مطابق المین کی ابن کے دور ابن کی ترک کئی کی کئی کے دور ابن کر ابن کی کئی کے دور ابن کی کئی کی کئی کئی کا کو دور ابن کی کئی کے دور ابن کا کئی کئی کی کئی کئی کی کئی کئی کئی کے دور ابن کر کئی کی کئی کئی

"من جوع" متعلق" وامنهم من عوف "معطوف" اطعمهم" ي-



شروح الله کے تام سے جو بوے میریان اور نہایت رحم والے ہیں۔

د جعد: اس سورت کا پہلی سورت سے ربط ظاہر ہے، وہال قریش پرخاص انعامات کا ذکر تھا، اور انعامات کو یا ددلاکر ان کو رب البیت کی بندگی کی دھوت دی گئی تھی، اوراس سورت میں قریش کے وہ امراض روحانیہ بیان کے جارہے ہیں، جوان کے لیے دین وونیا کی سعادت سے محرومی کا سبب سے (۱)۔

سودت کا مضمون: الدورت بی بعض فیج اور ذموم افعال کاذکرہ، اور بدولر کے ہیں: -(۱) وہ افعال جن کا تعلق بندول کے حقق کو ضائع کرنے ہے، جسے، بیٹم کے ساتھ سنگ دلی کے ساتھ پیش آنا، جس کو قرآن نے دھکا دیے سے جبیر کیا ہے۔ (۲) وہ افعال جن کا تعلق اللہ کے حقق ت کے ضائع کرنے سے بہیرے: تماز کو چھوڑ ناوفیر واس کے بعد تغییر ملاحظہ ہو۔

مقصصیو: اُرَدُیْنَ الْلَوْی یُکُلِّ بُ بِاللِّدین ﴿) کیا آپ نے اس خص کود یکھا جوروز جرا (بدلہ کون) کوجٹاتا ہے،

ایس جمتا ہے کے افساف نہ ہوگا ، اور اللہ کی طرف سے نیک اور بدی کا بدلہ نہ طے گا۔ اور بیاستنہام آثو اِن اور تجیب دولوں کے
لیے ہے، یعنی کا طب کواس مکذب کے جانے کا شوق دلا یا جارہا ہے، تا کہ جان کراس کے دو بیاور طریقہ سے بچاجائے ، اور
تجیب کا مطلب کا طب کو تجب دلا تا ہے، کہ بدا عجیب آدی ہے کہ بدلہ کے دن کو جٹلاتا ہے، حالا تکہ مثل بھی کہتی ہے، کہ بدلہ
کادن ہونا چاہئے اس لیے کہ دنیا کے اندر یا تو بدلہ بیس مل پاتا ، یا پورا نہیس مل پاتا ، بلکہ دنیا عمل تو یہ دنیا ہوں ہوں ہوں کہ بورے
بورے خالم اور پائی بے مہاروآ زاد پھرتے رہے ہیں ، بھی اپنی ظاہری شان دھوکت اور طاقت وقوت کے بل ہوتے ہے، تو بھی
سفارش اور بہی رشوت کے ذریعہ دو ہے جاتے ہیں ، اور ظالم و بدکار کومز ااور نیک و مظلوم کو اس کی نیکی اور اس پر کے محظم کا
بدلہ تو مانا چاہئے اور دنیا عمل ایسا نہیں ہوتا ہے، لہذا اللہ تعالی کے یہاں انسانی و بعلہ ہوتا چاہیے ، اس کے لیے اللہ تعالی نے

⁽۱) معارف القرآن ادر كي: ٥٣/٨ ـ

"يوم اللين" (بدلدكادن) مقرركيا ب،اس ليه جواس كوجلات كا،ووضرورهل سه يدل اوراس كايمل قابل تجب المنعكين في مو (آب ال كا مال سنا ما ج إلى الوسنة كر(١)) ووقص دو عه جويتم كور عكر رياع والرحاع كوكمانا وسيخ كى (دومروں كو) ترفيب دين دينا ہے مينى دو بواسك دل آدى ہے، خودى يتم كے ساتھ احسان كامعالم دين كرتاء كهند مرف بدكريتم كويس ديناهم بلكرتو بين آيرسلوك بحى اس كرما تعركرتا بهكداس كود عكدينا بماور وومرول كومسكينول اور فریبل سے ساتھ اچھاسلوک کرنے اور اجیل کھانا دینے کی ترخیب ہیں دیا ہے، مامل دونوں پاتوں کا بیادا کدہ بندول ے حقوق ضائع کرتاہے۔واضح ہوکہ فرکورہ دویا تھی:۔قدرت کے بادجوداحسان ندکرتا،اوراحسان کی ترفیب شدیا،مطلقا مرموم ہے، لیکن وحید شدید جس کا بیان" وہل" کے لفظ سے ہوا ہے، ای صورت جس ہے، جبکہ ایسا کرنے والا مكذب بالدين (بلد كا جثلانے والا يعنى كافر) مواسى ليے ان افعال كے ذكر كرنے سے يہلے اس فض كاذكر فرمايا، جو بدلداور قيامت كامكر معالبتاس من اس طرف ضرورا شاره م كمذكوره كام مؤمن كى شان سے بعيد سے بعيد تريس ،كوئى كا فراور قيامت كا مكر ى تدكوره كام كرسكا ب، الله تعالى بم مى كوكا فرول كى افتذاء وتقليد ي يائدان إيات من حوق العباد كے ، ضائع كرنے كى قادت معلوم موكى ، كا مرب عوق العهاد سے حوق الله كا درجه برا ب، اور جب حوق العباد كا ضا كع كرنا ، جن كا درجه جونا ہ، برااور تھے ہو اس سے بری چرحول اللہ کا ضائع کرنا یقینا زیادہ برااور تھے ہوگا، اگل آیات میں ای کابیان ہے چنانچہ ارثاد، فَوَيْلُ لِلْمُعَلِينَ فَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ مَهَلاتِهِمْ سَاهُوْنَ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ وَيَعْنَعُونَ الْمَاعُونَ سو(اس سے ابت مواکہ)ایے تمازیوں کے لیے بوئ ترانی ہے، جوالی تمازکو بھلا بیٹے ہیں (لین ترک کردیے ہیں) جو ا ہے ہیں کہ (جب نماز پڑھتے ہیں) توریا کاری کرتے ہیں اورز کا قابالکل نیس دیتے ہیں۔ان آیات میں منافقوں کا حال مان كيا كياب، وداس مال يس تين با تس بيان كائي بين: (١) ووا بي تمازكو بعلا بيضة بين، بعلا بيضة كامفهوم تركرتا ب، تماز كاعد مودنسيان كاموجانا مراديس ب، جس كوكى مسلمان حى كدنى يتطفيظ بحى فالى بيس ب، چنانچدا حاديث ميحديس صنور بالنظام الم مونا تابت م، فبذااس روميديس بوسكتى م - (٢) دومرا حال يديان كيا كيام كماكركيس مجوراً الس مازيد منا موتا ہے، تو اس مس رضائے الى چين نظر بيس موتى ہے، بلكريا كارى (لوكوں كود كملانا) موتا ہے۔ (٣) تيسرا مال بيان كياميا ہے كدوه زكوة بالكل بيس دية ، رياكارى كے طور برجى بيس ، برخلاف تماز كے كداس كورياكارى كے طور پر عمی میں پڑھ لیتے ہیں، اور دونوں میں فرق کی وجہ رہ ہے کہ ذکوۃ کے لیے شرعاً بیضروری نیس کہ سب کے سامنے ظاہر کرکے (۱) "فلالك اللى" يم" قا"سي ب، جوسه بردافل ب كوكد كلام سابق" لوء يت الذى" ي كاطب كوشوق دلاناس كا سب ہے کما میے میں عال میان کیا جائے، لہذاتویق جس پر کلام سابق دلالت کرد ہاہے، سبب اوراس کا حال میان کر عامسیب ہے، بین افتوسین کی میارت ای سبب دسیب کی دضاحت کے لیے ہے۔

アナージハ

اوا کی جائے ،اس لیے بالکل ندیے سے بھی کوئی احتراض ندہوگا ، تھلاف ٹماز کے کدوہ تعاصت کے ماتھ ملاحیاوا کی جائی ہے،اس کواکر بالکل چووڑ دیا جائے گا ، توسب پر نفاق کا ہر ہوجائے گا ،اس لیے جہاں کمیں چنس جاتے ہیں تو محق دکھلاوے کے لیے ٹماز پڑھتے ہیں۔

اللغة: (ازَءُ يْتُ) كيا آپ نے ديكما؟ كيا آپ نے پيانا؟ روية بمثل معرفت سے جي موسكا ہے جو حدى عك مفول ہوتا ہے،اوررویة ہمری سے بھی ہوسکتا ہے،اس لیےاوی دوتر جمد کے محے ہیں(۱)۔ (الدع) و محکومًا ہے،میغدواصد ذكرمائب، بحث الم مغدار عثبت معروف، وع (ن) وعاد مصويا، سهد (الينم) موره فحر من آيكا ب- الأيمنى: ر فيبنين ديتا به ابمان اليس بم ميغه احدة كرمة عب بحث المعارع تق معروف محطة على الأمو (ن) حقة ؟ كى چزى ايمارنا،كى چزى ترفيب دينا_ (طعّام) كماناءاس سے پہلےمشاف پیشدہ بىلى: لايسعش على بلل طعام موہ کھانا دینے کی ترخیب ہیں دیتا ہے ^(۲)۔ یا طعام اسم صدر ہے پھٹی اطعام (کھانا کھلانا، کھانا دینا) ^(۳)۔ (المسسکین) میں بلد من آچا ہے۔ (السنین) نماز پڑھنے والے لوگ، المصلی اسم قامل کی جمع ذکر سالم بحالت جری، صَلّی (علمل) تَصْلِيَةُ: نماز يرْمنا، عے، (صلاة) نماز صَلَى يُصَلِّى كالم صدر، يامدر، الل ين "صَلَّوَةً" تما، واوتخرك اللمعون المنا واوكوالف سے بدلاكيا، صلاة موكيالا) _ (مسلعون) اسم فاعل كى جمع ذكر سالم بحالت رفى "نصو" سے اسل عى" (ساهِوُونَ)" تمَا" دَاعُونَ " كَالْمِرَ تَعْلِيل مولى عهد منها عنه (ن) منهوًا وَسُهُوا : كى عن قل مونا م فيرمونا وعن الصلاة: تمازچور نا_(يواء ون) وه رياكارى كرتے بي، دكملاوے كے ليے كرتے بي، ميخ جمع ذكر فاعب ، يحث صل مضارع شبت معروف راء اه يُواليه مُواعَ الْحُرمفاعله): وكملاوے كے ليكام كرنا مريا كارى كرنا۔ (معمون)موكة الله العن الله وية الميغ المرفائب، بحث المعادع البت معروف المعكة (ف) مَنعًا: روكا المعافوة): زكوة الوراكي چيزجوعادة ايك دومر كوعاريت (٥) يو يجاتى بهاوراس كالين دين عام انسانيت كا تفاضا مجماجاتا بي (١٠)_ جيے بائدى، كلبادى، ماچى، سيرمى، وفيره _"مَاعُون "كى اصل جس كوصعرت تعانوى في "بيان العران" كے ماشيد يى افتيار فرمايا ب،يب كر معون أعان يُعِن على معول كامينه ب(٤) مل من معووى معادن معول ما (١)روح المعانى:١٧/٣٣٧ـ(٢)و العميير بالطعام دون الإطعام مع احتياجه لتقلير المعتباف كما أشرنا اليه ، للإضعار بأن المسكين كأنه مالك لما يعطى له (روح المانى:٣١/٣٥١) (٣) تركره (٣) امراب الترآن ومرف المراب إمان المسكون والروح: ا/۱۹۲_یاره: ۱۰رکوع ا_ (۵) بلاموش استعال کے لیے کوئی چڑکی کودینا، مار بے کبلاتا ہے۔ (۲) معارف الحراكن: ۱۹۲۸_ (٤) "أعَان" ساس ليه ما كياب چ تك محروش الراحق عن الكاستعال بين بهذا بدبايدول كرباب العال سعام عول عنو تنجر تغلیل کے بعد مُعَان بونا جا ہے ، آواں کا جواب ہے کہ باب اضال کا دورے دن رہی اسم معول آسکا ہے جیے: توسَل سے اسم معول دَمُولَ مِی آتاہے۔ کے بعد قلب مکائی کیا گیا ہین حروف کی جگراندیل کردی کی اور وہ ہے کہ واواول کو جومین کے بعد ہے ، بہم کے بعد کردیا گیا، مَوْجُونَ مُوکِیا ہاس کے بعد واوکوالف سے بدل لیا گیا (۱) ، ماھون موکیا (۲)۔

بیسباس کا اصل کامیان ہے، بعد میں اس کا استعال اکو 8 یا عار سے پردی جانے والی چیز میں ہونے لگا ، اوراس وقت بیر جامدے کم میں ہوگا۔ اوروجہ تشمید بیدہ کہ کر کو 8 سے فریب کی مدد اس طرح عاریت سے اس کی مدد ہوتی ہے، جس کو عاریت بید یا جار ہاہے۔ (مری تنعیل لاات الحران ومرفد میں)

رات روين الكوفرمزية (ما) منونا الكوفرمزية (ما) المنونا الكوفرمزية المنابع المنونا الكوفريزية المنابع المنابع الكوفريزية المنابع المنا

شروح اللدكتام سے جو يوے ميريان اور نہايت رحم والے بيں۔

اِنَّا اَعْطَيْنَكَ الْكُوْتُوَقُ بِيْكَ بَم فَ آپُوكُورُ مطافر مائى بدفعيل لِرَيِّكَ وَانْحَدُقُ موآپ بن پوددگار کی نماز پڑھے اور قربانی کیجے اِن شانِدَكَ هُو الْاَبْتَرُقْ بالقین آپ کاوش بی ماموشان ہے۔

(۱) بدواکی ته دی الف سے ظلاف تیاس ہے۔ اس لیے کدواک تحرک الحل منوح کا قامدہ بھال ٹیس پایا جارہا۔ (۲) دوح المعانی:
۱۱/ ۱۳۲۲ ماورا مراب الفرآن ومرفد میں جورسے اسم مغول مانا ہے واللہ اللم بالصواب (۳) بداستنہام تنویق کے لیے ہے، جیسا کہ تخرر کے تحت آنگل ہے۔ (۵) ترجہ: جب بیم کودهکا دینا، اس ورجہ میں ہے۔
تخریر کے تحت آنگا ہے۔ (۳) تعمیل تخریر کے تحت آنگل ہے۔ (۵) ترجہ: جب بیم کودهکا دینا، اس ورجہ میں ہے۔
(۲) روح المعانی :۱۱/ ۱۳۲۷ وافراب الفرآن :۱۲/۲۷ ، وافتارہ التحالوی ماور افراب الفرآن ومرفد میں اس تان کو احتیافی قراددیا ہے اس وقت جملہ: ویل للمعملین "متا تھ ہوگا۔ (۷) ادام اب القرآن: ۱۲/۲۲ مواروح:۱۲/۲۲ موارد ویل للمعملین "متا تھ ہوگا۔ (۷) ادام اب القرآن: ۱۲/۲۲ موارد وی اردوح:۱۲/۲۲ مورد

دہد : بسورت سائقہ سورت کے مقابل کی طرح ہے، کے کہ بہلی سورت بیل منافق کی چارمنتیں بیان کی تی ہیں:اسکل جس کو ' فلدالل اللہ یدع الیعیم النع '' میں بیان کیا گیا ہے۔ ۲- نماز چھوڑ تا۔ ۳- ریا کاری ہم- زکوۃ ندریا،
اوراس سورت میں اللہ تعافی نے بحل کے مقابلہ میں ' إذا اغطینك النحوقو '' (ہم نے آپ کو خرکیروی) کا اور ترک نماز
کے مقابلہ میں 'فصل '' کا اور دیا کاری کے مقابلہ میں 'لوبل '' (اپنے رب کی رضا کے لئے) کا اور زکوۃ ندینے کے مقابلہ میں 'ان سعر '' (قربانی کیجے) یعن قربانی کے جانور کے وشت کا صدقہ کیجے ،کا تذکرہ کیا ہے۔ (ا

تعلیق کا امت مرح مداو منے والی کی ان حمتوں میں سے ایک بہت بدی تعت وہ نیر ہی ہے، جود حوض کور "کے نام سے مسلمانوں میں مشہور ہے، اور جس کے پانی سے آپ سیان کے اپنی امت کو محشر میں سیراب فرما کیں مے (")۔ (اے ارحم الراحمین الواس خطا کا روسیاہ کا رکو بھی اس سے سیراب کیجے!) لہذا ان روایات میں جن میں اس کی تغییر "حوض کور" سے اور ان روایات میں جن میں اس کی تغییر خیر کی رسے آئی ہے؛ کوئی تغناد دیں ہے۔

روایات میں جن میں اس کی تغییر خیر کیر سے آئی ہے؛ کوئی تغناد دیں ہے۔

آیت کا صفصود: آیت سے مقصود آیت سے مقصود آپ سی الی دیا ہے، کہ ہم نے آپ کو ہر طرح کی فیر صلا کری ہے،

(جس ہیں آپ کے دین کی بقاور تی اور آپ کے بانے والوں کا زیادہ ہونا، اور آفرت میں خدا کا قرب و فیرہ سے بنتیں وافل ہیں) لہذا آپ سی الی از آپ سی شرح کے بانے والوں کا زیادہ ہونا ہوں کا اظہار کر رہے، اور آپ کو طعند و سر میں اس کا آپ رفی فنہ سیجے، بلکہ ہماری فنوں پر نظر رکھئے ، آگاں فعتوں کا شکر ساوا کرنے کا تھم ہے، چنا نچر ادر اور دار اس نوٹوں کے شکر میں اس کا آپ رفی کا اقدار کے کہ میں میں اس کا آپ رفی کا افد کور کی اور وہ نماز ہے، اور وہ نماز کے ایک جسمانی مبادت کے ماتھ مالی مبادت کے ماتھ میں کی قربانی کے جیسا کدومری آبھوں میں موا نماز کے ماتھ میں کی مشرکاندر دوم کی مملی مخالفت کے بیا سے تربانی کا تھم شاید اس لیے دیا میں اور آب میں مالی مبادت ہونے کے ماتھ مشرکین کی مشرکاندر دوم کی مملی مخالفت کے بیائے قربانی کا تھم شاید اس لیے دیا میں اور آب میں مالی مبادت ہونے کے ماتھ مشرکین کی مشرکاندر دوم کی مملی مخالفت کے بیائے قربانی کا تھم شاید اس لیے دیا میں اور آب میں مالی مبادت ہونے کے ماتھ مشرکین کی مشرکاندر دوم کی مملی مخالفت کے بیائے قربانی کا تھم شاید اس لیے دیا میں اور آب اور آ

(٣) تغير حانى من ٥٠٠ معرت ابن ماس يمى كاتغير معود بكانى الروح اور صرت تحانوى في مى الى احتيار فرايا بـ

m:4.28

(۵) اعراب الترآن:۸/۲۲۱۸ (۲) اعراب الترآن دمرفد:۱۵/۱۵۰ م

(٤)استعاره:اس بازكوكيت بي، جس ش معن حقيق اور مبازي كورميان تشبيه كاعلاقه مو، جيي اسد الوكرزيدم ادلياجائه

(١١)معارف القرآن_

وروی الارای

روي، ميوز الكوريكية (ما) (وي) الما ليسوراللوالزعمي الكويدي

شروع اللد كام سے جو يو عمريان اور نہايت رحم والے بيں۔

قُلْ يَانِهُا الكَافِرُونَ فَكُوْ اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ فَ آپ كهدد بَحِ كما كافروا ـ نديش تمهاد ي معودول كي يستش كرتاه ي وكلا ائته عُيدُ وَنَ فَآ اَعْبُدُ فَا اور ندتم مير ي معود كى پستش كرتے هو وللا آنا عابدُ على يستش كرول كا وكلا آنا عابدُ فَا عَبُدُ فَا اور ندتم مير ي عبود كى پستش كرول كا وكلا آنا تُعْبِدُ وَنَ مَنَا أَعْبُدُ فَا اور ندتم مير ي معودكى پستش كرول كا وكلا آنا تُعْبِدُ وَنَ مَنَا أَعْبُدُ اور ندتم مير ي معودكى پستش كرول كا وكلا آنا تُعْبِدُ وَنَ مَنَا أَعْبُدُ اور ندتم مير ي معودكى پستش كروك بي تعرف من من المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن المنظم ا

دبط :سوره" كور" من جس اظام مبادت كاحم ديا كياب،اس بساس كاعلان كاحم ب(٥)-

مشان مزول: این اسماق کی روایت این مهاس سے بیہ کہ ولید بن مغیرہ، عاص بن واکل، اسود بن عبد المطلب اور
امید بن طلف، رسول اللہ سی ایک بیس آئے اور کہا کہ آئی بیس اس پرسلے کرلیں، کدا کیہ سال آپ سی الیہ بیس الیہ بیس الیہ بیس آئے اور کہا کہ آئی بیس اس پرسلے کہ ایس کے ملاوہ بھی واقعات شان نزول بول کی میادت کریں۔ (قرطبی) اس کے ملاوہ بھی واقعات شان نزول کے سلسلہ بیس محتول ایس، ماوران میں کوئی تعنادیں۔ بوسکا ہے کہ یہ بھی واقعات پیش آئے ہوں، اوران سب کے جواب بیس بیسورت بازل ہوئی ہو (۲) ہی سورت بازل ہوئی ہو (۲) ہی سورت کے نزول کے بعد آپ شائی بیش نے ان کے جمع میں بیسورت پڑھ کرسائی، جس کا حاصل بیسورت بازل ہوئی ہو (۲) ہی سورت بازول کے بعد آپ شائی بیش کی اس کے جملہ مساتھ مقدرہ پڑھ کو سائی، جس کا حاصل اور ایس القرآن کی الدین: ۸/۲۲۲، والروح: ۱۱/۵۰ (۲) اور یہ بھی مکن ہے کہ جملہ مساتھ مقدرہ پر معلوف ہو، ای : اِنْتَبِهُ لَیْدا فَصَلُ (احراب القرآن کی الدین: ۸/۲۲۲، والروح: ۱۱سائی: ۱۱/۸۲۲ والے القرآن کی الدین: ۸/۲۲۲ ۔

(۲) احراب القرآن کی الدین: ۸/۲۲۲، (۵) روح المعائی: ۱۲/۸۳۲ ۔

(۲) احراب القرآن کی الدین: ۸/۲۲۲ ۔

(۲) احراب القرآن کی الدین: ۸/۲۲۰ ۔

(۲) احراب القرآن کی الدین: ۸/۲۲۰ ۔

(۲) احراب القرآن کی الدین: ۸/۲۲۰ ۔

المكامعالحت سعدوكناءاورمشركين كطوروطريقد يكل يزارى اوراتقطاح تعلقات كااعلان كرنا ب (١)_

قفصید: قُل یَکْوَیْهٔ الْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ اَنْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ الْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ الْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ الْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ الْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ الْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ الْکُوْیُهٔ فَکَیْلُ اللّهٔ اللّهُ اللّهُ

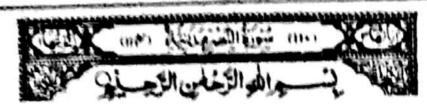
ایک سوال: یہاں بیسوال ہوسکتاہے، کہ شرکین کے بارے بی کہا گیاہے، کہتم آئندہ میرے معبود کی مہادت نہیں کرو مے مطال کا کھارومشرکین بیں سے بہت سے مؤمن وموصد ہو گئے تھے؟۔

ال کا جواب ہیہ کہ بقرید مقام ہے ایک قید کے ساتھ مقید ہے، تقدیری عبارت اس طرح ہوگی، و الاانتہ عابدون مااعبد و التم عابدون ماتعبدون " لین تم این معبودوں کی عبادت کرتے ہوئے میرے معبود کی عبادت بیل کرد گے، معامرک ہوئے موسے موسد (ایک خدا کے مانے والے) جیس ہوسکتے ، ای طرح میں موسد ہوتے ہوئے مشرک جیں ہوسکتے ، ای طرح میں موسد ہوتے ہوئے مشرک جیں ہوسکتے ، ای طرح میں موسد ہوتے ہوئے مشرک جیں ہوسکتے ، ای طرح میں موسد ہوتے ہوئے مشرک جیں ہوسکتے ، ای طرح میں موسد ہوتے ہوئے مشرک جیں ہوسکتے ، ای طرح میں موسد ہوتے ہوئے مشرک جو سکتے دائے۔

اللفة: (الكافرون) "الكافر" اسم فاعلى جمع ذكر سالم بحالت رفق ، حريد تفعيل كي ليعد كميت ، سوره "با" من الكافر" (عبدتم) مبادت كي تم في محريد تفعيل كي ليعدوا الله" (دِينِ) مرا بله الكافر" (عبدتم) مبادت كي تم في محريد تفعيل كي ليع ديك موره "بينة" من ليعبدوا الله" (دِينِ) مرا بله ماصل من "ديدى" تها، يا عظم كونفيها حذف كرديا كيا، سوره انفطار من بيلفظ آچكا م

من كيب : (قُلْ بِأَيْهَا الْكَافِرُون) "قل" جمله ابتدائيه" يا" حرف ندا، "أى" منادى جن على الرفع بحلامنصوب قل () تغير حاتى _ رحمان رحمان التراكن على الرفع بحلامنصوب قل () تغير حاتى _ رحمان التراكن التراكن التراكن التراكن علاده بحن مغرب تعانوى في معاور قرايا يه معادر قديم يعادر قرايا يه معادر قرايا يه معادر قديم يعادر قديم

مقدر (ادعو) كامفول به بول كى وجدت "ها" حق بدائة المها الكافرون" بدل واعفف بيان (العامل المائل ون) كا مفول به بول كا وجدت مرفوع به المائلة المائلة ون كافر بين الكافرون) كا مقول بول المنظر بين المنظر المنظ



شروح اللدك نام سے جو بوے مہریان اور تبایت رهم والے جیں۔

اِذَا جَائَةُ نَضُرُ اللهِ وَ الْفَنَنَهُ فَجب ضاكى مداور فَعْ آپَنِي _وَرَابَتُ النَّاسَ يَدَ عُلَوْنَ فِيْ الدَّالُونَ فَيَعِ مَا كَلَ مداور فَعْ آپَنِي اللهِ اَفْوَاجِنَّا فَاورآبِ لُوكول كوالله كدين مِن جوق درجوق دافل معناد كيديس فَسَيْعَ يِحَدُ بِونَا اللهِ اَفْوَاجِنَّا فَاورآبِ لُوكول كوالله كدين مِن جوق درجوق دافل معناد كيديس فَسَيْعَ يحد وَاسْتَعْفِي اَوْرَاسَ معنفرت كى درخواست كيجير واستَعْفِي اُوراس معنفرت كى درخواست كيجير ميك دو برواتو بقول كرف والا ب

د بعد: سابقہ سورت میں شرک و بت پرتی سے بالکلیہ برأت اور کلی بیزاری کا اعلان تھا، اوراس سورت میں شرک و بت پرتی کے مصمحل و کمزور ہونے اور ہمیشہ کے لیے دین اسلام کے غلبہ کی بشارت ہے (۵)۔ (۱) امراب القرآن ومرفہ: ۱۵/ ۳۱۲۔ (۲) کذائی الکافیة ہم: ۳۰۔

(٣) عادده: اسم فاعل اوران تمام اسائ مشتقات میں جن می خریر منتز ہو کتی ہے، اسم خمیر کور فع دینے کی صورت میں بھیشہ عائب کی مغیر ہوئی ہے، اسم خمیر کور فع دینے کی صورت میں بھیشہ عائب کی مغیر ہوئی ہے، کی کہ آنا ظائ مُحَمَّدًا قَاتِمًا" مغیر ہوئی ہے، کی کہ آنا ظائ مُحَمَّدًا قَاتِمًا" میں تقدیری مبارت ہوگی: آنا و کا آنتم عابدون میں حمارت ہوگی: وَلَا آنتُمُ الله "و لَا آنتُم عَابِدُون " کی تقدیری عبارت ہوگی: وَلَا آنتُمُ الله الله عابدون میں حم خمیر بوشیدہ ہے۔

(٣) ازامراب القرآن ومرفه: ١٥/ ١٨٥ _ اورروح المعانى على جمله: "لكم "كومتانفه بحى قرارديا ب،خواه لفظ "وين "طريق كم معنى على موراورخواه بدله كمعنى على _ (١٥/٣٥٣ _) (٥) روح المعانى: ١٦/ ٣٥٩، ومعارف القرآن اوركى،: ٨٥١٨ _ (NY)

اس سورت كنزول كے بعدا پ ماللي كامل

معرت "مدید مائش" "فرماتی بین کراس سورت کے نزول کے بعدرسول الله مطابق جب کوئی تماز پر منے توبید ما كرت من الله والله والمعمدة والمهم اغير في (ابوداود)اور معرت اسلم فرماتي بي كد: السورت كينزول ك بعدا فحق بيضة اورآت جات، بردت بيدعا يزحة تنع: "مُسْهَحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ أَسْعَفِيرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ "اور فرماتے تھے کہ جمعیاس کا علم دیا کیا ہے 'اوردلیل میں اذاجاء نصر اللہ پڑھتے تھے،اور معرت ابو ہریرہ کی روایت میں ہے كراس كنزول كر بعدآب يتاني في المادت عن بوام الموفر مايا، يهال تك كرآب ك ياك ورم كر محك (قر لمي (ا)-اللغة: (نَصْر) مدد باب (ن) كا معدد ب، مزيد و يحصّ لغات القرآن ومرفد (الفتح)" فَعَحَ يَفْعَحُ "كا معدد ہے،جس کے اسلی معنی إذالة الانعلاق (بندش كودوركرتا يعنى كھولنا) ہے، دوسرے معنی مس بھی استعال موتاہے،مثلاً "فعع الملاد" (كسى شركوفى كرنا يعنى اس يرقبعنداورغلبكا موجانا) اوراملى عنى سے مناسبت يد ب كد جب تك شهر يرغلب اور قبعنديس مواقعا، او کو یادوشمراس کے قت میں بند تھا(۱) _ یہاں بھی من مراد ہے۔ (یذ خلون) داخل موتے ہیں وہ، صیغہ جمع فرکر عائب، بحث المضارع شبت معروف مذَّ خَلَ (ن) دُخُولًا : واقل مونا، ، (اَفْوَاجًا) سورة "مَا " آيت: ١٨، من كزركيا، (مَبَعْ) تبع سیجے، یہاں بع سے مراد تزیہ ہے یی ایسے ذکر سے اللہ کے عوب وفقائص سے یاک ہونے کو بیان کرنا ہے، جو تنزیہ (عیوب ونقائص سے یاک ہونے) پر دلالت کرے، مرف سجان اللہ کہنا، مراد نہیں ہے (۳) میبغہ واحد ند کر حاضر، بحث امر ماضرمعروف، بابتعیل سے، مزیدتنصیل کے لیے دیکھتے سورہ 'اعلی' میں ' سبح اسم ربك ' (حَمْدِ) حَمِدَ يَحْمَدُ

⁽١) ازمعارف القرآن: ١٣٦/٨ (٢) روح المعانى: ١٢٦/ ٢٦١ يحت توليتعالى: "إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحَامُبِينًا " (بإرو٢)

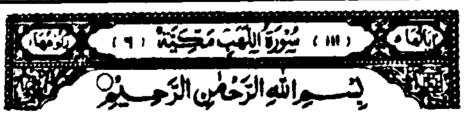
⁽٣)روح المعانى:١٧/١٢م

كامدر ، نفرى معى: زبان سے كى كا اچما تذكره كرنا ، اصطلاعى معى النظيم كے مقعد سے اعتبارى غوبى يكى كا زبان سے

اجماد کرکرنا خواہ وہ فونی انعام کے عبیل سے مویاس کے مطاوہ۔(معراف ان مند)

تسبیح اور حمد میں منوق: - حلی می ذات باری کے جوب وفائس سے پاک اوسے کو بیان کر ایرا ہے۔ اورجر من صفات كمال كااثات احتاب (أ)_ (المنعفيل) كنا مول معدماني جاست معينده احدة كرماضر الحده امرماضرمول "اسعطار "مناوے معانی جا بتا ہے، مادہ 'خفر " ہے۔ (قوابًا) میخدم القد واحد فد کر، بواتو بقول کرنے والا، بار بارتو بقول كرنے والا ، برد امعاف كرنے والا ، يمنى اس وفت ب جب كربياللد تعالى كى مفت موراوراكر بنده كى مفت موراتومعى موسع میں، بواتو بر نے والا ، بواباز آنے والا (۲) مری تنعیل کے لیے سورہ " بروج" میں" فیم لم ہوہوا" و کھے۔

مَو كليب : إِذَا جَاءً نَصُرُ اللهِ وَالْفَتْحُ ﴿ وَرَايَتُ النَّاسَ يَدْ خُلُونَ رِفِي دِينِ اللهِ أَفُواجًا..... "اذا " اسم ظرف برائے استقبال مطعمن معن شرط معول فیرسیسے کا داور السبسے" کی "فا"اس کی تقذیم کے لیے مانے دیں کے ملعو عدد الجمهور اور" ابوحیان" کنزد یک اذاکا ما بعد یعن جاء هل اس میں عامل ہے، اور و مضاف الدیس ہے (۳) ۔ بیاس وقت ہے جب کہ اذاکواستقبال کے لیے مانا جائے (کماعو الاکٹر)اوراگر ماشی کے لیے مانا جائے او مال محدوف موا، "كُمُلَ أَمْرُ الدِّيْنِ" يا الى ك ما تنر (")" نصر الله" قائل جاء كا" والفتح "معلوف نصر الله ي،" ورايت "معلوف جاء يره لبذامعطوف عليد كى طرف بيمى كل مجرور موكار (النامى) مفول به يد علون "محلامنعوب معال النام ست ، اكر رویت بعری مراد ہے، یامفول ٹانی '' رایت '' کا اگررویت علی مراد ہے، فی دین اللہ متعلق بد معلون کے، 'الواجا'' مال يدخلون كاخمير، "فَسَيِّح "" فا"ج ائيه مسح لل إفاعل ، (بحمد رَبُّكَ)مُعَلَّمُ المحمَّد مُعلَيَّ معمر ے حال ماور جملہ جواب اذا کا ،جس کے لیے کوئی کل احراب دیس موتاہے،" وَاسْتَغْفِرْهُ" معلوف جواب یر، (الله کان تَوْابًا) "كوابا" خبركان كى اورجلة كان توابا" بخلا مرفوع خبرإن كى اورجله: "انه كان "تعليل (ه) .



شروع كرتا بول الله كے تام سے جو يوے ميريان نمايت رحم والے يى۔ تَبْتُ يَكُا آلِيْ لَهِبِ وَتَبُقُ الولهب كم الموثوث جائمي اور ووبر باد موجائد منا أغنى عنه كاله وما

(١)روح المعانى:٢١/٢١٦_ (٢) لغات القرآن:٢٠٢/٢،وروح المعانى:١/١١٤ تبعت قوله تعالى " فعاب عليه" _ (٣) اذا كے عال وغيره كے سلسله مى تفعيل لغات القرآن ومرفه مى سوره انفطار كثروح مى ملاحظة كرير - (٣) كسبح كے تعلق میں ہوگا، اس کے کہاس وقت کام اِطنوب زیدًا آخس (کل گزشتہزیدکومار) کی طرح ہوجانیگا، (وھو طاھو البطلان) روح المعانى:١٦/١٧م_ (۵) من الروح:١٦/١٧م، واعراب القرآن ومرفه: ١٥/٥٧٥_ كَسُنَبُ فَ دَاسَ كَامَالُ السَّكَ كَامَ آيا الدِد ال كَامَالُ مَنْ يَعْضِلُ كَارُّا ذَاتَ لَهَيْ فَى وَمِنْ مِي الكِمُونَ المَنْ مُنْ مِنْ الدِينَ اللَّهُ المُعَلِّينَ فَي الدَّمَالُ اللَّهُ الدَّمَالُ الدَّالِ الدَّمَالُ الدَّمَالُ الدَّمَالُ الدَّمَالُ الدَّمَالُ المُعَمِّلُ المُعَمَّلُ المُعَمَّلُ اللَّهُ الدَّمَالُ المُعَلَّى المُعَمَّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِيمُ اللَّهُ اللْمُعَلِيمُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَالُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَالُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَالُ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِّ اللْمُعَلِّ اللْمُعَلِقُ اللْمُعَلِيمُ اللْمُعَلِّلُ اللْمُعَلِّ اللْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِّلُ الْمُعْلِقُ اللْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ اللْمُعَلِّ اللْمُعِلِقُ اللْمُعَلِّ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّمُ اللْمُعِلِ

د جعد: سابقد سودت شراوكول سكاسلام شرواهل بوسة كوميان كياكياسيد اوراس ودت شران اوكول كخراره اورانان كوميان كياكياسيد، بوغه بهب اسلام شرواهل بوسة مطلا ابدلهب اوراس كي بوي (۱)_

منفسمیو: ایولہب کے ہاتھر و میں اور وہ بر ہادہ و جائے اور وں جلے بدد عائے جیں، اور مقصودان دولوں سے ہلاک ہونے گی خبر و یتا ہے، لہذا دولوں جملوں کا حاصل لکلا کہ وہ ہلاک و بر باد ہوگا، چنا نچے غز وہ بدر کے سات روز بعد اس کو ایک زہر یلی حتم کا دانہ لکلا، جس کو طاحون کی گلئی کہا جاتا ہے، اور حرب اس کو 'عدسہ' کہتے جیں اور دوسروں کو مرض لگ جانے کے خوف سے کھر والوں نے اس کوالگ ڈال دیا، یہاں تک کہ وہ ای بے کسی کی حالت جس مرکبا، اور تین روز تک اس کی لاش فوف سے کھر والوں نے اس کوالگ ڈال دیا، یہاں تک کہ وہ ای بے کسی کی حالت جس مرکبا، اور تین روز تک اس کی لاش بوئی پر ٹی رہ بی، جب سرٹر نے لگا، او حبقی مردوروں سے اٹھوا کر دیوا دیا، انہوں نے ایک گڑھا کھود کر اس کو ایک کنزی سے اندر کی با فی کی رسوائی اور بربادی دنیا جس ہوئی ڈکھیل دیا، اور اوپر سے پھر بھر ہے (۵) سے تو حق کے دشمن اور رسول اللہ کے باغی کی رسوائی اور بربادی دنیا جس ہوئی (۱) روح المعانی: ۱۱ / ۱۲ سے نزدیک کے کنہ کو ڈرا سے ۔ (۳) از معارف القرآن: ۱) روح المعانی: ۱۱ / ۲۵ سے (۵) سے دوروں المیانی: ۱۱ / ۲۵ سے (۵) روح المعانی: ۱۱ / ۲۵ سے (۵) روح المعانی: ۱۱ / ۲۵ سے (۵) سے دوروں المیانی: ۱۲ / ۲۵ سے دوروں المیانی: ۱۱ / ۲۵ سے دوروں المیانی دوروں المیانی دوروں المیانی دوروں المیانی دوروں المیانی دوروں المیانی دو

منا المفنی عند کے مالہ و کا کسب سناس کا مال اس کا م آیا اور داس کی کمائی، " منی " سے مراد معظم ہوا اور ساس کی کمائی ، " منی " سے مراد اس کا فی سے مواد میں کہ وقت کی جم کاس کا مال میں اس سے مراد اس کر ان ایس سے مراد اس کا فی سے مراد اس کا اندوں ہوگا، شایداں منا سبت سے " قرآن" نے کے دن یامر ہے ہی ایولیب اس لیے کہ تی کس کر خدار سے آگر کے شعلہ کی مونیا تو اس کو ایولیب اس لیے کہ تی کس کر خدار سے آگر کے شعلہ کی مرا ہوگا، شایداں منا سبت سے " قرآن" نے مطاد یا کہ وہ اپنی انہا میں میالیہ بار سے کہ ان انہا ہوگا، شایداں منا سبت سے " قرآن" نے مطاد یا کہ وہ اپنی انہا میں ایولیب کہلانے کا حق ہے کہ ان ان فول کے قت سے بات آپنی ہے کہ جس مل مرا ایولیب کورمول اللہ سے شان فزول کے قت سے بات آپنی ہے کہ جس مل مرا ایولیب کورمول اللہ سے شان فزول کے قت سے بات آپنی ہے کہ جس مل مرا ان کی بھر کہ ان کی کہ بین "اوری " بہت میں مالی کی دیا تھی ہے کہ جس می ایولیب کورمول اللہ سے تو اس سے مراد فار وارکو ٹریاں ہیں سرب" ہے، حسن ممالی کن یاد تی کی وجہ سے اس کوام جسل کہا جا تا ہے تر آن کر یم نے تطایا کہ سے بدخت بی اپنے شو ہر کے منا ہوگا ہے لئے اس کے مالی کہ بیان کہا گیا ہے دوران سے مراد فاروز کر بیالی کے میں اس کے ملے میں انہائی منبوط اور منہ طول و رزنے یہ ہوگی ہے تھی۔ ہوگی اور منہ طی میں ہے، یعنی جہتم میں اس کے ملے میں ان کہائی منبوط اور منہ طوق اور زخیر موگی اس کے ملے میں انہائی منبوط اور منہ طوق اور زخیر موگی (۱)۔

اللغة: (بَبُنُ) ثوت جائے ، صيغه واحد مؤنث قائب ، بحث قعل ماضى مطلق قبت معروف ، تَبُ فَلانُ (ض) بَنَا
وَبَهَانا ، وَبَهَا ، وَبَهِمَا : بِلاك ، وِتا ، بربا وہونا ، خساره (ثوثے) على ہونا ، ' باتھ ثوت جائے'' يداردوكا ايك محاوره ہے جس كا
ملہوم ہاتھوں كى بربادى ہے ۔ (اَبِي لَهُب) يہ عبد العزيٰ بن عبد المطلب كالقب ہے ، جورشة على حضور تيكيني كا عقيق
ہیاتھا، اس كا چره چونكه آگ ك شعله كے مانكه چكوارتها، اس ليے ' ابولهب' لقب بردا لهب كمن آگ ك شعله ك
ہیاتھا، اس كا چره چونكه آگ ك شعله كے مانكه چكوارتها، اس ليے جورث المونك ندتھا، نيز اس لقب كولهب جنم سے بحل
ہے (۱) اورقر آن كريم نے اصلى نام (عبد العزیٰ) اس ليے جورث المونى : ۱۱ مرا الله الله عند كرت ملاحظة من المرا القران : ۱۱ مرا الله الله الله تو كرت ملاحظة من من الله تو الله الله الله تو الله الله تو الله الله تو الله الله تو الله ت

دروس القرآك

قو کلیب: (تبت یکدا آبی گهب و تب) (بدا) فاطل (ابی لهب) مضاف الیه، اور جله در بست "دعائیا بندائی، "و تب "معطوف " بهت " رو تا آغیی عنه آله و مّا کسب) "ما " فایم اور جله " معطوف " بهت " رو مّا آغیی عنه آله و مّا کسب) "ما " فایم اور جله " معالمی انا جائی از "ما " اغنی کا مغول بهونے کی وجہ سے گلا منعوب ہوگا، آئی: آئی شین اغنی عنه ماله (۳) البتہ جلاب بھی متا تفہ ہوگا۔ (و مَا کسب) واو عاطف " اسم موصول ہا تو " کسب " موصول آئی کا صلاور اگری صدریہ ہوت کی محدریہ ہوت و موصول حرفی کا صله ، اور ان دولوں کے لیے کوئی گل احراب بیل ہوتا ہے، (میت صلی الرّا ذات آگریہ صدریہ ہوت و موصول جرفی کا صله ، اور ان دولوں کے لیے کوئی گل احراب بیل ہوتا ہے، (میت صلی الرّا ذات آله به) (ناوا) مفتول به یا مفتول به یا مفتول به یا مقتول به کار کار کی صفت اور جله : مسیصلی " متا فد، (وافراکه حمّالة الحکیب " منعوب علی الدم ہے ، لیک می جیلیما" خبر مقدم " حبّالة الحکیب " منعوب علی الذم ہے ، لیکن میدون ہو کرصفت ، اور جلہ : " فی جیلیما" خبر مقدم " حبّالة کی خمیر ، یا امرائه کان محدوف کے متاب ہو کرصفت ، اور جلہ : " فی جیلیما" : متاب کی المرائه کالم میں میں میں اور اللہ و نے کی بنا و پر (۱) ۔

⁽۱) معارف القرآن: ۱۸۳۹/۸ (۲) روح المعانی ش ب المسد: مامسد ای: فعل من العبال فعلا شدیدا. اس مرارت ساهر کے خیال کی تائیدواضح طور یرموتی ہے۔

⁽٣) احراب القرآن: ٨/١٣١هـ (٣) چ تكرخمير مرفوع متصل اوراس كے معطوف كورميان فصل ب، البذا صلف جائز بـــــ (٥) احراب القرآن وصرفه: ١٥/١٥١هـ (١) روح المعانى: ١١/١٧١هـ

الان يُورُ المِدُورُ كَلِيَّة (١٢٠) النكار إنسرواللوالرُغُون الروسير

شروع كرتابول الله كمام يجربوب مهران بهايت رقم والي يل.
قُلْ هُوَ الله أَحَدُّ أَبِ كمد يَحِ كُدو يعن الله الك بهد الله الطّعَدُ الله به الله كالم يباد بهد لكريان لا وله في الله الله بهد ومكى كى اولاد بهد وكن يكن له كا معن الما المرد ومكى كى اولاد بهد وكن يكن له كا معنى المود وكل الله المرد كوكى الله المرابك المرابك

مشان مندول: ترندی معام وفیره کی روایت علی ہے کہ مشرکین مکہنے رسول الله میلائی ہے اللہ تعالی کا نسب ہو جھا تھا ان کے جواب علی بیسورت نازل ہوئی ،اس کے علاوہ واقعات مجی شان نزول کے سلسلہ علی معتول ہیں۔

(روح المعانى ١١/ ١٣٨) (٢) روح المعانى: ١١/ ٨١٨_

(١) و العيل كري العالى:١١/١٩٥١ (١) د العالى:١١/١٩٩١

(٨) مدح المالي:١٦/١٩٠٠مام اب الرآن ومرفد:٥١/٥٢٥

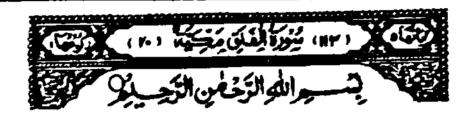
(719) - (719) - (719)

مَنْنَا (ن) تَعدكرنا (كم يلد) ويكي ورو" بلد" على "ووالدومنلد" (كفوا) مرتبد على برابر عام جادمهوز المام به ورواد امز م كر بدل على ب (۱) -

قو کلیب: (قل هوالله احد) "قل" جمله ابتدائیة هو "طمیرشان، جس کی تغیرا گاجله کرد بهب، (افل) مبتنا

مهد "خر اور جمله الفاحد" محلاً مرفوع خرهو کی (۲) اور بیرتر کیب محی مکن ہے کہ هومبتدا اور انتظام اللہ بدل اور جمعه الله بدل اور جمله الله بدل اور جمله الله بدل اور جمله الله بدل اور جمله الله الله بدل اور جمله الله الله الله بدل مبتدا

خریل کر جمله مستاخه یامو کده (۵) و (لم یلد) پہلے جمله الله الله الله الله الله یکن له کفوا احد) "واو" عاطفه "له "مستان کا طور جمله الله یکن له سطون جمله مستاخه "لم یلد" پرافیدا اس کے لیکی کی احرابیس بوگا (۸) و



(١) الراب الزآن ومرف: ١٥/ ٢٧١- (٢) يوكديه بمل صي بندا بساس كي يه سلول خرود تن به (در المعانى:١١/١٨)

(٣)واجاز "أبو البقاء" أن يكون الامسم الأعظم بدلا من "هو " واحد خيره. (روح المعالى:١٦/٥٨٩)

(٢) ماشيديان الحرآن - (٥) روح المعاني:٢١/١٩٦_

(٢) الركي كريد مماثل ومساوى كمعنى على مه مرجد فود جائد مه المنامئ فل ال الرف عن عالى بوئ وق الروح: ١٥/١٥٥م المان والأصل أن يؤخو المطرف إلا أنه قلم للاعتمام، لأن المقصود نفى الممكافاة عن ذاته عزوجل وللاعتمام أيعناً قلم المعرمع مافيه من رعاية الفواصل.

(2) كى تركيب كما براورمعول بهدر (شرح شدورالذبب لاين بشام مى ٢٠٠٠)

(A) في الراب الترآن: ١٣٣٨: ارتبطت هذه الجمل الثلاث دون الثلاث الأولى ، فإن قوله " الله الصمد" محقق ومقرر لماقبله ، وكذائك ترك العطف في قوله "لم يلا" لأنه مؤكد للصملية، لأن الفَيي عن كل هيئ المحاج إليه كل مامواه لا يكون والذا ولا مولوداً..... ووصل بين الثلاث المتاخرة؛ لأنها ميقت لفرض ومعنى واحد وهو نقى المماثلة و المناسبة عنه تعالى بوجه من الوجوه لأن المماثل إما ولد او والد اونظيرٌ غيرهما فلتعليم الإحسام واجتماعها في المقسم لزم العطف فيها بالواو؛ كماهو مقتضى قواعد المعانى. (ردح العائي ١٩٧/١٢)

ويون شوالنفائية في العقل فاوركرمول بريد عدواليول كرسه وقون شير عليها إذا حسك في العسك المسليا إذا حسك في العمل الما المسكرة العمل الما المسكرة المسكرة

د معد: سابقہ سوست میں اللہ تعالی کے ایک ہوئے ، اس کے بے نیاز ہوئے اوراس بات کا ذکر تھا کہ نہ اس کی کوئی اولا و ہاور شدہ کسی کی اولا و ہے ، فیزاس کا کوئی برابریس ہے ، اس سورت میں ان چیزوں کا ذکر ہے جن سے اللہ تعالی کی پناہ جا ہی جائے ۔ اس کے کہا للہ تعالی کی بناہ جا ہی ہا۔
جائے اس کے کہا للہ تعالی کے ملاوہ کوئی ماوئی والم نوس ہے (۱)۔

مشکن خذه لی: ان دوسور قول کا جوایک ساتھ تازل ہوئی ہیں، شان نزول ہے ہے کہ صنور سَرِ اللّٰہِ ہِر 'البید بن الحصّم''
یجودی اوراس کی میٹیوں نے جادو کردیا تھا، جس ہے آپ کوایک مرض سالات ہوگیا تھا، اوراس دوران بھی این دنیا کے معالمہ
جس آپ کو پر خیال ہوتا کہ جس نے بیکام کرلیا ہے، حالا تکہ دو تیس کیا ہوتا تھا، اور بھی کوئی چیز کرئی، گر خیال ہوتا تھا کہ بیس کی،
آپ میٹی تھائے نے جی تعالی سے دعا کی، اس پر بیدونوں سور تیس ٹازل ہوئیں، جن ش ایک جس پانچ آبتی اور ایک میں چیہ اور محمود کیا مام ہلادیا گیا تھا ایسے بی ہے بھی ہلا گیا تھا کہ جادوا کی حاص ہیں۔ آپ کو وق سے جسے جادو کرنے والے کا نام ہلادیا گیا تھا ایسے بی ہے بھی ہلا گیا تھا کہ جادوا کی سے بھی اور وہ مجود کے اس فلا ندین ہے، جس میں مجود کا بھی پیل پیل پیل پیل اور کہ جادوا کی سے میں ایک پھر کے بھی ہدفون ہے، دیتا نچی آپ شرائے گئے اور اس کے دعا نوں میں کیا گیا ، جس میں ایک تا نہ اس کا کھوا بھی تی جس میں کیا رہ کر دوائل ، جس میں ایک تا نہ ایک کھوا بھی تی جس میں کیا رہ کر دوائل گی تھی ، اور دونوں سور توں کی آبات پور کی میں آپ شرائے گئے ایک ایک آبات پڑھے جاتے تے، اور ہرآبات پرایک کرہ کمل جاتی تھی ، اور دونوں سور توں کی آبات پور کی ہونے اور دم کرنے پراجا معلم ہوا، کو یا کی بیش سے کول دیا گیا ہے، اور آپ بالکل شکر رست ہو کے (اس)۔

معدد المركا مى اسباب طهد كى طرح الر موتاب ميداك سے جانا ، ياكرم مونا ، پانى سے سرد مونا ، اور بعض اسباب طهد يد سے بخارا جانا ، باعظ حتم كورد وامراض كا بيدا موجانا ، أيك امرطبى ہے ، جس سے بغير وانبيا ، بحى متفل نہيں ہوتے ہيں ، اك طرح جاد و كا اثر بمى الى تم سے ہے۔ اس ليے كوئى بير نيس ہے (۱) ربايہ والى كراس تم كے موموسے ہوئے ہيں ، اك طرح جاد و كا اثر بمى الى من سے سے اس ليے كوئى بير نيس ہے (۱) ربايہ والى كراس تم كرا مون من يہ والى احتمان ہے اور كروہ قصد كی تعميل كى دوشن ميں يہ والى احتمان ہے اس كركا كم كورہ اثر صرف دنيا وى محاطلات تك تحا (۵) ۔

(ا) منامبتها لماقبلها أنه تعالى لمابين أمر الألوهية في السورة قبلها ببين ههنا ما يستعاذ منه بالله تعالى لأله لا ملجاً سواه (عاشيه بلالين ص ١٠٥٠ ومثله في الروح:١١/٣٩٨) _ (٢) تانت: يميز ، بكرى ، يا كائ وفيره كي وه انترى جو بث كركمان اور ساركي وفيره بش لكات بين _ (فيرو شل لكات بين _ (فيرو شل لكات بين _ (فيرو اللغات ص: ٣٠٠ _) (٣) منداح و بخاري شريف وفيره بش اس سلسله بش منعل روايات موجود بين ، بهم في القرد ضرورت خلاصه بيان كرديا به تنصيل كيك و مجتداين كير: ١١/١٥ ـ وموارف القرآن: ١٨ ١٨٧٨، وموارف القرآن ١٨ ١٨٠٨ ـ (٥) موارف القرآن ١٨ ١٨٠٨ ـ (٥) من الروح: ١١/٥٥ ـ وموارف القرآن ١٨ ١٨٠٥ ـ وموارف القرآن ١٨ ١٨٠٠ ـ (٥) موارف القرآن ١٨ ١٨٠٠ ـ (٥) من الروح: ١١/٥٠٥ ـ

الل ، ب الله

منعسيد :ان دونول موراول مل عنف شرورسالدتوالى كى بناه جاست، اورسب امور من الله تعالى يرتوكل كرف كا، عمے بیلی سورت میں دنیاوی معزلوں سے اور دوسری سورت میں معزب وی سے پناہ جا ہے کا عم ہے میامل ب دونوں ورتوں کا میں ارشاد ہے: (اے تی عظیم) آپ (این استعادہ یعنی اللہ سے پتاہ ما تکنے کے لیے اور دوسروں کو می مداستعاده سکھانے کے لیے جس کا حاصل اللہ تعالی پرتوکل اور کمل مجروسہ کی تعلیم ہے ہیں) سمئے کہ میں مجے کے مالک کی ہتاہ الميابون تنام كلوقات كيشر ساورا عميرى رات كيشرس جب ده رات آجائ (رات من شروروآ فات كاحمال ظاهر ے)۔ اور گرموں پر پڑھ کر پھو تکنے والیوں کے شرسے ،اس کے موصوف عور تس بھی موسکتی ہیں ،اور نفوس بمعنی جانیں جومرد ومورت دونوں کوشائل ہے۔ اور حمد کرنے والے کے شرسے جب وہ حمد کرنے ملکے ،حمد کہتے ہیں دوسرے کی فعت کود ملے کر جانا،اوراس سے اس کے زوال کی تمنا کرتا، بیرام اور کمناہ کبیرہ ہے،اورسب سے پہلا وہ کناہ ہے، جوآسان اورز مین میں کیا ميا، كوتكرآسان على الميس عليه الملعنة في حضرت آدم الكلاف صدكيا، اورز عن بران ك بين" قائيل" في الين بعالى" بائل" كيا، حمد سه ما جل الفظ غيطه ب، جس كمعنى بي المحت و كيوكر بيتمنا كرنا، كدالله تعالى مجع بعي بيلمت مطافر مادے، اور وسرے سے زوال کی تمنانہ ہو، بیجائز بلکہ سخس ہے مدیث شریف "لاَ حَسَدَ إلاَ فِي اِلْنَيْنِ رَجُلَ آفَاهُ اللهُ مَالاً وَمَلَطَهُ عَلَى هَلَكْتِهِ فِي الْحَقِّ، وَرَجُلَّ آتَاهُ اللهُ الْحِكْمَةَ فَهُوَ يَقْضِي بِهَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ "(ا) مِن كَا معی مرادے (۱) اور ' إِذَا حَسَدَ '' (جب وہ حد کرنے گئے)۔ کا مطلب بیہے کہ حاسد اپی قلبی کیفیت کو ضبط نہ کرسکے، اور حدے مختصی بر مل کرنے گئے بعنی نقصال کے دریے ہوجائے ، تو اسکی بدی سے پناہ مائٹی جا ہے اور اگرا کے فض کے دل مل با اختیار حسد پیدا ہوا مروہ این نفس کو قابو میں رکھ کرمحسود کے ساتھ کوئی ایسا برتا و نہ کرے ، تو دہ اس سے خارج ہے ، اس ليكراس محسودكاكوكى نقصان بيس ب، البته حاسدكا نقصان ب، كدومرك فعمت و كيوكرجانا اوركز حتاب-

محركا بمى ازاله كرسكا بهدازيان الترآن-

اللفظ: (اعُودُ) عن بناه لینا ہوں، صیندا مد مشلم، بحث قل مضارح عبت معروف عَافَبه (ن) عَودًا وَعَافًا: كَن كَن بناه عِن آنا مَى سے فَا كُركى كى حاقت عن آنا ، سے ۔ (زَبِ) سوره "لها" ركوع ووم عن كرر چكا ہے۔ (الفَلَقِ) اصالَقَعَلَ بسخ مقول مفت هہ ہے ، لين جائى ہوكى چرز بيے قصص بمن مقصوص (اور عرف على بيلفظ من كے ساتھ خاص ہے كي تكردات كو مجاؤ كرمن كو كالا جاتا ہے۔ فَلَقَ (ض) فَلْفَا: بجاؤ ناه كہاجاتا ہے تفلق الله الصبح: الله تعافى نرات كو مجاؤ كرمن كو كوالا جاتا ہے۔ فَلَقَ (ض) فَلْفَا: بجاؤ كرمن كو مورود كيا۔ (هر) سورة "وزوال" عن كرركيا۔ (هاب إلى المجاف احد ذكر ، دات جب الى كا الا جراف محد الحق فقت العمن دفعاً: بحق خوا عرب بحث ہو المحد المحد العمن دفعاً: الله المحد المح

قو كليب: قل احود برب الفلق 0 من شرماخلق جمله: قُل ابتذائيا ورجلة اعُودُ "محلاً منعوب ولكامتوله (يربّ الفكي بين هُو) دونوں اعُودُ كم منطق ما معول محل مجرور مضاف الدرخكي) ما كاصله (وَمِن هُوخَامِهِ) معلوف "هروماخلق "پرترف جركاعاده كرماتحه (إذَا وَقَبَ) "إذَا "برائظ فيت محفه مفول فيه "هُوخَامِيق" معلوف شوماخلق بر افا حسل على هُو معدد كا اور جملة "وَقَب "محلام محرور مضاف الدافاكا، (وَمِنْ هُوّ حَامِيدٍ) معلوف هوماخلق بر افا حسل "إذا "عرف هومدد كا المرافاكا، (وَمِنْ هُوّ حَامِيدٍ) معلوف هوماخلق بر افا حسل "إذا "على المرف هومدد كا المرافاكا الله افاكا (ه) و

المان يُوزَة الكانِ مَوَعَ الكانِي مَوَعَ الكانِي مَوَعَ الكانِي الكانِي مَوَعَ الكانِي الكَوْمِ اللهِ المُومِ

شروع كرتا مول اللدكام سے جوبوے ميريان نهايت رحم والے بيں۔

قُلُ آعُوذُ بِرَبِ النَّاسِ ﴿ آبِ كَهِ وَ يَحِ مِن آدمِوں كَ مالك - مَلِكِ النَّاسِ ﴿ آدمِوں كِ إدمُاهِ اللَّهِ النَّاسِ ﴾ آدموں كِ معودكى بناه ليتا مول مِن شَير الوسُواس ﴾ النَّفَتَ اس ﴿ ومور اللهِ النَّاسِ ﴾ آدموں كے معودكى بناه ليتا مول مِن شَير الوسُواس ﴾ النَّف الله معلى ومور والى يجهد مانے والے كثرت الله عن ومور والى جي من الجنابي ﴿ جولوكوں كے دلوں من ومور والى جو من الجنابي ﴿ خواه وه جن موليا آدى ۔

د معد: پہلی مورت میں دنیاوی مسرول سے پناہ ماسکنے کاذکر ہے ماوراس مورت میں دی معزوں سے پناہ ما ہے کاذکر ہے۔ تفسید: آپ (خود پا پ ہےاور دومروں کواستعاذہ کی تعلیم کے لیے ہوں) کہے کہ میں آدمیوں کے مالک، آدمیوں ك بادشاه ،آدميوں كم معبودكى بناه ليتا مول، يهال دوباتس يحفظى بين: - (١) الله تعالى توسارى كلوق كارب، بادشاه اور معبود ہے، پھرانسان کی طرف نسبت کیول کی گئ ہے؟ (۲) رب الناس صفت کے بعد باقی دوصفتوں (ملك الناس ،اور إله الناس) كاكيول اضافه كيا كيا؟ _ بهلے سوال كا جواب بيہ كهاس سودت على وسوتر شيطان سے پناہ جا ہے كا ذكر ہے، جو انبانوں کے ساتھ مخصوص ہے، اس کے الناس کی طرف ان صفات کی اضافت کردی تی ہے (۱)۔ اور دوسری بات کا جواب ب ہے کہان دومفتوں کا اضافہ اس لیے کیا حمیا ہے کیونکہ لفظ رب جب سی خاص چیز کی طرف منسوب ہو، تو اللہ تعالی کے علاوہ كے ليے مى بولاجاتا ہے، جيے رب الدار (محركا ما لك) رب المال (مال كاما لك) اور برما لك چوتك باوشاويس بوتا ہے، اس لي ملك الناس" مفت كا اضافه كيا كياب، اور چونكه بريادشاه معبوديس بوتاب، اس لي"إله الناس" مغت كا اضافہ کیا ہے، اوران تینوں صفتوں کے جمع کرنے جس محمت ہے ہے کہان جس سے ہرمفت مفاظمت کی واحی ہے، اس لیے کہ ہر مالک اینے مملوک کی اور ہر بادشاہ اپنی رعیت کی حفاظت کرتا ہے، اور معبود کا اینے عابد کی حفاظت کرنا تو اظہر ہے، اور ب منتیں چونکہ مرف حق تعالی میں جمع ہیں،اس کیےاس کی حفاظت و پناہ سب سے بوی حفاظت و پناہ ہوگی (۱۴ کے اس چیز کا مان جس سے پناہ جاتی جاری ہے چنانچہ ارشاد ہے:- (مس پناہ جاہتا ہوں) دسور ڈالنے دالے بیجے ہث جانے دالے (شیطان) کے شرسے جولوگوں کے دلوں میں وسوسہ ڈالا ہے (خواہ وہ وسوسہ ڈالنے والا) جن ہویا انسان۔شیاطین جیسے جنات من بي، الي انسانول من بحى بي، چنانچرارشاد بي و كذلك جَعَلْنَا لِكُلِّ مَنِي عَدُوا هَمَاطِنْ الْانْسِ وَالْجِنّ "(") (اورای طرح ہم نے ہر بی کے دشن بہت سے شیطان پیدا کئے کچے جن اور کھا دی) (بیان القرآن)اس کیے (۱) مظمري بحاليهاوي: ١٠/٩١٥ (٢) ازمعارف القرآن: ٨٥١/٨ (٣) سوره انعام ركوع: ١٠٠٠

(دروس العراك ان دونوں متم کے شیطان سے اس آیت میں بناہ جائی تی ہے، اور شیطان کی دوسٹنیں ذکر کی تی ہیں: (۱) داوں جس کناموں اور برائیوں کے وسوے ڈالنا،جس کے بتیجہ میں بہت سے لوگ گناموں میں جٹلا موجاتے ہیں،اورا پی عاقبت فراب کر لیتے ہیں،اکرکسی کو بیشبہ ہو کہ وسوسہ جناتی شیطان کی طرف سے ہونا تو ظاہر ہے کہ وہ فطی طور پر انسان کے دل جس کوئی بات ڈالدے بھرانسانی شیاطین تو تھلم کھلا ساسنے آکر ہات کرتے ہیں ، اٹکا دسوسہ سے کیا تعلق؟ اس کا جواب سے سے کدانسانی شیاطین بمی اکثر ایسی با تیس کسی سے سامنے کرتے ہیں جن سے اس سے دل بیس کسی معالمے سے متعلق ایسے فکلوک وہمہات پيدا موجاتے ہيں، جن كووه صراحة نبيس كہتے ہيں (۱) _واضح موكه وسوسه عمراد وه دسوسه به جومفضى الى المعصيف موجات، اوراس کا ویل معنرت مونا ظاہر ہے۔(۱) دوسری صفت (پیچے ہث جانے والا) ذکر کی تی ہے۔اس کا مطلب سے کددہ اللہ تعالی کانام لینے سے بیچے ہث جاتا ہے، جیسا کہ حدیث میں ہے کہ رسول اللہ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّالِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيْنَا اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن الللَّهِ مِن الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن الللَّالِمِي مُن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنِ وو کھر ہیں، ایک میں فرشتدر ہتا ہے، اور دوسرے میں شیطان (فرشتداس کونیک کام کی ترخیب کرتا ہے اور شیطان برے کامول کی) پھر جب انسان اللہ تعالی کا ذکر کرتا ہے، تو شیطان چیچے ہٹ جاتا ہے، اور جب تک وہ اللہ کے ذکر ہیں مشغول نہیں ہوتا ہے، تو اپنی چوچ انسان کے دل پرر کھ اس میں برائیوں کے دسوے ڈالٹاہے (۳) اور یہ ہمنا شیطان الجن میں تو ظاہر ہے، اور"شيطان الانس" كا بمناحسب تقرير "كبير" اس طرح ب كدوسوسد والنايخ كوهفق ناصح كاهل بس ظاهركرتاب، لیکن اگراس کوز جرکردیا جائے تو پھروسوسے باز آجا تا ہے (")۔

------(14P)

قرآن كريم كے فاتحہ اور خاتمہ میں مناسبت

قرآن كريم كوحق تعالى في سوره فاتحد ي شروع فرمايا ہے، جس كا حاصل الله تعالى كى حمدوثنا كے بعداس كى مدوحاصل كرمنا، اوراس سے صراط ستقیم کی تو فیق ما تکنا ہے،اور اللہ تعالی کی مدداور صراط ستقیم ہی وہ دو چیزیں ہیں جن میں انسان کی دین ودنیا کی كامياني مضمر ہے، ليكن ان دوچيزوں كے حصول ميں اور حصول كے بعد برقدم پر شيطان تعين كے مكر وفريب اور وسوسول كاجال بجار ہتا ہے،اس جال کو پاش پاش کرنے کی مؤثر تدبیراللہ تعالی سے پناہ جا ہنا ہے؛جس پرقر آن کریم کوشم کیا کیا ہے (۵)۔ اللغة: (الناس) سوره "مطففين" بس كزرچكا ي- (مَلِك) صاحب اقتدار، بإدشاه مفت مهر - (٢) مَلَكَ (ض) مُلْكًا: كسى چيزكا مالك بونا، بااعتيار بونا، - (إله) معبود بروزن فعال صفت مصرب ، مفعول (مالوه) يعني معبود كمعنى میں جیسے کتاب کمتوب کے معنی میں مزید تفصیل کے لیے دیکھئے اعراب القرآن وصرفہ میں سورہ" اخلاص" میں لفظ جلالہ (الله)(الوسواس)زممرى كى دائے كے مطابق بالقتى دسوسە كے معنى مين اسم مصدر ب،اور بالكسر (وسواس) مصدر ب، (۱) ازمعارف القرآن: ۸۵۲/۸ - (۲) بیان القرآن - (۳) رواه ابوعلی من انس مرفوعا مظهری: ۱۸۰/۸ - (۴) از بیان القرآن -(۵) ازمعارف الترآن: ۵۵۲۸۸۸ متعطا_ (۲) روح المعانى: ١٣٢/١- (سوره فاتحه)

اور بعن اتر کے بھول ہائتے ہی معددی ہے، اور لفظ وسوسا ملا لازم ہے چنا فی کھا جاتا ہے، 'وَسُوسَتْ نَفُسُهُ وَسُوسَتُ فَفُسُهُ وَاللهِ وَلَهُ وَاللهِ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَمُ مِن بِاخِيل وَاللهُ وَاللهُ

لا کولا کوشکرواحسان ہے اللہ تعالی کا کہ آج مؤرخ کارڈی قعدہ کا ۱۳۲۷ ہومطابق اور کمبر ۲۰۰۷ء بروز شنبہ بکو نماز مغرب کمرہ سمجدر شید مختانی میں "دروس القرآن" (پاروم) کے مبارک وظیم کام کی بحیل ہوئی۔ الی اس بے بہنا حت وکم علم برآپ کا بیہ بہنا فضل واحسان ہے، جس کا میں شکر بیادا کرنے سے قاصر ہوں، رب کریم اس کو تبول فرما کرموام وخواص سب کے لیے مغید بنا اور قبولیت عامد عطافر ما!

العبدمزل حسين غفرله خادم تدريس والامساق ديوبند سارا ارسامه

⁽۱) كن الروح: ۵/۲۱ مراف ركوع) و: ۹/ ۳۹۸ تدحت قوله تعالى "فوموس اليه المشيطان" پاره ۱۲ اركوع: ۱۲ مرد الروع: ۱۱ مرد الروع: ۱۱ مرد الروع الر

مصادرومراجع

				A. A. A. I.	-1
	معباحاللغات	-12		جلالين شريف	
علامه رمنى الدين استرة بادي	دمنی شرح کا نیہ	-IA	علامه سيدحمودآ لوي	روح المعاني	-1
ملاهبدالرحن جائ			حافظ محاوالدين اين كثيروه فلي	تخبيرابن كثير	-1"
جای			علامه قامني محمر ثناء الله بإني ين	تخبير مظهرى	-14
			حعنرت مولانااشرف على تعانوي	بيان الترآن	0
الكافيار بى زادە			حعنرت مولا تامفتي محدثني ويوبندى	معارف التراكن	-Y
ابن مشام انعباری			حضرسته مولا نامحمدا درليس كاندهلوي		-4
هيخ نورالدين اشموني			تعرست مولا ناشبيرا حمدعثا في	تغيير عثاني	-^
	اوضح المسالك			الانقان للسيوطي	-9
	حافية العبان			علوم القرآن	-1•
	جامع الغموص شرح كافيه		▲	احرابالقرآن	-11
سعدالدين تعتازاني	مخضرالمعاني	-r^		احراب الترآن وصرف	-11
	دروس البلاغه	-19	چخ را خب اصنها فی	المغروات فى غريب الغرآن	-19
الانبياء	تغريح الازكياء في احوال	-50	بمانة من الاساتذه	المعجم الوسيط	-11
	معجم المغصل في الصرف	, -1"	موذا تاعبدالرشيدنعماني	لغات القرآ ن	-10
مفتى عنايت احمه	علم العبيغه	-٣٢		غياث اللغات فارى	-17

(مؤلف کی دیگرتا پیفات

() لغات القرآن ومرفہ (پ: هم): قرآن کریم کی لغت اور صرف کے موضوع پر سورتوں اور آیات کی ترتیب کے مطابق اردوزبان میں اپنے انداز کی ایک منفرد کتاب ہے جس میں اسا تذہ اور تحقیق کے طالب طلبہ کے لئے قرآنی کلمات کی لغوی تحقیق اور صرفی حیثیت کومیا نہ انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ اور اس طرح کا کام پورے قرآن کریم پر کرنے کامؤلف کا پرورگرام ہے، فی الحال نہ کوروپارہ سے متعلق حصہ پیش ہے۔ کتاب کی افا دیت واجمیت کا ایدازہ مطالعہ کے بعدی لگایا جاسکتا ہے۔

وروس القرآن (ق:وب: ٢٤) زيطيع - الخات القرآن ومرفه (ق:وب: ٢٤) زيطيع -

محدث جلیل حضرت مولا نامفتی سعیداحدصاحب پالن بوری زیدمجده شیخ الحدیث وصدرالمدرسین دارالعلوم دیوبند
"جناب مولا نامزل حسین مظفر گری نے لیے تجربہ کے بعد پاڑ ہم کی تغییر کھی ہے، میں نے مختف جگہ سے اس کودیکھا ہے، ماشاءاللہ طلبہ
کی تمام ضروریات اس میں موجود ہیں ۔" اور آخر میں تحریر فرماتے ہیں مخضریہ کہ مشک آنست کہ خود ہویدنہ کہ عطار بگوید۔ جب قاری یہ
"دووس القرآن" ملا خطہ کریگا، تو خود ہی اسکی خوبیاں واضع ہوگی۔

حضرت مولًا ناریاست علی صاحب بجنوری دامت برکاتهم استاذ حدیث دسابق ناظم تغلیمات دارالعلوم دیوبند
"جناب مولا نامزل حسین مظفر نگری نے دروس القرآن کے نام سے قرآن کی تفسیر کا شاندار کام شروع کیا ہے، موصوف کی بیمنت اس
درجہ (درجہ سوم) کے لئے انشاءاللہ فائدہ مند ہوگئ'۔

حضرت مولا ناعبدالخالق صاحب سنبه على زيدمجهم استاذ حديث ونائب مهتمم دارالعلوم ديوبند
"جناب مولا نا مزل حسين حفظه الله ايك كامياب مدرس اورطلبه مين مقبول بين، تقريباً دس سال سے ترجمه و كلام پاك ان سے متعلق ہے، اسى قدريى تجربه كى روشنى مين موصف نے نہايت سليقه اور پورى كاوش كے ساتھ يه كتاب تيار كى ہے۔ انشاء الله يه كتاب طلبه كى استعداد سازى مين نہايت مفيد ثابت ہوگى اورائے ذوق تحقيق كوم بيزدے گى۔"

حضرت مولا نامحم علی صاحب بجنوری زیدمجد بهم استاذ تفسیر وسابق نگرال شعبهٔ تدریب المعلمین دارالعلوم دیوبند "کتاب کے پڑھنے سے اندازہ ہوا کہ موصوف نے اسکی تالیف وتر تیب میں انتقک محنت فرمائی ہے، کتاب لائق توجہ اساتذہ وطلبہ سب کیلئے مفید ہمتنداور تحقیقی کتاب ہے۔"

مؤلف کی دیگر تالیفات

ا لغات القرآن وصرف (ب عم): قرآن کریم کی لغت اور صرف کے موضوع پرسورتوں اور آیات کی ترتیب کے مطابق اردوزبان میں اپنا اندازی آیک منفرد کتاب ہے جس میں اساتذہ اور تحقیق آئے طالب طلبہ کے لیے قرآنی کلمات کی لغوی تحقیق اور صرفی حثیت کومیا نداز میں بیان کیا گیا ہے۔ اور اس طرح کا کام پورے قرآنِ کریم پر کرنے کا پروگرام ہے، فی الحال مذکورہ پارہ سے متعلق حصہ پیش ہے۔ کتاب کی افادیت و ایمیت کا اندازہ مطالعہ کے بعد ہی لگایا جاسکتا ہے۔

📂 لغات القرآن وصرفه (ق دپ: ۲۷) زبرطبع

القرآن (ق وب: ٢٤) زيرطبع ۴

RAFEEQ BOOK DEPOT, DEOBAND-247554

Mob.: 09528187792, 09368173429

969 786 9314